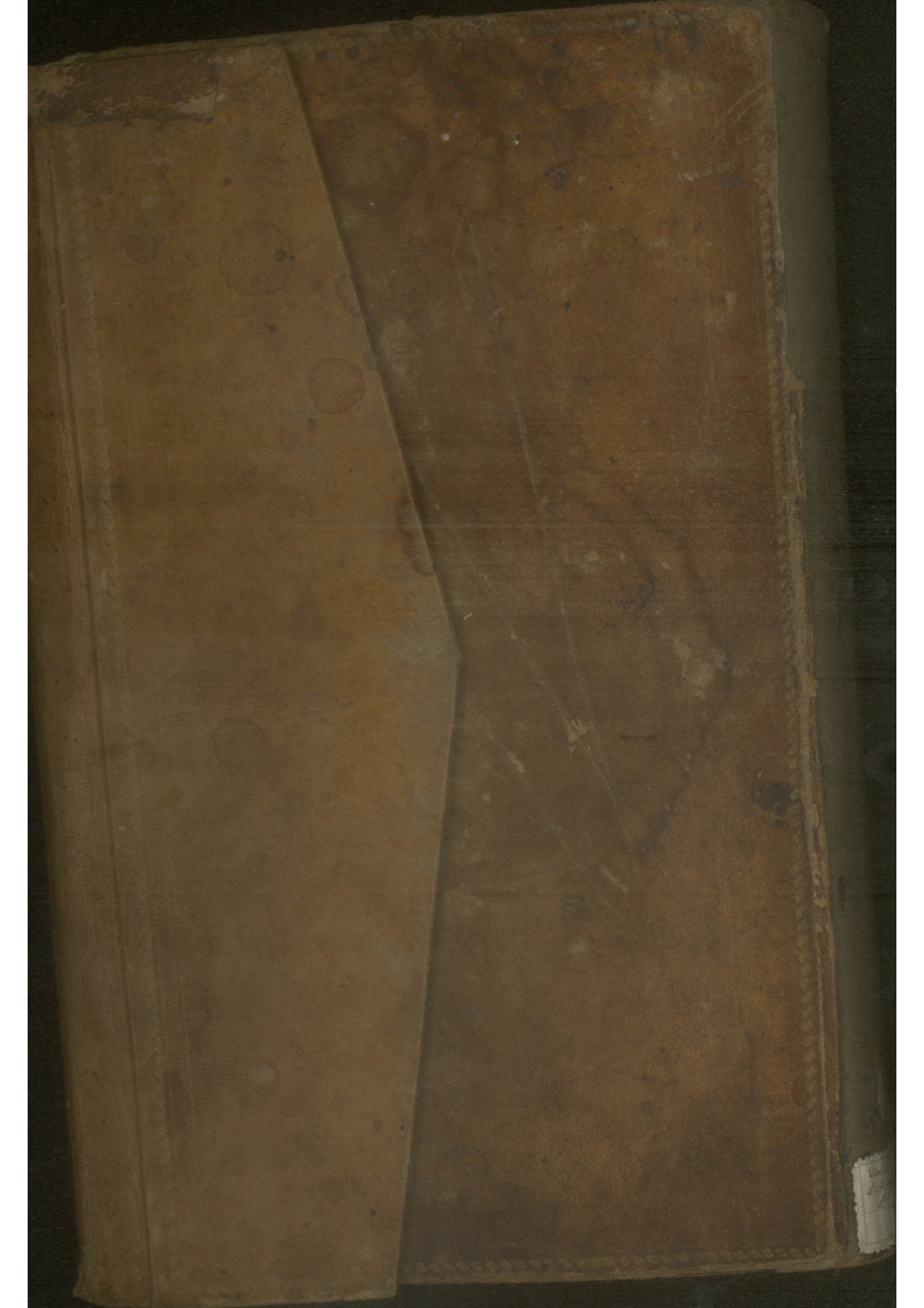
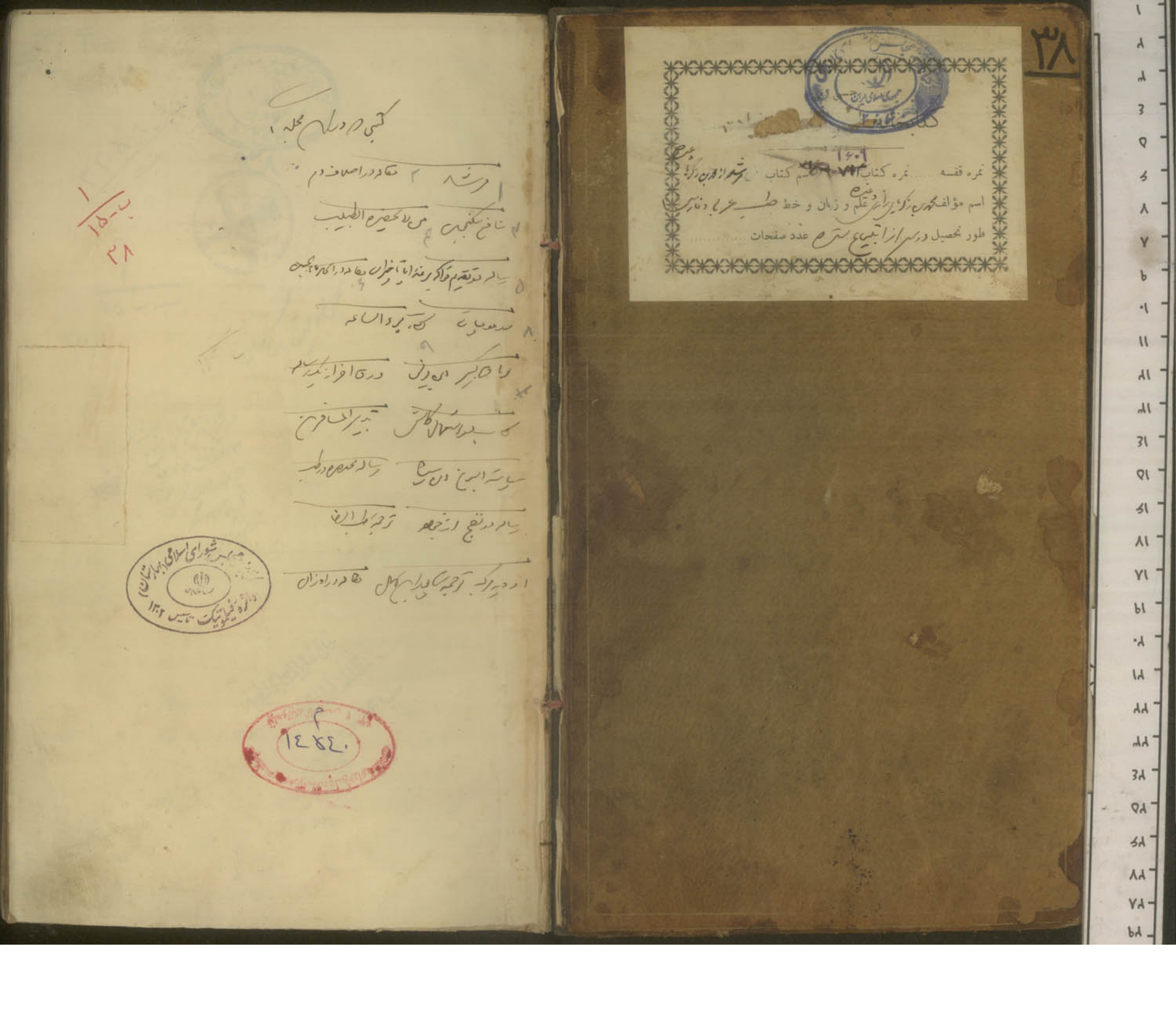


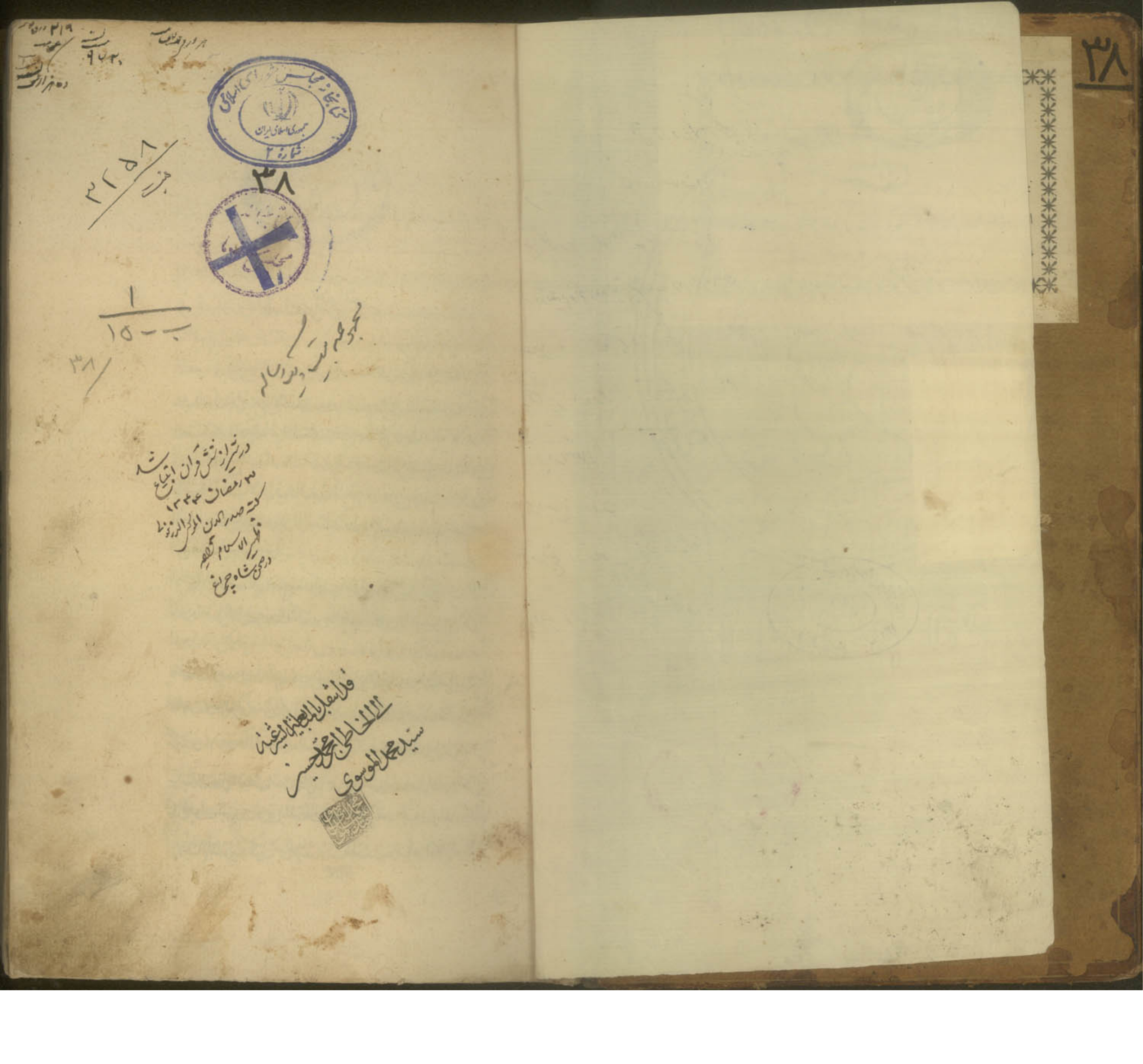


نمره قفسه ... نمره کتاب ... اسم کتاب
اسم مؤلف ... علم و زبان و خط
طور تحصیل ... عدد صفحات



۳۸
نمره قفسه
نمره کتاب
اسم کتاب
اسم مؤلف
علم و زبان و خط
طور تحصیل
عدد صفحات
۱۴۸۴۰


۳۸
۱۶۰۹
نمره قفسه نمره کتاب اسم کتاب
اسم مؤلف محمد بن زکریای رازی علم و زبان و خط طب عربی و فارسی
طور تحصیل عدد صفحات
کتبی در یک مجلد





بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب المرشد للرازي قال محمد بن زكريا دعاني ما وجدت
عليه فصول بقراط من الاختلاط وعدم النظام والقموص والتقصير عن ذكر جوامع
الصناعة كلها او جلها ثم ما علمت من سهولة حفظ علم الفصول وعلقه بالنفوس الى
ان اذكر جوامع الصناعة وجلها على طريق الفصول واتحرى في ذلك الايضاح
والتمثيل وترك الاغراق والوغول في الغوامض وما يقع فيه الخلاف ويحتاج الى
البحث والنظر ليكون مدخلا الى الصناعة وطريقا للمتعلمين والله اسئل العون
على ذلك والتوفيق للصواب **فصول في الاستقصات** الاستقصات
الاشياء المفردات التي يلتئم منها ويكون باجتماعها الاشياء المركبات كالخل
مثلا والعسل الكاين منهما السكنجبين والشمع والدهن والاسفيداج الكاين منهما
المرهم الابيض الاجسام اربعة اجناس سماوي كالافلاك والكواكب ومعدني
كالفضة والذهب وساير الحجارة ونباتي كالنخل والزيتون وساير النبات وحيواني
كالانسان والفرس وساير الحيوانات الاجسام الثلثة اعني الحيواني والنباتي والمعدني
مركبة من الارض والماء والهواء والنار وهي اسطقسات لها والدليل على ان هذه
مركبة من هذه انها منها تستمد واليها تنحل اما استمدادها منها فبين ظاهر لجميع الناس
فان الحيوان يغتذي وينمي بالنبات والماء والنبات يغتذي بالماء والارض
والاجسام المعدنية تكون من لطيف ترب المعادن ومياهها وكل واحد من هذه

ان

٢

ان قطعت عنه مادته ذبل ووقف نشوه ونموه وفسد كما يفسد الانسان اذا فقد الغذاء
والحنطة والشعير اذا فقد الماء وكل واحد من هذه الثلثة فانه اذا الاقي النار انحل الى
ابخرة وارمدة فابخرته ما فيه من المائية والهوائية والنارية وارمدته ما فيه من الارضية
ولان قصدنا صناعة الطب فعنايتنا بذكر احوال الانسان من بين هذه الاجسام
وما تقيم صحته وبدفع عنه الامراض ٥ من الاستقصات اوايل وثواني وقريبة و
بعيدة وكذلك من المواد والاغذية فاستقصات الانسان الاول القريبة العظم
واللحم والعصب والغضروف وما اشبه ذلك واسطقساته التي هي ابعد من هذه
المني والدم واللبن والتي هي ابعد غذاء الاب والام والتي هي ابعد فالاستقصات
الاربع التي هي استقصات اجناس الاجسام الثلثة كلها اعني الحيوان والنبات
والمعادن وهي الارض والماء والهواء والنار **فصول في تركيب الانسان** الانسان
مركب من ثلثة اجناس وهي الارواح والسوايل والجوامد اما ارواحه فالابخرة التي
فيه واما سوايله فاخلاطه وهي الدم والمرتان والبلغم واما جوامده فالعظم والغضروف
والجلد واللحم ونحوها اعضاء الانسان صنفان منها مفردة ويسميها الاطباء بسيطة
وهي الاعضاء التي تشبه بعض اجزائها بعضا كالعظم والغضروف فانك ان فصلت
عظما بجزئين كان جزاه جميعا متشابهي الصورة ولذلك يسمي هذه الاعضاء متشابهة
الاجزاء ومنها مركبة من هذه البسيطة وهي مثل اليد والرجل فان كل واحدة منها
ينقسم الى اشياء غير متشابهة الصورة اعني الى العظم والعصب والغضروف فقد بان
من جميع ما ذكرنا ان الانسان ليس من شيء واحد بل من اشياء كثيرة وان فيه ما هو
حارا كالبخار وباردا ما بطا كاللحم وساير رطبه ويابسا جامدا كالعظم وسايلا متخلخلا
كالاخلاط وانه يجمع هذه كلها كيفيات اربع حر وبرد ورطوبة ويبس ليس كل مركب
يظهر تركيبه للعين لكن ما لم يكن ممتزجا كالخاتم والفص والنصل والنصاب فاما ما كان
متداخلا فانما يعلم ذلك منه بالقياس دون العيان كالسكنجبين او مرهم الاسفيداج وجميع

ما يرى في المنظر واحدا وهو مركب من اثنين او اكثر قال ابو بكر قد رد الفاضلان ابقراط
وجالينوس على من قال ان الانسان مركب من اجزاء لا حس فيها وعلى من قال
انه من الماء او من الارض والهواء وحده في كتاب الاسطقسات والامر في ان
الانسان ليس من ماء فقط او ارض او هواء بين ظاهر من حركة اعضائه الجامدة
الى الوسط وهو السفل وابخرته عن الوسط وهو العلو فاما ردهما على من قال ان
الاسطقسات الاول هي اجزاء صغار لا تحس فليس بصحيح وذلك ان هولاء القوم ليس
يقولون ان هذه الاجزاء هي اسطقس الابعد وانما اسطقس النار والماء والهواء
والارض ايضا ويقولون ان الانسان مركب منها ومن النفس فالحس من النفس والجثة
من هذه وقد ذكرت مالهم في هذا المعنى في كتابي في الشكوك التي على جالينوس
الامر في تركيب جميع ما يتركب يجري على وجهين اما على المماسة والاسطقس تام النوع
كاختلاط الحنطة بالشعير وتركيب العضو بالخاتم واما على الممازجة واستحالة كل واحد من
الاسطقسات الى شيء اخر كالحال في السكنجبين وما اشبهه مما هو ادق تركيبا منه كان
مثلا المركب من الارض والماء وهو بعيد الصورة عن صورة كل واحد منهما فصول
في المزاج ان كانت اسطقسات هذه الاجسام الكثيرة اربعا كما ذكرنا وهذه
كثيرة الاختلاف منفية الانواع وليس هناك اسطقسات اخر فلا محالة ان اختلافها
انما جاء من اختلاف مقادير الاسطقسات في كل واحد منها مثال ذلك انك ان
اخذت شنجرفا ومدادا ونشا وعروقا باجزاء متساوية وانعمتها سحقا وخلطتها حدث
منه جسم ذو لون ما فان زدت في كمية بعض هذه ونقصت من بعض حدثت الوان
مختلفة ذاتيا بحسب زيادتك ونقصانك ان كانت الكيفيات الاول اربعا
كما وصفنا الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة فيجب ضرورة ان يكون ضروب اختلاطها
تسعة الاول منها المعتدل الذي تكافا فيه هذه كلها والثاني ما يغلب عليه الحر والثالث
ما يغلب عليه الرطوبة والخامس ما يغلب عليه الحرارة والرطوبة معا والسابع ما يغلب عليه البرد

والرابع ما يغلب عليه البرودة صح

والسادس ما يغلب عليه اليبوسة

والرطوبة

والرطوبة والتاسع ما يغلب عليه البرد واليبس معا ولا يمكن ان يكون اختلاط يغلب
عليه الحر والبرد معا ولا الرطوبة واليبس معا لان الاضداد اما ان تتنافى فيعرف
واما ان تتكافى عند الاختلاط فيعتدل او يكون الواحد منهما هو الغالب ولا يجوز ان
يكون الغالب مغلوبا في حالة واحدة وسواء قيل ان الحر والبرد في هذين الجسمين غالبان
او قيل ان الحر غالب مغلوب في حال وقد ظن قوم انه لا يمكن ايضا ان يكون مزاج حارا
رطبا ولا باردا يابسا وذلك غلط من اجل ان الحر لا ينافي الرطوبة منافاته للبرد لكن
قد يجتمعان مدة طويلة كالماء الحار وكذلك البرد لا ينافي اليبس بل قد يجتمعان
كالجليد الاعتدال في كلام الاطباء والطبيعيين يجري على ثلثة معان احدها تكافؤ
الاجزاء كما لو ركبت جسما من اربعة اجسام باجزاء متساوية على ما قد ذكرنا قبل في النشا
والمداد والزنجفر والعروق والثاني تكافؤ القوة وهو غامض ومثال ذلك انك متى
اردت المرارة المعتدلة لم يمكنك ان تجدها في جزو من الخل الثقيف وجزو من الماء
بل يحتاج ان تزيد جزوا الماء على جزو الخل حتى تجد مطلوبك والثالث ما يكون به النوع
المقصود وهو اغمض من الثاني ومثال ذلك ان مزاج الزنبور يغلب فيه الحرارة واليبس
اذا قيس مثلا بمزاج السمك لكن الذي يصلح ان يكون منه السمك هو هذا المزاج
والذي يصلح ان يكون منه الزنبور هو ذلك المزاج فهو الاعتدال الاعتدال السمكي
وذاك الاعتدال الاعتدال الزنبوري مزاج الانسان ليس هو بمعتدل بمعنى الاول
لكن بالمعنى الثالث اعني الاعتدال الذي يصلح ان يكون منه انسان ليس من اعضاء
الانسان ولا عضو واحد معتدل المزاج بمعنى الاعتدال الاول الا جلدة كف الباطنة
على ما يقول جالينوس وهو الحق وذلك انه يزعم ان لمسه كلمس جسم مركب من جزء من
التراب وجزء من الماء الممزوج من ماء سخن وماء بارد فلمسه يزعم في الحر والبرد كلمس جزو
من الماء المغلي خلط بجزء من الجليد ولمسه في اليبس والرطوبة اللين كلمس جزو من الطين
مجفف بجزء من الما الامزاج اذا كانت الامزاج تسعة كما ذكرنا فامزاج ابدان الانسان

والثامن ما يغلب عليه الحرارة واليبوسة صح

ايضا تسعة ابدان معتدل وثمان خارجة عن الاعتدال اربعة منها يغلب فيها كيفية
واحدة واربعة يغلب فيها كيفية واحدة واربعة يغلب فيها كيفيتان معا ينبغي ان
يوخذ علامات الامزجة والامور الجزئية فيها من كتاب المزاج لجالينوس ومما جمعنا
نحن ايضا من ذلك في الجامع الكبير فانه لا وجه للتكرير ولا الذكر شي على التقصير ولا بد
في حفظ الصحة ونفي الامراض من معرفة جملة مزاج البدن واعضائه ليكون العلاج بحسب
ذلك ينبغي ان يعلم ان البدن المعتدل المزاج قد يكون عظيم الجثة وصغيرها وذلك ان
اعتدال المزاج انما هو في الكيف لا في الكم الاطباء يسمون المزاج غير المعتدل مزاجا
شيئا ويجري في كلامهم سوء المزاج بهذا المعنى اذا استولى سوء المزاج بهذا المعنى على
كلية البدن او العضو ذهب معه الالم وح يكون البدن او العضو سوء مزاج مائل يكون
حالا فاما ما دام يحج ويحس بالوجع فسوء المزاج غير مستولي عليه والاطباء يسمون هذه
الحال سوء المزاج المختلف الاول سوء المزاج المستولي الابدان المعتدلة اقل من الابدان
المعتدلة اقل من الابدان الخارجة عن الاعتدال كثيرا والابدان القريبة من الاعتدال
والتي حولها اكثر من الابدان السيئة المزاج البعيدة من الاعتدال جدا قد يحتاج مع ما
ذكرنا الى ان يعرف مثل هذه الجمل من الازمان والمياه والاغذية والادوية لان مادة
الابدان منها وصلاحها وفسادها بها **فصول في الاهوية** من اجل دوام حاجتنا في
بقاء الصحة ونفي الامراض الى موافقة الهواء المحيط بنا والاغذية التي نغتذي منها والادوية
التي نتداوى بها فانا نحتاج ان نذكر من ذلك جملا وجوامع وفصولا وعيونا
نعده انزاه كافيا لما كانت حاجتنا في بقاء الحيوة الى الهواء اشد من حاجتنا الى
ساير الاشياء راينا ان نبدا بما نقول فيه الدليل على صحة ما قلنا انه لو حل عن رجل محرق
عطشان جايع خانق لبادر اولا ينتشق الهواء ثم سعى الى الماء ثم الى الطعام وقد يمكن
ان يحيا الانسان بلا ماء مدة اطول مما يمكن ان يحيى اذا الدسيفس ويمكن ان يحيى وهو لا
يطعم مدة اطول مما يحيى وهو لا يشرب الماء فلذلك نقدم القول في الهواء لان الهواء ريح

ساكنة والريح هواء متحرك القول فيهما واحد الهواء المعتدل الموافق للبدن الذي
يحيط به هو الذي لا يعرق فيه ولا يرشح منه ولا تقشعر ايضا ولا يقرصه ولا يحس فيه
بعرف كريه ولا يكون عن الانجذاب كهواء الآبار والاسراب المختنقة الهواء الحار يخف
البدن وتصفر اللون ويهيج العطش ويسلد الجوع ويحمي القلب ويعفن الدم ويسرع الى الحميات و
يجلب الرعاف ونزف الدم ويضعف قوة البدن جملة الى مضار اخر كثيرة ولا يصلح لحفظ الصحة
في اكثر الامر ويصلح للمركوبين والمفلوجين ومن به تشنج من رطوبة وساير من يحتاج ان يسخن
جسده ويوسع مسامه الهواء البارد اصلح في الامر الاكثر للاصحاء وهو حافظ الصحة يقوي البدن
ويسخن الجوف يقوي الشهوات كلها ويجود الهضم ويمنع سيلان المواد الى الاعضاء لتغليظه الدم
فيقل فيه الاورام والجراحات وبالجملة فينبغي ان يعتبر حال الشمع في الصيف والشتاء فيعلم ان
البدن يسترخي في الصيف ويصلب في الشتاء وليس يكره من الهواء البارد في حفظ الصحة الا النزلة
والزكام وسد منافس البدن تهيجه السعال ويسلم من ذلك متدثر الراس والبدن فانه اذا
دثر الراس والبدن ربح تروحه عن القلب والمخ تبريده للدماغ ولا سدة للمسام و
النفس ايضا يكون في الهواء البارد اقل واسكن لانا انما ننتفع من الهواء ببرده لا بجوهره
والدليل على ذلك انا نختنق في الهواء الحمام الحار وعند مهب السموم وكلما كان تنفسنا
من مثل هذه الهواء اكثر وكان اختناقا اسرع ولذلك نجتزي من الهواء البارد باليسير كما
نجتزي من الماء البارد باليسير والهواء البارد في الجملة اوفق لحفظ الصحة ولا سيما لاصحاب
الامزجة الحارة والمستعدين للحميات الهواء الرطب يحفظ على البدن رطوباته ويصلح للنحفاء
ولمن لا يريد ان ينحل من بدنه ويلين الجلد واللحم ويكسبه ماورد معاد الهواء اليابس بالضد
ليس يخفى ما تفعل المركبات من هذه اذا فهم ما ذكرنا في المفردات منها اذا تغير هواء جملة
البلد الى الحر فينبغي ان يفزع الى الخيوش والاسراب ويشرب الماء البارد ويتحفظ من
ذلك من يسرع اليه الزكام ونقل البدن من انسداد المسام بتدثر الراس والبدن
واذا تغير الى البرد فانه ما لم يبلغ الى ان يحمل ويؤذي فهو احفظ للصحة واقوى للبدن

واصح للشهوات ولذلك انما ينبغي ان يدفع منه هذا القدر بالدثار والنيران
والاكنان اذا تغير الهواء الى اليبس فينبغي ان نفزع الى المساكن الندية والخيوش ولا سيما
اصحاب الابدان اليابسة ويكثر الدخول في الماء البارد من لا يقشعر منه وفي الفاتر
من يقشعر الى تغير الهواء الى الرطوبة وكثرت الامطار والبخارات الرطبة فينبغي ان
يفزع الى العلالي والمواضع التي تشرق فيها الشمس ويجلس في الظل بالقرب من الشمس
ويكثر دلك البدن بالخرق اليابسة ولا سيما اصحاب الابدان الرطبة اذا احدث في
الهواء العفن واستبت فيه روايح منكرة وكثر الجدري والحصبة والطواعين فينبغي
ان نفزع الى الاسراب الفاترة بعد ان تكون يابسة او يكون فيها على اسرة او البيوت
البعيدة من الهواء التي في وسط الابنية ويرش الاماكن بالخل ويبخر باللبان وورق
الاس والسعد ويكثر استعمال الخل في الطعام ويشرب الماء به الريح في الجملة تجفف
البدن اكثر من الهواء الساكن ولا سيما السموم ومن بعدها الشمال يشد البدن
ويسد المسام ويذكي الحواس ويدفع العفونات عن الهواء ويصححه لكنها تخشن الصدر
وجلدة البدن ويخشنها ويورث النزلة والزكام الجنوب ترخي البدن وتحمره
وتفتحه وتخلخله وترطب الهواء وتغلظه ويكدر الحواس ويجلب النوم ويثور الدم فيكون
سببا للجراحات والجدري والحصبة ولا سيما ان كانت في زمان حار وعدم معها
المطر او جامعها شيء منه يسير ليس لساير الرياح كثير فعل يعتد به **فصول في المياه
والثلج والجمد** اذا كان الماء رديا افسد الاغذية وان كانت الاغذية جيدة ينبغي
ان يكون الماء صافيا في مرآه سليما من كل ريح وطعم مستنكر وان لا يشرب الكدر
وما فاحت منه رايحة او كان له طعم مستنكر الا عند الضرورة وبعد ان يصلح من علامات
جودة الماء ان يسرع اليه السخونة اذا سخن والبرودة اذا برد لان ذلك يدل على رقته
ولطافة اجزائه كل ما كان اخف وزنا من ماء فهو اجود منه في الاكثر العلامة الموثوق
بها في جودة الماء ان يكون سريع النزول عن المعدة لا يثقلها اكثر ثقل ولا يطول مقامه

ويكون

ويكون لذيذا كانه يضرب فيه شيء من الحلاوة ويخفف البدن والبطن اذا شرب وينزل
ثقل الطعام عن المعدة سريعا الماء المحمود في الامر الاكثر يكون مياه الاودية الغزار التي
لا يمكن ان يغلب عليها طعم شجر او غيرها لغزارة مياهها ولا تقيم في بطايح بل يكون
شديد الجرية فان كانت الجرية قبالة الشمس كانت اجود ومثل هذا الماء يكون خفيفا
فيجتمع فيه الخلال المحمودة التي وصفنا اذا كان الجمد من ماء محمود فسواء اذيب في الماء
او برد الماء عليه من خارج وان كان من ماء مذموم فليس ينبغي ان يذاب في
الماء الجيد وان كان الثلج يقع على جبال فيها معادن ووجد له طعم او ريح منكرة
فينبغي ان يبرد الماء عليه ولا يمزج بالماء وان كان يقع على الصخور الصلدة والاماكن
الرملة فالاجود ان يمزج بالماء وخاصة ان كان الماء ماء القنى وهو يزيدها نجاحة
بها صلاحا الماء الصادق البرد يقوي المعدة ويجمها على الطعام ويجزي القليل
منه في تسكين العطش ويمنع ان يعفن الدم وان تصعد البخارات الكثيرة الى الراس
يحفظ بالجملة ويدفع الحميات ولا سيما في الازمان والامزاج الحارة وهو اجود في
حفظ الصحة جملة غير انه ليس بالصالح لمن به نزلة يحتاج ان تنضج ولا لمن يكثر به
الزكام ولا لمن به ورم حار يحتاج ان ينضج والماء الحار يفسد الهضم ويطفي الطعام
في اعلى المعدة ولا يسرع بتسكين العطش ويذبل البدن ويودي الى الاستسقاء كثيرا
وهو بالجملة ردي لحفظ الصحة في اكثر الامراض الماء المالح يسهل البطن لان المالح يجلو
ويجرد رطوبات المعدة اولا ثم بسخونته ويبوسته يجفف الامعاء فيجف البراز
لذلك اولا ثم يعقل ويولد الحكة والجرب ويفسد الدم فاذا اضطر الى شربه فينبغي ان
يقطر من قلال او جرار خزف ويشرب بالسكنجبين ويزاد معه في دسومة الاغذية الماء
الكدر ان اضطر الى شربه فينبغي ان يتبع بما يدر البول كالبطيخ او بزره اذا لم يحضر
البطيخ اكثر ما نفع للناس ان يضطروا الى شرب الماء المالح والكدر ويتساهلون في
ذلك في الاسفار فاما الماء الكبريتي والشبي والزاغاقي ونحوها فليس يقدمون على

شرها ولذلك تركنا ذكر اصلاحهما ماء المطر خفيف سريع النزول محمود في الهضم غير انه
سريع التعفن في العروق يبادر الى تهييج الحميات ولذلك ينبغي ان يتبع بالاشياء
الحامضة المياه القائمة البطائحية اكثرها ردي تذبل الاحشاء وكذلك حال اكثر مياه
الآبار ولذلك ينبغي ان يتلافى بما يدر البول **فصول في استخراج قوى الادوية**
والاغذية يحتاج ان تفرق لحفظ الصحة ومداواة الاسقام ما تفعله الادوية والاغذية
بجواهرها وطبايعها الا بالعرض في البدن المعتدل الدواء قد يعمل بجوهره ويعمل بالعرض
الا ان الفعل الجوهري لازم له في كل حال والعرضي يعرض لاجل المنفعل مثال فعل الدواء بجوهره
وتبريد الماء البارد للبدن ومثال فعله بالعرض اسخانه له فان الماء البارد وقد
يسخن البدن اذا دخل فيه مدة ولم يطل زمان الكون فيه بان يحقن الحرارة فيهيج
بعد الخروج منه انما احتيج ان يعرف فعل الدواء في البدن المعتدل لان الابدان الخارجة
عن الاعتدال بلا نهاية فليس يمكن من اجل ذلك ان نعرف فعل الدواء في كل واحد
منهما فلذلك وجب ان نعلم فعله في البدن المعتدل ثم يحدس منه على غير المعتدل
حدسا تقريبا مثال هذا الحدس ان التمر هندي كان يسخن البدن المعتدل فهو يسخن
البدن الخارج وعن الاعتدال الى الحر اسخانا اكثر والبدن الخارج عن الاعتدال
الى البرد اسخانا اقل كل شيء اورده الانسان جوفه يحدث له بعقبه فضل حر في
اللمس او سرعة في النبض والنفس وكان يفعل ذلك دايما متى اخذ فهو حار بحسب صناعة
الطب وبالضد مثال ذلك الحلتيت او الثوم فانك تجد هذا العارض بعقبهما دايما وتجد
البدن يبرد بعقب اخذ الافيون والاكثار من الخس والخيار ونحوهما وكل ما صنعه بالبدن
فاحدث حمرة او بثورا او قرحة فهو يسخن وما احدث بياضا وصلابة وبردا في اللمس
فهو مبرد قد يستدل على قوى الاغذية والادوية من طعومها ايضا وذلك ان المالح
والمر والحريف يسخن البدن واقل هذه الثلثة اسخانا المالح ثم المر ثم الحريف والحامض
والعفص يبردان الا ان تبريد الحامض اقوى من تبريد القابض والحلو والدسم يسخنان

الا ان يحو نتهما لا تستبان في كل حال لقرب مزاجهما من الاعتدال الا ان الحلو اشد
اسخانا واما التفه فيبرد الا ان تبريده قريب من الاعتدال جدا حتى لا يكاد يستبان
برودته وقد يستمد بما ذكرنا من افعال هذه بالتجربة في ذلك كفاية للطبيب وقد يمكن
ان يوتى بعلل ذلك ايضا الا انه مما يطول به الكتاب الامور الواضحة التي يحتاج اليها
المتعلمون ولا يستغنى عنها في صناعة الطب ومن اراد الوقوف على ذلك احتاج ان اخذه
من كتاب الادوية المفردة لجالينوس المالح يجفف مع اسخانه ويغلظ والمر يجفف الا انه يلطف و
يقطع والحريف يجفف ويحلل جلاء عنيفا يجاوز الحلل فالتقطيع حتى انه يحرق ويقرح الحلو
يسخن اكثرهما يرطب والدسم يوهن فعل الحريف والمالح والحامض والعفص قد يكتسب
ايضا من الارايح الادوية والاغذية دلالة على افعالها في البدن الا انها البتة
من التفه على مثل ما عليه الطعوم واقل منها في ذلك الالوان ينبغي ان يوخذ الافعال
الجزيئة من افعال الاغذية والادوية من الكتب المخصوصة بذلك ويتوسع في معرفة
منافعها ومضادها غاية التوسع فانه باب عظيم النفع في صناعة الطب **فصول**
في الرياضة الحركة تسخن البدن وتجففه والسكون بالضد كل حركة لا يبلغ سرعتها
الى ان يطلب النفس الى السرعة فليست بداخلة في حدود الرياضة على قول اكثر الاطباء
وقت استعمال الرياضة هو بعد الهضم التام وذلك يكون بعد النوم الاطول واخذ
الماء في الانصباغ استعمال الحركة قبل الغذا خير عظيم وبعده شر عظيم ينبغي ان اجتمع
الانسان كسلا ان يتثاقل ان يعاود النوم او السكون ثم يغمز ويدلك بدنه و
ينظر الى الماء فان كان ابيض استعمل السكون حتى يراه ان يصفر ويخرج جميع البول
والراز غير ويخف بطنه ثم يرتاض فان ذلك الوقت اوفق اوقات الرياضة ينبغي
ان يرتاض كل انسان بقدر احتماله وقوته ويقطع الرياضة كما يثقل عليه ويبدا به الاعياء
الرياضة اذا استعملت على ما ذكرنا اشعلت الحرارة الغريزية وحركت فضول الهضوم كلها
للخروج فقلت الفضول في البدن وقلب تعلقها الامراض الهضوم تلثه هضم في المعدة وفضله

البخر وهضم في الكبد وتفعله البول والمرتان وهضم في ساير الاعضاء عند توزع الدم
عليها وفضلاتها العرق والبخار المنفش من البدن اذا قطعت الرياضة عند الاعسار
ربح تذكية الحرارة الغريزية ونفض الفضول وامن مع ذلك من الاعياء الذي ربما
جلب حميات لا ينبغي ان يرتاض الممتلي ولا الصايم ولا المزمع على ان لا يتغدى لان
ذلك عيرض في اكثر الامر ليجد ركل احد عند الرياضة شدة حركة العضو الذي هو منه
اضعف ويجتهد ان يكون هو اسكن الاعضاء مثال ذلك ان كان تعرته الجراحات
والدوالي في رجليه ينبغي ان يكون اكثر حركاته في يديه وبالضد من الرياضات
القوية الصراع والاحصار ومن المتوسطة المشي السريع ومن اضعفها الركوب اذا لم
يكن قطف ولا ركض الرياضة القوية يصلح للابدان القوية والتي فيها فضول غليظة
والوسط للمتوسط في ذلك والضعيفة للضعيفة اذا استعملت الرياضة فليهدا المرتاض
وليكن قبل الغذا مدة ولا اقل من ساعة فانه ان اكل قبل ذلك اورثه السدد
فصول في الحمام التعرق في الحمام مذهب مذهب الرياضة في ترقيق الفضول
وفتحها غير انه لا يقوي الحرارة الغريزية بل يضعفها ينبغي ان يكون الحمام قبل الطعام
ويحذر بعد الطعام الا من يريد ان يسمن الجلد في التعرق في الحمام اللهث وتواتر
النفس وينبغي عند ذلك ان يفارق البيت الحار قبل ابتدا حدوث الكرب
فانه اذا فعل ذلك ربح فش الفضول من ظاهر البدن وفتح المسام واعداد البدن
للغذا وامن من الضعف والحميات التي يجلبها طول المقام في الحمام قد يمكن ان
يرطب البدن بالحمام وان يجفف فاذا رمت الترطيب فليرش الحمام بماء كثير وليكثر
فيه استعمال الماء والابزن واذا رمت التجفيف فليكن بالضد من ذلك ولا يرش
فيه ماء ولا يكن في حياضه ماء لكن ينبغي ان يرى ارض الحمام جافة وهواه صافيا غير
بخاري من منافع الحمام توسيع المسام واذهاب الحكة والجرب وتليين اللحم واعداد
البدن للاستغذاء وبسط الاعصاب المتشنجة وفش الرياح وانضاج النزلة والزكام وتسهيل

البول

البول العسر وحبس الطبيعة المنطلقة من مضار الحمام تسهيل صب الفضول الى الاعضاء الضعيفة
وهو اعظم مضاره وارخاء الجسد واضعاف الحرارة الغريزية واضعاف العصب والاعضاء
العصبية وادخالها جميعا واسقاط شهوة الطعام واضعاف الباه الحمام ينفع جميع حميات
يوم ويضر في جميع الحميات الاخر الا في الربع والبلغمية وشطر الغب وذلك ايضا بعد نضجها
وتطاولها قد ينتفع اصحاب الدق بالحمام لكن يحتاجون الى ان يكون معهم طبيب حاذق
يدبرهم فيه وذلك انهم يحملون من الحمام الى موضع طول الكلام بشرحها ويعظم ضرره
الخطاء اليسير منها بهم الاجود اذا لم يكن مع صاحب الدق طبيب ولم يكن بد من ان
يستحم ان يكون هواء الحمام رطبا رطبا وان يكون لبثه في البيت الحار بقدر ما لا يعرق
ولا يكثر لبثه ثم ينغمس في الحوض البارد دفعة ثم يخرج الى المسلخ ويستريح هناك طويلا
ويتروح عند كي لا يعرق **فصول في النوم واليقظة** النوم يفعل ما يفعل السكون فعلا
تاما غير انه اقوى منه في تجويد الهضم وينضج مواد الامراض والسهر يفعل ما تفعله الحركة
غير انه اضعف في ذلك منها والنوم بالجملة يرطب البدن ويسكن الاعياء والقلق ويرد
الفكر والراى الكالين والسهر يجفف وينحف وينضر بالدماغ جدا حتى انه ربما خلط العقل
وجلب الامراض الحادة النوم يكون من برد الدماغ او من رطوبته او منهما معا فهو اغرقه
او من الحركة او من الاعياء والسهر من اضداد ذلك النوم الطبيعي الصحي يكون عند ما تصعد
الى الدماغ ابخرة موافقة رطبة من الغذاء الموافق فيترك الدماغ افعاله الحسية والحركية و
يكون كالمغتذي المستريح كما ان البدن لا يدوم صحته على دوام الحركة ولا على دوام السكون
كذلك لا يدوم صحته على دوام اليقظة ولا على دوام النوم لكن يحتاج الى كل واحد منهما
في حال دون حال **فصول في الحاجة الى الغذاء واستعماله على طريق الصواب** كل
جسم يبقى اوقاتا فان ذلك لاحد امرين اما لانه لا يتحلل منه شئ واما لانه يخلف عليه بدل
ما تحلل مثال الاول القطع من الياقوت والذهب والزجاج ومثال الثاني المصباح فانه
يضمحل في كل لحظة منه جزو ويخلف الدهن فيه بدل ما يتحلل فيكون صورته عند الحس واحدة

وليس هو بواحد في الحقيقة بل منقض وحادث ذاتيا كل ما ينمو فان الذي يصير اليه من
غذائه يفضل على ما يتحلل منه من فضوله وكل ما يذبل فان ما يتحلل منه يفضل على ما يستحيل
اليه الاجسام التي لا يتحلل منها شيء هي القوية اليبس كما ذكرناه من امر الياقوت والزجاج
والتي يتحلل منها هي الرطبة كالبقول والرياحين وابدان الحيوان لما كانت جبلة الا
ما تحلل لم يمكن ان يبقى الا بالخلف مما تحلل واحرى ان لا ينمى الا بذلك اذا كان
النمو لا يكون الا بان يكون الذي حصل له اكثر من الذي يحلل منه قد تبين مما قلنا
ان حاجتنا الى الغذاء انما هي لان ابداننا متحللة الذي يحلل ابداننا حرارتان احدهما
الحرارة العارضة في الهواء والاخرى الحرارة التي لنا من اعضائنا الداخلة كالقلب
والكبد كل شيء يحيل شيئا فاما ان يقوى على ان يحيله عن اخره كالنار يحل النفط عن
اخره واما ان يحيل منه بعضا ويترك بعضا كالنار ايضا يحل بعض الحشب ويترك بعضه
حرارتنا الغريزية ليست تقوى على ان تحيل الاغذية باجمعها وعن آخرها حتى يكون وما ماده
موافقة ويصلح الاخلوف فما تحلل منها لكن يبقى منها بقايا لا يستحيل الى هذه المادة الموافقة
ان كان الامر على ما قدرنا في هذه الفضول فانه قد تبين موضع الحاجة الى الغذاء وموضع
الحاجة الى الهضم وموضع الحاجة الى نفي ما لا يستحيل وهي الاثقال فيضطر الى الات
ومنافذ يدفع منها هذه الفضول كما اضطر الى الات يجذب الغذاء ويحيله ففي
الات جذب الغذاء واحالته جملة المعدة ولا سيما فمها والماساريقا والكبد ومن
الات دفع الفضول والامعاء والدبر ومجاري البول والعرق والمخاط والرمص
والوسخ ونحوها فقد يجتمع مما ذكرنا ان بقاء البدن بحاله لا يكون دون جري الغذاء
وخروج الفضول على ما يجب في الكم والكيف الاغتذاء يكون غير موافق اما لانه غير ملائم
للمغتذي في نفس جوهره كالاشياء المعروفة برداءة الغذاء كالسمك المالح والجبن اليابس
والثوم والبصل ونحوها مما هو ردي الغذاء او قليله واما لان الغذاء وان كان موافقا
في جوهره فانه غير موافق في كميته مثال ذلك الخبز النقي فانه وان كان موافقا للبدن

المعتدل

المعتدل بطبعه وجوهره فان الكثير منه يفسد الهضم والقليل منه يفسده ايضا اما الكثير
فيحدث التخم البتة واما القليل فيحدث الفساد والتشيط ويكون عن الاول دم بلغمي ردي
ومن الثاني دم مراري ردي واما لانه لم يصب به وقت الحاجة وذلك ان الغذاء
اذا اخذ على غير جوع فسد وان كان جيدا واما ان يكون خلط به ما يفسده وذلك
ان الخبز النقي ان اكل بالادام الردي كالكواميخ ونحوها عدم من اغتذى به
كمال جودته واما لانه كان جيدا واما ان يكون قدم قبله ما كان ينبغي ان يكون بعده
وبالعكس واما لانه اكل معه ما يحتاج في جودة انهضامه الى زمان اطول او اقصر واما
لانه صادف من خارج هواء غير موافق او حركة غير موافقة الاسباب التي تزيل
الغذاء عن المعدة قبل جودة هضمه اما حركة سريعة بعده والشرب ماء كثير عليه واما
اكل فاكهة او شيء لزج قبله واما العلة بالمعدة من مرار ينصب اليها او ضعف يثقل
حجم الطعام عليه او رطوبة كثيرة كانت في تجاويفها قبل ورود الغذاء اياها الاسباب
التي تطيل لبث الغذاء فيها حتى يجاوز مقدار جودة الهضم يبس المعدة وبردها وقلة
الحركة ينبغي في جودة الهضم ان يسلم الغذاء من رداءة الكيفية فيكون موافقا للمغتذي
ومن سوء الكمية فيكون مقداره بقدر الحاجة لا اقل ولا اكثر ويصادف وقت الحاجة
وهو عند تحرك الجوع الصادق ويصادف معدة نقية لا بلغم ولا مرارة ولا ضعف وترتيبا
موافقا وهو ان يقدم الغذاء الارق والاضعف قبل الاغلظ والاقوى ولا يعرض
بعده حركة مزلقة مخرجة ولا مغثية ولا يشرب كثير ماء فان الماء اذا اكثر شربه على
الطعام الا القليل حتى اذا اجفت المعدة قليلا استوفى الشرب من الماء اذا حفظ
الاغتذاء بالاصول التي ذكرناها جرى امر الهضم على افضل ما يكون اعني كيفيته وكميته ووقته
واخذها يوخذ معها وقبلها وبعده من ادم او فاكهة ويحتاج مع هذه الى استعمال باب
آخر انا ذاكره ان شاء الله تعالى من بعد من اجل ان الشهوات لا يمكن الناس من اختيار
اوفق الغذاء لكن يميل بهم الى اللذة ينبغي ان يكون الانسان عارفا بدفع مضار الاغذية

الضارة وياخذ ذلك من كتابنا فى هذا المعنى الطعام الذى الشهوة اليه اميل وان كان اردا
غذاء مما لا يشتهى فانه ينبغى ان يوثر على ما يشتهى الا ان يكون ردى الخلط جدا ولا ينبغى مع
ذلك ان يدمن لكن يساعد الشهوه عليه فى بعض الاحوال لان ذلك ابقى على القوة وذلك
ان المعدة تحتوى على المشتهى وتجيد هضمه فيصلح اكثر رداته ويمتاز الطبيعة منه امتيازا اكثر
فيقوى به ينبغى ان نعنى مع العنايه بجودة الهضم باخراج الفضول وذلك انها متى بقيت فى
البدن ولدت امراضا اوليست بشاكلة ولا موافقه للاخلاط على البدن بل انما هى ما لم
تنحل عن الطبيعه ونفث لا توانيها اخراج فضول الهضوم عن البدن يكون بدوام لين البطن
باعتدال وادرار البول والدلك فا والتعرق فاذا اجرى الامر فى هذه مع جودة الهضم على
ما يجب لم يكد يحدث مرض منه الابدان المتهيئة فى الخلقه والمزاج لمرض من الامراض لا بد
من ان يقع فى تلك الامراض فى الندرة وان احسب التدبير ان لم تلاحق بالعلاج
واقتصرها على صلاح الهضم فقط مثال ذلك ان من كان ضيق منافذ الكبد لا بد من ان
يعتريه السدد من الخبز النقى ولحوم الحملان ولذلك لا ينبغى ان تقتصر هولاء على جوده الهضم واخراج
الفضول فقط بل يسقوا السكنجبين والادويه المفتحة للسدد وكذلك فاحرص على ساير الاعضاء
وبادر الى تلاحق ما تريد ان يحدث بها فان ذلك ركنا من اركان حفظ الصحة وبادر ايضا
الى من يتولد الحصى فى كلاه بالادويه المفتتة للحصى وبتريل البطن وامثل ذلك فى ساير الاعضاء
والامراض على ما تعرفه من علاماتها وعلاجاتها من الكتب المخصوصه بمرض الابدان ابدان
تجمع على جودة الهضم امتلاء وتقع فى الامراض الامتلائيه ان لم تفصد فبادر بفصد هولاء
كما يلى الامتلا **فصول فى الامتلاء** اذا زاد ما فى تجويف العروق والشراين من الدم
والروح والاخلاط مع حفظ نسبتها التى كانت عليها قبل الزيادة والبدن صحيح سليم
سمى الاطباء هذه الحال امتلاء بحسب الاوعيه واذا زادت على مقدار ما تقوى الطبيعة بحفظها
والترويح عنها سموا ذلك امتلاء بحسب القوه كلى ضربى الامتلاء تولد امراضا ان لم تتلاحق
بالنقص عنه علامات الضرب الاول من الامتلاء حمرة اللون وثقل البدن وكسله وتمدد

العروق

العروق وكثرة النوم والتثاوب والتمطى وامتداد الاعضاء وحال شبيه بالاعياء
وتبلد الفكر وثقل الراس وكلال البصر وعظم النبض ان لم يتدارك صاحب هذه
الامتلاء بالفصد حدث عنه نفث الدم والرعاف المفرط والخوانيق والحميات
المطبقة ونحوها من الامراض واما الضرب الثانى من الامتلاء فان الثقل والكسل
وساير ما ذكرنا من العلامات تظهر معه لكن من غير حمرة اللون ولا تمدد العروق
ولا تمدد الاعضاء وفى الاكثر يولد مرضا قبل ان يتم علاماته وينبغى ان يبادر هذا
بتقليل الغذاء والشراب وتلطيفه وحجامه من الذى يولد ما قليلا اعنى الاغذيه
القليله للغذاء وان فصد فيه اخرج من الدم شئ قليل وفى مرات كثيرة فاما فى الاول
فينبغى ان يستكثر من اخراج الدم ضربة قد يقال الامتلاء عند امتلاء المعدة من الطعام
والشراب فليس هذا هو الامتلاء الذى نقصده الاطباء وهذا سهل التلاحق بالاسهال
او القئ بالقى ينبغى ان يجوز صاحب الامتلاء بحسب الاوعيه الحركات الشديده والصياح
والحمام ويلزم قلة الغذاء والسكون الى ان يفصد فانه بذلك يسلم من الامراض واما الذى
بحسب القوه فيحذر كل ما يحلل القوه من سهر وحركات او جوع او استفراغ مفرط بل يتدبر
مما ذكرنا **فصول فى زيادة الاخلاط** اذا زادت كمية خلط المحصورة فى البدن على
نسبة الصحيه تغير لون البدن واشرف الانسان على الامراض التى تكون من ذلك الخلط
ولذلك ينبغى ان يتعرف ذلك من اللون ومن ساير الدلايل ثم يستعمل الادويه التى
يسهل ذلك الخلط علامات زيادة البلغم فى البدن فضل بياض يحدث فى اللون ولين
فى النبض وبرد فى اللمس وقلة فى العطش وكثرة فى النوم والكسل والبلادة وان ظهرت
هذه لعقب الاستكثار من اغذيه باردة رطبة وعند النقل من موضع الى موضع اوبرد
وارطب او عند نقل الهواء الى مثل ذلك كانت الدلالة اصح وينبغى حينئذ ان يستفرغ
البلغم ويجعل التدبير بعده مسخنا مجففا التدبير المسخن المجفف هو استعمال الاغذيه المسخنة
القليلة الغذاء والزيادة فى الحركة واتيان الكون فى المواضع النانشفة اليابسة ودلك البدن

وفضل تعرض للشمس وتعرق في الحمام والاقلال من شرب الماء والدخول فيه علامات زيادة
المرار صفرة اللون ومرارة الفم وجفوفه وتقلب النفس وسرعة النبض والقشعريرة التي كانها
غرز الابر فان ساعد ذلك سائر التدبير المتقدم كان اوكد وعندها ينبغي ان يسهل
الصفرا بمقدار ما يحدث من غلبتها ويجعل التدبير بعده مبردا مرطبا بحسب ذلك علامات
غلبة السوداء كمد اللون وزيادة شهوة الطعام وزيادة الفكر والهم وان ساعدت الدلايل
كان ذلك اقوى وعند ذلك ينبغي ان يستفرغ السوداء ويجعل التدبير بعده مسخنا مرطبا
ويحدث عن غلبة الدم الذي هو امتلاء بحسب التجاويف نفث الدم وقيئه والرعاف الذي
من الشراين التي في حجب الدماغ والربو الصعب والخوانيق والحميات المطبقة والموت الفجاة
والجراحات والدماميل والدبيلات والاورام الحارة ويحدث عن غلبة المرة الصفراء
حمى غب ومحرقة والبرسام الحار والبثور الخبيثة الساعية كالنملة والجاورسية والحمرة والبرقان
وتورم الكبد وحرقة البول والقروح في الامعاء والامعاء وقلة شهوة الطعام وكثرة العطش
ونحوها ويحدث عن غلبة السوداء الماليخوليا والجذام والسرطان والدوالي وداء الفيل والعلة
التي ينقشر فيها الجلد وقروح الامعاء الرديئة وحميات الربع واوجاع الطحال والبهق والبرص
الاسود ان ونحو ذلك ويحدث عن غلبة البلغم الفالج والسكتة والاسترخاء والرطوبات
والنسيان والحميات البلغمية ونحوها من الامراض فيدفع كل هذه عن الانسان بقدرة الله
عز وجل بتعاهد نقص هذه الاخلاط متى زادت ومضادتها بالتدبير على ما مثلنا
حيث ذكرنا التدبير المسخن المجفف وليس ينبغي ان نطيل الكلام في شرح ساير التدابير اذا
كانت قد يمكن ان تستخرج مما ذكرنا **فصول في الادوية المسهلة** الادوية التي تسهل الصفراء
الهليلج الاصفر والصبر والسقمونيا وهو اقواها في ذلك والاجاص والبنفسج واللبلاب
والرمان الحامض المدقوق المعصور بقشره تسهلها ايضا بكون وليس الادوية التي تسهل
السوداء اقواها الخربق الاسود والحجر الارمني والغاريقون والافتيمون والهليلج الاسود
والبسفايج والاسطوخودوس الادوية تسهل البلغم اقواها شحم الحنظل وقثاء الحمار وقنطوريون

صبر

صبر وتربد وبزر الانجره ولب القرطم الادوية التي تسهل الماء اقواها فعلا المازريون
والفربيون والشبرم والروسختج ثم الايرسا والقاقلي الادوية التي تسهل الدم فتالة دبير
لا ينبغي ان تذكر ولا حاجة اليها في صناعة الطب اذ كان قد يمكن فجر العروق وكان جذب
الدم من الكبد الى الماساريقا من عظيم الخطر وذلك انه اذا وقع انجذابه مرة لم يومن ان
يجذب جميع ما في العروق والشراين منه ولم يسهل امساكه بعد ابتداء انجذابه **فصول
في استعمال القي والادوية المقيئة** القي اقلع للاخلاط الغليظة التي من لدن الوركين الى
القدم من الاسهال كعرق النساء ووجع الركبة وما اشبهها وكثيرا ما يزيد الاسهال في هذه
العلل اذا استعمل قبل القي الاسهال ابلغ في علل الراس وبتجويف البطن من القي وربما
زاد القي في علل هذه الموضع اذا ابتدى به واذا كانت المواد كثيرة القي العنيف
القوي يصلح للامراض القوية واللين لتنقية المعدة من فضولها استعمال القي في الصيف
اسهل واسلم وبالضد لا بد من تنقية المعدة بالقي لانه ليس ينصب اليها مواد تنقيها
من البلغم كما تنصب الى الامعاء الا في افراد من الناس وهو لا في غثي دائم وفساد الطعام
ينبغي ان يجتنب القي المستعدون للسل ومن في عيونهم وعنوقهم وحلوقهم امراض
متمكنة الا من حاجة شديدة جدا اكثر ما يمكن ان يجلب بالقي البلغم دون ساير الاخلاط
وهو الذي تراه يخرج من تلقاء نفسه من اكثر الامور فاما المرار فيخرج بالقي اقل
من خروج البلغم لا سيما الاسود قد يتقيى بعض الناس خلطا سودا وربما يصح على ذلك
ابدانهم واكثر هولاء المدمنون للشراب واصحاب الاكباد الحارة والاطحلة العظيمة
والنساء اذا احتبس منهن الطمث اقوى الادوية المقيئة الخربق الابيض والجلاوهنك والكندس
وحب الشبرم وحب المازريون وما اشبهها ثم الرفاع اليماني وجوز القي وبزر الرمق
ومما يقيا ماء العسل وماء الشبت والملح الهندي والبورق وطبيخ الحنظل ونحوها وكثير من
الاغذية ايضا تعين على القي ويسهله كما ان كثيرا منها تعين على الاسهال ويسهله **فصول
في ادرار البول** ادرار البول احد الاستفراغات القوية التي يحتاج اليها في مواضع كثيرة

وكان القدماء يحفظون الصحة بادرار البول لخروج فضول الهضم الثاني والثالث وينفع
من اوجاع المفاصل والظهر ويجفف البدن ويبرى من الاستسقاء وكثير من الامراض
الرطبة الا ان عند دوامه يؤديان الى الدق والذبول ويورثان القروح في المثانة
والقضيب ويهيجان العطاش وهي العلة التي يشرب صاحبها الماء دايما ويبول بولا
ابيض مائيا الادوية المدرة للبول بزر الكرفس والانيسون ودوقوا وبزر البطيخ والبطيخ
نفسه واكثر الافاويه والتوابل والسكنجبين مما يدره باعتدال فاما الذراريح والشونيز
والمسك والميويزج ونحوها فقوية لا ينبغي ان يستعمل الا عند الضرورة بعد اصلاحها وتلافي
لما يحدث من ضررها **فصول في ادرار ساير الفضول** مدير العرق الحمام والرياضة والادوية
القوية الجرام مع لطف كالحلتيت والفلفل وربما ادره الخل الثقيف في بعض الاحوال وادرار
العرق بالادوية ليس ينفع في حفظ الصحة الا في الامر النادر فاما في الاكثر فيضر ويهيج
الحميات العرق يجفف البدن ويخففه ويذهب بالتمطي والتكسر وكثرته يضعف
ادرار المخاط يخفف عن الدماغ من الاخلاط الغليظة كالصرع والسكتة ونحوهما ويكون
ذلك باستدعاء العطاس والاكباب على طبيخ البابونج والفودنج وشم الاشياء التي
بها حرافة والاستكثار من الاستكثار ادرار اللعاب ينفع مع نفعه الدماغ العين
والسمع والحلق وفم المعدة ويكون ذلك بتعاهد الغرغرة ومضغ الكندر كب الاذان على
طبيخ الفودنج بالخل يخرج ما ينعقد فيها من الرياح الغليظة وتقطير شياف الماميثا فيها بالخل
بعد ذلك يحفظ من انصباب الفضول اليها كب العين على غبار الماء الحار يغش عنها
الفضول المجتمعة فيها وتعاهدها من بعد الاكتحال بحجر الكحل والبيرم الكافور والسنبل
المربا بماء الحصرم يدفع الفضول عنها ويبعدها عن الرمد دلك الجسد كله في موضع معتدل
الحرارة بالخرق التي فيها بعض الخشونة يمنع من تضايق مسام الجلد فيندفع بذلك الحميات
الاستاوية والاعياء والتكسر والحكة ويعين على تزكية الشهوة ويدفع ايضا اكثر الامراض العارضة
في الجلد كالبهقين والبرص **فصول في الشراب** الشراب المسكر من بين جميع الاشياء لا يوجد

لمرلا

لد بدل وما لا يمكن ينوب عنه في جميع افعاله الاخر وذلك ان كل عصارة حلوة لها
ان تنش وتغلي حتى تغش عنها الابخرة والفضول وتنضج نضجا محكما لابد من ان تسكر سكرا ما من
منافع الشراب في حفظ الصحة اذا اصيب به موضعه فاتفقت كميته وكيفيته ووقت استعماله على ما
يجب انه يعين على الهضم ابلغ معونة ويخصب البدن الجسد ويدر الفضول كلها ويلحقها على الخروج عن
البدن ويزيد في الحرارة الغريزية ويذكيها اومن مضارة العظام اذا استعمل بافراط وبدل او خمر وطلب
به تمام السكر ونهايته انه يطرح في الرعشة والفالج والسكتة والخوانيق والموت فجاءة والامراض
الحادة واوجاع المفاصل الى علل كثيرة يطول ذكرها يحتاج الى الشراب من الناس ذوو الاسنان
والمواضع الشراب يضر اصحاب الاكباد الحادة ومن الغالب عليه المرار ينبغي ان يتوقى في الازمنة
والبلدان الحارة المقدار الذي ينفع من الشراب ويمكن ان يستعمل دائما من يتاذى بالماء هو
ان يشرب منه بعد شربه شربتين او ثلثا من الماء البارد بعد طعامه بمقدار ما يسكن به عطشه
فيكون ما يشرب في الماء القراح والى ان يسكن عطشه سكونا تاما شرابا معتدل المزاج ويقطعه بعد
سكون العطش قد ينتفع بالسكر اذا لم يؤثر ولم يدم ولكن كان في الشهر مرة او مرتين ولا سيما
اصحاب الابدان الباردة المزاج فاما المحرورين فانتفاعهم به اقل ولا ينبغي ان يشرب الشراب
على الريق ولا على الاغذية الحادة والحريفة كالكوامخ ونحوها ولا سيما القوي منه فانه نظيرا اذا
شرب على الريق بالدماغ والعصب مضرة قوية واذا شرب على الاغذية الردية حمل منها الى العروق
مواد ردية شروط شرب الشراب على طريق الصواب كثيرة لا يمكن ان نطول بمثل هذا الكتاب
بذكرها ولنرشد في ذلك الى كتابنا في الشراب **فصول في الجماع** المني احد الفضلات
التي اذا قامت في البدن ربما تولدت امراض ردية ومن اجل ذلك ينبغي ان ينقص ما عدل الى
احوج الناس الى نقص المني من تعتريهم عند ترك الجماع ثقل الراس وظلمة العين وتكسر البدن
وكابة النفس والبلادة والنوم وتخف هذه الاعراض عنه باستعماله او بالحلم ومن اذا ابطا به
نوبهم حال الباه وانتباه اشد الناس عن الجماع استغناء من يصيبه بعقبه رعدة وذبول نفس و
ضرب من ضيق النفس خفي وخفقان وسقوط شهوة الطعام واضر ما يكون الجماع في الازمان

الحارة جدا وباصحاب الابدان اليابسة واذا امتنع الانزال الا بالتعب الشديد ولا استعمال
الجماع ايضا على طريق الصواب شروط نرشد في تعرفها الى كتابنا في الباه او قد ذكرنا
جمل حفظ الصحة وتوابعها ولوازمها بفصول وجيزة فليرجع الى النظام الذي قدرنا
ان يجري عليه من كتب الاصول في مداواة الامراض **فصول في تركيب الادوية** لو امكن
في كل موضع العلاج بدواء مفرد لاستغني عن تركيب الادوية لكن يمنع من ذلك
خلال تذكرها ان شاء الله من الخلال المحوجة الى تركيب الادوية انه ربما كان الدواء
الذي ينفع من علة ما او يقوي عضوا ما يضر باخر فيضطر الى ان يركب معه ما يمنع من ذلك
مثال ذلك خلطنا الجندبيدستر بالافيون لئلا يعظم مضرة التخدير او يكون الدواء لا
يصل الى المواضع الذي يريد فيضطر الى ان يخلط به ما يوصله اليه كخلطنا الافاوية اللطيفة
بالطين المختوم والصمغ عند نفث الدم من الصدر والرية او يكون ادوية كلها نافعة
لعلة ما الا ان بعضها انفع من بعض لبعض الابدان والامزجة فيريد الطبيب ان يكون
عنده دواء يصلح لتلك العلة في اكثر الامر او يريد ان يكون عنده دواء يصلح ان
يستعمل في علل كثيرة للتخفيف عن نفسه في الاسفار ونحوها فيضطر الى ان يركب ذلك
الدواء من ادوية نافعة لعلل شتى كالترياق مثلا فان بما فيه من لحوم الافاعي يوهن
سمومها وبما فيه من الادوية الاخر النافعة كل واحد منها من سم ما ينفع من كثير من السموم
وبما فيه من الافيون يعقل البطن ويمنع نفث الدم وبما فيه من الادوية المدرة للبول
والملطفة ينفع من اوجاع المفاصل الغليظة الى منافع اخر كثيرة ومنها انه ربما احتيج الى
ان نخرج من البدن اخلاطا مختلفة فيحتاج ان تركب ذلك الدواء من ادوية كل واحد منها
يخرج خلطا من الاخلاط مثال ذلك حب جالينوس المعروف بالقوقايا المركب من الصبر
والسقمونيا وشحم الحنظل وعصارة الافسنتين ومنها انه ربما لم يمكن في الدواء النافع
ان يستعمل حتى يرفق او يلين كالمرداسنج وساير الادوية المجربة التي لا يمكن ان يستعمل
مراهم حتى يحل بالادهان والخلول وتركب ويذاب مع الصموغ والشموع الى وجوه اخر كثيرة

ويحوج كلها الى تركيب الادوية اذا اردت ان تركب دواء مسهلا فخذ من كل واحد مما
يريد وقدر شربة تامة فركبها ثم اجعل الشربة الواحدة منها مناسبة لعدد الادوية مثال
ذلك انا احتجنا الى دواء يخرج الصفرا والسوداء والبلغم فاخذنا من السقمونيا ثلث درهم
ومن شحم الحنظل ثلثي درهم ومن الافتيمون اربعة دراهم ثم اخذنا من الجميع درهما وثلثي درهم
لان الادوية ثلثة وهذا ثلث الوزن كله واذا اردت تركيب ساير الادوية فخذ مما جرمه
اغلظ وهو ابطا وصولا جزءا اكثر وبالضد ومما منفعته اقوى جزءا اكثر ومما يخشى منه
مضرة في علة اخرى جزءا اقل فلو بعد العسل وساير ما يجمع به من هذه الاجزاء بل يوخذ منه
بمقدار ما لا بد منه في جمعها ويحتاج في تركيب الادوية وصفة المراهم الى دربة وحذق كثير
ويرشد في ذلك الى كتاب قاطاجانس والى كتابنا في صنعة الطب وهو جزء من الجامع
الكبير **فصول في المرض والسبب والعرض المطلق الاول** ما دام البدن باجمعه او بعض اعضائه يفعل
افعاله التي تخصها بمقدار العادة الجارية له بلا وجع فهو صحيح سليم ان كان هذا ما قدمنا فالمرض
هو ان لا يقدر العضو على فعله الذي يخصه البتة او يقدر عليه قدرة ضعيفة او يكون وجعا وان
كان يفعل فعله مثال ذلك ان العين متى كانت تبصر بصرها المعتاد وليس بها وجع فهي
صحيحة فان لم تبصر البتة او ابصرت بصرا ضعيفا فهي مريضة بحسب ذلك والاذن اذا كان بها
وجع فهي مريضة بحسب ذلك والاذن اذا كان بها وجع فهي مريضة بحسب الوجع وان لم يكن قد
نقص من السمع شيء ان كان ايضا ما قدمنا حقا فاسباب الامراض كلها هي الامور التي تحدث
بطلان فعل الاعضاء او نقصان او الوجع فيها العضو يحتج او يعدم فعله اما التغير حدث
في شكله كالخلع والكسر في اليد واما التغير حدث في مزاجه كالكبد والقلب اذا صار يسخن
او ابرد مما كان ان كان هذا على ما قدمنا فاجناس اسباب المرض الاول جنسان تغير
الشكل وتغير المزاج فقد ظن قوم ان الجراحات والقطوع التي تحدث بالاعضاء جنس اول
ثالث من اجناس اسباب الامراض وليس الامر كذلك لان هذا الجنس ليس باول بل
هو محصور تحت تغير الشكل وذلك ان كل عضو انقطع فقد تغير شكله وهم يسمعون هذا الجنس

الحلول الفرد هولاء القوم جعلوا القول فی الامراض علی ما اقول قالوا ان اعضاء البدن منها
مركب ومنها بسيط والمرض يحدث اما فی البسيط كوجع الاسنان واما فی المركب كوجع
جملة الراس واما فيهما جميعا كالضربة تقطع العظم واللحم والعصب وما قالوه حتی الا انه ليس
يجری فی طلب الامراض او اسباب الامراض واسباب الامراض الی اجناسها الاول علی
طريق الصواب ولذلك هو عظيم النفع لانا انما نريد ان نعرف اسباب الامراض لنقابلها
باضدادها فيكون بذلك زوالها وقد يعلم ان الحق ما قلناه من انا نروم من العضو المنقطع
التحامه واتصاله وذلك هو مقابلته بضد الحادث فيه ان كان ضرر الفعل والوجع
لا يكون الا فی تغير الشكل او تغير المزاج فاذا اصبنا ضروب تغير الشكل والمزاج والاسباب
المحدثة لها فقد اصبنا اجناس اسباب الامراض الاول السبب الموجب يحدث المرض
والمرض ربما تبعه عرض كسوء المزاج فی الكبد يحدث عنه ان لا يعمل وما علی ما ينبغی
ويعرض عن ان لا يكون الدم علی ما يجب اما هلوس واما يرقان او استسقا علی حسب
ذلك من سوء المزاج وسوء المزاج هو السبب وان لا يعمل الكبد ما طبيعيا هو المرض
والهلوس والاستسقاء واليرقان ههنا هی الاعراض ان كانت هذه الاوضاع التی
وصفناها حقا فانك اذا نزلت علی القسمة فيها استخرجت جميع ضروب الامراض و
اسبابها بسبيل النزول فی ذلك ما فعل الفاضل جالينوس فی كتابه الموسوم بالعلل و
الاعراض وذلك انه يقسم سوء المزاج الی اصنافه الثمانية ويستخرج اسباب كل صنف
منها ويستخرج كم اسباب ذلك وتقسم اصناف تغير الشكل وتستخرج كل واحد منها ونحن
نرشد فی ذلك الی كتابنا المسمی جوامع العلل والاعراض والی تقاسيم كتاب العلل والاعراض
فانه اخصر واشرح من كتاب جالينوس نفسه فصول محلية تو ستدلال علی علل دواخل علل
الاحشاء ونحوها من الاعضاء المستترة عن البصر اصعب تعرفا لتواديها عن الحس والحاجة
فی ذلك الی استدلالات كثيرة نحتاج فی الاستدلال علی علل الاعضاء الباطنة الی العلم
بجواهرها اولا بان يكون قد تشهدت بالتشريح لكی اذا برز منها شیء عرف مثال ذلك انه

متی

متی خرج بالنفث شیء من جواهر الرية لم يعرف ذلك الا من قد شاهد ذلك الجوهر فی الرية
مرات والی العلم بمواضعها فان من علم موضع الكبد لم يظن اذا رای وجعا فی الجانب
الايسر من البطن انه فی الكبد والی العلم بافعالها فان من علم ان الحس والحركة يكونان
بالعصب والنخاع والدماغ لم يقصد عند بطلانهما قصد علاج اعضاء آخر والی العلم
باشكالها فانه قد يستدرك من ذلك ايضا العلم بای عضو هی مثال ذلك
ان الورم الهلالی الشكل الذی فی الجانب الايمن مما دون الشراسيف يدل
علی ان الورم فی الكبد او شكل الكبد كذلك والی العلم باعظامها ومثال ذلك ان
الحصاة التی تعظم ان مقدار بطون الكلی ليس يمكن ان يكون تولدها فی الكلی
والی العلم بما يحتوی عليه مثال ذلك ان الدم الرقيق الاحمر خاص بالشريان
والزبدی خاص بجرم الرية والی المعرفة بفضولها التی تندفع عنها مثال ذلك ان
اليرقان الاصفر ينذر بالعلة فی الكبد والمرار الاسود يدل علی ان العلة فی
الطحال ففی كل هذه الامور واسبابها ينبغی ان يكون قد درب من يريد استخراج
علل الاعضاء الباطنة لكی يمكنه اكتساب الدلايل ونصب المقدمات الدالة علی
العضو الوجع وماهيته وجهه لانه متی لم يعرف ذلك لم يمكن علاجه علی طريق
الصواب ومن ارتكب علاجا علی غير هذا الطريق كان مخطيا فهذه جمل يحتاج الی ان
يعرف تفاصيلها وما تنقسم اليه من الكتب المخصوصة به واجمعها لهذه المعانی كتاب جالينوس
فی تعرف علل الاعضاء الباطنة وما عملنا نحن من هذه الجوامع واليها نرشد فی استقصاء
هذا الباب فانا انما جعلنا هذا الكتاب مدخلا الی الصناعة وتذكرا استقصيا
لاجزائها وموضعا لجملها وقوانينها لا لامورها الجزئية لانا لو ذهبنا نفعل ذلك
لاحتجنا الی ان نجمع علم الصناعة كلها الی هذا الكتاب ولو فعلنا ذلك لكان مع
تكليفنا العناية بالتكرار خطأ وذلك انه اعنی الكتاب كان يعدم حينئذ لطوله
ان يكون محفوظا او يكون كالمنبه المذكر الذی هو بمنزلة جملة وجيزة لحساب طويل وذلك

ان يجزى الامر فى هذا الكتاب على ما اجرينا والله عز وجل الموفق للصواب **فصول فى البول**

ان البول يدل على حال الدم وذلك انه منه ينفصل على ما سنذكره الماء والطعام اذا

ورد المعدة احتوت عليهما وطبختهما حتى يصير منهما شئ نظير لماء الشعير المحض الذى تسميه

الاطباء الكيلوس ثم انه يصير من هناك الى المعاء الاثنى عشرى والصايم وينبت من باطن

الكبد عروق تجى الى اسافل المعدة والى الامعاء فيمتص هذا الكيلوس كامتصاص عروق

الشجر موادها من الارض حتى يحصل ذلك الكيلوس فى العروق التى لحم الكبد ويستحيل هناك

دما ويتولد فيه عند الطبخ والاستحالة رغوة وهو المرار الاصفر وثفل وهو المرار الاسود كما

يتولد فى ساير العصارات التى تطبخ ثم ان المرارة تجتذب هذه الرغوة والطحال يجتذب

ذلك الردى والكليتان تجتذبان فضل ما فيه من الماء الرقيق فيبقى الدم ح ويصلح

ان يكون منه لحم يخلف على الجسد ومن اجل ذلك يدل البول على حال الدم اذا قصر طبخه

وافراط البول يدل مع ما يدل عليه من حال الدم على كثير من اسباب الكلى والمثانة

لانها المواضع التى يمر بها لان البول انما ينفصل من الدم فان كان الطبخ مقصرا كان

ابيض رقيقا وان كان مفرطا كان احمر غليظا وان كان معتدلا كان اصفر معتدلا

فى الرقة والغلظ وان افرطت الحرارة فى الكبد افراطا شديدا كان اسود شديد الغلظ

كما يكون فى الامراض الحادة المهلكة كما ان نتركه يسكن ساعات ثم نتفقد ذلك

منه ينبغى ان يوخذ البول بعد انتباه العليل من نومه الاطول قبل ان يشرب شيئا

فانه ان اخذ بعد شرب شئ فسدت دلالته لان البول يزداد صبغا ما لم ياكل

الانسان او يشرب ولذلك ينبغى ان يجعل للانصباغ من ذلك حظا مثال ذلك

انه متى اخر اخذ البول عن وقت الصبح الى الظهر مثلا ثم لم يكن قد اكل العليل وشرب

فان ذلك البول يكون اشد انصباغا منه لو اخذ بالغداة ولا ينبغى ان نحكم بان

الحرارة غالبة لمقدار ذلك الصبغ منه شيئا بمقدار تلك المدة وذلك ان البول

يزداد ما لم يشرب الانسان صبغا وانما الدلالة على مقدار الطبخ فى الكبد الكاين منه

بعد

ان فى الماء وساير الرطوبات
عكرا وغلظا ينزل وينبض
اذا سكنت فى كل كثير للحار
فى البول ولذلك ينبغى لمن يريد
ان يتفقد ذلك التدبير

بعد تمام الهضم بمدة يسيرة الذى بعده بمدة طويلة ينبغى لمن يعنى باستقصاء امر ان يوخذ

البول كله فى قارورة صحيحة نظيفة ويتركه ساعات من ثلث الى عشر ليستقر فيه البول

البول الذى يخرج سريعا او متواترا كالحال فى العلة المسماة الركاد وفى تقطير البول

لا يدل من امر الطبخ على شئ وذلك ان مثل هذا الماء لم يقم فى الكبد الى تمام

الطبخ بل خرج سريعا فلذلك يجد من برد ما شطس يبول بوما مثل الماء لانه يبوله

بعد ان يشربه بعينه بحسب ابوال الذين بهم عسر البول وتقطير ما شيئا بعد بعد

انما تولدت فى الكلى والمثانة ومجارى البول لا عند انطباخه فى الكبد متى كان

النضج كاملا افترقت الرسوبات فى اسفل القارورة ومتى كان متوسطا

تعلقت ومتى كان مبتديا طفيت الرسوبات الابيض الالوان وهو المحمود الدال

على النضج التام لانه قد قبل طبيعة المحيل على التمام من الجمد والمتعلق الابيض على النصف

من الجمد والغمامة البيضا ابتداء الامر المحمود فى البول لان هذين انما طفوا

وتعلقا من اجل انه لم يكمل فيهما الطبخ كل رسوب مخالف اللون الابيض فردى وذلك

انه يدل على فرط الطبخ الا ان الاسود شرها وذلك ان الاشياء التى يطبخ الا سود

والا من حرارة شديدة محرقة امر الرسوبات السود فى امكنتها بالضد من البيض و

ذلك ان شرها الراسب واقلها شرا الطافى واوسطها المتعلق لان الرسوب

يدل على تمام النضج نضجا كان او اجوافا والتعلق على توسطه والغمام على ابتدائه

الرمل والحصى وقطع اللحم والشعر والصفائح والنخالة يكون فى البول على حال ليست

من هذه الرسوبات فى شئ ولا يدل على حال يكون الدم لان هذه انما تحدث

فى البول بعد مفارقته الكبد اذا فهمت هذه الاصول التى شرحناها سهل فهم

الامور الجزوية ولا غنى عن التطلع عليها فى اماكنها وهى الكتب المخصوصة بالبول

ونحن نرشد فى ذلك الى ما جمعناه منه فى الجامع الكبير فان لم ينفق لك فالى

كتاب مغنس وكتاب اصطفن وكتاب اصطفن لا باس به وكتاب اريباوس

وقبل ذلك ما ذكرناه الفاضل جالينوس في كتاب البحران والاجود ان لا يترك كتاب ولا
واحد الا ويتطلع عليه ويعلم ما فيه ولا في هذا الباب وحده في ساير الابواب فصول
في النبض ان في الشراين لقوه عجيبه وذاك انها تحرك من ذاتها انبساطا وانقباضا
ويدوم ذلك مدة عمر الانسان كله لا يعدّ كما ان البول يدل على حال الكبد في حرها و
بردها كذلك النبض يدل على حال القلب في الحر والبرد من التمام برا واعتدال البرد وذاك
ان الشراين انما ينبت من تجويف القلب الايسر ومنه يجري فيها هذه القوة القابضة
القلب يتروح بانبساط بان يجذب هواء باردا من الوتيرة ويخرج جبرا اذا سخن بانقباض
متى سخن القلب عظم الانبساط بمقدار سخونته لحاجته الى التروح بالهواء وصار النبض
عظيما فان سخن اكثر صار الانبساط مع ذلك ايضا سريعا وذاك انه لشوقه الى الترويح
يسرع بتمام الانبساط وان سخن ايضا اكثر كان النبض متواترا وذاك انه لا يمهل ان
يكثر بالانبساط لشدة حاجته الى التروح وبالضد مما ذكرنا يعلم ان عظم النبض
وسرعه وتواتره دليل زيادة حرارة القلب بمقدار ذلك وبالضد ينبغي لمن يطلب
علم النبض على استقصا ان يطلب اولا معرفة اصناف النبض ثم معرفة اسبابها
ثم معرفة دلايلها مثال ذلك ان النبض العظيم هو الزايد في الطول والعرض والسمك اما
على ما عهد واما بالاضافة الى نبض البدن المعتدل في مزاجه وسحنته وعظم جثته ثم يعلم
ان سبب العظم انما هو شدة الحاجة الى التروح ثم يعلم ان شدة الحاجة الى التروح انما
يكون لغلبة الحر ويعلم ان النبض الصغير هو الناقص في هذه الاقطار الثلثة وسبب ذلك
قلة الحاجة الى التروح لفضل برد البدن قد يعرض مع هذه الاصول عوارض ينبغي
ان يميز على ما نذكره وذاك ان النبض يزداد عظما لصحة القوه واللين جرم العرق لكن
لا يبلغ عظمه في هذا الباب الى ما يبلغ عند شدة الحاجة فليكن مقدار العظم فاصلا بين
هذه الاسباب ويفصل ايضا بينهما انه اذا كان العظم للقوه دون الحاجة وجد النبض
صابرا على الغمز جدا واذا كان للين الآلة وجدت جرم العرق رخوا والقوه تحلّ في

بعقب

بعقب طعام او شراب قد غذا واللين بعقب استحمام او شراب كثير المزاج فاذا لم يكن من
هذه شيء وكان النبض زايد العظم كان السبب يزيد الحاجة الى التروح لا محالة فان ساعد
مع ذلك عظم النفس وسرعته او تواتره فقد بان ان الحاجة تزيد بيانا محكما وذلك
ان النفس ايضا انما يعظم لشدة الحاجة الى تنشق الهواء ويزداد صغرا لضعف القوه وصلابة
جرم العرق لكن مع ضعف القوه سكون النبض متى غمزت عليه ادنى غمز ومع صلابة الآلة
الاحاس بجرم العرق صلبا كانك تجس وترا والضعف ايضا يحدث بعقب استفراغ او
جوع او سهر او نحوها مما يسقط القوه والصلابة بعقب سير في الشمس او كدّ او شرب
من ماء شديد البرد والاستحمام فيه فاذا لم يكن من ذلك شيء فالسبب قلة الحاجة
والمدلول عليه برد القلب قد كتب الفاضل جالينوس ست عشر مقالة في النبض جعل
اربعا منها في ذكر اصناف النبض واربعا في تعرف اسباب تلك الاصناف واربعا
في الدلايل التي يدل عليها كل واحد من تلك الاصناف وجعل اصناف النبض كلها
في المقالة الاولى وقد جمعنا نحن باختصار معاني هذا الكتاب وطرحنا عنه ما حسبنا
ان سيغني عن ذكره ونحن نرشد في هذا الباب الى هذين الكتابين فصول
في النفس ان القلب لما هو عليه من الحرارة ان يحتاج ان يتروح بالهواء كي ينقي احراريته
الخاصه به ولا يفرط ولا يحمد بل يكون في ذلك كحال النار التي يروح عنها فيخرج
عنها بذلك الترويح فضول الدخان فلا تحتق وتطفى بل تكون دايما ذكيه مشتعلة
من اجل ما ذكرنا خلقت الوتيرة وجعل فيها وصول الى القلب وجعلت من قصب ولحم رخو
يمكن ان ينبسط وينقبض وقسمت قسمين تفضي ما فيهما من القصب جميعا الى قصبتها العظيمه و
جعل في كل واحد من قسمي الصدر قسم منها لكن ان حدثت على احد القسمين حادثة ما
القسم الاخر بما يحتاج اليه من النفس وجعل للصدر عضل كثير يبسطه فاذا انبسط الصدر
جذب الوتيرة معه باضطرار الخلاء الى ان ينبسط والى انبساطها ما يجذب الانسان
بقصبتها الهواء الى تجويفها وبانقباضها ما يخرج الانسان الهواء الذي احتد به اذا كان

الامر في هذين العضوين على ما ذكرنا حرى امر التنفس على سببه بما ذكرناه في امر النبض اعني
ان عظمه يكون لشدة الحاجة الى الترويح وصغره لقلة الحاجة اليه وشدة الحاجة يدل على
فضل حرارة القلب ولذلك يكون سرعة التنفس وتواتره دليلين على شدة الحاجة وبالضد
الانبساط هو ادخال الهواء والانقباض هو اخراجه الانبساط من النبض والانخفاض منه
خفي لا يحسه الا افاضل الناس والانقباض والانبساط من التنفس بينان فالانبساط هو
علو الصدر والانقباض انحطاطه اذا اشتدت الحاجة الى الترويح عظم التنفس ولا فاذا
اشتدت اكثر سريع كما ذكرنا في امر النبض فاذا اشتدت ايضا اكثر تواتر مثل هذا النحو
التنفس يكون من الاصحاء عند الاحضار واللهث الشديد ومن المرضى عند غاية
الجهد وقد كتب الفاضل جالينوس في سوء التنفس كتابا ونحن نرشد من اراد
الوقوف على الامور الجزوية من امر التنفس الى ذلك الكتاب **فصول في البحران**
من اجل ان امور التغير السريع يكون في المرض الحاد العظيم المبلغ الى الطبيعة جهد
بالضد الذي يريد الاطبا بالبحران تغير سريع يحدث المريض عن حاله اما الى ما هو
واما الى ما هو اردا هذا التغير كما قلنا يحدث في مرض موذ للطبيعة جدا وذلك
ان الطبيعة حينئذ تتشمر لدفع مادة المرض عن نفسها ضربة فان قويت عليه نفته
واخرجته دفعة وان لم تقو عليه حادت وحدث ايضا ضربة فاما الامراض المزمنة
فالطبيعة تدفعها قليلا قليلا وتجوز عنها قليلا قليلا ٥ دفع الطبيعة لمواد الامراض
ضربة يكون بالاستفراغات المحسوسة كالرعاف او القي والاسهال والعرق او
درور البول والجراحات والانتقالات من موضع الى موضع ضربة كما نجد كثيرا الرجل
ينجع بعقب مرض حاد ثم لا يلبث ان يرم ويسود ويعفن ويكون بعقب ذلك اذ فيه
للعليل او نفعة من المرض الحاد وربما بدا هذا العارض في الرجل فيردها جهال
الاطباء فيعود على العليل عليه لا بد ان يعرض قبل التغير الحثيث للمريض اعراض
مهولة وذلك عند مجاهدة الطبيعة للمرض كالقلق الشديد وضيق النفس وتغير اللون

والتوبث

والتوبث ونحوها من الاعراض الهايلة ٥ هذه الاعراض الهايلة تكون علامات منذرة
ببحران جيد مرة وردي اخرى فاذا ظهرت بعد علامات النضج كانت منذرة ببحران جيد
ولا سيما ان كان ذلك في يوم بحران جيد وان ظهرت ولم يكن نضج منذرة دلت على الموت
مثال ذلك انه ان اصاب من به حمى حادة في اليوم السابع قلق ووثوب وحمرة في العين
مع ظلمة ثم كان قد تقدم من اليوم الرابع له علامة دالة على النضج مثل رسوب ابيض في
بوله فلا ينبغي ان يهولك ذلك لكن ترجو ان يرعف العليل ويخرج به عن حماه البتة وان
كان قد تقدم في هذا اليوم بول اسود او ساءت حال العليل فيه خفت ان يتم ذلك
السوء في اليوم السادس او الثامن لانهما من ايام البحران الردي ينبغي ان توخذ
هذه الامور الجزوية في هذا الباب من كتاب البحران ومما جمعناه نحن ايضا **فصول**
في ايام البحران مشاهدة المرض والتجارب تشهد بان هذا التغير السريع الذي ذكرناه
يكون في ايام دون ايام وان بعض الايام تنذر بما يكون في بعض وليس سببه ايضا
في القياس مجهولا فان هذا التغير السريع المسمى البحران يكثر في السابع والرابع عشر
والعشرين ويعتدل كونه في الخامس والتاسع والحادي عشر ولا يكاد يكون في ساير الايام
الا في السادس والثامن واذا كان فيهما كان رديا في اكثر الامر وان اياما تنذر
بايام فالرابع ينذر بما يكون في السابع والسادس والثامن ان خيرا فخير وان شرا
فشر والسابع بما يكون في الرابع عشر والرابع عشر بما يكون في العشرين وينبغي ان يوخذ
كمال المعرفة بهذا الامر من كتاب ايام البحران النظر يوجب ان سبب كون هذه
التغيرات في هذه الايام هو التغير الكلي الذي يحدث في الهواء عن حال القمر وموضعه
من الشمس وذلك ان متى صار القمر الى قبالة الموضع الذي كان فيه حدث في الهواء
تغير الى الضد واذا صار الى النصف من هذا الموضع وهو الذي يسميه المنجمون التربيع حدث
تغير الا انه لا يبلغ ان يكون مضادا فاذا ابتدا المرض والقمر في موضع ما فان الهواء
حالا ما بحسب ذلك الشكل فاذا سار القمر من هذا الموضع اقبلت تلك الحال تتغير الى

فاولاحتى اذا سار القمر مائة وثمانين درجة عن ذلك الموضع كان قد صار الى ضد ذلك الموضع واذا سار تسعين درجة كان قد صار الى نصف المضادة مثلا فلذلك يحدث التغير البين عند مصير القمر الى ضد الموضع الذي كان فيه والتغير الاخفى اذا صار الى تربيع الموضع الذي كان فيه والاخفى من ذلك ايض اذا صار الى تثمين هذا الموضع ويقع مصير القمر من موضعه الذي كان فيه الى هذه المواضع في الارابيع والاسابيع لانه يتم الدور في ثمنية وعشرين يوما فيحدث التغاير في الهواء في هذه الايام ويحدث لذلك التغاير في الامراض وساير احوال الحيوان والنبات لاجل ذلك ايض فصول في ازمان الامراض ان الحميات ازمنة مختلفة بحسب موادها في غلظها ورقتها ومقاديرها في كمياتها فاذا كان الخلط الذي منه الحمى غليظا بطي الاستحالة كان زمانها طويلا واذا كان رقيقا سريع الاستحالة كان زمانها قصيرا واذا كان فايما بين هذين كان زمانها ايض كذلك ومن اجل ذلك صار زمان الربع طويلا وزمان المحرقة قصيرا وزمان البلغمية بين هذين وبحسب غلظ البلغم الذي منه الحمى البلغمية فصارت حمى يوم لا عودة لها اذا كانت ليست من خلط يحتاج ان ينضج واما الدق فلان سببها انما هو استحالة الاعضاء الاصلية عن طبايعها الى الحرارة صارت لا تنحط بل تزيد قايما الا ان يلحق في ابتدائها فيبدل ذلك المزاج الحار فصول في النضج ان النضج هو استيلاء الطبيعة على المادة الفاعلة للمرض ومن اجل ذلك فكل زمان الحمى بعد النضج فزمان الاخلاط والمنتهى انما يكون من كمال النضج وليس يموت عليل من علته تلك بعد النضج وانما يكون الحذر والخوف الى ان يكون النضج ويكون الى ان يبتدى النضج اشد واخوف ومن حين يبتدى يضعف الاسباب المخوفة حتى اذا كمل النضج امنت البتة النضج يقع في كل مرض بمادة ولذلك ينبغي ان يطلب في الحميات

من البول اذا كانت اخلاط الحميات العفنة محصورة في الدم والبول تفصل من الدم على ما ذكرنا وفي ذات الجنب مما ينفث وفي الجراحات مما يجوبه وفي الزكام مما يسيل من الانف وفي الرمد من الرمص وعلى هذا النحو والمثال ما دام البول على حاله في الرقة واللون وعدم الرسوب التي كان عليها في ابتداء المرض فلم يبتدى نضج فاذا وقع فيه تغير فقد بدا اما نضج واما عفن فان كان التغير الى رسوب محمود فنضج وان كان الى رسوب مذموم فعفن واما في علل الصدر والرية فما دام لا ينفث شيئا البتة فلم يبتدى لا نضج ولا عفونة فاذا بدا انفث ما حميدا او ذميم فقد بدا العمل اما نضج واما عفونة فاذا ابدا نفث حميد وهو الا ان يكون له لون منكر وكان رقيقا فهو ابتداء نضج وغلظه وسهولة نفثه كماله وان بدا نفث اصفر او اسود فهو نفث ذميم يؤول الى العفن والقياس في ساير مواد الامراض على ذلك فصول في الحميات قد قلنا فيما تقدم ان الانسان مركب من الارواح والاخلاط والاجرام ونقول الان ايض ان كل عضو منه مركب من هذه الثلث الا انها تقل في بعض وتكثر في بعض بحسب ما عليه صلوح العضو من ذلك والقلب احد الاعضا وجرمه يحوي ارواحا ورطوبات اذا سخن الروح التي في تجاويف القلب وبقيت تلك السخونة مدة ما يمكن ان ساوى منه في الشراين الى جميع البدن سخن الجسد كله وكانت هذه الحمى بعض اجناس حمى يوم واذا سخن ما في القلب من الدم والرطوبات اولا وتادت منه السخونة الى الشراين كانت منها حميات العفن واذا سخن جرم القلب نفسه وتادت منه السخونة الى جميع البدن كان منها حميات الدق الحمى اما مرض واما عرض فالعرض منها المتولد عن الاورام الحارة والصداع وبالجملة عن وجع هاجها واما التي هي مرض فالمبتدئة من غير مرض اخر هاجها ولذلك تختلف علاجاتهما لان القصد في الحمى التي هي عرض الى علاج العلة التي هاجها وفي التي هي مرض اليها نفسها

للقشعريرة والنافض سببان احدهما خلط حاد يلذع العضل فيقشعر منه البدن كما
يقشعر من الماء المغلي الحاد جدا اذا رش عليه نغتة ومثل هذه الرعدة يكون في
حميات غب والاخر خلط بارد الى العضل فيبرد وهذه نافض البلغمية والربع وهذان
الخلطان جميعا يخرجان من تجويف العروق والشراين الى العضل ثم يتحللان
عند حرارة الحمى ولا يزالان في الخروج زمان الفترة الى ان يخرج منهما ما يتبين
العضل اذاه فليتدئ القشعريرة ومن اجل ذلك تكون النوايب ويحفظ ادوارها
مادامت تلك الاخلاط في العروق لانها تبرز من معاقد واحدة فيحتاج
في ذلك الى ازمنة متقاربة المدة فلا يزال الحمى لذلك دايرة الى ان يخرج
ذلك الخلط من العروق كله ويتبدد ويتهيا ان يخرج الطبيب منه شيئا بالفصد
والاسهال فتقل المادة بذلك او تفنى من اجل ما ذكرنا تكون بعض الحميات
لازمة وبعضها دايرة لان الحمى الدايرة المفترة انما يسخن اخلاطها خارج العروق
في اللحم والعضل الملبس على العظام فتقع الفترة لزمان بروز تلك الاخلاط
من العروق الى اللحم والدايمة يسخن اخلاطها داخل العروق فلذلك لا تحتاج
الى فترة مما ذكرنا بعينه ايضا تكون الحميات المطبقة بلا نافض والدايرة بنافض
لان العضل يحس بما يخرج اليه من تلك الاخلاط فيلذع عن حارها ويبرد عن
باردها ثم تكون الحرارة عليها فيشغلها وتحللها وتهيها فيتحلل اما بالتحلل الخفي
وذلك اذا كانت شديدة اللطافة او كانت الحرارة قوية واما بالعرق
وذلك اذا كانت اما كثيرة الكمية واما غليظة الكيفية او تكون الحرارة بليدة
ما اشبه حال الحميات الدايرة بحال الاغتذاء وذلك ان الانسان اذا اغتذى
ولا سيما من طعام رطب بارد كسل ونقص نبضه وبرد بدنه مدة ثم ان الحرارة
تراجع وهي اقوى مما كانت قبل ان ياكل كثيرا والمثال في هذين واحد وهو شبيه
بحطب كثير يوضع على نار ضعيفة فيكاد يخنقها ويطفيها ثم ان ذلك الحطب يستحيل الى

الذ

النار فيصير اكثر مقدارا مما كانت بكثير نوايب الحمى تطول بحسب غليظ الخلط وكثرته
وبلادة الحرارة وتقصر باضداد ذلك تطبق الحمى اما الحرارة مادتها كالحال في
الحميات الدموية واما الثبات ينبوعها بحاله كالدق المنبعث عن حرارة جرم القلب
والحميات المنبعثة عن الاورام الحارة كلما كانت مادة في البدن اقل وبروزها
الى العضل اعسر كانت فترتها اطول ولذلك صارت فترة الربع طويلة وفترة
البلغمية اقصر وفترة الصفراوية قايمة بينهما الحميات التي هي امراض ثلثة اجناس
اولها كما قلنا حمى يوم وحمى دق وحمى عفن وتحت جنس حمى يوم النوع الكاين عن
غذاء مسخن والكاين عن الاعياء والكاين عن السهر والكاين عن الغم والكاين
عن الغضب والكاين عن الجوع والكاين عن انسداد مسام الجلد والكاين
عن انسداد مسام اللحم وهذه قريبة من ان تصير الى حمى مطبقة دموية وتحت العفنة
الكاينة عن سخونة الدم وهي التي تسمى سونوخس والكاينة عن عفونة الصفرا وهي
اما لازمة وتسمى المحرقة واما دايرة وتسمى الغب لانها تنوب غبا فاما المحرقة فانها
لا تفتر بل تشتد غبا والكاينة عن عفونة البلغم وهي النايبة في كل يوم والكاينة
عن عفونة السوداء وهي التي تفتر يومين وتنوب يوما وتحت الدق الدق المبتدية
وهي التي لم تبلغ الى ان يجفف الاعضاء والمتجمعة وهي التي قد اخذت تحلل رطوبات
الاعضاء الاصلية واشرفت على ان تطفى مع انطفاء الحرارة الغريزية بفقد
الرطوبات واما التي هي اعراض فعددها بحسب الاسباب المثيرة لها كالاورام والاوجاع
والاورام ثم تنقسم بحسب الاعضاء كالكبدية مثلا والدماغية والارحامية ونحوها
ان كان ما قد ذكرنا من تشابه حال الاغتذاء بحال نوبة الحمى حقا لمن اراد الاشياء
تغذية العليل بالقرب من ابتداء النوبة والحجة تشهد بصحة هذا وذلك انه متى اكل العليل
بالقرب من النوبة كانت حماه اصعب واشد كثيرا وعسر انحطاطها واقلاعها ولذلك
ينبغي ان يكون وقت الغذاء من الحميات المفترة بالبعد من ابتداء النوبة لتوافي

النوبة والبطن خال واما فى الحميات المطبقة فيتحرى فيها اوقات الخف والراحة ينبغى
ان يكون غذاء من به مرض حاد يرجى ان يجيء البحران الى السابع ماء الشعير فقط و
من يرجى ان يجيء الى الرابع عشر زيادة شى من الخبز ومن تطاول امره الى العشرين
فيعطى الفراريج الصغار وانصارها واما فى الربع فلا بد من الحمية وينبغى ان يترك
الغذاء على حسب المنتهى وحسب قوة العليل لا يتكلف فى معرفة نوع الحمى على حدودها
لانه قد يتركب من ادوار الحميات ما يشبه دوره دور حمى ما وليست بها على ما قد
شرح وفى كتاب ادوار الحميات ولكن اتكل فى تعرفها على اعراضها الخاصة بها
على ما قد شرح فى كتاب البحران فى علاج الحميات يقطع الخطاء العظيم ولا سيما
فى الحادة وفيه تظهر ايضا محاسن الطب وفضل الطبيب الحاذق ولذلك ينبغى
ان يستقصى جميع امورها الجزوية وانما ارشد فى ذلك الى ما قيل من ذلك فى
كتاب حيلة البرء وكتاب البحران وايامه وكتاب تقدمة المعرفة وكتاب ازمان
الامراض وكتابى فى استعمال الاسهال فى ابتداء الحميات وكتاب بقراط فى تدبير
الغذاء وهو الذى يسمى كتاب ماء الشعير وكتاب جالينوس ايضا فى كتاب
تدبير الغذاء فى الامراض الحادة وكتاب ادوار الحميات وما مر فى اسماء
بالفصول فى الادباء **فصول عامية وقوانين عوام** القوة للعليل كالزاد والمرض
كالطريق ولذلك يجب ان يعنى الطبيب كل العناية بان لا يسقط القوة قبل
المنتهى تغذيه العليل وتطيبه واراحته وسروره والميل مع شهواته تزيد فى القوة
واستفراغه وتحريكه ومنعه من شهواته وورود الامور التى تغمه عليه تنقص من
قوته ينبغى ان يكون الطبيب عالما بازمان الامراض وعلامات النضج ليقدر
حال الغذاء على حسب ذلك فى المنع من الغذاء والاطلاق فيه واستعمال الاستفراغ
استيصال سبب المرض المؤذى والنقص من القوة يجب فى بعض الامراض ان
يقبل على قلع السبب ولا يلتفت الى القوة وفى بعضها ان يقبل على تقوية القوة

وان كان ذلك زايدا فى سبب المرض اذا كانت القوة قوية والمرض قصيرا فاقبل
على قلع السبب وكذلك اذا علمت يقينا ان المريض لا يموت من فقد الغذاء
او قلته فى الايام التى ماتى فيها ينتهى المرض وبالضد واذا كان الامر فى ذلك
مشتبها فليكن ميلك الى تقوية القوة اكثر ولا تيئس قلع السبب ان غذى طبيب عليلا
فى حمى يوم بخبز نقى ولحم فتى وسقاه شرابا اشفاقا على قوته كان ضحكة وخليقا ان ينقله
منها الى حمى مطبقة وان منع صاحب حمى ربع الغذاء واقتصر به على السكنجبين او ماء الشعير
كان خليقا ان تنقله قبل المنتهى ولا سيما ان استفرغه مع ذلك التدبير الردى البدن
الاسلم فى هذه المواضع اذا وقعت شبهة ان يكون ميلك الى التقوية اكثر فان القوة
متى بقيت امكنك الزام الاستفراغ ومتى سقطت لم ينفعك التغذية بعد ذلك لان
القوة اذا سقطت سقوطا ما مالم ينهضم الاغذية ولم يتولد الدم ليس ولا واحد من الاغذية
المعروفة برداءة الاغذا انظهر ضررها فى اكلة او اكلتين الا ان يوخذ منه المقدار الكثير
جدا او ان يكون الاكل مستعدا متهيئا للمرض الذى يولده الخلط المتولد عن ذلك
الغذاء ميل الى ما تشتهيه العليل فى تغذية زاد فى ميل وان كان رديا فاعطه منه الشى اليسير
ولا سيما اذا كان ساقط القوة او ضعيف الشهوة او كان به تقلب النفس والقى لا تزهدن لذلا
تحرم على من ليس من عقلاء الرجال ولا على الملوك والصبيان والنسا بترك ما يشتهونه
بواحدة لكن وجهم ومنهم ذلك وانلهم منه اليسير واغذيهم بالكثيرة وتلوح ضررها انلت
وهول عليهم فى الاستكثار منه فانك تدفعهم بذلك عن ان ياكلوا منها شيئا كثيرا اذا
اتفق ان يكون ما تشتهى نافعا كان كما يقال فى المثل اتم السعادة هوى وافق عقلا ما
ما شى اجدى على العليل من ان يكون الطبيب عالما بدفع مضار الاغذية محبا للعليل
اليه ما قدرت ان تعالج بالاغذية فلا تعالجن بالادوية وللماهر بطبايع الاغذية
فيها متسع ما قدرت ان يعالج بدواء مفرد فلا تعالج لمركب وللعالم ايضا بطبايع
الادوية المفردة غنى بها فى الاكثر لا تلتفتن الى الادوية الغريبة المجهولة ما امكنك الا ان يصح

عندك من ذلك امر قوى بالتجربة والمشاهدة توقّ المسهل والمقئ القويين ولا
سيما المقئ واعدّ قبل ان تستعمله ما يقابله به ان افرط لنعين بالهضم واحذر التخم فان
فى ذلك حفظ الصحة واحذر طول الجوع والعطش ايضا فان فى ذلك الهرم والذبول
اذا كان البدن قويا كثير الدم والاخلاط وافر السحنة فمل فى علاج ما يحدث به
من الامراض الى الاستفراغ ميلا اكثر واذا كان منهوكا فمل الى تعديل الخلط
الردى بضده مثال ذلك انه متى حدث بانسان بعض البثور الصفراوية كالنملة
ونحوها ثم كان جيد البضعة وافر القوة اسهلت بالسقمونيا وبالهليلج الاصفر ومتى
كان منهوكا نحيفا اعطيته البطيخ الهندى والخيار والخوخ والتوت الشامى
ونحوها وامرته بالاكثار من شرب الماء البارد على الاغذية التى تجمع حموضة
وقبضا كالحصرم ونحوه واسقه السكنجبين وجرعة الخل الثقيف احيانا فانه
تحيل الصفرا عن طباعها فاما الاشياء التفهة فانما تولد بلغما رطبا تعدل تلك
الصفرا وتقاومها المرض المضادّ للمزاج اشد خطرا والموافق للمزاج اسلم كالحمى
المحرقة فى الشيخ والفالج فى الشاب وبالضد لا يكاد يحدث المرض المضاد للمزاج
الا فى الندرة وبسبب قوى وبالضد وكذلك فالمرض البارد يحدث فى العضو
الحار غير سليم وبالضد وكذلك فافهم فى جميع الكيفيات والازمان العضو الحار
المزاج اذا حدث فيه مرض بارد يحتاج ان يسخن اسخانا قويا طويلا واذا حدث
فيه مرض حار لا ينبغى ان يبرد كل البرد لكن بمقدار ما يرد الى طباعه وكذلك
فافهم فى الكيفيات الاخر متى كان العضو يابس المزاج فحدثت فيه قرحة احتاج
ان يداوى بدواء قوى اليبس جدا كالحال فى قروح الاذن والانف وجميع الاعضاء
الغضروفية فان قروحها يعالج بمثل خبث الحديد واقراص اندرون وخورون وهى
شديدة اليبس جدا واما الجراحات الحادثة فى اللحم فيعالج بالمرهم الابيض وهو دون
ما ذكرنا فى التجفيف كثيرا كل عضو له فى البدن فعل عظيم المنفعة فلو رُيم تحليل ورم ان

حدث فيه بالمحللة خاصة لكن اخلط فى ادويته وان كان الورم صلبا فى القوابض
شيئا كما قد جرت به عادة الاطباء فى اضمدة المعدة والكبد ان احتجت ان تستفرغ
فضلا والحاحا فى مثل هذا العضو فاستفرغها ايضا برفق وبادوية لا صولة بها وتلاحق
تقويته من بعد بالطيوب القابضة يكفى المرضى من قوة الدماغ ما يدوم به بسط
الصدر وقبضه بالسهولة ولا يكفيهم من قوة القلب ما يدوم به النبض ولو كان
ضعيفا لكن يحتاج الى ان يكون نبضهم قويا وذلك ان مزاج القلب هو الذى
يحتاج الى ان يقلب الامراض ويحيلها عن طبايعها فلذلك ينبغى ان يجتهد ان
يكون هذا العضو فى جميع الامراض على غاية القوة ومن بعده الكبد ومن بعده المعدة
استفراغ فضول الدماغ يكون بالعطوس والغرغرة والادوية التى لها صعود الى
الراس كالصبر وشحم الحنظل والاسطوخودوس وبحلق الشعر والمشط باسنان المشط
والدلك بالخرق الخشنة والطلى بالدواء المقرح وكى القحف على مواضع الدروز
وتبديل مزاجه يكون بما يشم ويسعط وبما يقطر فى الاذن وبما يوضع على الجمجمة مما
يغوص فيها بحره او برده كالثلج او الملح المسخن او ما يغوص لانه جوهر لطيف الاجزاء
كالخل والجندبيدستر ونحوهما فضول المعدة تستفرغ بالقئ والاسهال وتبديل مزاجها
يكون بما يوكل او يضمد به استفراغ الكبد يكون من جهتين اما ما فى الحدبة فبادرار البول
واما ما فى التقعير فبالادوية اللينة الاسهال وتبديل مزاجها يكون بما يوكل او يضمد
به استفراغ الرية يكون بالنفث وتبديل مزاجها بما يوخذ فى الفم ويتلقى العليل
ويتنفسه قليلا قليلا وبما يطلى على الصدر القلب قلما يحتاج الى ان يستفرغ من خلط
الا من الدم فى بعض الاحوال وذلك يكون بفصد الباسليق من الجانب الايمن
ومن البخار الحار فى بعض الاحوال وذلك يكون بفصد الباسليق من الجانب الايسر
واما تبديل مزاجه فيكون بما يوخذ واسرع من ذلك فيما يضمد به وسط الصدر
مما هو بارد او حار بالفعل او بالقوة فضول الطحال يستفرغ بالادوية الجاذبة للسوداء

او بفصد الباسليق ومزاجه يبدل بما يوخذ او يضمد به فضول الامعاء يستفرغ
بالاسهال فقط ومزاجها يبدل بما يوخذ وما يضمد به موضع كل واحد منها وما
يحقن به فضول الكلى يستفرغ بالمدرة للبول ومزاجها يبدل بما يخلط بالادوية
المدرة للبول من الادوية التي تعالج بها القرحة او يبدل بها المزاج وبما يطلى
ويضمد به العانة وبما يزرق في الاحليل فضول الارحام يستفرغ بالادوية المدرة
للطمث وبالحقن التي يدر الطمث والماء الاصفر ويبدل مزاجها بالحقن والشيافات
التي تحتمل والاضمدة والاطلية فصد العرق الكتفي يختطف الدم سريعا من الراس الى
حيث اللبة فصد الباسليق يختطف الدم من حيث اللبة الى تنور الصدر كله
فصد مابض الركبة تختطف الدم من الارحام والكلى والمثانة وكذلك فصد
الصافن فصد النسا يختطف الدم من الجانب الوحشي من الورك بين الثديين
والرحم اشتراك قوي وبين المعدة والدماغ اشتراك ايضا في العلل وانجذاب
الفضول من بعض الى بعض الطبيعة تدفع الفضلات من عضو الى عضو ان كان
مجرى انبوبي فبذلك المجرى وان لم يكن ففي الوصول التي بين الاعضاء ولو
كانت عظاما مثلا ويستدل على قوة دفع الطبيعة الفضول انها تبرز الفضول
الناشبة المتعلقة في العظام حتى تبرز وتخرج وقد التحمت هي اوراها وصحة الطبيعة
هي التي تستعمل الدواء وتوزع الغذاء على التحقيق والتدقيق فاما الطبيب فيكفيه
من ذلك التقريب وليس يمكنه ان يبلغ التدقيق والتحقيق في ذلك ابدا الطبيعة
تجاهد العلل وتعاركها وتروم احالتها ومتى كانت وافية بالعلل لم تحتج الى
تقوية الطبيب ولذلك تسلم الامم القليلة الاستعمال للطب كالاكراد والاعراب
ونحوهم من امراض كثيرة لكن الاجود في الحال ايضا ان يعينها الطبيب ليكون غلبتها
للعلل اسرع واوثق ذلك كمصارعين احدهما عال على الاخر باسناده وتنزيل
وطأته وقبضته واوهن الاضعف بجر رجليه مثلا او كي عنقه فلا محالة ان قهره الاقوى

حمد

حينئذ يكون اسرع واوكد ومتى كانت معادلة للمرض في القوة احتاجت الى
معاونة الطب والالم يومن ان يغلب في هذا الموضع يعظم غناء صناعة الطب
جدا ومتى كانت العلة قاهرة كان اضطرارها الى معونة الطبيب اشد ووقع
الموت في الاكثر وكان غناء الطبيب في هذا الوقت اقل وربما اغنى ويستدل
على ان الطبيعة تشفي من الامراض وتدفع الاعراض الرديئة عن ابدان الحيوانات
وتنمي ما ينموا منها انك تجد الجراحات الصغار في الامر الاكثر تلتحم وتندمل ولا
تحتاج الى علاج وكثيرا من الاوجاع والامراض قد تسكن بعقب النوم او بعد
مدة او من غير علاج كما يكون ذلك في الناس الذين لا يستعملون الطب استعمالا
كثيرا وتجد الميت لا ينمي من الاغذية ولا ينفعل من الادوية انفعال الحي يكفي
الطبيب ان يعلم من الطبيعة ما قلنا فاما ما هيتها فشي تختلف فيه وهو مما يبحث
الفيلسوف الطبيعي الالهي دون وان احب النظر في ذلك فليشرف على ما قلنا
منه في صدر كتابنا في سمع الكيان لا يقدم على عضو كثير الحس بدواء قوي اللذع
فان ذلك يهيج اعراضا رديئة كالعين والعصب البارد وفم المعدة والارحام
واقصد للاعضاء الغليظة القليلة الحس اذا كانت فيها علل غليظة بالادوية الشديدة
التحريك والعوض كما يقصد للطحال القشور اصول الكبر والخردل والثوم البري
متى احتجت الى استفراغ وتبديل مزاج فاصبت شيئا يفعلهما جميعا معا فاغتنم
ذلك كالاسهال الصفراء في الحمى المحترقة بماء الاجاص والرمان المعصور بقشوره
وذلك ان هذين معا يخرجان من الصفراء ويبدلان مزاج ما بقي منها ومتى كان
يستفرغ غير موافق في تبديل المزاج فتوقف واجل النظر فان امكنك ان تلحق
بما يحدثه من سوء المزاج فاستعمله والا فلا الدواء المستفرغ يحتاج الى ان يستعمل
فيما بين المدد الطويلة ومرات يسيرة واما المبدل للمزاج ففي كل يوم كما يستعمل
الغذاء الى ان يقع ذلك التبديل ويكون اذا احتجت الى اسهال او فصد والقوة

قويه فلا يتوقف واذا كانت وسطا فاستفرغ استفراغا وسطا وعذو اذا كانت
ضعيفه فعد الى ان ينتعش ثم استفرغ ما قدرت ان لا تستفرغ مع ضعف القوة
فلا تستفرغ لكن عالج بالتغيير للخلاط والاحاله بما يورد عليه مما يضاد مزاجه وبحيله
كما ذكرنا قبل احذر الاستفراغ المفرط في كل حال لكن اكثر واكثر في حال شدة الحر فانه
يعقب اعراضا رديه استفراغ الدم الكثير في شدة الحر يورث غشيا صعبا وربما
لم تراجع وفي البرد الشديد يورث بردا في البدن تضعف الافعال الطبيعه على
كل حال البدن للاستفراغ الكثير في برد الهواء احمل له منه في حره اعلم انه ليس ولا
دواء مسهل وان كان موسوما بانه يخرج غلظا من الاخلاط الا ويخرج من البلغم
بالعرض اضعاف ذلك الخلط ومن اجل ذلك ينبغي ان يتوقى في مدومته
الاسهال في الابدان النحيفه والازمان والبلدان الحاره اذا عالجت العله بتبديل
المزاج مدة بما يقاوم الخلط الذي يجب انه سبب المرض فرايت العله تقوى لك
فبادر الى الاستفراغ ودع الفتور وخذ في تقويه القوة وتكرير الاستفراغات ان
انت عملت اكثر ما ينبغي على الصواب وكان الهواء المحيط بالمريض غير موافق فسدت
علاجك فتحر ان يكون الهواء في غاية الموافقه في مرقد العليل وموضعه انما يحتاج ان
يغير الهواء في الامر الاكثر الى البرد والرطوبه وذلك ان الضرر العظيم منه يقع باصحاب
الامراض الحادة اذا لم يكن موافقا فاما في ساير الامراض فالامر في ضرره ونفعه دون ذلك
ولا يتبين اثره الا في مدة طويله كما ينفع اصحاب قرحة الريه الهواء البارد واليابس
والمجذمين الهواء البارد الرطب تحر ان يكون الهواء المحيط باصحاب الامراض الحاده باردا
رطبا بادخالهم بيوت الخيوش والاسراب والبيوت الزهر الباردة والتي فيها اجاجين
الماء واوراق الاشجار الباردة وان اقشعروا فيها فدبرهم بمقدارها لا تقشعرون
فان ذلك اسكن لنفسهم ونبضهم ويكون ذلك اشد راحه لصدورهم وقلوبهم
واقوى لحرارتهم الغريزيه اذا لم يشك في مجي البحران وقدرته بعرق فاخرج العليل من

المواضع

٤٢

من المواضع الباردة واذا قدرته بنوع اخر فاتركه مكانه والزم العليل في الامراض الحادة التبريد
والترطيب ما امكن ودع هذيان الاطبا وتصلفهم بما ليس عندهم منه علم صحيح اعني قولهم
ان هذا التدبير يبطي بالنضج ويوخر البحران فانه ليس في هذا التدبير ضرر الا تبليد المرض
وفي ترك التبريد والترطيب اسلام العليل للهلاك ان يكون قد تيقنت كون النضج
ومجي البحران وما اقل اليقين في ذلك اني قد عنيت بعلاج اصحاب الامراض الحادة
عناية طويله بليغه فوجدت العلم بالبحران وتوابعه ومن العلامات انما يصح في
الاكثر لا داما وليس الى ذلك طريق صحيح غير مشكوك فيه اني ممثل لك مثالا
واحدا شاهدته سافر رجل نبيه في الصيف اياما ودخ وبه حمى مطبقه قويه الحرارة
جدا والزمنيه بعض الملوك فلما كان في اليوم الرابع قلق جدا واشتدت حمرة لونه
واقبل تغير اشكاله ويضرب بنفسه الارض وصار الهواء الذي يخرج منه بالتنفس من
الحرارة الى امر عظيم جدا وحدث عليه بعد هنيهه خفقان وكنت اقدر انه يسترعف
فلما بقي على تلك الحال ساعتين واكثر امرته بان يحك داخل انفه طمعا في انفجار
الدم ولما لم يكن ذلك ورايت الحرارة والكرب والقلق تزايد سقيته مقدار
عشرة ارطال من الماء الصادق البرد جدا فخضخضه كانه وانطفا ما به وودر بوله ولانت
حماه فبقي في حمى هادية لينة نيفا واربعين يوما وكان غلام له معه في سفره اصابه
ما اصابه سواء فلم يسق في ذلك الوقت الماء البارد شغلا منا بالصاحب نفسه
فمات في عصر ذلك اليوم وكانت هذه الحادثة صحوة لتعن بتعرف احوال اصحاب
الامراض الحادة قبل مرضهم فمن كان منهم يكثر من الشراب واللحم فاستكثر من
اخراج دمه ومن كان يتعب ويتعرض للشمس ويطول جوعه بخدمة او امر ضروري
فلا تفصده ثقة لكن اقبل على ترطيبه بكل حيلة ان لم تقدر على معرفة تدبير اصحاب
الامراض الحادة قبل مرضهم فافصد منهم كل من رايت وجهه وعينه ناتين وعروقه
داره واوداجه منتفخه واصداغه عاليه وفي صوته كالبحه وهو جيد النضج لحيم ويشكو

تمددا وتفلاو في بدنه ولا يشكو اعطشا شديدا فقد اخترت انا طريق التبريد والترطيب
في الامراض الحادة على الامساك عن ذلك تقريبا للنضج والبحران من قبل ان ارتاب
هذا الطريق حريزا وذلك خطرا ولست اقول اني لا اسلك الطريق الثاني في علاج
بعض المرض تنبه لكن آدعه عندا دني شيء يعرض لي في امر ازمان المرض ومعرفة
الاشياء والنضج وعند ادني ضعف يعرض في القوة ان انت اكثرت مزاولة اصحاب
الامراض الحاده تيقنت صحة قولي بيانا تاما يغني عن شاهد من كلام القدما وان
اردت الشهادة التامه المحكمه على ما اقول فاذكر قول الفاضل جالينوس ان اردت
ان تكون بقراطيا صحيحا فعليك بحفظ القوة وقول المقدم بقراط جزما تاما بقضية
كلية التدبير الرطب نافع بجميع المحمومين في الامراض الحادة لعظم ضرر الشيء المنحصر
المغفل كثرة ماء الشعير او سكنجبين او تقديم ذلك وتاخيره عن وقته او ادني خطا
في الغذاء فاما في غير الامراض الحاده فلا يتبين مضار ذلك ومنافعه الا ان
يدوم ذلك ويتواتر قد يحدث في بعض الاوقات عن الامراض اعراض تهتك القوة
ان لم يتلاحق وحينئذ ينبغي ان يوثر مقاومة العرض على دفع المرض وان كان
ذلك مما يزيد في سبب المرض مثال ذلك الغشي الشديد يحدث في الحمى الحادة فيحتاج
ان يغذي العليل وان لم يكن وقت غذائه وربما احتجت الى ان يسقيه شرابا بماء بارد
مرا والوجع الصعب يحدث في القولنج البارد فيضطر الى ان يعطيه دواء مخدرا على
ان التخدير زايد في سبب هذه العلة فانظر في ذلك نظر الحكما ولا يوثرن على حفظ القوة
شيئا وان زاد في سبب المرض قد اجمع حذاق الاطباء على انه متى اشتبه سبب وجع
ما فينبغي ان يمتحن ذلك منه بان يسخن بعض الاسخان او يبرد بعض التبريد او يجفف
بعض التجفيف او يرطب بعض الترطيب او يعالج بعض ما تقدم انه يوضح لك امره بعد
ان لا تكون في تلك المعالجة كثير خطر بل يمكن ان يتلاحق ضررها والقياس ايضا
يوجب ذلك قد اجمع الحذاق ايضا من الاطباء على انه اذا لم يكن الى الوقوف على

بحر

سبب العلة وصول ولا بالحدس المقرب ومكافات الدلايل وانسد طريق المعرفة اليه فينبغي
ان يدع العليل والطبيعة ولا يحدث لا استفراغا ولا تبديل المزاج بل يحفظ عليه قوته متى وجدتها
قد خارت بالغذاء فقط ان هو اشتهاه والا فلا فان مضت مدة طويلة وهو لا يشتهي الغذاء
ورايت النبض يزداد ضعفا على التدريج فاغذه وان لم يشتهه الامراض التي تقتل صنفان
احدهما يسمى الغاص والاخر الكمين فالغاص هو ان يكون بالعلة من القوة ما لا يطيع
الطبيعة في مقاومته كالسكتة الصعبة والخوانيق العظيمة وضروب الاسباب التي يحدث
فيها موت الفجاة وذلك انه يكون بهذه على العظم ما يغمر الطبيعة ويبهرها واما الكمين فهو
ان يحدث عليه علة لم يحتسب ولم يشعر بها بعقب علة قد كرب العليل واسقطت
قوته كما يحدث كثيرا لمن نهكته حمى نفث دم او اسهال ونحو ذلك اذا وجدت في
البدن عضوا او مكانا يكثر فيه العلل ويدوم فاعلم انه اضعف اعضاء البدن وانه
كالمفيض للفضول وحينئذ انظر فان كانت الفضول التي تنصب فيه رديئة ولم تقدر
على استفراغها واخراجها من البدن فلا تقوي العضو ولا تعالجه بما تدفع الفضل عنه بل
بما يجذب اليه ويحلل منه وان امكنك استفراغ تلك الفضول او نقلها الى عضو هو
اخس فافعل ذلك واقبل على تقوية العضو دايما الاعضاء تقوى بما يجمعها ويبردها
ويحفظ مع ذلك عليها حرارتها ويفضل غذاء يحدث لها فقد يغلط كثير من الاطباء
عند مرامهم تقوية الاعضاء فيبردونها وذلك مما لا ينبغي ان يفعل ولا سيما في حشاء او
عضو شريف وانما ينبغي ان يفعل ذلك في اللحم الظاهر والجلد وما لا كثير فعل له في البدن
عند خوفك او تعفن من خلط حاد ينصب عليه فاما سايرها فينبغي ان يخلط بالادوية
المقوية وهي العفصة بعض الاشياء المسخنة او يعالج بما يجمع قبضا واسخانا كالسعد والسنبل
ونحوها الامراض المزمنة الطويلة اللبث هي على الاكثر من اخلاط باردة غليظة متى طال
علاجك لعلة ما بدواء من الادوية فلم ينجح فانتقل الى ضده فان ذلك احد الدلايل
على موافقة طبيعة ذلك الدواء لتلك العلة اذا وقع في العلاج الطويل فترات فان ذلك

احفظ للقوة واحرى ان لا يجاوز بالعلاج حده وان يحث الطبيعة ايضا على دفع المرض
وان يكون الدواء ايضا عمل في المرض لان كل شيئين طال لقاؤهما اكتسبا تشابها
ما يقل ذلك لا تقل من علاج الى علاج فيه شبهة حتى تعلم كم مقدار ضرره ان ضر فان امكن
ان يتلاحق واضطررت اليه فذاك والافدع ينبغي ان يكون المريض والخدم مع
الطبيب لا عليه وذلك يكون بان لا يجاوز امره ولا يستر ويخفى عنه شئ من احوال العليل
وتدبيره اطلب في كل مرض هذه الرؤوس التعرف اولا ومثاله ان نقول ان ذات الجنب
هي اجتماع حمى حادة مع وخز في الاضلاع وضيق في النفس وصلابة في النبض وسلعة
يابسة متداول الامر ثم انه يظهر فيما اصعب صفرة او حمرة او سواد ونحو هذه من الفصول
المقدمة لنوع ذلك المرض فان اصبت ذلك فذاك الراس الاول المسمى التعرف
ثم اطلب العلة والسبب ومثال ذلك ان تعلم ان سبب ذات الجنب ورم حاد
يحدث في ناحية الغشاء المستبطن للاضلاع ثم اطلب هل ينقسم سببا او نوعا ام لا
مثال ذلك ينقسم ذات الجنب الى الخالصة وغير الخالصة وينقسم سببهما الى موضع الورم
في العضل الداخل والخارج وانه اذا كان الورم في العضل الخارج من الاضلاع كانت
غير صحيحة وان كانت في العضل الداخل والذي يقرب من الغشاء المستبطن للاضلاع
كانت صحيحة ثم اطلب تفضيل كل قسم من الآخر ومثال ذلك ان ضيق النفس والوخز والسعال
في الصحيحة اشد وفي غير الصحيحة اخف ومع غير الصحيحة نتوّ الى خارج وربما انفجر وقاح
الى خارج ولم يكن معه نفث وان كان ابطأ ثم العلاج بما يزوره وبالفصد
وغير الصحيحة ربما احتيج الى ان يعالج مع ذلك بالمحاجم والادوية المفتحة ثم الاستعداد
ومثاله ان يعلم ان الابدان الحادة المزاج المدمنة للشراب ولاسيما الصرف التي
يمكث اكثر دهرها في الهواء البارد ويشرب الماء البارد هي اشد استعدادا لذات
الجنب ثم الاحتراس وهو ان يعلم انه يحترس من ذات الجنب بادامة الفصد والحجامة
وتدبير الراس ثم الانذار وهو ان يعلم انه اذا دامت الاسباب المحدثة للشوصة

الرؤوس ثمانية
١ معرفة مرض
٢ معرفة سبب
٣ معرفة انواع المرض
٤ معرفة تفصيل مرض من مرض اخر
٥ معرفة علاج مرض
٦ معرفة استعداد مرض
٧ معرفة احتراس مرض
٨ انذار مرض

فاحدثت اعراضا خفيفة من اعراضها فانه ينذر ان تكون الشوصة ان لم تتلاحق بما ينبغي و
ربما تسقط عند بعض هذه الرؤوس لظهوره كالحال في الصداع اولانها لا تنقسم كالحال في
ذيابيطس واذا نظرت في كل علة من هذه الرؤوس واستوفيت ما فيها فقد اكملت ما
يحتاج اليه منها رداءة البول في كل علة رديئة وليست جودته في كل علة بدليل على السلامة
من تلك العلة ليس ذلك في الحميات وعلل الكبد ومجاري البول رداءة النبض
وضعفه في كل علة رديئة وجودته وقوته في كل علة جيدة لان القلب اذا صلح صلح
من بعد ذلك الجسد كله فساد الذهن في كل علة ردي وليس صلاحه بدليل خير فيها
كما ترى المبطونين يموتون وهم اعقل ما كانوا رداءة النفس في كل علة رديئة وجودته في
كل علة جيدة وذلك انه لن يموت حيوان حتى يختنق ولن يختنق والنفس جيد اذا الح
بالمريض المرض وطال فانقله الى بلد مضاد لمزاج علته فان الهواء الدائم للدوام لقائه
لغلبته يكون علاجا دائما والامراض النفسية فكثيرا ما يبرأ بالانتقالات فقد برأ خلق
من الماليخوليا بطول السفر والخوف او حزن ورد عليهم بغتة وكثير من الاصحاء قد وقع
في الماليخوليا من خوف او فزع ورد عليهم بغتة احذر واجتنب ادمان الاغذية المعروفة
برداءة الخلط فانها لا يخطي بعضها على طول المدة من اكتساب خلط ردي فان كان
اكلها متهيئا لتولد ذلك الخلط فيه لم يتاخر عنه كثيرا ما خر من يعتاده علل بادر فرم
منها قبل وقت الورود باستفراغ او تبديل مزاج على نحو ما يريكه البحث والنظر من
كان متهيئا لعلة من العلل فاحرسه منها بجهدك مثال ذلك ان يحرس المتهيئين للصداع
والنزل والاغذية الحارة والامتلاء والرياضة الصعبة حذر اصحاب ضعف العصب الشراب
الصرف ولاسيما القوي وكثرة الجماع واستعمال الخل واللبن الحامض وادمان الحمام
والنوم في المواضع المرة وحذر اصحاب القلوب الصغير البارد وهم الذين ينصبهم الخامل
جدا من الاغذاء الكثير ضربة وشرب الماء الكثير الصادق البرد دفعة ومشاهدة
الاحوال وجميع ما يخوف ويغم فان في ذلك سلامتهم من الموت فجاءة وخذه

اصحاب الاكباد الحارة الضيقة المجاري من الحلوا والشراب والاغذية المسددة
واسقيهم دائما السكنجبين وبالجملة فحذر كل من يعتريه علة من العلل مما يجلبها او يرمم
بما يمنع كونها ما استطعت واستطاعوا فصناعة الطب مقصرة عما يحتاج الانسان
اليه جدا وذلك ان كثيرا من العلل لا علاج له وكثيرا منها ما يصعب علاجه ويطول
فلا يسوى ان يعالج لان الالم في احتماله مؤثر علاجه يزيد ويربى على المرض نفسه
ونحن معاشر من قد بلي بالكون في هذا العالم نهوى ان لا نعتل بها وان نخرج
من العلل سريعا اذا اعتللنا بالوان سعي واقصر مدة وليس ذلك في قوة صناعة
الطب ولذلك قل ما ترى طبيبا ممدوحا عند جميع الاعلاء لا نطرا حتى ولا عامي دونه
معه بالقياس والنظر جيدا بالصناعة ولا يحمل صدا ابا ان كان منه الا على حسن الاتفاق
ليس يكفي في احكام صناعة الطب قراءة كتبها بل يحتاج مع ذلك الى مزاولة المرضى
الا ان من قرا الكتب ثم زاول المرضى يستفيد من قليل التجربة كثيرا ومن زاول المرضى
من غير ان قرا الكتب لفوته ويذهب عليه دلايل كثيرة لا يشعر بها البتة ولا يمكنه ان
يلحق في مقدار عمره وان كان اكثر الناس من اولة المرضى ما يلحقه قارئ الكتب من
ادنى مزاولة فيكون كمن قال الله عز وجل فيه وكاين من آية في السموات والارض
يمرون عليها وهم عنها معرضون لا يتخذن طبيبا غليظ الطبع ولا متهورا مبادرا الى الحكم ولا
فاسيا جريا ولا وقاعا في الناس حسودا لهم بل تحر ان يكون من اضداد هذه المعاني
في الغاية وان كانت صناعة الطب مقصرة عن مقدار الحاجة كما ذكر فليس من الحكمة
ترك الانتفاع بما يمكننا ان ننتفع به منها كما انه ليس من الحكمة تركنا ركوب حمار
اذا لم نجد فرسا الطب فضل نعمة من نعم الله عز وجل وباب من ابواب الرفق
ايضا في مواضع كثيرة الطبيعة اكبر الاطباء ولذلك يستغني بها عن الطب في كثير من
الاحوال كما ذكرنا لكنا لا نجد مع ذلك امة من الامم وجيلا من الاجيال الا وهي
تروم ان تستعمل ضروبا من الطب بمقدار مبلغ حلومها والغنى والسعة والنعمة عندها

ان من شان الناس حب تعجيب الناس من احاديثهم فمن اجل ذلك يحفظون النوادر ويستون
الدواء فيقولون تخلص فلان من علة كذا بكذا واسهال فلان كذا فكان كذا واخذ فلان
من كذا فلم يحدث به شيء وعولج فلان بكيت وكيت فلم ينجع فيه ونحو ذلك مما يزهد في
استعمال قوانين الطب على حقها وصدقها وليس ينبغي ان يترك الفهم للشيء ولا الدائم
النادر وقد عنيت بحفظ امور كثيرة من هذا الباب فرايت محموما بحمى حادة تمد لعق حبة
السوداء والعسل فمات يومه اشد ما نيه اوحسنها وصاحب شوصة سقى سمنا وعسلا في
ابتداء علته فمات ايضا موتا وحيا ومن تعرض للتعرق في الشمس بعد الاكل والشرب من الشراب
فاصاب بعضهم هيضة خطرة وبعضهم جنون لكن شان الناس نسيان مثل هذا والتحدث
بالنادر العجب ان من ابلغ الاشياء فيما يحتاج اليه في علاج الامراض بعد المعرفة الكاملة
بالصناعة حسن مسايلة العليل وابلغ من ذلك لزوم الطبيب للعليل وملاحظته
احواله وذلك انه ليس كل عليل يحسن ان يعبر عن نفسه وربما كان بالعلة
من الغموض ما لا يتهيأ معه للعليل وان كان عاقلا العبارة عنها وانا حاك
لك من ذلك مثالا شاهدته كان لي صديق من اهل النظر رشيد واشيا
من علم الطب ايضا شكى الي خلفة دائمة به فوصفت له اشياء ذكر انه قد استعملها
بعد وصفي لم ينجع بحيث اريد منها ولما طال ذلك بي وبه ترك استقصائي
واقبلنا نلتقي دائما للبحث والنظر وصار يطول مقامه عندي فرايت انه انما
يقوم الى الخلاء قياما متواترا تعقب النوم ثم تحتبس الطبيعة وقتا طويلا فسالته
هل تلك حاله ابدا وبعد نومة الليل فقال كذلك هو وحدست ان شيئا حادا كان
ينزل من راسه الى معدته فيحثها على دفع ما فيها وذلك انه كان ما دام جالسا
يقظان يبزق دائما فقدرت ان ذلك الخلط كان ينزل في حال النوم الى
معدته فاشرت عليه بحلق الراس ودلكه وبدواء الخردل فانقطع عنه ذلك
الاسهال المزمن الطويل ولولا طول الالتقاء والمجالسة لم يمكن ان يلحق من امره

هذا شيئا تثبته اذا كان الطبيب عالما والمريض مطيعا فما اقل لبث العلة فان ثبت
فذلك دليل قوتها وتمكنها وعند ذلك ينبغي ان يقبل على اصعب علاج بعد ان
يكون في القوة محتمل لذلك العلاج ينبغي ان لا يكون بالمريض من الفشل والرخاوة
ولا الطبيب من الحذر والتوقي في حد يترك معه كل علاج معا او في صعوبة ولا
ان يكون بالعليل من التصابر والحمل على نفسه وبالطبيب من الجراة والتهور
وما يحمل العليل على العلاج الخطير جدا لكن يحتمل من العلاج ما المخيف معه ان يهتك القوة
فذلك هو الحد الذي لا ينبغي ان يتجاوز ربما سال العليل لفشل الطبيب ان يعطيه دواء
مخدرا من اذى وجع يصيب في بطنه او في عضو آخر وعند ذلك لا ينبغي ان يفعل ذلك
الطبيب الا في العلل التي اوجاعها من الخرو ربما آثر العليل الاقدام على كي او قطع او
دواء حاد طلبا للراحة من علة قد ضجر بها وعند ذلك ما لا ينبغي للطبيب ان يساعده
ان كان الخطر فيه عظيما متى حدثت علة بعقب راحة طويلة وكانت غليظة مزمنة فالكد
الحركة شفاؤها وكذلك الامر في اكثر الاضداد كشفاء الامراض الحادثة عن التخم من
الجوع لا تعد في الطبيعة ان يتداركها عند كل عارض بعلاج فانها يصير في حد لا
تدفع معه مرضا الا بمعونة الطبيب وليكن اعانتك لها باستفراغ او تبديل مزاج اذا
خفت ان تعمدها العلة وتاخذ بالجزم فتفعل ذلك عند الحوادث التي معها ادنى قوة
فاما المبادرة الى الفصد والاسهال من ادنى ما يعرض فخطأ وعادة سوء فان كان
ولا بد فل في هذه الاحوال الى تغير التدبير فقط من غذاء او نوم او راحة ونحو ذلك
اذا سقيت دواء مسهلا او مبدلا للمزاج فافسح له في الوقت ولا تشغبه بما يغمره بما يسقط
قوته والحد في ذلك اما في المسهل فضعف الاسهال وانقطاعه واما في المبدل للمزاج فان
يظهر سخانة او تبريد في البدن او النبض وفي العلة التي لها سبقي اذا تضادت الاستدلال
فاجر الامر بحسب ما يدل عليه اخصها واوضحها واقواها دلالة وان كانت اقل عددا
لا تردد من تحليل فضل من عضو ينصب اليه في ابتداء الامر ولا استفراغه منه لكن استعمل

في الابتدا امالة الفضل عنه وتقويته وفي اخر الامر ان حصل شيء التحليل والاستفراغ منه غير
الادوية وبدلها على الداء المزمن فان منها ما هو ابلغ بالتدقيق ان كنت مقتفيا ما لفاضل
واجبت ان لا يفوتك ولا يشذ عنك منها شيء ما امكن فاكثر جمع كتب الطب جهدك
ثم اعمل لنفسك كتابا تذكر فيه في كل علة ما قصر الكتاب الاخر واغفله في كل نوع
من العلل وحفظ الصحة والوقاية من تعريف او سبب او تقسيم او علامة او علاج او اسقط او ادام
انذارا واحتراس فيكون لك كنزا عظيما وخزانة عامرة حافظا على الذكر ومسهلا تناول
ما يزيد قد ذكرنا الكثير مما حضرنا من جمل صناعة الطب وجوامعه وبقي الاكثر وفيما ذكرنا
وارشدنا اليه كفاية وبلاغ ولواهب العقل متفضلا به الحمد والشكر بلا نهاية كما هو اهله
ومستحقه تم بعون الله وحسن
توفيقه

مقالة للرازي في اختلاف الدم قال اعلم ان اختلاف الدم يكون على
اربعة اصناف تقريبا احدها ان يستفرغ الدم بغتة مثل الذي يصيب لمن قطع عضو
من اعضائه فيبقى حصة ذلك العضو من الدم في البدن فيستفرغ بالاختلاف ومثل الذي
يصيب لمن اعتاد الرياضة فتركها فيجتمع في بدنه من الدم ما كان يتحلل بالرياضة فيخرج بالاختلاف
وخروج الدم من هذين السببين يكون بادوار والثاني ان يستفرغ دم مائي كثير شبيه
غسالة اللحم وهذا يكون اذا كانت الكبد تغير الغذاء على ما ينبغي الا ان سببا من الاسباب
يعوق الدم عن ان يرتقي الى البدن كله مثل السدد وغيرها فيبقى في الكبد مدة طويلة فيحترق
من حرارة الكبد ويسوده فيادي الكبد بثقله ما حوله فيدفعه الى الامعاء فيخرج بالاختلاف
والرابع ان يستفرغ الدم قليلا قليلا وفيما بين اوقات فقرع المود وربما كان هذا
الدم صحيحا خالصا وربما كان جامدا وربما خرجت معه مدة وقشور ومن قرحة وهذا
الصنف من اختلاف الدم يكون عن قرحة يحدث في الامعاء كان معه زحير ويدعى
زحيرا ومحان وان لم يكن معه زحير سمي
دوسنطاريا ۵
۵

بسم الله الرحمن الرحيم الملك الحق المبين

منافع السكنجبين

قال محمد بن زكريا الرازي سالت يا با سعيد اسعدك الله في جميع امورك
ان ارسم لك جمل منافع الشراب المسمى سكنجبين واعلمك الحق في المشاجرة التي جرت بيني
وبين نفر من الاطباء في امر السكنجبين الساذج وانا فاعل ذلك اقول انك قد اصبت
واخطوا فيما ذكرت وذكروا وذلك ان السكنجبين القديم انما هو مركب من الخل والعسل
وذلك انما هو الذي يقتضيه اسمه باليونانية فانه يسمى بلغتهم اكسو مالي اي الشراب
المركب من الخل والعسل ~~وذلك انما هو الذي يقتضيه اسمه باليونانية فانه يسمى~~
~~بلغتهم اكسو مالي اي الشراب المركب من الخل والعسل~~ والقصد هذا الشراب الى

ان يقع فيه تقطيع وتلطيف من غير اسخان وذلك مما يوجب ان يكون من الخل والعسل
~~فقط قصد هذا الشراب الى~~ فقط فانه لو اريد به جلاء من غير تبريد لكان الاقتصار
على الشراب المتخذ من العسل ولو اريد به التقطيع لكانت الافاويه الحريفة ابلغ منه
لكنه لما قصد به الى ان يقع منه جلاء وتلطيف وتقطيع ثم لا يكون مع ذلك اسخانه
كان اوفق الاشياء في هذه الاحوال مزج الخل والعسل اذا كان الخل بالغ التقطيع
والتلطيف ومبردا مع ذلك كاسرا من حرارة العسل ما نعاله من الاستحالة الى
الصفراء وغير مانع له من الجلاء والعسل اذا كان هو في نفسه يقطع ويلطف والتقطيع
والتلطيف مجاوز للجلاء ولما وقف حذاق الاطباء على ما ذكرنا من امر السكنجبين
وعلموا ان السكر لا يقصر في الجلاء بل يجلو جلاء بالغا وانه اقل حرارة من العسل وابعد
استحالة الى المرار اغتنموا ان يجعلوه مكان العسل ولا سيما في البلدان الحارة
فان السكنجبين السكري لا يقصر في الجلاء عن العسلي وهو اكثر تبريدا منه وابعد من ان
يستحيل الى المرار ثم ان قوما من الاطباء ايضا من بعد لما توهموا ان السكنجبين انما
قصد به التلطيف فقط وتفتيح السدد من الكبد والطحال راوا ان يجعلوا فيه الاصول
والبزور وهذا راي ليس بالمجود ولا المستقصى وذلك ان تركيب المفردات سهل
ممكن متى اريد ذلك منها فالسكنجبين البزوري سخن لا يصلح لاصحاب الامزاج الملتهبة
والاكباد الحارة كما يصلح لذلك السكنجبين الساذج ومتى احتيج من السكنجبين الساذج
الى فضل تقطيع وتلطيف امكن ان يغلى هذه الاصول والبزور بالماء ويصب عليه
او يقتصر عليها وحدها وعلى ما هو اقوى منها ومتى احتيج الى ان يكون مع التقطيع و
التلطيف تبريد لم يمكن ان يستعمل البزوري فالاجود ان يعمل السكنجبين ابدا
ساذجا فان مزيده متى شئت سهل وليس اخراج ضرر اسخان البزور والاصول عنه
اذا لم يحتج الى ذلك ممكن تبه وانما الحق البزور والاصول بالسكنجبين فيما كلها انما
هو المتخذ من الخل والعسل على اختلاف في مقاديرها بحسب الميل والحاجة الى التقطيع والتطفية والتبريد

فقد بان مما ذكرنا ان الراى الداعى الى ادخال البزور والاصول الحاده فى السكنجبين والى
غير صحيح ولا وثيق وكان قد يبطل عن السكنجبين احد غرضيه اعنى التطفيه وليس يبلغ
من الغرض الاخر ايضا المبلغ التام اذ كان قد توخذ اشياء كثيره انفذ فى تفتيح السدد
اذا استعملت مفرده من السكنجبين واقوى فى ذلك من الاصول والبزور نفسها المستعمله
فى السكنجبين متى كان الغرض انما هو التقطيع والتلطيف والتفتيح فانه ليس اذا كان
الحاجه الى هذه المعانى فقط وجب لا ستعمال السكنجبين لضعف ذلك منه بل ينبغى ان يستعمل
فى ذلك الوقت الادويه القويه فى هذا الفعل فاما السكنجبين فان الغرض فيه ليس بواحد
بل اثنان كما ذكرنا واعظم الغرضين منه التطفيه والتبريد وانما استعمل منه التلطيف والتقطيع
مع التطفيه والتبريد وبان ايضا ان راى من راى استعمال السكر فى السكنجبين بدل العسل
اجود واقصد من راى من راى تركيب الاصول والبزور فيه اذ كان السكر لا يقصر فى
الجلاء عن العسل كثير تقصير وهو دون العسل فى الاسخان بكثير وابعد من العسل عن استحاله
الى المواد كثير جدا وبان ان السكنجبين السكرى اولى بالعمل اذ كانت عادة الناس جاريه
باستعماله فى زمان الصيف وعند الخمار وفى الاحوال التى يقدرون انهم يحتاجون
فيها الى تطفيه وتبريد فاما البزورى فانه كره لما تقدم منه هذا الوجه اعنى التطفيه بل ربما
ضر المحمومين واصحاب الاكباد الحاره وفى زمان الصيف ضررا عظيما وفيه مع ذلك ايضا
فضل بشاعه ولا سيما اذا كانت الاصول والبزور فيه كثيره فيكون من اجل ذلك
ارداء للمعده واشد تهييجا للقى والغثى من الساذج ويكثر ولا سيما فيمن كان فم معدته
ذكى الحس جدا فان هولاء تقلب انفسهم من شم السكنجبين الكثير البزور فضلا عن شربه ولمعرفة
الفاضل جالينوس ان السكنجبين ليس يصلح للمعده اضطر ان يتخذه بماء السفرجل حيث
احتاج الى تقويته للمعده مع تلطيف وتطفيه او تقويه من غير ان يسخن فذكر صنعه
هذا السكنجبين فى اخر كتابه فى تدبير الاصحاء فقد ذكرنا فى هذا الباب الذى اردته
ما يكفى واما الباب الثانى وهو ذكر منافع السكنجبين العظام ومصادره فانا نقول

بيواط

بدل ط

فيه

فيه منذ الان فنقول ان من منافع السكنجبين الكبار العظام التى لا يكاد ان يوجد
فى غيره من الاشربه التقطيع والتلطيف والتفتيح من غير اسخان وهذا باب عظيم
النفع كثير الغناء فى صناعة الطب جدا لان اعظم باب من الابواب فى حفظ الصحه
منع السدد ان يحدث فى البدن حتى ان الاطباء يسمون هذه الادويه والاغذيه
الصحيه ان حافظه الصحه وهذا امشهور فيما بينهم متفق عليه كلمتهم فالسكنجبين يفعل
فى الاصحاء هذا الفعل من غير ان يسخنهم فيمكن لذلك بان يستعمل دايما ولو استعمل
الاصحاء لهذا المعنى غير السكنجبين مما لا يطفى على الدوام لاسخن اكبادهم وامرضهم فاما
حاجه من كان من المحمومين يحتاج الى تفتيح سدد فى المجارى الضيقه التى فى كبده
الى السكنجبين فلا احتاج ان اقول فيه شيا اوكان ابين واظهر من ان يحتاج ان
يقال فيه او كان لا مذهب عنه ولا بديل ولا ما سعنه وكان يجمع المحمومين من
التطفيه للحمى والتبريد للكبد والتفتيح لسددها والتقطيع للاخلاط الغليظه ان
كانت فى نواحى الماساريقا واسافل المعده وهذا اجل ما يحتاج اليه المحموم من السكنجبين
ايضا من تقطيع العطش الحادث عن التهاب المعده والكبد ما ليس لغيره من الاشربه
وذلك انه وان كانت توخذ اشربه ابرد منه فليس لها ان تنفذ وتتحرك بسرعه الى
ناحيه الكبد وتصل الى المحدب بسرعه كما يفعل السكنجبين اما لان معها قبض كالاشربه
المتخذه من السفرجل والتفاح ونحوه من الفواكه التى تجمع قبضا وحموضه واما لانها
مفرطه البرد فتقل الحركه كحماض الاترج والماء الصادق البرد نفسه على ان الخل نفسه
لو شرب بالماء لم يبلغ من تسكين العطش الحار ما يبلغه السكنجبين وذلك انه قد
وقع لمولف السكنجبين لطف عجيب وفطن دقيق فى خلطه العسل بالخل وهو ان الكبد
يبادر الى اجتذاب الاشياء الحلوه غايه المبادره ويمارنها غايه الانقياد
لموافقته بها بالطبع والمشاكله الجوهريه فلما مزج العسل بالخل صار ذلك سببا
لان يجتذب منه اجتذابا اكثر واسرع مما كانت تجذبه من الخل لانه لم يكن يجد

من الخل كثير سى لعله مشاكلتها بالطبع ولا كانت يحدث ايضا من الماء مقدار
ما يحدث من السكنجبين فصار العسل في هذا الموضع بسبب ايصال الخل والماء الى
هذه الاعماق بسرعه ولو سقى مثل هذا العطشان ماء العسل ممزوجا لكان وان
جذب الكبد له اقوا من هذا الباب واسرع لم يكن يبلغ من تسكين العطش
مبلغ السكنجبين وذلك ان الذى يبرد ويطفى انما هو الخل لا العسل فكان اذا
اكثر الكبد الاجتذاب من العسل حصل في مجاذبها عسل كثير لان الماء يفارق
العسل وينفذ ويخرج الى ناحية الكلى والات البول اولا فاولا ويحصل العسل
فيحمى ويعطش ويزيد في المرار وربما ولد السدد اذا اكثر لان اكثر تولد السدد
في الكبد من الاطعمة الحلوة انما تقع لكثرة اجتذاب الكبد منها حتى يلج فيه بكثرتها
والا فليس الحلو في طبعه يسدد بل جلاء فتاح فقد بان موضع لطف الحيلة في خلط
العسل بالخل وعظم الانتفاع بذلك وللسكنجبين ايض من المنافع العظام قطع مادة
الحميات البلغمية فانه من انفع الادوية في امثال هذه الحميات وذلك انه يقطع
ما في اسافل المعدة ونواحيها وما تقرب فيها من البلغم فيمنعه بذلك الالتصاق
بهذه المواضع فيخرج بعضها بالبراز وبعضها بالبول وان كانت في حالة كثيرة طافيه
فبالقيء فيصير ذلك سببا لقطع مادة الحمى البلغمية ومع ذلك فيطفي الحرارة الغريبة المتولدة
عن العفونة التى هي الحمى نفسها فيكون ذلك غمرا ويصير السبب القاطع لمادة الحمى
مطفئها ايض مع ذلك فان حذاق الاطباء ربما اثروا الزيادة في حرارة الحمى بقطع
مادتها فيسقون المحموم لذلك ادوية حارة فكيف ترى ينبغى ان يكون الاغتنام
اذا امكن تطفى الحمى مع قطع مادتها والمبادرة اليه وللسكنجبين ايض انه اذا خالط البلغم
الغليظ قطعه فصار ذلك سببا لاخراجه من البدن واذا صادف خلطها متهيئا لان
يصير مرارا اصفر منعه من الاستحالة اليه وان خالط المرار الاصفر نفسه احاله ان كان
يسير المقدار فكسر من فرط حرارته او كثيرا اخرجه بالقيء والبراز او البول ومن

مناع

منافع السكنجبين

منافع السكنجبين ايضا انه يفتح سدد الكبد مع تبريد لها باعتدال حتى انه يمنع
ان يلتهبا او يحدث فيها الاورام الحاره ثم هو مع ذلك يلطف غلظ الطحال
ويهضمه ويرقق رديء الدم الذى فيه حتى ينصب المرة عنه الى الامعاء واقله الى
فم المعدة فيكون في ذلك منافع كثيرة عظيمة منها قلة تولد المرار الاسود في البدن
بخروج مادتها في الامعاء يوما فيوما ومنها ان يشهوه الطعام بما يقع على فم
المعدة من هذا الخلط الاسود الذى محله منها محل الخل الثقيف ومنها ان اكثر
عماد حفظ الصحة على سلامة هذين العضوين اعنى الكبد والطحال وقد جمع السكنجبين
حفظهما على الحال الطبيعية فان اكثر سلامة الكبد انما هو تفتيح تجاويف العروق
الواصلة الصغار من المقعر الى الحدبة والمنع من ان يقع فيها التهاب وورم
حار واكثر اورام الطحال انما يحدث لكثرة لحوم ورمي الدم فيه وللسكنجبين
ايض ان يقطع ما في الرية من الاخلاط الغليظة التى تحتاج ان تخرج فينفع بذلك
من الربو الغليظ والسعال الكاين من مادة غليظة لا انه يمنع السعال بل انه يهيج
السعال ويقطع تلك الاخلاط فيصير ذلك سببا لاخراج ما في قصبة الرية وسعيها
لذلك ولذلك يستعمل بقراط وغيره من القدماء السكنجبين في اخلاط الشوصة والربو
الغليظ ونحوها من علل الصدر والرية فهذا ما يعرفه من منافع السكنجبين الجليلة وله
بعد هذا منافع كثيرة دون هذا كالنفع من الصرع ولا سيما العضلي منه ومن
ومن الخوانيق اذا تغرغر بها ولاجتذاب البلغم من الدماغ وبحفظ اللسان و
جرى البلغم من نواحى الفم والنفع من البثور والقلاع ومن البخار الذى في فم المعدة
ومنعه من تولد الديدان وحب القرع في البطن واعانته على القيء وتلطف المعدة
وحله للخنازير اذا عجن به دقيق الشعير من غير تهريع لها ولا احماء ومنافع اخر
كثيرة فاما ما نقول فيه القدماء فان ديسقوريدوس قال ان السكنجبين المتخذ
بماء البحر يسهل خلطا غليظا فينفع بذلك عرق النساء ووجع المفاصل والصرع

لا بانه يمنع

ونهش الافعى وشرب الافيون والشافيا وهو صمغ السداب الجبلي وتنفع للخناق
وقال جالينوس انه اصلح الاشربة لكل الامزاج والاسنان لحفظ الصحة لانه يقطع الثفل
الضيقة ولا يدع ان يحتبس فيها كيموسا غليظا وهو من الادوية الصحية ويلطف و
حسبك شرف الشراب يطلق فيه جالينوس مثل هذا القول مع شدة احتراسه وكثرة
شروطه وفصوله عقد الكلام في افعال الادوية وقال جالينوس ايضا ان المحلل يحل
العضل لا تضر بالعصب والمتخذ منه بعصارة السفرجل لا يضر بالمعدة وقال روفس
انه يضاد البلغم والمرار ويمنع من تولدها وينهض الشهوة فاما ذكر مضاره والاحوال
والاوقات التي ينبغي ان تعلل فيها منه او يجتنب منه فنقول فيهما منذ الان فنقول
انه ينبغي ان يتوقى السكنجبين عند ابتداء السحج فضلا عن تمكنه وعند الزحير ويحذر
اشد الحذر في اوجاع الارحام وفي وقت كون القولنج منذ ابتدائه الى وقت
ذهابه واصحاب الزحير والبواسير وشقاق المقعدة ونتوها واصحاب كثرة الغثى
وتقلب النفس وجلب الريق الا اذا ارادوا به القى واصحاب الرعشة ومن قد بدا
به الاختلاج ومن خاف عليه الفالج فانه بالجملة ضار بالعصب ولذلك صار غير نافع
للمعدة والامعاء والمثانة والارحام وهو ردى لمن به تقطير البول من البرودة
غاية الرداءة ومن به وجع الظهر والركبتين من اخلاط باردة نية ولاصحاب الماليخوليا
والعكر الردية وبالجملة فلاصحاب الامراض السوداوية ولمن به سرطان واشر ما يكون
للذين تغثون طعامهم بحموضة في معدتهم وللنساء التي بهن اوجاع من منه في
ارحامهن وهو ايضا مما يقطع الباه ويبرد النواحي الكلى والمثانة ويحلل المني اذا اكثر
استعماله رفيقا وغير منجب ومن اسرف في استعماله ثم لم يكن قوي حد الكبد والمعدة
خصب البدن كثير اللحم اداه كثيرا الى فساد المزاج والاستسقاء فقد ذكرنا ما سالتنا
واوردنا غاية ما فيه كفاية وبلاغ ولواهب العقل الحمد لله كما هو اهله ومستحقه تمت مقالة
الرازي في السكنجبين والحمد لله
رب العالمين
م

كتاب من لا يحضره

كتاب من لا يحضره طبيب لابن زكريا الرازي رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

قال

الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين محمد وآله اجمعين
محمد بن زكريا الرازي ان رجلا جليلا فاضلا يريد الخير للناس ويتحرى صلاح
احوالهم احب ان يعمل له مقالة وجيزة في علاج الامراض بالاغذية والاشربة
المشهورة الموجودة التي لا يكاد يعدم في اكثر المواضع ولا يخلوا منه البيوت
والمطابخ والاسواق والقرى والعساكر ونذكر ايضا الادوية التي لا بد منها
في علاج الامراض فقط ليدخر ويحمل في الاسفار ويطرح عنها ما هو فضل
ويوسع مما طولت الاطباء وحشيت كتبهم به ليكون اخرى ان ينتفع بها
اكثر الناس في اكثر المواضع والاحوال فعملت هذه المقالة وانما املى لهذا الرجل
ولى فيها من جزيل ثواب الله عز وجل على حسن النية وتحرى الصلاح واسال الله
التسديد والارشاد والتوفيق لصواب القول والعمل بمنه ولطفه وانما مبتدئ الان
بها وتبع سنة مشايخنا وترتيبه على ستة وثلثين بابا الباب الاول في الصداع الباب
الثاني في الفالج واللقوة والرعشة والخدر الباب الثالث في الصرع الباب الرابع
في الماليخوليا الباب الخامس في البرسام الباب السادس في النسيان وفساد الفكر
الباب السابع في علل العين الباب الثامن في علل الاذن الباب التاسع في
علل الانف الباب العاشر في علاج الشفتين والفم الباب الحادي عشر في علاج اللوزتين
والحلق والخوانيق وبحوحة الصوت الباب الثاني عشر في الزكام الباب الثالث عشر
في علاج الصدر والرية والحجاب الباب الرابع عشر في السل مع السعال الباب الخامس عشر
في علاج ابتداء النسا وتكثير اللبن وتقليله الباب السادس عشر في علل المعدة الباب
السابع عشر في الهيضة الباب الثامن عشر في اوجاع القلب والخفقان الباب
التاسع عشر في السمن والهزال الباب العشرون في اوجاع الكبد الباب الحادي
والعشرون في علل الطحال الباب الثاني والعشرون في الاستسقاء الباب
الثالث والعشرون في علاج انطلاق البطن والخلفة وفساد الهضم والسحج والزحير
الباب الرابع والعشرون في علاج البواسير الباب الخامس والعشرون في القولنج
الباب السادس والعشرون في علاج الحصاة في الكلى والمثانة الباب السابع
والعشرون في علاج حرقة البول وبول الدم وكثرة البول وعسره الباب الثامن
والعشرون في علاج الباه وكثرة الاحتلام الباب التاسع والعشرون في الطمث
وعلاج الارحام والحبل الباب الثلثون في علاج اورام الخصى والقضيب والفتق
الباب الحادي والثلثون في وجع المفاصل وعرق النسا والنقرس الباب الثاني
والثلثون في الدوالي وداء الفيل الباب الثالث والثلثون في وجع الظهر والعنق
والعرق المديني الباب الرابع والثلثون في الزينة وما يتعلق بالعوارض في ظاهر
البدن الباب الخامس والثلثون في لذع العقارب ونهش الرتيلا ونهش
الحيات وعضة الكلب الكلب الباب السادس والثلثون في الحميات والله
ولي التوفيق في تصورنا فيه والعمل به الباب الاول في الصداع وعلل الدماغ
الصداع يعالج الحار منه بان يوخذ جزوان من دهن الورد من ماء الورد ومن
خل الخمر من سدس جزو الى ربع جزو على قدر ثقافته فيضرب حتى يمتزج ويوضع منه
على الراس ويبل فيه خرق كتان او خرق رقيقة ويوضع ايضا عليه وقد ينفع دهن
الورد وحده والخل اذا لم يحضر شيء غيره ويمزج بمثله ماء او بمثليه على قدر ثقافته
ويوضع على الهامة ويطرح فوقه خرق مبردة على الثلج او في الهواء بمقدار ما يمكن
ويبدل متى فترت وينفع من ذلك ان يضرب البزرقطونا بالخل ويوضع على

الراس بعد حلقه وهو علاج قوى للصداع الحار او يضرب الخطمى بخل ويوضع على الراس
الدوار والشقيقه وينفع منه البقلة المباركه وعصى الراعى وهو نبات موجوده
على شاطى الانهار وعنب الثعلب والخس والخبازى وورق الكرم وورق الخلاف
وورق التفاح وورق السفرجل وورق القصب الرطب اذا دقت وضمد بها
الراس وحده او مع خل والماء البارد ايضا متى لم يحضر شئ غيره اذا صب على الراس
صبا كثيرا حتى يحس بالبرودة قد وصلت الى قعره وشم الكافور والصندل والماورد
والورد والبنفسج والنيلوفر وجميع الزهر والاوراق البارده التى يعرفها اهل تلك
الناحيه بالتبريد وينفع منه ايضا سويق الشعير ان يضمد به مع خل وورق الحنا اذا
ضمد مع خل وعصارة حى العالم اذا وضع على الراس ومتى لم يحضر دهن الورد نفع منه
دهن الخل الطرى يضرب مع الماء ورد والخل وان لم يحضر الماورد وحضر ورق الورد
الرطب وحضر الاوراق البارده التى ذكرنا قبله تستعمل بدل الماورد فصل فيما يهيج
الصداع الحار الشراب الصرف القوى العطاع والفقاع والتمر والشهدانج والبصل
والكراث والخردل والحلبه والكرفس والجندبيدستر والبخور بالاشياء الحاره وشمها كالمسك
والغاليه والافاويه والزعفران خاصه مصدع اكلا وشم الارايح المنتنه القويه كريح الجيف
والكبريت والقطران وطول المكث فى الحمام الحار والشمس والمجالس الكثيره الحجر والدخان
ويبس الطبيعه وينفع من الصداع اذا كانت معه حرارة وتمدد فى العروق وحمرة الوجه
فصد القيفال والاسهال بهذا الدواء وصفته يوخذ من الهليلج الاصفر المنقى من حبه وزن
عشرة الى عشرين درهما فيرض ويصب عليه ثلثه ارطال ماء ويغلى برفق حتى يصير رطلا ونصف
ويلقى فيه عشرين درهما سكرا ابيض وترنجبين او فانيذ خراسانى ان لم يحضر السكر او يصب عليه
جلاب ويشرب او يلقى رمان بشحمه وقشره ان لم يوجد الهليلج ويوخذ من مائهما قدر
ثلثى رطل الى رطل ويشرب مع السكر او الترنجبين او الجلاب على ما ذكرنا قبل فان كان مع
الصداع سعال يمنع من الهليلج ويوخذ من الاجاص الرطب عشرين عددا الى ثلثين عددا او يوخذ
من

من الاجاص اليابس فيغسل بالماء حتى ينظف من الغبار ثم يشرح بالسكين فى موضعين او ثلثه
وينقع فى جلاب يوما وليلة وقد مزج بالماء ويوخذ من العشرة الى العشرين او ينقع بالماء
الحار ويبرد ويشرب من ذلك النقيع بالغدوات فاذا احتيج اليه بعد اخذ منه
من العشرين الى الاربعين فيغلى بالماء ما يغمره حتى يتهرا ويمرس ويصفى ويشرب من ذلك الماء
رطل الى رطل ونصف مع عشرة دراهم سكر الى عشرين او مع الترنجبين فيكون اقوى اسهالا
او يشرب مع الترنجبين نفسه عشرة دراهم الى خمسة عشر درهما بالماء او يوخذ من فلوس الخيار شنبر
عشرة دراهم فيمص ويشرب عليها جلاب او يمرس فى الجلاب الممزوج بالماء ويشرب او
يوخذ من السكر الابيض عشرين درهما الى ثلثين درهما يجعل فى رطل ونصف ماء ويشرب فى
شراب قدحا بعد قدح لئلا يثقل على المعدة فى شربه فانه يسهل البطن او يوخذ منه عشرة
دراهم ومن الترنجبين والطبرزد عشرين درهما فيمرسان فى الماء الحار ويصفى ويشرب او يوخذ
بنفسج يابس وسكر طبرزد بالسويه فيسحقان ويستف منهما خمسة دراهم الى عشرة دراهم او يوخذ
من الورد الطرى الورق عشرين درهما او يدق ورق الورد ويعصر ماؤه ويصب عليه
جلاب ويشرب فان لم يحضر جلاب حل فى ماء السكر الطبرزد او الابيض او الفانيذ
الخراسانى ايهما حضر ويشرب وان حضر شراب الورد المرود او المقوى بالسقمونيا كان
صالحا فى هذه الحال وكان اقوى وابلغ صفة دواء يستعمل لاسهال البطن مع خشونة
الصدر يوخذ من البنفسج اليابس سبعة دراهم ومن اصول السوس محكوكه مرضوضه عشرة دراهم
فيصب عليها اربعة ارطال ماء ويغلى مع عشرين اجاصة حتى يتهرا ويمرس ويصفى ويلقى عليه
سكرا وترنجبين عشرين درهما ويشرب واذا اردت ان يكون اقوى يمرس فيه فلوس الخيار
شنبر خمسة دراهم الى عشرة ومن الترنجبين عشرة الى عشرين درهما ويشرب وان احتيج الى ما هو اقوى طرح مع
البنفسج رب السوس وتربد مرضوض من درهمين الى اربعه فيكون اسهاله يوما او ايام ما بعد
للاسفل من هذه الاشياء وامثالها لهذه العلة فهذه صفة حب يسمى حب البنفسج يسهل البطن
اسهالا صالحا ويصلح اذا احتيج اليه مع خشونة الصدر يوخذ بنفسج يابس مسحوق نعاما ونصف

حب البنفسج

ومن الكثيرا دانق ومن رب السوس نصف سم ومن التربد الابيض المحكوك المسحوق نصف
سم فيعجن بما اعجن به من لعاب حب السفرجل وهي شربة يشرب بماء السكر او بالجلاب صفة
حب اخر اقوى من هذا يسهل الصفرا بقوة ويصلح ان يستعمل في الحميات الحادة والربع وبعض
من مقدار السقمونيا او يزاد فيه ما بين قيراط الى ربع سم فاذا لم يحضر هذا اذيب في الجلاب او
شراب البنفسج دانق سقمونيا ومزج وسقي او يذاب في رطل من الجلاب او شراب البنفسج بمن سقمونيا
عند طبخه واتخاذه ويسقى منه عند الحاجة من نصف اوقية الى اوقية ونصف او اداف هذا
المقدار من السقمونيا في شراب الاجاص فيكون اعمل في الصفراء واسهل واطيب صفة شراب
الاجاص يوخذ من الاجاص الجيد فيغسل بالماء حتى ينقى من الغبار ويصب عليه من الماء ما يعلو
بقدر ثلث اصابع مضمومة ويغلى حتى يتهرا ويمرس ثم يصب عليه ما جاز بقدر وزن الاجاص
في الاصل ويعصر ويترك عصارته ليلة ثم يمرس ويصفى ويلقى على ما صفي منها ثلثة سكر
ويطبخ حتى يصير في قوام الجلاب وينبغي للصانع ان يزيد وينقص من الماء على قدر ما يرى من حال
رقة عصارة الاجاص او غلظه فانه يختلف فيصلح هذا الشراب اذا كان ساذجا ان يشرب
منه بالغداة كما شرب من الجلاب والسكنجبين فيطفي الصفرا ويلين الطبيعة ويقوى بالسقمونيا
متى احتيج اليه او يركب فيه في الاصل سقمونيا على ما ذكرنا ثم يسقى منه بقدر ما ينفع في الزنابير
قيراط الى ربع سم على حسب ما يحتاج اليه فيسهل الصفرا اسهالا قويا وينفع من الحميات الحادة والصداع
الحار جميع امراض الصفراء من اليرقان ونحوه ويصلح لمن لا يحتاج الى اسهال قوى ولا
تقبل نفسه المطبوخات والحبوب البشعة لانه شراب لذيذ لا يغثي ولا يكرب ويسهل
سريعا اذا كان يقوى بالسقمونيا وينفع من الحكة والبثور واوجاع المفاصل الحادة والحكة
نفي جميع العلل التي يحتاج ان يستفرغ البدن فيها من الصفراء نافع صفة حب الهليلج بعد الكلام
يوخذ من الهليلج الاصفر السمين الرزين الذي ليس بضعيف ولا بيبس ما يراد هليلجا او اكثر فيجعل في
مسالى ويغمر بالماء بقدر ثلثة اصابع مضمومة ويشد راسها ويشمس اسبوعين في شمس حارة ثم يصفى
ذلك الماء ويصب على الهليلج ماء اخر ويشمس ويصفى ويجمع ذلك الماء فيجعل في جامات ويشد عليها

البدن نفضا قويا وحده
ينفع بالبس ام ومن السقمونيا
الانطاكي الازرق الجيد
دانق معجون بلعاب بزرقطونا
ويحبب وهي شربة وسط
ينفعه
شراب الاجاص

كف

٤٧

خرق يوقيها من الغبار وترفع فوق خشبة على السطح البلاد يسمى الريح عليه التراب حتى يجف
ويتخذ حبا ويرفع ويشرب منه من ثلثة سم الى خمسة بالجلاب او بماء السكر اذا لم يحضر الجلاب
فيسهل وينفع فيما ينفع طبيخ الهليلج وهو اسهل منه واسرع اسهالا صفة ماء السكر وهو اشد
تليينا للطبيعة واصلح لخشونة الصدر من الجلاب ياخذ من السكر الطبرزد رطل ومن الماء
ثلثة ارطال فيطبخ ويوخذ رغوته حتى يصير في قوام الجلاب وهو ماء السكر الساذج يصلح
ان يغير به الماء في العلل الحادة واصحاب الامزاج الحارة في ايام صحتهم من لم يشرب منهم
النبيذ فيلد بم لين طباعهم ولا يهيج لهم حرارة ويصلح ان يستعمل بدل ماء العسل ولا يسخن
فيمن به لقوة او فالج او نحوها مع حرارة ولا يقصر عن حلاوة ماء العسل ولا يسخن ولا يهيج لهم حرارة
فاذا اردنا ان يكون قوي التبريد طرح على كل رطل من السكر الابيض ثلثة ارطال ماء ورطل
لعاب البزرقطونا وطبخ ويسقى منه فيكون دواء يطفي ويسهل البطن ويسكن العطش و لا
يصدع جدا وان طرح على كل سم من رب الهليلج الذي ذكرناه دانق صبر كان اقوى واسهل
لاسهاله وانفذ من اخراج الصفرا صفة حب يخرج الصفرا وينفع من الصداع الحار والجرب والبثور
في جميع الصفراوية ولا يسخن ولا يهيج حرارة يوخذ من رب الهليلج الذي ذكرنا عمله مثقال ومن الصبر
نصف مثقال فيحبب وهي شربة واخرى اقوى منها يصلح حيث يحتاج الى نفض قوى يوخذ من رب
الهليلج مثقال ومن السقمونيا قيراطا الى ربع سم فيحبب وليس يحتاج ان يكون السقمونيا مصلحا فان رب
الهليلج يفي باصلاحه وهي شربة ومتى كان الانسان على سفر ولم يحضر شي من هذه واحتيج الى
لين الطبيعة لصداع حاد عرض او غير ذلك صنع ان يوخذ من الماء فيطرح فيه لقم من الخبز
ربع رطل ويترك حتى يربو ويبيض ثم يطرح فيه كف من الملح فيوكل ذلك الخبز ويشرب عليه من ذلك
الماء الذي كان منقعا فيه رطل او رطلين وليكن مقدار الخبز ربع رطل وان كان يعسر يعني
من شرب الماء المالح فليأكل تلك اللقم بالملح ثم يشرب عليها ذلك الماء الذي كان منقعا فيه
وان كانت الطبيعة يابسة جدا ووجد قراقر في بطنه ولم ينطلق فليحتمل شيافا من صابون وان لم
يجد فليعمل من بورق الخبز او الملح او البورق في الماء القليل شيئا كثيرا منه ثم يغمس فيه صوفة ويحتملها

مرة بعد اخرى فانه يستخرج منه فضل يابس ثم يستعمل الطبيخ ومما ينبغي ان تغتذى به صاحب
الصداع الحار العريض عايص الجدى والاهال والحصرمية والسماقية والخل وزيت بدهن اللوز
او دهن الخل ولب الخيار والكزبرة الرطبة والهندبا والخس وما يتخذ من القرع وقضبان البقلة
الحمقاء ومن الملوكية ومن البقلة اليمانية ومن البوارد ونحوها من اصول السلق والطفشيل المبرد وشرب
الماء الصادق البرد وان شرب شرابا فينبغي ان يكون ابيض رقيقا مائيا جدا
فاما ما يتعالج به ليطفي ويمنع من صعود البخار الى الراس بالبزر قطونا والسكر
بالسويق ثلث سفات مما بارد ويشرب ماء الرمان الحامض والحلو والمزو سويق
الحنطة فانه اشرب للماء بعد ان يغسل بالماء الحار المغلي مرات ثم يطرح عليه مثله
السكر ويرفق بماء الثلج ويشرب والسمك الصغار الشديد البياض يطبخ سكباج
او يكب على الجمر فاما المغلي الدهن فلا واما ما يطلى على الصداع ويسعط ويقطر في
الانف فهذه صفة طلاء للصداع الحار يوخذ من الافيون طسوج فيسحق بماء الخس
ويطلى به الصداع الى الصدغ اذا اشتد الوجع جدا فان لم يوجد اخذ قشور الخشخاش
فيسحق بماء الخس او يسحق بزر الخس بمائه ويطلى به الصداع وينفع من ضربان الاصداغ
والشقيقة اذا كان مع حرارة ان يحل الافيون والصمغ والعنزروت بماء في هاون
ويطلى على الموضع الذي ينبض من الصدغ فينفع من الصداع خاصة ويلزق عليه
قطعة اسرب ويشد حتى يجف ويلزق به او يلزق عليه قطعة من خشب قدر فوق
بمقدار ما يشغل الشريان فلا يتركه ينبض وينفع منه ان يحل الافيون في دهن ورد
ويقطر منه في الاذن من الجانب الذي يشتكي قطرتين او ثلثة او يداف دانق من
الكافور في مسقط مع لبن جارية ويقطر في الانف مرات واما ما ينفع من الصداع
الذي لا حرارة معه ولم يهيج عن شرب شراب ولا مسير في الشمس ولا اخذ من اطعمة وادوية
حارة وهو مع ذلك مزمن والوجه والراس منه بارد متهيج فالادهان الحارة كالقسط
ودهن الجوز ودهن الخيري ودهن البان والزنبق والسوسن وينفع منه ان يطبخ السذاب

الرطب

الرطب حتى يحمر ويذبل السذاب ثم يجعل منه على الراس وهو فاتر او يطبخ الشبث في زيت
ويعالج به او يطبخ البابونج الرطب في الزيت ويعالج به او يطبخ النمام او الشيح والفوتنج
والقيصوم او المرزنجوش او النسرين او الياسمين او السوسن الابيض ونحوها من الادهان
والرياحين الحارة او جوز السرو وورقه او ورق الابهل والصنوبر ايما حضر في الدهن و
يعالج به ويكب على بخار طبيخ هذه ونحوها ويكمد الراس باثفالها وهي حارة ويقطر في
الاذن والانف من هذه الادهان قطرات وهي فاترة والانكباب على بخار
طبيخ البابونج خاصة واستعمال دهنه ينفع من الصداع الحار ايضا في اواخره وكذلك
الشبث وطبيخه ودهنه وينفع في الصداع الذي يكون من الخمار خاصة طول النوم ودلك
الاطراف ووضعها في الماء الحار ودخول الحمام واكل الكرنب والعدس وشرب اليسير من
الشراب بالمزاج الكثير واكل الفواكه خاصة وشرب ربوبها ووضع دهن البنفسج والنيلوفر
على الراس ومما ينفع نفعا عظيما ويصلح للشقيقة التي مع برد ان يداف سم جندبيدستر
ووزنه فربيون وقيراط مسك او وقية دهن سوسن ان حضر والا ففي دهن الزنبق او
دهن الخل ويقطر منه في الاذن من الجانب الوجع في الشقيقة او في الاذنين جميعا عند
الصداع المزمن الصعب وينفع منه طول القعود في الحمام وصب الماء الشديد الحرارة
على الراس واسهال البطن ان احتيج اليه بمثل هذه الادوية صفة حب نافع للصداع المزمن
يوخذ من الصبر سهم وشحم الحنظل ربع سهم ومن التربد نصف سهم ومن السقمونيا قيراط ومن
المقل والكثيرا مكل دانق يحبب وهي شربة واحدة واخرى ينفع الصداع الحار والبارد يوخذ من
الصبر سهم ومن عصارة الافسنتين نصف سهم ومن الورد المطحون دانق ومن المصطكى دانق يحبب
وهي شربة فيسكن الصداع ويقوي المعدة وينفع منه ايارج الفيقرا اذا طرح عنه الزعفران و
يجعل مكانه عصارة الافسنتين ونقيع الصبر بماء الهندبا نافع فيه وفي اكثر انواع الصداع وصفته
يوخذ ماء الهندبا وينقع اوقية من الصبر في رطل من هذا الماء في زجاجة مسدودة الراس ويوضع
في بيت دفي يحرك في اليوم مرات ويستعمل في اليوم الثالث يشرب منه كل يوم اوقية ويكون

بدهن حل أو

الطعام بالحمص بدهن زيت مغول واذا اتخذ نقيع الصبر بماء البرود والافاويه نفع من الصداع
الغليظ المزمن وصفته يوخذ من السعد وفقاح الاذخر وبزر الكرفس وسنبل وافسنتين رومي
والرازيانج والنانخواه والكمون مكدكف فيغلى بعشرة ماء حتى يحمر الما ويصفى وينقع في رطل منه
اوقيه صبر ويستعمل على ماذكرنا اولا يستاصل انواع الصداع والشقيقه الغليظ والبيضه
ونحوها وتنفع من الصداع الذى مع برد ورياح غليظا ان يبخر الانف ببزر الرازيانج
او ورق الرازيانج اليابس او بزر الفنجنكشت او يقطر في الاذن والانف دهن لوز مر وشونيز
بالخردل والمرى وبجميع ما يحلب البلغم كثيرا ويديم الكبوب على الامياء المحلله مما قد ذكرنا
ويحلق الراس ويطلى بالادويه الحاره وان احتيج الى ذلك منها دبق الحمام والحرف فانه طلاء
نافع للصداع الصعب الشديد وينفع منه شم الياسمين والنسرين ونحوه مما قد ذكرنا قبل
ويطلى الجبهه بالادويه الحاره مثل هذا الدواء وصفته يوخذ جندبيدستر وفرفيون مكدربع
جزو فلفل اسود وميعه سايله اجزاء سواء ومن الصبر جزوين ومن الافيون ربع جزو ويطلى
به الجبهه وليكن طعامه قليل المقدار ومن الملطفات ايضا يسخن الدم ويغلي الابخره الغليظه
كما الحمص بالزيت والكمون والشبث والقلايا بالزيت والمطنجنات بالمرى ويحذر اللحوم
الغليظه والهرايس والعصايد ولا يستوفي من الطعام ولا ينام بعقبه سريعا وان لم يكن
بد من شرب الشراب فليشرب منه القوى القليل الصرف على اليسير من الطعام واللطيف فانه
لا شيء اضر بهولاء من التخم ولا شيء اشر على هولاء من الاغذيه الغليظه والسكر الباب الثانى
في الفالج واللقوه والرعشه والخدر وينفع من جميع العلل التى تحدث في الدماغ عن البرد و
الاخلاط الغليظه كالسكته والفالج ونحوها حب هذه صفته يوخذ من الصبر سهمين ومن شحم الحنظل
ثلث سهم ومن الفرفيون سهم ان كان عتيقا وان كان حديثا فنصف دانق ومن الجندبيدستر
والسكبينج والجاوشير والحلتيث والمقل مكد دانق وقد يزاد من السقمونيا قيراطا الى دانق فيكون
دواء اقوى اسهالا اذا كان البدن كثير الرطوبات صفه دواء يسخن البدن في الدم
كله ينفع من هذه العلل نفعا بليغا يوخذ من الزنجبيل والفلفل والوج والشونيز والقسط المر

صاف

صاف مكد خمسه سهم ومن ورق السذاب اليابس والحلتيث الطيب مكد عشرة سهم ومن جند
بيدستر سهمين ونصف يجمع الجميع بعسل بعد الدق ويوخذ منه كل يوم مثل الجوزه بماء قد
قد طبخ فيه بزر الكرفس والنانخواه وورق الابهل وفوة الصباغين والسنبل يوخذ من كل
واحد كف فيصب عليه رطلين ماء ويغلى حتى يحمر الماء ثم يسقى الدواء به وينفع من هذه
ومن السكته خاصه حقنه هذه صفته يوخذ من شحم الحنظل كفان ومن حب الخروع والقرطم
مدقوقين مكد كف فيغلى بثلثة ارطال ماء حتى يصير رطلا ويصفى ويجعل فيه ثلثه سهم بورق
مسحوق محرق ويصب عليه سمن دهن الخروع او زيت عتيق وقطران او دهن نوى
المشمش او اللوز المر ايهما حضر ويحقن وينفع منه عطوسا هذه صفته يوخذ من الفلفل و
الكندش والجندبيدستر والشونيز والجاوشير اجزاء سواء يعجن ويحبب مثل العدس ويحل منه
واحده بماء السذاب وماء المرزنجوش او ماء الفوتنج ويقطر في الانف للقوه والفالج
والسكته ونحوها وينفع من هذه العلل الوج نفسه اذا سحق وعجن واخذ وحده و
الزنجبيل والعسل وحب السوداء مع العسل وينفع من الرعشه خاصه اكل الزيت والعدس
والادمغه المشويه والجوز والنارجيل ومما يصلح لاصحاب هذه العلل من الاغذيه ماء
الحمص بالزيت والكمون والشبث ورغوه الخردل ودهن الجوز والقلايا والمطنجنات
الكثيره الابازير والصباغات المتخذه بالثوم والخردل والمرى والسلق مع الخردل
ولحوم الطير البريه ولحوم الصيد وينفع ايضا من الفالج والرعشه والخدر في عضو واحد
كان او في جميع البدن ان يدلك بزيت قد فتق في كل اوقيه منه وزن سهم جندبيدستر
مع ثلثه فربيون عتيق او يدلك بدهن قد فتق فيه قليل مسك وينفع منه ايضا ان يوخذ من
الزيت رطل ومن القسط المر ثلثه اواق ومن السنبل اوقيه فيطبخ في الزيت ثلث مرات ثم
يصفى ويوخذ من هذا الزيت عشره سهم ويوخذ سهمين جندبيدستر وسهم فربيون وسهم فلفل
وسهم ميعه سايله في هاون ويصب عليه ذلك الزيت ويدلك بقليل منه حتى ينحل ثم يلقى
عليه البقيه ويضرب حتى يستوى ويدلك مخارج عصب ذلك العضو الذى فيه الفالج او الرعشه

او الخدر وجميع خرز الظهر والعنق ان كان في جميع البدن بخرقة خشنة حتى يحمر ثم يمرخ
بهذا الدهن وينام عليه ويضر اصحاب هذه العلل الماء الحار عليهم والجلوس فيه و
ان دخلوا الحمام فليكونوا في البيت الحار وفي الموضع اليابس فان الماء الحار والموضع
الندي الذي فيه البخار الرطب غير موافق لهم خاصة ان كان حارا والماء البارد
الصادق البرد اذا اصبوه عليهم قوى اعضائهم واستبانت منفعتهم من ساعتهم
ويضرهم الشراب جدا ويزيد في علتهم وشرب الماء القراح خير لهم من الشراب وينفعهم
ماء العسل بالافاويه صفة ماء العسل المتخذ بالافاويه يوخذ من العسل رطل ومن الماء
ستة ارطال ويطبخ على صفة الجلاب ويوخذ رغوته واذا قارب الادبار طبخ فيه
من الفلفل والزنجبيل والسنبل والقرفة والقرنفل والخولنجان والمصطكى من كل مثقال
مسحوقة مثل الكحل ويلقى فيه مصرورا في صرة ويستعمل وينفعهم الاندفان في الرمل الحار
والقعود في المواضع الحارة اليابسة ودلك جميع البدن وقلة الطعام والشراب و
ينفع هذا العلاج بعينه من التشنج الذي يجي تعبا او يعقب السكر والاطعمة الغليظة او النوم
في المواضع الندية وقد يذهب ما يحدث المرخ بدهن قد طبخ فيه قسط وسنبل فضلا على
الدهن الذي وصفنا وان يكمد ويلف بعد ذلك بالخرق الحارة

الباب الثالث

في الصرع وينفع من الصرع الذي ليس معه حرارة ولا حمرة في الوجه ولا درور العروق هذا
التدبير بعينه من المسهل والدواء الاخر المتخذ الا ان ما اصفه الان اخص به صفة حب
نافع من الصرع يوخذ من الصبر سهم ومن الغاريقون نصف سهم ومن شحم الحنظل ثلث سهم ومن
السقمونيا قيراط الى دانق ومن عصارة الافسنتين والمصطكى والسنبل بكل دانق وهي
شربة يسقى بطبيخ الاسطوخودوس والافيتمون صفته يوخذ بكل منهما خمسة سهم ومن البسفايج
ستين يغلى البسفايج غليا جيدا ثم يطرح عليه الافيتمون والاسطوخودوس ويغلى عليه ويصفى
ويشرب هذا الحب ناوقيه من هذا الماء وهذا المعجون اخص بعلاج الصرع وانفع من الذي
وصفنا فيما تقدم يوخذ من الوج الاسطوخودوس بكل عشرة سهم ومن الغاريقون ستين و

ونصف ومن الفلفل والزنجبيل والسنبل بكل خمسة سهم وتقصر ماء العنصل الرطب ويصب على ثلثة عسل ويطبخ
حتى يذهب الماء ويبقى العسل ثم يعجن الادوية ويسقى منه كل يوم مثل البندقة ويجتنب صاحب الصرع اكل الكرفس
خاصة والبصل والثوم والجرجير والكراث والباقلى وشرب الشراب وشم الارايح المنتنة كرايحة القطران
والقير والكبريت والجيف ونحوه فانه ربما هاج عليهم الصرع من ساعته وينفع من الصرع الذي من
الرطوبة وجميع الامراض الرطبة في الدماغ الغرغرة بالاشياء التي تجلب البلغم كالسكنجبين واقوى
منه المري النبطي واقوى منه السكنجبين الذي في الرطل منه اوقية من الخردل المدقوق فان هذا
ينزل البلغم الغليظ من الراس ويكون اغذيتهم الاغذية التي ذكرناها في العلل المتقدمة وينفعهم
شم السذاب والفاوانيا والفنجنكشت والفوتنج ونحوها واما الذي معه حمرة وحرارة ودرور
عروق الوجه جدا فينفع منه الحجامة على الساق وفصد الصافن والاسهال بالطبيخ الذي ذكرنا
في باب الصداع وعقر الانف بالظفر ليسيل الدم منه وترك الحلو واللحم والخمر واللبن والتملي
من الاغذية واما الذي يحس به العليل ان يصعد من عضو واحد فينفع منه دلك ذلك العضو دلكا
جيدا شديدا او يطلى بالخردل وفرق الحمام مجموعين بطبيخ التين او بالالبان اليتوعات وكثيرا ما يوجد
في الصحارى كلبن اللاعية والوعى والكاف منه ام اذان الفار والزعرور والكرة ولبن التين ونحوه
من هذه الالبان التي بعض البدن وان كان يصعد من الساق والقدم وموضع منها ان
شد فوقها اذا ابتدا يصعد وقبل ذلك بزمان يسير وينفع من السدر والدوار اذا كان معه غثي الاسهال
بطبيخ الهليلج والقي بالماء الحار والسكنجبين بماء اول الرمان المز والسفرجل والكمثرى وماء الحصرم
والسماق ونحو ذلك مما الحموضة وقبض كالريباس واطراف الكرم واللوز الرطب الذي لم ينعقد
وما اشبهه واكل الخبز قبل ذلك الوقت ببعض امياه هذه الفواكه وربوبها وينفع هذا التوت
الشامي وجميع ما يخرج الحدة او يسكن الصفراء مما قد ذكرناه في باب الصداع الحار وينفع من السدر
والدوار الذي يمتد معه العروق ويحمر الوجه حجامة الساق وفصد الصافن ووضع الماورد
وخل الخمر دهن الورد على الراس وشم ماء الورد والكافور والصندل على ما ذكرناه قبل وينفع من
السدر والدوار الذي يكون بعقب التخم والتملي مع علامة حمرة اللون ودرور العروق والاسهال

بالصبر وماحب الذي ذكرناه في باب الصرع والفالج والقي بعد اكل السمك المالح والفجل
والخردل بالسكنجبين والماء الحار يشرب منه شيا صالحا قدر رطل ونصف من تحلل مرة
ويكون الماء فاترا فان الماء الحار جدا لا يغثي وان لم يجي القي يوخذ حزمة شبث يتغلى
قبضة فيطبخ في ثلثة ارطال من ما حتى يصير رطلا ونصفا ثم يصفى ويطرح فيه كف من ملح
وثلثة لعقات عسل ويضرب حتى يستوى ويشرب منه وهو فاتر مرة والى ثلث مرات
واكثر حتى يهيج القي تشرب منه كل من قدر نصف رطل وماء الفجل المعصور ايضا وما
ورقه يهيج القي وقشور البطيخ اذا جفف وسحق وسقي منه فانه يهيج القي وبصل النرجس اذا
ترك في الطعام منه بصلين او ثلثة يهيج القي والكنكرزد اكل في الطعام اعان على
القي وكذلك الفجل ومما يقي قيا صالحا الكنكر اذا اخذ منه مطبوخ مقدار اربعة ارطال
والكنكرزد اذا اخذ منه ثلثي سم الى درهمين وبزر السرمق اذا اخذ منه ثلثة سم وبورق
الخراذا اخذ منه نصف سم وخرو العار وخرو الدجاج اذا اخذ منه ثم فاما الكندس فانه
قوي جدا وهو خطر وكذلك الخربق والجبلاهنك لكنهما تستاصلان البلغم وتصلح في
العلل الغليظ فان احتج اليهما فليكن في الشربة منهما من الدانق الى دانقين على هذه الصفة
صفة قرص يقي قيا صالحا يوخذ بزر السرمق عشرة سم ومن الكنكرزد خمسة سم ومن الكندس
سم وثلثا سم ومن بورق الخر سمان يجمع الجميع ويعجن بماء الكنكر الرطب فان لم يجد فماء الخطمي
او الخيار او بماء السرمق وهو اجود من الخطمي ويسقى منه ثلثة سم مع نصف اوقية مرى او
عصارة الفجل او ورقه او سكنجبين وماء حار او طبيخ الشبث مع الخنطة ثم يوخذ الاطريفل
الصغير من بعد تنقية المعدة كل يوم والجلنجبين العتيق مع شئ من المصطكي ويكون الاغذية
القلايا والمطجنات وماخف من اللحوم وماذكرناه في باب الصرع وينفع من الكابوس

الباب الرابع في الماليخوليا وسفع الماليخوليا وجميع الامراض التي من السوداء واحتراق الدم كالجرب الغليظ والبهق الاسود والجذام

مطبوخ الافيثمون صفة مطبوخ الافيثمون
يوخذ من الهليلج الاسود المنزوع النوى عشرين درهما ومن البسفايج اربعة دراهم فيصب عليهما

بجعل

بعد ان يرضا اربعة ارطال ماء ويطبخ حتى يصير رطلا ويصفى ثم يلقى عليه سبعة دراهم افيثمون
من زاحد بثا ويغلي غليه جيدة ويمرس ويصفى ويوخذ ثلثا درهم غاريقون وثلث
درهم شحم الحنظل ودانق ملح هندي ويوخذ ويشرب المطبوخ في اثره وينفع منه حب هذه صفته
يوخذ من الافيثمون عشرة دراهم ومن البسفايج خمسة دراهم ومن الغاريقون خمسة دراهم ومن
شحم الحنظل درهمان ونصف ومن الملح النفطي درهم ومن القرنفل درهم يحبب الشربة درهمين
ويصفى وينفع ايضا ان يوخذ ستة دراهم افيثمون يسحق ويعجن بالسكنجبين ويوخذ بعد
التوحش فانه يسهل السوداء خاصة وينفع ايضا من الماليخوليا وجميع امراض السوداء والقولنج
ان يوخذ ديكا هرما فيطبخ بماء وملح ويكثر الملح ويطرح معه عشرة دراهم بسفايج مرضوض
ويحسى من ذلك المرق فانه يحسي خلط السوداء وطبيخ الهليلج الاسود نفسه مما يخرج السوداء
ايضا وينفع من ذلك ايضا ان يدق الافيثمون ويعجن بالزبيب المنزوع العجم ويوخذ منه
من خمسة دراهم الى عشرة دراهم فينفع من الماليخوليا والجرب والجذام ويحتمي اصحاب هذه العلل
من السمك واللحم المالحين والكرنب والعدس خاصة والباقلي ولحوم الصيد والبقر والماعز
والجبن العتيق وجميع الاشياء المالحة والحريفة والحارة والحامضة ايضا والقابضة ويكون
طعامهم الدسم والحلو والتفه الذي لا طعم له وينفعهم بعد اخراج السوداء الزبد من هذه الاغذية
اللذيذة التي ذكرنا والفالوذجات الرقيقة بالسكر الابيض ودهن اللوز ولحوم الحملان
والدجاج المسمنة والشراب الرقيق الكثير المزاج وادمان الحمام وترك التعب وفي الجملة جميع
ما يخصب البدن وينفع من الضرب من الماليخوليا الذي يعظم معه الطحال ويكثر النفخ والرياح
في البطن معجون الافيثمون والزبيب الذي ذكرنا واجتناب التخم وقلة شرب الماء وينفع منه
ايضا الشراب القوي اليسير والعناية بجودة الهضم وادوية الطحال التي نذكرها وفصد الباسليق
او العرق الذي بين الخنصر والبنصر من اليد اليسرى والاستكثار من اخراج الدم ان كان
شديد السواد وينفع من النوع الذي يكون من شدة حر اصاب الراس من شمس او ادوية او اغذية
اصعدت بخارا حارا كثيرا الى الراس كالسمن والثوم والبصل والكراث والحبة والجوارشنات

الحارة والعقاقير الحارة التي ياخذها بعض الناس على العادة والسعوط بدهن البنفسج ودهن
النيلوفر ودهن اللوز الحلو ودهن القرع ودهن حب الخيار ودهن الاترج وابلغ مايكون من
هذه الادهان اذا القي البنفسج والنيلوفر على بزر القرع الحلو وربي بها مرات ثم اعتصر على
بزر الخيار وان لم يوجد فعلى اللوز المقشر والنيلوفر ابلغ في ذلك من البنفسج فاذا عمل دهن
النيلوفر من بزر القرع لكان قويا هذا ويسقى شراب كثير المزاج فانه لا شيء ارطب للدماغ
من الشراب الكثير المزاج في تبريد الراس وترطيبه وجلب النوم ويصلح لمن يكثر به السهر ايضا
واقوى منه اذا اجعل مع بزر القرع اشياء من بزر الخس واجود من ذلك وابلغ حتى انه
عجيب الفعل في جلب النوم وسكن الهذيان ان يوخذ من اللوز المقشر والخشخاش الابيض
وبزر الخس وبزر القرع الحلو اجزاء سواء فيربى بالنيلوفر مرات من ثلثة الى عشرة ثم يعتصر ولا
ينبغي ان يقرب هذا الدهن كافور فان الكافور يسهر وينفع من هذا النوع ما يطلى على
الراس مما يرطبه ويجلب النوم مثل هذا الطبيخ وصفته يوخذ من البنفسج اليابس وقشور الخشخاش
وبزر الخس وبزر الخطمي وكشك الشعير من كل كفين فيطبخ في قمقم ماء وينطل به على الراس ويحلب عليه
بعد ذلك اللبن من الثدي ويغرق قطنه في اللبن ويوضع عليه ويسعط بالادهان التي
ذكرنا وينفع من التوحش وحديث النفس معجون يسمى المفرح صفته يوخذ ورق الورد الاحمر
ثلثة اجزاء ومن السعوط القرنفل والمصطكي والسنبل والزعفران من كل نصف جزء ومن بزر البادرنجويه
والقرفة والبسباسة والقاقلة والمر والابيض والعود الني وبزر الفنجنكشت من كل ثلث جزء ويوخذ
شراب التفاح فيطبخ بستة اضعافه ماء حتى يصير ضعفه ويقوى الماء ويخمر ويصفى ويطرح عليه مثله عسل
ويطبخ حتى يذهب الماء ويعجن به الادوية ويوخذ منه كل يوم مثل البندقة فيذهب بالتوحش وحديث
النفس وينشط ويطرب ويطرح على كل اوقية من الادوية اذا جمعت دانق مسك جيد خالص صفة
دواء آخر ينفع من التفزع وحديث النفس يوخذ حرمل وحب اسفرم والمر والابيض والافتيمون
والاسطوخودوس من كل كف فيطبخ بالماء ثلثة امثاله بعد ان ينقع فيه ثلثة ايام حتى يغلي غليتين
او ثلثة خفافا ويقيص ويوخذ من القمش وزن هذا الماء فيدق بقليل من هذا الماء حتى يسخن و

ربع

ويجمع في طنجير ويطبخ بنار لينة حتى يغلظ ثم يذر على كل رطل منه كله من القرنفل والبادرنجويه
والمصطكي والزعفران وقشور الاترج المجفف من كل ثلثة دراهم ويضرب حتى يستوي ويوخذ منه
ويقال ان هذا الدواء يقوى جدا ويعظم نفعه اذا طبخ بحطب الكرم ويزيد فيه جزء والخولان وثلثة
دراهم من الكرمة البيضاء والكرمة السوداء وهو العاشر والعاشر سين ويعرفان بالفارسية هزار
كشان وسيد دار **الباب الخامس** في السرسام وينفع من السرسام الذي مع حمى حادة وخشونة
اللسان وسواده وصفرته وسهر شديد اسهال الطبيعة ان كانت يابسة بشراب الاجاص ونحوه
مما ذكرنا في باب الصداع الحار ثم اعطاه ماء كشك الشعير الذي يتخذ من عصارة كشك الشعير
في اليوم مرة او مرتين على قدر عادات اكله في حال الصحة في تلك الاوقات وفي طرفي النهار
ويسقى ماء القرع او ماء البطيخ الهندي او ماء الخيار يسقى منها في اليوم ايما حضر من رطل الى رطلين
على حسب شدة الحرارة وغلبة اليبس وجفاف الفم ويستخرج ماء الخيار كما يستخرج ماء القرع وبالدق
ايضا وبالعصر جيد فاما ماء القرع الحلو فانه ينبغي ان يطلى بالعجين او بطين دقيق ويوضع في
تنور فاتر على اجرة حتى ينضج ويسترخي ويذبل ثم يخرج ماؤه وينفعهم ايضا نفعا بليغا لعاب
بزر قطونا اذا شرب مع الجلاب يكون من اللعاب قدر اوقية ومن الجلاب اوقيتين
وينفعهم شراب الخشخاش وخاصة اذا كان السهر كثيرا ويتخذ من الخشخاش الرطب كما هو بقشره و
بزره صفته يوخذ مائة خشخاشة فيصب عليها ستة اوزانها ماء ويطبخ حتى يتهرا ويمرس ويصفى
ويطرح على هذا الدواء مثل ثلثة منه ويطبخ حتى يصير له قوام الجلاب ويرفع كان جيدا
من النزلة والزكام والسعال اليابس الذي يتعلق بالليل جيدا وان طرح عليه ثلثة سكر وطبخ
كان جيدا لهذا السعال الا انه دون الاول في منع النوازل لكنه لا يمنع النفث من الصدر
كما يمنع الاول وان طرح على كل رطل من هذا الماء اوقيتين من لعاب بزر قطونا واربعة
اواق سكر طبرزد ويطبخ كان نافعا جيدا للسهر في السرسام الحار وغيره من الحميات الحارة
وان طرح على هذا الماء اوقية من عصارة الخس كان قويا في ذلك جدا وان احتيج الى هذا الشراب
ولم يحضر خشخاش رطب ولا خس عمل من الخشخاش اليابس بقشوره وبزر الخس وكشك الشعير صفته يوخذ

والفلنجمشك

من الخشخاش والكثك بالسويد ومن بزر الخس ثلث جزو ويطبخ على ما ذكرنا وينفعهم الفصد خاصة
ان احمرت العين منه وفصد عرق الجبهة وعرق الانف وينفعهم الحقن اللينة والحقن المبردة
صفة حقنة لينة تسهل البطن ولا تورث حرارة بل تطفي وتسكن وتستعمل في الحميات الحارة اذا
كانت الطبيعة يابسة يوخذ كف نخالة وكف بنفسج يابس وكف بزر الخطمي وكف كثك بالشعير فيطبخ
باربعة ارطال ما حتى يبقى رطل ونصف ويصفى ويوخذ ثلثا رطل فيحل فيه خمسة دراهم سكر ابيض
او احمر او فانيذ خزائني ويصب عليه اوقية دهن البنفسج ويحقن به حقنة تطفي جدا وتسكن
العطش والتلهب يوخذ من ماء الكثك اوقيتين ومن لعاب بزر قطونا اوقية وبياض
بيضة واحدة واوقية دهن اللوز او دهن القرع الحلو فيضرب جميعا ويحقن به فانه يطفي
اللهب والحمى تطفية عجيبة وينفع هذه العلة جميع ما ينفع من الصداع الحار مما يوضع على الراس لان
لهم ورم حار في اغشية الدماغ ومما ذكرنا من النطولات المنومة **الباب السادس** في النسيان
وفساد الفكر وينفع من النسيان وفساد الذكر الوج المربا بالعسل كما يربى الزنجبيل اذا اخذ
منه كل يوم وينفع منه دواء هذه صفته يوخذ من الفلفل والكندر اجزاء سواء ومن السكر
الطبرزد مثله اضعافه ويستف منه كل يوم راحة وينفع منه معجون هذا صفته يوخذ من الفلفل
والزنجبيل والوج والسعد والسنبل اجزاء سواء ومن الكندر والهليلج الاسود والاملج مثله
جزوان ومن عسل البلادر جزو ونصف ومن الجوز المقشر جزو ونصف يدق الجميع ويعجن بعسل
منزوع الرغوة ويوخذ منه كل يوم مثل البندقة **الباب السابع** في علل العين وادويتها وعلاجها
وينفع من الرمد فصد القيفال من الجانب الذي فيه العين العليلة ومن التي فيها العلة اقوى اولا
ثم من الجانب الاخر بعد يومين ان كان الرمد مع حمرة كثيرة في العين في عكر بياض العين على
الحدقة جدا ومن بعد ذلك الحجامة مع مص قوي على الاخدعين والنقرة واسهال البطن بالهليلج
الاصفر او بسائر الاشياء التي قد ذكرناها في باب الصداع ويطلى الاجفان والجبهة بالحضض
والاقاقيا يوخذ من الحضض جزو ومن الاقاقيا نصف جزو ومن الصبر ربع جزو ومن الزعفران
مثله فيتخذ شيافا ويحل عند الحاجة بماء الهندبا والكزبرة ويطلى به على الاجفان والجبهة والاصداغ

رمخ

فيمنع ان يكثر النوازل الى العين وان غلظ الرمد فان اشتب العرق الذي في الجبهة والاماق
فينبغي ان يفصد بعد الفصد من اليد ويعالج العين بعينها بان يحلب فيها لبن النساء وصب فيه
في اليوم مرارا كثيرة او يقطر فيه لعاب حب السفرجل بجوفه او لعاب بزر قطونا وان اشتد الوجع
قطر فيها الاشياف البيض المتخذة بالافيون صفته يوخذ اسفيداج الرصاص خمسة دراهم ومن
النشا والكثيرا من كل درهمين ومن الافيون درهم يتخذ اشيافا ببياض البيض وعند الحاجة يحل بلبن
النساء ويقطر في العين وبعد يوم او يومين يذر بالذرور الابيض اذا كثر الرمص صفة الذرور
الابيض يوخذ من الانزروت الابيض المحلول عشرين درهما فينحى بلبن النساء ويجفف وفوقه جام
ممنعه من الغبار وليكن في موضع تصيبه حرارة الشمس ثم يعجن باللبن ايضا ويجفف ثلث مرات ثم
يسحق ويرفع ويذر به العين ويزاد فيه زبد البحر اذا كثر التصاق العين في الغداة فينفعها
ويذهب بحمرتها واذا اولت العين وبقيت في العين بقايا حمرة فينفعها الذرور الاصفر وصفته
يوخذ من الانزروت الابيض المحلول عشرة دراهم ومن الزعفران والسنبل الطيب والصبر والمر
من كل درهم يذر في اخر الرمد كثير الرطوبة والالتصاق والورد ينفع ولكل رمد صعب شديد
كثير الرطوبة في النسا والصبيان فشياف يستعمل اذا اشتد وجع الرمد جدا ويسكن وجع
الاذن الصعب ايضا واكثر الاوجاع صفة الشياف يوخذ من الحلبة فتغسل بالماء ثلث غسلات
ثم تنقع بالماء الحار نصف يوم وتضرب باليد ضربا شديدا او بخشبة ويخرج لعابه ويجعل
في جام ويوضع في الشمس ويوقا من الغبار حتى يجف ثم يوخذ بزر الكتان فيغسل من الغبار ثم يخرج
لعابه ويجفف ويوخذ من اللعابين بالسوية والزعفران نصف جزو ومن الافيون نصف
جزو فيتخذ شيافا مثل العدس وعند الحاجة يحك واحدة منها ويقطر في العين بلبن النسا
ويدهن الورم في الاذن وينفع من الرمد بعد الفصد والحجامة واسهال الطبيعة شياف السماق
صفة شياف السماق يطبخ السماق في الماء طبخا جيدا ناعما ويصفى ويطبخ الماء وحده حتى يغلظ
ثم يذر عليها اسفيداج الرصاص جزو وافيون ربع جزو وكافور ربع جزو وكثيرا سدس جزو ويعجن
ويتخذ شيافا ويقطر في العين عند الحاجة بماء السماق وماء الحصرم او ماء الورد او ماء بارد

شياف الحلبة

فانه قوى مبرد جدا ومانع مواد الرمد وقد يعمل من الحصرم اليابس بدل السماق و
ينفع من كثرة الغذى والتصاق الاجفان بالليل ذرور وهذه صفته يوخذ من السكر
الابيض الفايق والغزروت بالسوية ومن زبد البحر ربع جزو ويسحق وينثر في العين
الكثيرة الالتصاق واذا كان الرمص كثيرا واشتد الوجع فينبغي ان تقلب الجفن كل ساعة
وينظف ما فيه من قطاع الرمص بميل قد لف عليه قطن لين وغمس في الماء ويشال الجفن
ويحلب فيه لبن النساء ويدلك الجفن على العين ويعصر حتى يخرج جميع الرمص الذى فيه
فان اكثر الوجع في الرمد يكون من قطاع الرمص بين الجفن والعين فاذا خرج فقد يهدى
العليل من ساعته وان لم يهدا ولم ينم مع اخراج الرمص فينبغي حينئذ ان يقطر الشياف
المتخذ بالافيون المسكن والزعفران فاذا انحط الرمد نفع منه دخول الحمام الحار بعد
ان لا يكون البدن ممتليا وتكميد العين ايضا بالماء الحار فيذهب بقايا الحمرة والرمص
والوجع ويجفف العين والاجفان في اواخر الرمد ويذهب بغلظ الاجفان الذى
يبقى بعد الرمد الشياف الاحمر اللين صفته يوخذ من الشادنة عشرة دراهم ومن الزاج المحرق
الذى يتخذ منه الحبر درهمين ومن المر والزعفران والسنبل درهم درهم فينخل بشراب
ويحك به الجفن صفة حرق الزاج يوخذ من الزاج النقي من الحجارة الصافي فيجعل في كوز
مطين او بوتقة ويودع في الاتون بعد ما يحقد ويشتد اسرا وينفخ عليه في الكور حتى
يخرج ذرور احمر ويستعمل واذا كان مع الرمد بثر في العين كان الضربان والوجع اقوى
واشد واستيغنت موضعه واما احمر واما ابيض فان كان صغير المقدار وليس له غور
برا وبرا تاما ولكن يجب ان يكون اخراج الدم والاسهال مع هذا اوكد واكثر وان
كان عظيم المقدار احتيج ان يعالجه بعلاج الرمد بما يمنع ويقوى العين ويسكن الوجع مما
قد ذكرناه كالشياف المسكنة للوجع واللبن وبياض البيض في ماء الحلبة وماء بزر الكتان
ولعاب حب السفرجل ولعاب بزر قطونا فاذا لم يهدا ولم يسكن بهذه ونحوها الى ثلثة
ايام ورايت موضعه كثيرا وغايرا فانه يحتاج الى ان ينضج لان مثل هذه البثرة لا بد ان ينضج

فيعالج

فيعالج بما ينضج صفة دواء ينضج البثور التى في العين يوخذ بزر مرو فينقع باللبن ويقطر
فيها لعاب الحلبة او لعاب بزر الكتان صفة شياف ينضج البثور التى في العين يوخذ
من الكندر جزو ومن الغزروت نصف جزو ومن الاشق والافيون والزعفران مكد
ربع جزو ويشف بلعاب الحلبة او لعاب بزر الكتان او لعاب بزر المرو الابيض ولا
يجوز ان يشف بلعاب بزر قطونا او بلعاب حب السفرجل ولا ان يقطر في العين
وفي هذا الوقت ينبغي ان ترقد العين ويطلى هذه الشياف لينضج فاذا انفجرت وجمعت
المدة وسكن الوجع ورايت المدة على الزيادة فح ينفعها هذه الشياف وينبت فيه اللحم
صفته يوخذ من الكندر والغزروت والصبر والمر ودم الاخوين والكحل واقليميا
الفضة اجزاء سواء فينخل ويستعمل فان كانت مع القرحة مدة اكثر نفع منها هذه
الشياف التى انا واصفها يوخذ من الاسفيداج جزو وكندر نصف جزو وغزروت نصف
جزو وافيون ربع جزو وكافور سدس جزو ويشف ويستعمل فاذا استوت القرحة و
اندملت وبقى لها اثار بياض اما غليظ واما رقيق بعد عود القرحة فالرقيق منها يعالج
ولا سيما في ابدان الصبيان والذين امزجتهم رطبة بهذه الشياف واما الغليظ فلا
يكاد ينحل بالادوية وخاصة في الابدان المسنة واليابسة واذا لم يكن القرحة بحذاء
الحدقة لم يمنع البصر وينفع من البياض ان يلجس في اليوم مرات بعد دخول الحمام او في
الحمام نفسه او بعد الانكباب على الماء الحار وينفع منه خرو الفار وخرو العصافير وخرو
الصبيان وزبد البحر والبورق والسقمونيا والسكر الحجازى والابنوس والوج والعسل
والزنجار والاشق وشقايق النعمان والماميران وجميع ما يجلو جلاء قويا صفة ذرور للبياض
يوخذ زبد البحر وانزروت وسكر حجازى او طبرزد مكد جزو ومن البورق ربع جزو ويستعمل
بان يذر في العين ويغمس الميل به ويدلك به موضع البياض برفق بعد الحمام كما ذكرنا
صفة ذرور اخر للبياض اقوى من هذا يوخذ بورق الخبز وملح دراني وسقمونيا وهو ما
الزجاج وماء الجواد الاخضر فان لم يصب فيوخذ من الزجاج الابيض عشرة دراهم ومن قلى الصناعين

مثلہ بیدا بان فی بوتق ويوخذ ما يرتفع كالرغوة عليه اذا برد ويستعمل مع ما قدمنا ذكره صفة

شياف تقلع البياض الغليظ يوخذ سكبينج واشق وعنزروت اجزاء سواء ومن زبد البحر

وبورق الخبز جزئين ومن الزنجار ربع جزو ومن الملح الاندراني ربع جزو فيشيف وعند الحاجة

يحل بماء قد طبخ فيه روج ويدلك به موضع البياض ويقطر في العين ايضا بعد الحمام والانكباب

على بخار الماء الحار على ما ذكرناه وربما نتت من العنبية شيا كثيرا او قليلا واذا انخرقت القرحة

والصغير يسمى موسرج وينفع دواء هذه صفته يوخذ من الكحل عشرة دراهم ومن العفص درهمين

ومن الصبر درهم ينخل نخلا وان سحق بماء العفص كان ابلغ فلذر به العين في ذلك الوقت ويلزم

الشد والرفاد والنوم على القفا لئلا يعظم النتو فيصير منه النتو المسمى مسمارا وهذا النتو يعالج

بالقطع وينفع من الجرب والسبل بعد فصد القيفال وتنقية البدن بالاسهال بطبيخ الافتيمون

الذي ذكرناه وشياف الاحمر الحاد وصفته يوخذ من الشادنج جزو ومن الزاج المحرق والورد

والمر والزعفران والفلفل من كل نصف جزو ويشيف بشراب ويستعمل وينفع منه الشياف الخضر

الحاد وهي صفته يوخذ من الزاج المحرق جزو ومن الزنجار نصف جزو ومن الزرنيخ الاحمر وبورق

الخبز وزبد البحر والنوشادر من كل سدس جزو ويحل الاشق بماء السذاب ويشيف ويستعمل في السبل

والجرب ويتعاهد صاحب هذه العلة الحمام في كل يوم او يومين والفصد في كل شهر فيعالج

ويخرج دما يسيرا والاسهال بما ذكرنا في الشهر مرتين ويجتنب التملي من الطعام والنبيذ

والدخان والغبار وجميع ما يملأ به الراس على ما ذكرنا والصياح وكثرة الكلام وضيق

الجيب وطول النظر في الخط وطول السجود وجميع ما يملأ عروق الوجه والراس وينفع منهما اذا

ازمنا وطالا فصد عروق الجبهة والاماق والحك وهما من عمل اليد لا الادوية وينفع

من السعوط والضربة تصيب العين ان يلين الطبيعة بحقنة صالحة الاسهال وهو اجود من الدواء

وبدواء غير حاد نحو طبيخ الفواكه الذي ذكرنا او بالسقمونيا والجلاب ولا يصلح الايارج

في هذا الوقت ولا الحبوب التي فيها الصموغ والافاوية بل يفصد قيفال الراي ويحجم على الساق

ثم على الاخدعين والنقرة ثم يقطر في العين الا العبد واللبن ويوضع عليها قطنة قد غمست في

واللقط ؟

بيض

بيض مضروب بدهن ورد ويصير على بياض البيض وصفرتها درهمين دهن الورد ويضرب جدا

وينام على القفا حتى يسكن الوجع وربما حدث بعد هذا في العين انتشار وهذا الانتشار

بيرا ويقبل العلاج صفة دواء ينفع من الانتشار يوخذ باقلي يابس فيقشر وينخل لبه

بحريرة ويعجن بماء ورق الخلاف المدقوق واطرافه او بماء الهندبا ويضمد بورق الخلاف

وان لم يوجد باقلي فبدقيق الشعير مع ورق الخلاف وربما بقي في بياض العين منه اثر

احمر وينفع منه ان يحلب في العين اللبن الحار يصب مرات كثيرة او يقطر فيه الدم الذي في

اصول ريش الفراخ او هذه الشياف ان لم ينجع فيه ما ذكرنا صفة الشياف يوخذ من

المر والزعفران والكندر درهم درهم ومن الزرنيخ الاصفر درهم يشيف ويحك بماء الكزبرة

ويقطر في العين صفة شياف ينفع من الظفرة الرقيقة يوخذ ورق سنجة عشرة دراهم زنجار درهم

زاج اخضر مصالى غير محرق ونوشادر وبورق وزرنيخ اصفر من كل درهم اشق درهمين

فيسحق وتشيف ويحك عند الحاجة بماء قد طبخ فيه اصول السوس ويدلك به الظفرة بعد

الحمام او الانكباب على بخار الماء الحار فانه جيد واما الغليظة فيعالج بالحديد وينفع من

الغشاء وابتداء الماء والانتشار الحادث عن الرطوبة هذا الدواء وصفته يوخذ مرارة

التيس فيطرح في كل وقية منه مثقال شحم الحنظل مسحوقا كالكحل ونصف درهم فرفيون

ونصف درهم نوشادر درهم ونصف سكبينج يدلك في الهاون لهذا المرارة حتى

ينحل ثم يجفف في الشمس حتى يجف نعما ويشيف ويستعمل بان يحك بماء السذاب او الرازيانج

الرطب ويقطر في العين وينفع من ذلك المراود نفسه اذا دخل فيه الميل وكحلت العين و

يحد البصر ايضا وينفع مما ذكرنا ماء الرازيانج اذا قطر في العين وماء طبيخ بزره اذا قطر

فيها وما يسيل من الكبد اذا كبب وخاصة اذا قطر عليه شيء من المرار ثم يكبب ويطرح على

الجمر وينفع منه ان يوخذ مرارة واحدة من مرار التيس ومثل كلها ماء الرازيانج الرطب

درهمين من عسل فيجعل في ميه ماورد ويوضع على النار فاترة ويحرك بخلاله حتى يمتزج

يدخل فيه الميل ويتعاهد به العين على الريق ويترك ان احمرت وهاجت ثم يعاود وي

من هذا في هذه العلة الشياف التي ذكرناها ومما يحد البصر ماء الرازيانج وماء السداب
وطبيخ الدارفلفل وطبيخ الماميران وطبيخ عروق الصفر المرارات وماء البادروج واكل
الحلتيت وترك السكر والتخم وربما ضعفت الابصار من اليبس ويكون مع هذا اصمور العين
وقلة السيلان منها ومن الانف ويشتد بعقب الجوع والتعب وفي الصيف وعند
الاسهال واخذ الادوية الحارة وينفع من هذا النوع السعوط بالادهان التي ذكرناها
قبل مما يرطب الدماغ والوضع منها على الراس والزيادة في الاغذية الرطبة والحمام وان
يدخل في الماء الصافي ويفتح العين في وسطه زمانا صالحا وقد ادخل راسه تحت الماء
مرات كثيرة وينفع من كثرة سيلان الدموع ادمان الحمام وان يحك الهليلج الاصفر
بماء ويكتحل به صفة كحل نافع من الدمعة جدا يوخذ من التوتيا الهندي الجيد ويحك
الهليلج مكا جزو فيسحقان بماء الحصرم او بماء السماق ويجفف ويلقى عليه كافور ويستعمل
وهذا الدواء يحفظ على العين صحتها ويمنع من الرمد صفة كحل يحد البصر يوخذ توتيا
فيسحق بماء المرزنجوش المعصور بعد ان يغسل ثلث مرات ويجفف مرات ثم يلقى عليه
الزنجبيل والفلفل والدارفلفل والماميران مكا مثل عشر التوتيا ويسحق بماء الرازيانج
ويجفف ويرفع ويستعمل وربما طرح عليه حبة مسك وقيراط كافور فيكون ابلغ و
ينفع من الغرب ان يعصر عصرا جيدا ثم يقطر فيه من هذا الشياف صفته يوخذ من الصبر و
الكندر والانزروت ودم الاخوين بالسوية جزو جزو ومن الزنجار ربع جزو وينخل و
يحك عند الحاجة بماء العسل ويقطر في الغرب اياما حتى يجف ولا يرشح فانه ربما برا
بهذا الدواء وفي الاكثر يجف اشهرا حتى يظن انه صحيح اذا لم يكن ناصورا صحيحا رديا قد
افسد العظم فاما المفسد للعظم فليس له الا البط والكي وينفع من جساء الاجفان
وصلابتها وعسر انفتاحها عند الانتباه من النوم ادمان الحمام والدهن على الراس وان
يضمد عند النوم ببياض ودهن ورد ويكثر الانكباب على الماء الحار وينفع من حرقة
الاماق ان يدلق الهندبا بخل مرزفا ويمسح وجهه اعني وجه الرفادة بدهن ورد

خام

خام ويوضع على العين ويشد وينفع من السلاق وغلظ الاجفان وحمرتها ان يوخذ
عدس مقشر وشحم الرمان فيدقان ويطبخ ويجعل معه دهن ويضمد به العين بالليل و
يشد وينفع من انتشار الاجفان دواء هذه صفته يوخذ رماد نوى التمر خمسة دراهم
دقاق الكندر درهمان سنبل الطيب درهمان جوز السرو ثلثة دراهم ينخل كحلا ويذر
على الاجفان وينفع من انتشار الشعر المنقلب ان يلصق بالدبق او المصطكى المذاب وقد يشد
في الجفن اذا كان شعرة او شعرتين او ثلثة ان ينتف ويكوى موضعها بابرة معينة فلا ينبت
فاما اذا كثر فليس الا القطع اعني قطع الجفن او ترقيقه وينفع من الجحوظ عند القيء او الولادة
او الصياح ونحو ذلك الحقن الحادة مما سنذكرها والفصد والنوم على القفا وترك
الشراب وقلة الطعام وان يقطر في العين من شياف السماق ويشد شدا قويا ولا
يفتح ثلثة ايام وينفع من الشعيرة ان يكمد بالشمع المذاب او يطلى بالسكبينج او باشق محلول
بخل او يغمس الميل فيه ويطلى

الباب الثامن في العلل الاذن وادويتها وعلاجها

وينفع من
وجع الاذن الذي مع ضربان وحرارة وحمرة الوجه ودرور العروق ان يقطر فيها الادهان
الباردة وقد فترت قليلا مثل دهن النيلوفر والبنفسج والورد ودهن القرع الذي
ذكرنا عجيب في ذلك او يوخذ خل خمر صاف رقيق ودهن الورد اجزاء سواء فيجعل في
اسفل قنينة ويوضع على نار لينة حتى ينضب الخل ويقطر منه في الاذن او يقطر فيه من
الشياف المسكنة للوجع المتخذة بالافيون التي ذكرنا وان اشتد الوجع جدا فينبغي
ان يقطر فيها دهن البنفسج ويغلى بالدهن درهم يقطر في الاذن وان دام الضربان ينفع
منه فصد القيفال وحلب اللبن في الاذن ما يملؤها وليكن لبن النسا ويصب فيها وعنها
مرات كثيرة فان كان الضربان قويا جدا ولم يسكن بالاشياء المبردة فانه ربما كان [illegible]
بثرة او دمل يحتاج ان ينضج ومما ينضجه ان يضرب لعاب بزر المرو مع اللبن ولعاب الحلبة ولعاب
بزر الكتان مفردة او مجموعة مع اللبن وطبيخ التين وماء العسل اذا اديف فيه مثل ثلثة من هذا
المرهم وقطر فيه فانه ينضجه ويفتحه ويسكن الوجع باذن الله صفة مرهم يوخذ شحم البط والدجاج

طريا فيذاب ويصفى ويوخذ منه جزو وشمع اصفر جزو ودهن حل جزو وزفت رطب جزوان
حبل الدهن دهن السوسن او دهن الخيري الاصفر كان ابلغ فاذا انفجت وسالت من الاذن
مدة ينبغي ان يصب في ذلك الوقت فيها ماء العسل ويصب عنها مرتين او ثلث ثم جعل فيها فتيلة
مرهم الزنجار او يلوث فتيلة في الزنجار بعسل ويدخل فيها مرتين او ثلث ثم يجعل فيها فتيلة
قد لوثت بالعسل والانزروت او يوخذ برادة حديد فيصب عليه غمره بثلثة اصابع مضمومة
خل ويشمس ثم يقطر ذلك الخل في الاذن او يوخذ خبث الحديد فيسحق بالخل حتى يصير في رقة
الخلوق ويلوث فيه فتيلة فيدخل في الاذن وينفع من ثقل السمع والدوي والطنين
ان يكمد الاذن ببخار المرزنجوش والافسنتين او الشيح او البرنجاسف او الفوتنج بعد
الاسهال بالحبوب التي ذكرنا في علل الراس ويوخذ ايما حضر من هذه او جميعا يطبخ
بالماء على ما قد ذكرنا ويوضع الاذن على ثقب قمع مقلوب على تلك الانية ليصل البخار
الى داخل الاذن وينفع من ذلك قلة الاكل وترك العشا والتخم والسكر والمشي الطويل
وينفع منه ان يقطر فيها دهن الفجل مفترا او دهن اللوز المر المستخرج من اللوز المر الجبلي
والنفط الابيض او دهن نوى المشمش او دهن الخروع او دهن القسط والسنبل الذي
وصفنا او مرارة البقر وهذه الاشياف نافعة جدا للوجع مع برد ورياح غليظة
وثقل السمع والدوي هذه صفته يوخذ شحم الحنظل جزو وبورق الخبز ربع جزو وجندبيدستر
ثلث جزو بزرذا ونه مرجح مكل نصف جزو وفرفيون سدس جزو ويعجن بمرارة البقر ويتخذ
شيافا وعند الحاجة يحك منه مثل العدسة ويقطر في الاذن مع قطرتين من دهن لوز
مر وينفع من وجع الاذن مع برد ورياح غليظة او يبس درهم جندبيدستر ونصف درهم
فرفيون ونصف اوقية دهن زيت خالص ويقطر في الاذن او يقطر فيها قطرتين من القطران
او من دهن الكادي او يطبخ السذاب في الزيت ويقطر او الثوم او البصل في الزيت ويقطر فيها
قطرتان او ثلثة وقد ينفع من الدوي والطنين الذي مع حرارة وكثرة بخار غليظ دهن
الورد المطبوخ على خل خمر واسهال البطن وربما كان الدوي والطنين من ذكا الحس

حمل فيها فتيلة قد لوثت في
الانزروت بعسل او في الانزروت
والصبر ودم الاخوين والكندر
فان زاد من سيلان المدة
وطال ح

ردأة في الاذن وح ينبغي ان يداف جبن من الافيون في دهن ورد او في لبن ويقطر
في الاذن وقد ينفع من وجع الاذن والشقيقة والاسنان ان يضمد الوجه واللحي
والراس من الجانب الذي يشتكي بالضماد الذي انا واصفه صفة الضماد يوخذ من البابونج
واكليل الملك والبنفسج اليابس وخطمي ابيض ودقيق الشعير وقشور الخشخاش وبزره مكل
كف فيطبخ بالماء ويدق حتى ينعجن مع دهن حل ويضمد به وينفع من دخول الهوام في
الاذن ان يحل الصبر في الماء ويملا منه الاذن او يقطر فيها عصارة الافسنتين او
عصارة ورق الخوخ او عصارة الكبر او ماء الترمس او ماء الفوتنج او طبيخ شحم الحنظل او
مرارة الماعز وينفع من دخول الماء فيها ان يحجل على الرجل التي في الجانب الذي قد دخل
فيها الماء وقد اميل الراس او يوضع تلك الاذن على المخدة ويحرك تحريكا شديدا
ويصب في الاذن ماء يملاها ثم ينقلب سريعا الى الجانب الاخر فيخرجا جميعا او يوخذ
انابيب دقاق من الشبت والقصب ويلف عليها فتل ويغمس في النفط ويشعل فيها نارا
ويوضع اسافلها في الاذن وقد احكم لف القطن عليها لئلا يدخل الاذن هواء فانه
يجذب ذلك الماء او يدخل في الاذن زراقة ويحكم بينها وبين الاذن لئلا يدخل
الهواء ثم يجتذب بالعمود فيجذب الماء او لف على ميل قطن حلق وقد القي في الشمس يوما
ويحكم لفه على الميل لئلا يبقى في الاذن ويحرك مرة بعد مرة حتى ينشف ذلك الماء او
يوخذ خيط من غزل القطن منفوش الراس او فتيلة فيدس في الاذن دسا جيدا ثم يخرج
يفعل ذلك مرات حتى ينشف الما وينفع من دخول المياه الحارة في الاذن ان يقطر فيها
دهن ورد او بنفسج او نيلوفر وخل مفترا وصبه مرات فيها وينفع من الوسخ الذي يكون في
الاذن ان يصب فيها خل ويذر فيها بورق الخبز ويترك حتى يسكن غليانه ثم يصب
يفعل ذلك مرات او يصب فيها بالليل الدهن ويكمد من الغد بماء حار وقمع فان الوسخ
سيسيل او الحمام ويوضع الاذن على الطابق ويعاد ذلك حتى يخرج كله

الباب التاسع

في علل الانف وعلاجها وينفع من الرعاف ان يقطر في الاذن عصارة البادروج او عصارة

الكزبرة الرطبة مع شئ من كافور وينفع منه ذرور هذه صفته يوخذ من اقماع الجفص العفص والجلنار والجبين والنشا والصمغ اجزاء سواء فيسحق ويسحقهما وينفخ في الانف ويغمس فتيله في بجره ويلف في هذا الدواء ويدس في الانف وينفع منه ان يبخر بالسندروس وربما نفع الرعاف القوى تقطير ماء الثلج في الانف وشد الاذنين والعضدين والفخذين والخصيتين وتبريد الراس بالماء البارد او يضرب الخطمى بالخل ويجعل على الراس والجبهة وينفع من الرعاف الذى يجى شديدا الفصد من القيفال ووضع المحاجم على المراق من الجانب الذى منه الرعاف ويوضع عليه علة محاجم ثلثة او اربعة ويمص مصا شديدا واصلح من المحاجم ان يعلق عليه قدح صالح العظم بالنار ليجذب من المراق شيا كثيرا وقد يتخذ لهذا المعنى الة من نحاس شبيهة بالابنيق لها ورق ويجعل في فمها ثقبا صغيرا وعند الحاجة يشعل النار وقطعة كاغذ ويوضع على رق الانبيق وقد يشد ذلك الثقب بالغرا او الكاغذ ويحشيه حشا فيه نعما لئلا يدخل الهواء فانه يجذب من المراق فاذا اردت ان يسقط عنه فتح تلك الثقبة فانه يسترخى ويسقط وينفع منه شرب ماء الثلج الى ان يخضر البدن والراس الحامض في الجلوس في الماء البارد الشديد البرد واذا دام الرعاف وكثر بالانسان نفع منه جميع ما يغلظ الدم ويبرد كالعدس والحصرم والسماق وجميع الاشياء التى لها قبض وحموضة وينفع من البثر في الانف ان يطبخ السعد في الشراب الريحانى ويغمس فيه فتيلة ويدخل في الانف وينفع منه ايضا هذا الذرور صفته يوخذ من ورد النسرين وسنبل الطيب وسعد واذخر وقرنفل وراسك العفص فيسحق كل ذلك نعما ويلوث فيه فتيلة بشراب ويدس في الانف وينفع في البواسير في الانف مرهم الزنجار وسنذكره او يلوث فتيله بالاشنان الاخضر المسحوق او في الدواء الحاد فانه اقوى وسنصفه ومما يذهب بالبواسير في الانف ويفنيها قليلا قليلا من غير شدة ولا وجع الا انه يذهب في زمان طويل ان يوخذ قشور الرمان الحامض فيسحق سحقا ناعما على صلاية ويسقى ماء حتى يصير كالعجين ويتخذ منه فتيلة مطاولة ويدخل في الانف ويمسك اكثر اوقات الليل والنهار ومما يقلعه ايضا ان يسحق من الزاج جزو ومن الزنجار ربع جزو ويلوث

يهز

٨٦

فيه فتيلة وجعلت في الانف والشراب الريحانى اذا نشق وينفع منه هذا نفعا جيدا بالغا صفته يوخذ شب وراسك العفص ومر وسنبل الطيب يسحق سحقا نعما وينشق العليل شرابا ريحانيا ثم سعط من الخشم ان ينشق العليل الخل الثقيف وينفع الخل ويوضع قمع على راس الاناء الذى يغلى فيه ويدنى دسه الى الانف حتى يدخل البخار فيه ان طرح في الخل فوتنج او شونيز كان اقوى ودخان الكبريت ايضا ينفع من الخشم صفة دواء جيد للخشم من صفات جالينوس يسحق الشونيز حتى يصير مثل الغبار بما في خل عتيق ثم يومر العليل ان يملا فمه لهذا الدواء ويستنشقه جهده ويفعل ذلك ثلثة ايام بالغدوات فان اصابه حرقة ووجع قطر فيه دهن البنفسج وينفع من القروح في الانف ان يسحق خبث الفضة بدهن الاس وشراب حتى يصير مرهما ويدخل في الانف او يعالج بمرهم الاسفيداج وسنصفها بعد هذا ان شاء الله وينفع من الخشكريشة في الانف ان يمسح بدهن ورد كل ليلة او يوخذ شمع فيذاب بالدهن ورد كل ليلة او يوخذ شمع فيذاب بدهن ورد ذوبا نارا رقيقا ويلقى معه شحم الدجاج شيئا يسيرا منه يذاب ثم ينثر عليه من الكثيرا المسحوق مثل الكحل ويدعك في الهاون حتى يستوى ويصير في غلظ المرهم ويدخل في الانف

الباب العاشر في علاج الشفتين والفم

وينفع من تشقيق الشفة ان يلزق عليهما عرق البيض او عرق العصب ويعالج بهذا المرهم الذى ذكرنا للخشكريشة في الانف الذى فيه الكثيرا وينفع منه خاصة ان يذاب شحم الدجاج وينثر عليه مثل عشره عفصا مسحوقا ومثل عشره اسفيداج الرصاص ومثل العفص نشا ومثله كثيرا ويدعك في الهاون حتى يستوى ويعالج به ويدهن السرة والمقعدة وينفع من القلاع والبثور الحمر في الفم السماق والورد والكافور والحنا وجميع الفواكه التى قد جمعت قبضا وحموضة كالسفرجل والزعرور والنبق والحصرم واطراف الكرم والتوت الشامى والريباس ونحوها وينفع منه هذه البرود طباشير وكبابه ونشا وورد وكزبرة يابسة وسماق منقى من حبه وعدس مقشر وبزر بقلة الرجلة اجزاء سواء ومن السكر الطبرزد ونصفها يدلك به الفم ويمسك منه ايضا في الفم ماء ورد قد انقع فيه سماق بغدادى او ماء بعض الفواكه التى

ويدخل في الانف وينفع من البثور ان يوجد نحو ويلوث بالتراق ويلوث فيه فيه او دخلت في الانف او عصارة القنبيط اذا ادخل فيه فتيله م



ذكرناها وينفع من القلاع الابيض ان يدلك بالسكر الطبرزد دلكا متواترا ويدلك بالعسل
مع الزاج الاخضر ومع الشب واما القلاع الاسود فهو ردى ويحتاج الى ادوية قوية صفة دواء
للقلاع الاسود يوخذ من الملح اوقية فيلقى في مثله من الخل ويشمس اياما ثم يدلك به
اللسان او يدلك بزاج مسحوق فيه مثل عشره زنجار مسحوق بعسل ويحذر ان يبتلع منه
شي وينفع من ورم اللثة ان يمسك في الفم دهن الآس واجود من ذلك ان يحل في كل
اوقية منه ثلثة دراهم من المصطكى او يمسك في الفم دهن حب الخضرا او غلي فيه ورق حب الخضرا وينفع
ايضا من اللثة اذا كانت حمرا وارمة داميه ان يوخذ من الكافور والصندل الابيض والعدس
المقشر والسماق فيلصق عليها بعد الدق والنخل وتمضمض بالخل والماء ممزوجين او بماورد
ويستعمل فصد القيفال وحجامة تحت الذقن وعلى الاخدعين وقطع الجهاردك وينفع من
شقاق اللسان ان يدلك بالكثيرا او يمسك البستان في الفم ويشرب ماء الشعير ولعاب البزر
قطونا ويترد التدبير كله واكل الاكارع ويحسي البيض النيمبرشت وينفع من ورم اللسان
العضد وامساك امياه الفواكه الباردة القابضة والادوية التي ذكرناها الان في الفم ودلك
اللسان بالخوخ الرطب وبكل ما يسيل منه اللعاب من الفواكه الحامضة القابضة وينفع منه
بخاصيته ان يمسك في الفم عصارة الخس وينفع من البخر الذي ليس عن عفونة الاسنان وسوادها
ولا علة في الفم اسهال البطن بحب الصبر والمصطكى الذي قد وصفناه او بالايارج الفيقرا
والتجرع من المري والقي وينفع منه ايضا هذا الدواء وصفته ان يوخذ سعد وقشور الاترج
وسنبل الطيب وقرنفل وعود ني وسك مكة مثقال ومن المسك قيراط يعجن بماء القراح و
شراب ريحاني قد نقع فيه سك وعود ويتخذ حبا مثل الحمصة فيدام امساكه في الفم وينفع منه
ان يدق ورق الآس الرطب مع مثله زبيب بعجمه ويوخذ منه بالغداة والعشي قدر جوزة
او يدق الاهيل وجوز السرو بزبيب بعجمه فيوخذ او يجمع بلبها بالزبيب ويوخذ وان جعل معه
كندر ومصطكى جوجو كان ابلغ ويتعاهد اكل الكرفس وينفع من البخر الذي من حرارة المعدة
وربما اسودت معه الاسنان نقيع المشمش والمشمش الرطب نفسه وشرب السويق بالثلج والاجاص

الحامض

وام اللسان

البخر

الحامض والخوخ الاقرع وجميع ما يبرد المعدة تبريدا قويا ويشرب ماء الخل والسكنجبين ايضا
نافع له ويمنع من تحرك الاسنان ويشد اللثة دواء هذه صفته يوخذ ورد وشب يماني وجلنار
وكزمازك وسماق وعفص فج وطباشير يسحق ناعما ويلصق على اللثة وينفع من وجع الاسنان
اذا لم تكن اللثة وارمة ولا حرارة به ان يعجن الفلفل بقطران ويدلك به ويوضع عليه الحلتيت
والخردل وينفع من ذلك ايضا ان يطبخ حنظل في ثلث اواق خل ويتمضمض به او عاقرقرحا
يطبخ في الخل ويتمضمض به او يقطر في الاذن الشياف المعمول بالافيون الذي ذكرناه و
تكميد اللحي بالخرق المسخنة او يضمد بالضماد الذي قد ذكرناه او يغلى الزيت فيه خل وفيه
مثله الراس ويوضع على السن الوجع او يذاف الشمع فيه او يكوى السن نفسه بمكواة
دقيقة تحمى وتوضع عليه وينفع ان يمسك في الفم خل قد طبخ فيه اصول الكبر او قشور الصنوبر
او يطبخ سلخ الحية في الخل يتمضمض به او يوخذ عشرة اسنان ثوم وخمسة دراهم كندر وكف
من جوز السرو وكف من ورق الآس الرطب فيطبخ في نصف رطل خل ويمسك في الفم او
يوخذ جندبيدستر ومر وحلتيت ويدلك به عند الحاجة او يحشى منه في التاكل فانه يسكن
الوجع وينفع منه ان يوخذ بردنج وميعة قد جعلا بنادق او يبخر ببزر البنج بقمع فانه
يسكن الوجع وينفع منه ان يمسك في الفم زيتا قد طبخ فيه قشور اللبلاب وجوز السرو
واصل الخطمي قسط يطبخ في كل رطل من الزيت اربعة اواق من هذه الادوية ومما
ينفع السن قشور اصل الكبر وقشور التوت والعروق الصفر والعاقرقرحا والزرنيخ الاصفر
والبان اليتوعات واصول الحنظل ولبن الشبرم وخبث فرادى ومجموعة يسحق وينخل وينفف
جدا اياما ثم يطلى به اصول السن بعد ان يخلل حواليه فيضع اياما حتى يسترخي ثم يقلع وقد يخرج
حتى يسهل قلعه ان يحلل ويوضع على اصله كل يوم قطنة قد شربت خلا ثقيفا جدا اسخنا ومما
ينفع السن المتاكل ان يحشى بالحلتيت المعجون بالقطران فانه يسكن الوجع ثم بعد باجود او
بالحلتيت والفلفل والزراوند المدحرج او بالكبيكج وينفع من وجع الاسنان المتاكلة ان يعجن حب
الخضرا بعسل وقطران ويحشى فيها ومما يوقف تاكل الاسنان ان يحشى بسك ومصطكى وما سحق كالهبا

تحرك الاسنان

معقد

مثلث

منقلع

ذهاب ماء السن

ويذهب بالحفر دواء هذه صفته يوخذ ملح اندراني وشعير محرق وزبد البحر وقلي واجز سحوق
سحق نعما ويدلك به الاسنان ويوقي اللثة وقد يجلو الاسنان ويقوي اللثة العسل
اذا دلك به كل يوم وينفع من الضرس مضغ البقلة الرجلة والجوز واللوز والبندق
كلها مشوي وصفرة البيض المشوية والجبن المشوي حارا كلها وينفع من ذهاب ماء السن وهو الذي
يعجع عند شرب الماء البارد وان يعض على الاشياء الحارة كالجبن الحار وصفرة البيض المشوية
ويصبر على ذلك حتى يدمع العين من حرارته مرات فانه يبرا ومما يسهل نبات اسنان
الطفل ان يمسح بالزيت او السمن ويحك بالشعير موضع نباتها ومما ينفع من سيلان اللعاب
والقي سف السويق اليابس ويجرع المري وادامة اخذ الاطريفل الصغير وينفع من اللهاة
وسقوطها التغرغر بالخل والماء وان ينفخ عليها النوشادر والعفص مسحوقين بالسوية
ويشال بها مغرفة الميل مع حفظها الى الخارج والتغرغر بماء الثلج ولا ينبغي ان يقطع
اللهاة ما لم يدق اصلها ويذبل فانه يخشى منه نزف الدم الكثير ويضعف عليه العليل

الباب الحادي عشر في علاج اللوزتين والحلق والخوانيق وبحوحة الصوت وينفع
من ورم اللوزتين والخوانيق الفصد القيفال واسهال البطن بطبيخ الفواكه والهليلج
والسقمونيا على ما ذكرنا قبل وبالحقن ثم بالتغرغر برب التوت الشامي وبرب قشور الجوز
الرطب يقشر هذه القشور وتطبخ حتى يذهب منها النصف وترفع وقد يطرح معها سكر مثل
نصف وزنها فيكون انقى وهو دواء نافع ومما ينفع بالخوانيقيات بعد الفصد والاسهال
البطن يعلق محجمة على النقرة او من الجانب الذي يليه الضيق والغرغرة الدايمة بالخل فان الخل
يوافق في جميع الاوقات للخوانيق وبماء الكزبرة والسماق والماورد فان ذلك نافع
فينبغي ان يتغرغر ولا سيما ان جاوز اربعة ايام بطبيخ التين وقد يوسف فيه فلوس الخيار شنبر
في كل رطل من طبيخ التين اوقيتين من لبن حليب الحمار ويتغرغر بعد الاختلاط بطبيخ التين و
قد جعل في الرطل منه نصف اوقية خردل او بزر الفجل او نعزم بماء العسل وقد جعل في كل اوقية منه
درهم من الحلتيت ودرهمين من المر او يتغرغر بماء الفجل وهذا دواء نافع من الخوانيق صفته يوخذ برد

وجمل

اذا دخل شيء من الثعلب
ويكسب ... فصل
... البحار ...

الحرمل وخردل وبزر الفجل ومر وحلتيت وفلفل اجزاء سواء فينفخ في الحلق بعد الاختلاط
ويتغرغر بعده بماء العسل وقد رق الخطاطيف اذا سحق مع النوشادر ونفخ في الحلق
نفع فان له خاصية في امر الخوانيق وينفع منه في هذا الوقت ان يكب على طبيخ الفوتنج
ليدخل البخار في الحلق وينفع من العلق الذي يتعلق في الحلق الغرغرة بعصير ورق شجرة
البنق او يتغرغر بخل قد جعل في الرطل منه اوقية حلتيت فالخل وحده يقطع العلق ويخرجه
من الحلق اذا تجرع مرات كثيرة وان طرح فيه ملح كان اقوى والخردل والحرف اذا اخذ
منهما فتغرغر بهما او تغرغر بخل قد ديف فيه شيء من الثوم والثوم نفسه يخرج العلق او نفخ
في الحلق بورق وخردل ونوشادر مسحوق وينفع منه الزاج اذا نفخ في الحلق وان يدخل
العليل البيت الحار من الحمام ويقوم حتى يكاد يغشى عليه ثم ياخذ ماء الثلج في فمه فانها
ربما جاءت الى الفم ببرودة الماء وينفع من الشوك العظيم تغيب في الحلق والشوك خاصة
ان يهيج القي ببعض ما ذكرناه فانه ربما يخرج به وينفع من العظم والطعام يقومان في الحلق الغمزة
على خرز العنق وخرز الظهر بحذاء الصدر وينبغي ان يستعمل ذلك فيما ليست له حدة ويجذب
من الشوك بحذاء الصدر ونحوه فانه ربما انتشب في الحلق وقد يدس في الحلق ريحا او قصب
حر ان رقيق شيئا او وترشيئا يدفع به ما يقف فيه وان كانت العلة ترى اذا فتح الفم فينبغي
ان يقبض على راسها بكلبتي البواسير ويخرج فاما من خنق وبلغ به الامر الى ان يزيد فانه ينبغي
ان يفصد ويخل الصياح والكلام والشراب اياما وكذلك يفعل بالغريق بعد ان
ينكس حتى يخرج الماء منه وقد يفيق الغريق والمخنوق اذا اصب في فمه شيء يسير من الفلفل والخل

التقيف ويحيى اياما حسا قد اتخذ من دقيق الحمص واللبن **الباب الثاني عشر** في الزكام وينفع
من الزكام اول ما يبتدي ان يسخن الخرق ويكمد بها الراس ويكمد بالجاورس او الملح
المسخن الى ان يحس بالحرارة في قعر الراس فانه ربما انضجت العلة والنزلة بذلك فلا ينزل
الى الصدر شيء ويحرص على ان يمسك الانف سحارا او يشم الشونيز لينزل من الانف ولا يسيل
الى الصدر ويمتنع من النوم على القفا ويخفف النوم وينام اذا نام شبيها بالمنتصب ويتوكل عليه

من يتهيه مرتين او ثلث في الليلة فان النزلة انما تحدر الى الصدر عند الاستغراق في النوم فاما
عند الانتباه فان العليل يحس بدغدغة في الحلق والحنك فيتنحنح وتنخع فلا يترك الكثير منها الى
الصدر ويخرجها الى الانف في ابتداء الامر اسهل وتعاهد مما ذكرنا نافع جدا وخاصة الذين
صدورهم ضيقة وبابتهم ضعيفة فان هولاء ربما تادوا من النزلة الى السل فان نزل منها شئ
الى الصدر وكانت معه الحمى فينبغي ان يفصد ويخرج دما صالحا بمقدار قوة النزلة وضعفها او ضيق
النفس وسعته ثم ياخذ من البنفسج المربا بالغداة عشرة دراهم ويشرب بعد ذلك ماء الشعير المحكم الصنعة
ويكون الغذاء اسفيدباج او قرع او بقلة يمانية او سرمق او بعض البقول اللينة بدهن اللوز مع
كشك الشعير او الباقلى المسلوق المشوث يطبخ بعد قشره ويتخذ منه ثريد بدهن اللوز والخبز الحوارى وان
لم يحضر شئ من البقول اللينة اعطى البيض النيمبرشت وقلل الملح جدا او اكل خبزه بسكر ودهن لوز وتجنب
الحامض والمالح والعفص فاذا انتهى الزكام ونضج نفع منه الحمام والانكباب على بخار طبيخ البابونج
واكليل الملك والشيح والفوتنج والمرزنجوش والقيصوم والنمام ومما يمنع ان يسيل من الانف شئ
ان يبخر بالسندروس او بالكندر او بالمسا او بحرق الكتان او بالقراطيس او بالسكر الطبرزد
ولا ينبغي ان يقطع السيلان من الانف الا في اخر الامر وحيث يرى انه لا ينزل الى الصدر شئ
او حيث يكون زيادة الزكام يسيرة **الباب الثالث عشر** في علاج الصدر والوبير والبحاح وبحوحة
الصوت والنزلات والسل والشوصة ومما يصفي الصوت ان ينقع الزبيب الابيض المنزوع العجم
في الماء ودهن اللوز ويوخذ منه بالغدوات والعشيات من العشرة الى العشرين او يحسي دانق
من الصبر في بيض نيمبرشت او يوخذ من حب السعال الذي نذكره ويمسك في الفم ويشتغل بترك
الاغذية التي نذكرها هناك فان الزبيب المنقع بالدهن والادوية والاغذية التي تذهب بخشونة
قصبة الوبير يصلح لمن بح صوته في كثرة الصياح ومن يبس قصبة الوبير واما من كان صوته كدر
يتحرج وكان في حلقه بلاغم فليستعمل الخردل ويتغرغر به مع الجلاب او ياخذ فلفل فيعجنه بعسل ويتخذ
منه حبا يمسكه في الفم صفة دواء جيد لبحوحة الصوت من الرطوبة يوخذ فلفل وحلتيت وخردل بالسوية
يعجن بعسل ويتخذ ويوخذ منه قدر الحمص ثلثة او اربعة في اليوم ويمنع من نزول الزكام الى الصدر ومما

ذكرنا

ذكرنا ان يتغرغر به عند النوم بشراب الخشخاش وقد ذكرناه اولا وينفع من خشونة الصدر ويمنع
النوازل الى الصدر هذا الدواء وصفته يوخذ من النشاء والكثيرا ورب السوس وبزر الخيار وبزر
القرع والخشخاش واللوز الباقلي مقشرين اجزاء سواء ومن الطبرزد مثل نصفها يعجن بلعاب حب السفرجل
ويتخذ حبا كالحمص ويمسك في الفم بالليل والنهار وخاصة عند النوم وينفع منه قشور الخشخاش
مسحوقة كان ابلغ وانفع وجعل معه جزو من بزر الخس وينفع من السعال اليابس الذي يعتري بالليل
هذا الحب وشراب الخشخاش الذي ذكرنا اذا اخذ منه بالليل قدر رطل في مرات كثيرة فاذا غلظ
الامر وصعب نفع منه ايضا هذا الدواء صفته يوخذ من النشا والكثيرا ورب السوس مكدخمنه
دراهم ومن الافيون الحديث نصف درهم معجون بلعاب بزر قطونا ويحبب كل حبة نصف درهم
جامع منها ويوخذ بالليل حبتين وثلثا الى خمس مرة بعد مرة كل مرة حبة واحدة وينفع من
ذلك ان يوخذ النشا والكثيرا ورب السوس فيعجن بعصارة اصول الخس ويتخذ حبا ويوخذ
منه على ما ذكرنا واذا لم يكن مع هذا السعال حرارة ولا حمى وكان يوذي بالليل اذى شديدا
فانه ينفع منه ان يوخذ من الميعة السايلة والمر وعلك البطم اجزاء سواء ومن الافيون نصف
جزو ويتخذ حبا كل حبة دانق ويوخذ منه الحبتين والثلث يريح العليل ويمنع السعال الصعب
الشديد وينبغي ان يحذر من الادوية التي تتخذ بالافيون والخس وبزره وبزر البنج ونحوها
من المخدرات من السعال الرطب الذي ينفث العليل معه من صدره شيئا كثيرا ويخف عند
نفثه ويثقل صدره ويضيق اذا لم ينفث ومما ينضج النزلة ويعين على سرعة النفث ادامة تجرع
الماء الحار والتغرغر به وتمريخ الصدر بالشمع والدهن او بالدهن الفاتر وتقريبه الى النار
بعد ذلك وينفع من خشونة الصدر ويخرج ما قد نزل هذا المطبوخ صفته يوخذ من التين الابيض
عشرون عددا ومن العناب عشرة ومن السبستان عشرة ومن الزبيب الابيض المنزوع العجم عشرة
دراهم ومن اصول السوس المحكوك المرضوض خمسة دراهم ومن كشك الشعير كف ومن بزر الخطمي كف
يطبخ الجميع باربعة ارطال ماء حتى يصير رطلين ويمرس ويصفى ويشرب منه نصف رطل مع درهمين دهن لوز
حلو وان طرح مع هذا الطبيخ خمسة دراهم برسياوشان كان اقوى لاخراج ما في الصدر وان

ان يوخذ الواحد بعد الواحد من القثاء في الفم او يوخذ في الفم القطعة بعد القطعة من الكثيرا او ان حل من الدواء الذي ذكرنا جزءا من ؟

طرح معه بنفسج يابس هذا الوزن وحلف برسياوشان كان اعون على تليين الطبيعة وينبغي
ان يلين البطن ممن يحتاج الى تليينه من اصحاب النزلة والسعال بالاشياء التي لاخشونة لها
ولا دسومة ولا حموضة ولا ملوحة ولا حرارة نحو ما ذكرنا قبل هذا صفة دواء يسهل البطن ويصلح
ان يستعمل مع السعال يوخذ من التين الاصفر عشرة عددا سمانا جيادا ومن البنفسج اليابس
من خمسة دراهم الى سبعة ومن العناب عشرين عددا يطبخ الجميع حتى يتهرا ويمرس ويصفى ويوخذ
منه رطل فيحل فيه من الترنجبين وان احتيج الى اسهال اقوى منه طرح فيه من هذا الطبيخ من
درهمين الى اربعة تربد محكوك ويصلح ان يسهل بحب البنفسج الذي بالسقمونيا والقرص المتخذ
بالبنفسج والسقمونيا على ما ذكرناه ولا يصلح ان يسهل بشراب الورد ومتى كانت النوازل
التي نزلت الى الصدر والرية كثيرة وغليظة عسرة الخروج احتيج الى ادوية قوية تنضجها وتخرجها
كبزر الانجرة وبزر الفجل واصول السوسن الاسمانجوني والفلفل والحلبة مع التمر ونحو ذلك صفة
دواء ينفع من الربو والسعال الكثير الرطوبة والغلظ الذي لا حمى معه ولا حرارة اصلا يوخذ
من الحلبة كفان ومن التمر رطل فيصب عليه ستة ارطال من الماء ويغلى حتى ينضج التمر نضجا
جيدا ويصفى ويسقى منه ربع رطل الى نصف رطل بمقدار الحاجة صفة دواء اخر جيد من
الربو وينقي الرية يوخذ من قشور اصول الكرفس والرازيانج ومن بزريهما وبزر الفجل مكوك اوقية
ومن بزر القريص اوقية ومن الحلبة كف يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يصير رطل ونصف
ويصفى ويشرب من مائه نصف رطل مع اوقية فانيذ ودرهمين دهن لوز مر صفة دواء آخر
اقوى منه يوخذ من بزر الفجل كف وبزر القريص درهمين ومن الفوتنج والصعتر البستاني مكوك
كف ومن اصول السوسن الاسمانجوني ثلثة دراهم ومن الحلبة كف يطبخ كما ذكرنا ويشرب مع الفانيد
دهن اللوز المر وينفع من هذا السعال والربو القي بالبورق والخردل وبما ذكرنا اولا بالسكنجبين
وبماء الفجل وينفع منه هذا الدواء ويحتاج ان يتقي اذا لم يطمع ان ينقى الصدر بما ينفث لكثرته
ودوامه فانه عند ذلك يحتاج الى القي او الاسهال ثم معاودة ما يسهل النفث وصفته يوخذ من
شحم الحنظل ثلثة دراهم ومن الغاريقون نصف درهم ومن بزر الانجرة درهم ومن اصول السوسن الاسمانجوني

نصف

نصف درهم ومن رب السوس ثلث درهم ومن البورق دانق وهي شربة جيدة وينفع من الربو خاصة و
اجود الادوية التي يسهل بها اصحاب الربو شحم الحنظل والغاريقون وقد ينفعهم التربد والبسفايج اوارك
مع البنفسج ورب السوس مثل هذا الدواء صفته يوخذ من البنفسج المسحوق اليابس ثلثة دراهم ومن التربد
المسحوق درهم بسفايج درهم رب السوس نصف درهم يتخذ قرصا او حبا وهي شربة وينفع اصحاب
هذا السعال واصحاب الربو من الاغذية ما يقطع كالذي يقع فيها فلفل والافاوية وماء الحمص اذا اجل
بالخردل والفجل اصله وورقه والتوابل الحارة ويضرهم الاحساء المتخذة من النشا واللبن وينفع
تلك الاحساء لمن بهم خشونة الصدر وان كان مع هذا السعال الكثير الرطوبة خشونة في الصدر
فينبغي ان يتخذ من عصير النخالة حساء يدق النخالة بالماء ويعصر ويتخذ منه حساء مع الفانيذ باللبن
ويذر عليها بزر الرازيانج والكمون والانيسون وينفع البطيخ الصادق الحلاوة والبطيخ الهندي واللوز
المر والتين اليابس والفانيذ اذا تنكهوا به وكذلك اللوز الذي فيه مرارة يسيرة ومن كان مع
السعال به لين الطبيعة فلم يكن ان يسقى ما يحل البطن فيسقى هذا المطبوخ منه اردت ان يسقى الصدر
صفته يوخذ من حب الاس والبرسياوشان وبزر الكرفس والرازيانج مكوك كف فيطبخ بثلثة ارطال
ماء حتى يصير رطلا ويسقى منه نصف رطل فانه ينقي الصدر ويعقل البطن ومتى يحتج الى تنقية الصدر
ولكن كان السعال يابسا مع لين الطبيعة فاسقه من هذه السفوف صفته يوخذ من حب الاس
مسحوقا مثل الكحل ولب البلوط المشوي وخشخاش مقلو قليلا وخرنوب شامي بالسوية ومن
الصمغ العربي نصف جزء ويسف منه ثلثة دراهم بالغداة على الريق برب الاس صفة دواء ينفع
من السعال المزمن والربو يوخذ من المر والحلتيت اجزاء سواء ومن الفلفل نصف جزء ومن علك
البطم جزوان ومن رب السوس جزوان يعجن بعسل منزوع الرغوة ويلين استعماله صفة دواء
آخر يوخذ من بزر الفجل والحرف والحلبة ولوز مر مكوك عشرة دراهم ومن الفلفل والزنجبيل والخردل
مكوك ثلثة دراهم يعجن بعسل ويستعمل كل يوم مثل البندقة فينقي الصدر وينفع من السعال الكثير الرطوبة
والمنتن والربو ان يلطخ برنج في مجمر فيه فحم حتى يدخل دخانه في الحلق صفة بخور جيد لهذا
الداء يوخذ من الميعة السائلة والمر والباذرد والزرنيخ الاصفر اجزاء سواء فيسحق بسمن البقر ويلطخ

على قدر الطيب ويحبو بالقطعة بعد القطعة منها وينفع من النفث المنتن وقروح الرية المزمنه
المتطاولة التى قد ذهب عنها الحميات ونتن النفث ان لعق القطران والعسل اجزاء سوا
لعقات او يوخذ جوز السرو وورق الاسهل وحب الصنوبر وصمغ ويعجن بعسل ويوخذ منه
مثل البندقة كل يوم فانه يجفف قروح الرية العفنة المزمنة المتقادمة صفة دواء جيد بالغ
نافع من قروح الرية العفنة المتطاولة والنفث المنتن يوخذ من ورق الاسهل وجوز السرو
وحب الصنوبر الكبار مكل عشرة درهم ومن سنبل الطيب وفقاح الاذخر والسعد والمر
والكندر مكل خمسة درهم يعجن بعسل ويستعمل ويوخذ منها مثل البندقة وينفع من الشوصة
بعد الفصد تليين الطبيعة بما ذكرنا مما لا يخشن الصدر وجميع الاغذية والادوية التى
ذكرنا للسعال العتيق المزمن الذى لا حرارة معها وينفع منها ان يضمد بالضماد الذى
ذكرناه فى وجع الاذن واذا نضجت الشوصة فينفع فيها جميع ما ينقى الصدر مما قد ذكرنا
مما ليست بحارة او ليست بقوية الحرارة كطبيخ التين واصول السوس والبرسياوشان
واذا تمادا الامر بها وسكنت الحمى الية وكان يقذف العليل مرة غليظة ويعسر عليه نفثها
صلح لهم الادوية التى ذكرناها للربو واخراج الاخلاط الغليظة من الصدر وينفع من
نفث الدم بالسعال الفصد من الباسليق ويجرع الخل الممزوج بالماء قليلا قليلا صفة
دواء آخر نافع من نفث الدم اذا كان بلا سعال يوخذ من الصمغ العربى والكندر
ودم الاخوين وكهربا وعفص وطين ارمنى وشادنه مكل درهم ومن قرفة الطيب
والسعد مكل نصف جزو ومن الافيون نصف جزو ويتخذ حبا واقراصا بعسل ويسقى
من درهم الى مثقال ويجعل الغذا من الحصرم والسماق والطفشيل والقريص ويأخذ
من الفواكه الحامضة التى ذكرناها غير مرة ويحذر الصياح والتعب والشراب وجميع الاشياء
الحارة الحريفة وقد ينفع منه المومياى اذا اديف فى دهن الخيرى او السوس او النرجس
او فى الزيت ويسقى بعد ان يكون حرارة هناك الباب الرابع عشر فى السل
مع السعال وينفع من السل ماء الشعير المحكم الصنعة وهو الذى يدق كشك الشعير بالماء

دهن

الطفشيل المغز وهو العدس المطبوخ مع الماء [illegible]

٩٨

ويحيرهم ثم يطبخ وان طبخت مع السرطان النهرية بعد ان تقطع ارجلها وتغسل بالملح والرماد نفع فان لم
يصب فليطبخ مع كشك الشعير الاكارع ويطعموها منه وليطبخ لهم ماء الشعير مع الخشخاش اذا اذاهم السعال
اليابس جدا ويطعموا السمك الطرى مكببا على النار ويحسوا البيض النيمبرشت والاحساء المتخذة باللبن
والنشا والسكر ودهن اللوز ويستعملون الابزن ولحمام الغير الحار باعتدال ويرخوا اجسادهم بدهن
البنفسج بعد الخروج من الحمام والماء الحار ويحذرون التعب والجماع ويأكلوا من لحم الطير والحملان الخفيفة
ويشربون الشراب الرقيق الكثير المزاج ويميلوا فى الجملة الى كل ما يسمنهم ويخصبهم واللبن وابلغ الادوية
لهم واجودها البان النساء ثم البان الاتن ولبن اللقاح ايضا صالح واذا لم يصب فلبن الماعز
واما ماء الجبن فانه له خاصية فى ترطيب البدن وتسمنه زايدا من اللحم مقوى للبدن فينبغى ان
يشربون ويأكلوا بخبزهم فانه نافع جدا فى ابتداء السل وانتهائه واذا عتقت القرحة و
عتقت ونتن النفث فانه يحتاج الى ما يجفف بقوة على ما ذكرناه فى باب قروح الرية الباب
الخامس عشر فى علاج اثداء النساء وتكثير اللبن وتقليله ومما يكثر اللبن ويدره شرب اللبن وبزر
الرطبة والشبت وبزر الرازيانج والاحساء المتخذة من دقيق الحمص مع اللبن وكشك الحنطة
اذا اتخذ منه الحسا مع اللبن وطرح فيه بزر الرازيانج وبحساء الرازيانج الرطب نفسه اذا اكلو
صفة دواء يدر البول ايضا بخاصيته فيه يوخذ من بزر الرطبة مائة درهم ومن بزر الرازيانج والشبت
مكل عشرون درهما ومن الشونيز خمسة دراهم يقمح منها عشرة درهم ويحسى عليه حسوا من كشك الحنطة
واللبن ومما يقطع اللبن ويقلله ماء الكمون اذا شرب والسداب اذا اخذ وبزر الفنجنكشت اذا
اخذ مكل منها درهمين واكل العدس والخل ويطلى الثديين بالخل ويسحق كمون بخل وعسل ويطلى
على الثدى او يطلى بالمرداسنج ودهن الورد وينفع من الورم فيه ان يضمد بدقيق الباقلى والسكنجبين
الباب السادس عشر فى علل المعدة وعلاجها وادويتها وينفع من ضعف المعدة وسوء الاستمراء الجلنجبين
السكرى اذا شرب منه عشرة درهم بماء مغلى حار ما يمكن ان يشرب واذا جعل مع الجلنجبين نصف درهم
من المصطكى الى درهم ودانقين من العود التى الى نصف درهم واحد يقوى المعدة وان كانت البرودة
وسوء الهضم فى المعدة اكثر جعل مع الجلنجبين مع ما ذكرنا من السنبل والزنجبيل والسعد والاذخر مكل

قرص الورد

نصف درهم والجلنجبين اذا شرب وحده بالماء الحار قوى المعدة ويصلح لمن لا يحتمل الجوارشنات الحارة
يحتاج الى تقوية المعدة وينفع منه جوارشني الكموني صفته يوخذ كمون مائة درهم زنجبيل عشرين درهما
فلفل عشرة دراهم نانخواه وورق السذاب من كل خمسة عشر مما يعجن بمثله عسل وينفع من وجع المعدة و
ضعف الشهوة والحميات الطويلة الهادية اقراص الورد صفته ورد عشرة دراهم سنبل الطيب درهم مصطكى
درهم ونصف يقرص والشربة مثقالان بالسكنجبين السفرجلي صفته يوخذ السفرجل الحامض فيقطع
بعد تنقيته من الزغب وينقى من حبه ولا يقشر ويدق ويعصر ماوه ويوخذ منه جزو ومن
الخل سدس جزو ومن السكر نصف جزو وعلى قدر حموضة الخل يطبخ حتى يصير له قوام ويستعمل
السكنجبين فانه يقوي المعدة الضعيفة ويسكن الحرارة ويصلح هذا الشراب لمن به ضعف
الشهوة مع الحرارة وربما جعل في الرطل من هذا الشراب مثقال زنجبيل ومثقال فلفل
ومثقالان مصطكى اذا لم تكن الحرارة كثيرة وقد ينفع هذا الشراب لغير هذه الاشياء للخفقان
لمن به ضعف المعدة من البرد ويوخذ كندر واذخر وفلفل وزنجبيل وقرفة وخولنجان
وشونيز خمسة خمسة نانخواه خمسة عشر مما يعجن بالعسل ويستعمل وقد ينفع هولاء اصحاب ضعف
الشهوة والهضم مع حرارة المعدة المليبة الساذج على هذه الصفة عصير السفرجل الحامض جزو وشراب
عتيق نصف جزو وسكر طبرزد جزو فيطبخ ويستعمل وينفعهم دواء هذه صفته يوخذ من الورد المطحون
عشرة دراهم طباشير خمسة دراهم سماق منقى ثلثة دراهم مصطكى درهم راملك درهم هليلج اسود
بليلج آمله من كل ثلثة دراهم سكر طبرزد مثل الجميع يستف منه ثلثة دراهم بماء بارد بالغداء
وينفع من فساد المعدة وسوء الهضم اذا لم يكن هناك حرارة جوارشن الكموني على الصفة
المذكورة مثل النبقة وينفع من ذلك هذا الدواء وهو اقوى وابلغ صفته يوخذ فلفل و
زنجبيل وخولنجان وقرفة من كل عشرة دراهم نانخواه خمسة عشر درهما شونيز خمسة دراهم فودنج
يابس وورق السذاب المجفف كمون كرويا من كل عشرة دراهم كندر وسعد واذخر من كل خمسة دراهم
يعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل وينفع من ضعف المعدة ورداة اللون معجون خبث الحديد

هذا

هذا صفته يوخذ هليلج اسود وبليلج وشير آمله من كل عشرة دراهم سنبل واذخر وسعد و
زنجبيل وفلفل ونانخواه وكندر من كل خمسة دراهم خبث الحديد مثل نصف الادوية وقد
يجعل الثلث وينقع الخبث بالخل بعد ان يسحق مثل الكحل اسبوعا ثم يجفف ويقلى حتى يجف
ويجمع ويعجن بعسل منزوع الرغوة فيوخذ منه ثلثة اسابيع كل يوم مثقالين والى ثلثة
فيقوي المعدة ويقطع دم البواسير والخلفة وكثرة الحيض وكثرة البول وينفع من ذلك
خبث الشراب وهذه صفته يوخذ بزر الكرفس وبزر الرازيانج وانيسون وكمون
ونانخواه وانجدان وسعتر وكاشم وكرويا وكزبرة وفلفل ودار فلفل وقرفة وكندر
وسنبل وجوزبوا وسعد وخولنجان وزنجبيل وحبة السودا وورق السذاب من كل
مثقال خبث الحديد عشرة مثاقيل يطبخ بستة امثاله شرابا مرا قويا بعد ان ينقع فيه
الادوية كلها يوم وليلة حتى يذهب النصف ويصفى ويشرب من ذلك الشراب في
كل يوم ربع رطل الى نصف رطل فانه جيد لمن برد معدته ويمسك طبعه ويحسن اللون
ويجيد الهضم صفة خبث الراسب يصلح لضعف المعدة والهزال ولا يسخن اسخان خبث الشراب
يوخذ بزر الكرفس والرازيانج وكمون وكرويا من كل كف ومن السذاب الرطب والنعنع
والكرفس من كل باقة صغيرة ومن خبث الحديد المسحوق مثل الكحل عشرة دراهم يصب عليه
سبعة ارطال راسب ويترك يومين ثم يصفى ويشرب منه كل يوم بكرة نصف رطل و
ياكل بعد اربع ساعات طعاما لذيذا خفيفا كلحوم الدجاج والحجل وصفرة البيض النيمرشت
والكباب من اللحم الرخص ولا يقرب الخل والبقل والمالح ويشرب ذلك الراسب اذا
عطش مرة بعد مرة لتمام رطلين فانه يصلح للمعدة ويذهب بهزال الجسم ويصلح المحرورين
اذا احتاجوا الى الخبث صفة جوارشني خفيف يهضم الطعام ويقوي المعدة ويعدل الاخلاط
يوخذ من النانخواه والكندر اجزاء سواء من الزبيب العجم مثلهما فيدق في الهاون حتى
يستوي ويوخذ مثل الجوزة بالغداة والعشي صفة دواء يحط التخمة ويذهب بما يتولد من
الرطوبة في المعدة عن اكل الفاكهة الرطبة يوخذ الزنجبيل المسحوق عشرة دراهم مربى ثلثة دراهم

سكر خمسة عشر درهما ينيف منه من مثقال الى درهمين ملين البطن ويحط التخم صفة حب يحط
التخم ويطبخ الطعام يوخذ من الزنجبيل والفلفل والمصطكى والنانخواه مكل خمسة دراهم ومن السقمونيا
درهمين يجمع وينخل حبا كل حبة دانقين ويوخذ منه قبل الطعام وبعده بوقت صالح الواحد
والاثنين ليحط التخم والرياح ويمنع من تكون القولنج وينفع المعجون الذين يقيون الطعام
دائما هذا الدواء صفته يوخذ من بزر الكرفس والانيسون مكل خمسة عشر درهما افسنتين عشرة دراهم
فان لم يوجد جعل مكانه تسعة دراهم عصارة الافسنتين النبطي ووزن درهم رامك العفص
سليخة عشرين درهما مر وفلفل وجندبيدستر مكل درهمان ونصف يقرص ويوخذ منه من درهم
الى مثقال والشربة واحد او اثنان وينفع هذا الدواء ايضا وصفته يوخذ شونيز ونانخواه
ومصطكى وكندر وعود نى وقشور الفستق الاخضر مكل خمسة دراهم يعجن بعسل قد ربي به الاهليلج
او يطبخ الاهليلج بالماء ويصب على مثله عسل ويطبخ حتى ينضب الماء ويعجن به ويوخذ قبل الطعام وينفع
منه اكثار الكزبرة في الطعام واكل العسل وتفريق الغذاء في مرات لئلا يثقل على المعدة وترك
الحركة بعد الطعام وشرب الشراب المروق وينفع منه المصطكى والسنبل والعود مكل ثلثة دراهم الى
اربعة ويطرح في ثلثة ارطال شراب اوقية من هذه ماخوذة بالسوية وينفع من الورم الصلب
في المعدة والكبد يوخذ من بزر الكتان والحلبة وبزر الكرنب مكل كف دهن المر والسنبل
والسعد مكل سبعة دراهم ومن الاشق ثلثة دراهم يحل الصموغ بالشراب ويجمع بها الباقية
وتضمد به وينفع من اوجاع المعدة العاصبة المزمنة ومن قي الطعام دائما هذا الدواء صفته
يوخذ سنبل جزو ومن المصطكى ثلثة اجزاء ومن الدارصيني جزوان ومن الاذخر والسعد مكل جزوان
ومن الاذخر والسعد مكل جزوان ونصف ومن المر والفلفل والجندبيدستر مكل نصف جزو
يوخذ من هذا الخلط مثقال ومن الصبر اوقي المثقال ومن الافيون طسوج ومن بزر البنج قيراط
وهي شربة يشرب بالميبة الذي كانت الافاويه فيه ويطرح في ماء السفرجل والشراب الذي
وصفنا في كل رطل مثقال من القرنفل ومثقالان من المصطكى ومثقال من العود النى ومثقال
من زنجبيل مسحوق مصرور في صرة ويتخذ بالعسل بدلا من السكر والشراب الريحاني القوي

وينفع اصحاب اوجاع المعدة المزمنة التقليل من الطعام والشراب وتفريقه والحمام والحركة
قبله وطول النوم وترك الحركة بعده واجتناب الفواكه الرطبة والاطعمة الغليظة والبقلى
والنبيذ صفة ضماد يقوي المعدة ويسخنها يوخذ من السعد وفقاح الاذخر والسنبل
والعود النى ورامك العفص والكندر والمصطكى مكل كف ويسحق بالميبة ويضمد به المعدة
ويطلى عليها صفة ضماد يسكن لهب المعدة ويقويها ويطلى على والحرارات يوخذ
من الورد الاحمر المطحون والصندل الابيض وماء السفرجل وماء التفاح وماء الاس وماء
الورد فيضرب الجميع ويجعل فيه شي من الكافور ويلطخ به المعدة والكبد الملتهبة وينفع من
الورم الحار في المعدة الفصد وشرب امياه الفواكه الحامضة القابضة والاغتذاء
بماء الحصرم والسماق ويكون الطبيخ بهذا ايضا صفة دواء نافع من قي الدم يوخذ من
العفص والجلنار مكل جزو ومن الورد ثلثة اجزاء ومن الصمغ العربي والكهربا والطين
الارمني مكل جزو ويسقى من هذه ثلثة دراهم مع قيراط افيون باوقية طبيخ السماق وينفع
من الفواق الكاين بعقب اخذ الاطعمة الحارة كالزنجبيل والفلفل تجرع الماء الحار مرات
كثيرة ثم تجرع الدهن وينفع من الفواق الذي يكون من التخم والرياح الغليظة هذا الدواء
صفته يوخذ من الزنجبيل درهمين ومن الكندر ثلثة دراهم راسن مجفف مسحوق ستة
دراهم فوتنج يابس ورق السذاب مكل درهمين صعتر ونانخواه مكل مثقال مصطكى درهم
سنبل الطيب درهم بزر النمام ثلثة دراهم يجمع الجميع ويسقى منه درهمان بطبيخ الكمون او بماء
النعنع او بماء الفوتنج ويمكن به الصبر والظهر وينفع من الفواق الكاين بعقب الاستفراغ
الحساء المتخذ من النشا والسكر ودهن اللوز الحلو والبيض النيمبرشت واللبن والسكر ودهن
اللوز والشراب الرقيق الكثير المزاج **الباب السابع عشر** في الهيضة وينفع من الهيضة اذا
بلغت شرب الماء الحار الكثير ليسهل القي فاذا دام القي والاختلاف فاضعفاه عمل فيما
يقطعهما صفة دواء يسكن القي والاختلاف اذا كان مع لهيب وحرارة يوخذ من الورد
المطحون والسماق المنقى مكل خمسة دراهم ومن الطباشير درهمين ومن الطين النيسابوري

ثلثة دراهم يسحق و يوخذ منها ثلثة دراهم با وقية ماء الرمان الحامض او ماء التفاح او ماء السفرجل مع
قيراط كافور ويضمد المعدة بالصندل والكافور وماء الآس والسفرجل مع قيراط كافور و
يوضع عليه خرق مبردة بالثلج حتى تبرد المعدة جدا فانها تجفف ويسكن القي ويسقى رب
الرمان الساذج صفته يوخذ من ماء الرمان الحامض جزو ومن السكر جزو فيطبخ حتى يصير له
قوام واذا لم يحضر احد كف من حب الرمان الحامض وكف من سماق يغلي بالماء ويسقى ذلك
الماء وقد يسقى منه سويق النبق وسويق حب الرمان وسويق الشعير والخطر ايضا بماء الثلج واذا
لم تكن حرارة ولا حمى نفع منه هذا الدواء صفته يوخذ من الكندر ثلثة دراهم ورد مطحون
ستة دراهم عود سكر قرنفل سنبل طين خراساني كبابة من كل درهم يسقى منه بماء الرمان
ورب الرمان المتخذ بالنعناع وبالحبق صفته يوخذ من عصارة النعناع ومن عصارة
الحبق من كل جزو وثلثة اجزاء ماء الرمان ويطبخ معه ويستعمل وينبغي ان يسقى اذا افرط القي و
الخلفة الكعك بالشراب الممزوج ورب الفواكه ويكون ذلك متى نقيا حتى تقبل اللحم
الخفيف وان ضعفت اوجرنا اللحم المتخذ من الفراريج ومن القبج والدراج اللحم الخفيف ومن
اعناق الجدا مع الشراب والكعك المسحوق مثل الكحل ضمد صدره كله وبطنه
بالصندل والورد والكافور وما ذكرنا او يطلى على المعدة عند الضعف الشديد الكعك
بالشراب وماء السفرجل وليلقى الطباشير في الماء ويسقون منه اذا عطشوا فان كثرت
الخلفة عولج بما سنذكره في باب الخلفة وينفع من فرط الشهوة وقلة الشبع الاطعمة
جدا والجوذابات المتخذة باللحم والدجاج والبط السمين وشرب الشراب المفرط القوى
الحرارة والحلواء الذى يغذى مثل الفالوذج الرقيق واللوزينج الكثير الدهن ودهن اللوز
اذا شرب والاسفيدباجات الدسمة جدا اذا سحق الكعك والرقاق المبيس وجعل
فيها ويسقى عليه الشراب القوى وشرب الماء الحاد على الريق وفصد الباسليق ووضع
المحاجم على الطحال وتعاهد طبيخ الافتيمون والهليلج الاسود والبسفايج وترك جميع الاشياء
الحامضة والقابضة والذى قد جمعت ذلك والاقتصار على الحلوا والدسم **الباب الثامن عشر**

في

في اوجاع القلب والخفقان وينفع من الخفقان الذى مع الحرارة الكزبرة اليابسة والورد
والطباشير وماء التفاح وماء حماض الاترج ورائب البقر اذا سقي مع الكعك صفته يوخذ
من الرائب نصف رطل ومن الكعك وزن عشرة دراهم وينفع منه هذا الدواء صفته
يوخذ طباشير عشرة دراهم ورد احمر خمسة دراهم كبابة قاقلة هيل بوا من كل ثلثة دراهم وينقع في
ثلثة ارطال من الرائب الحامض ويشرب منه ما بين الرطل الى الرطلين وربما القي فيه
كف من بزر الخس كف من الكزبرة اليابسة المدقوقة وكف من الكعك وشراب حماض الاترج
له خاصية في اوجاع القلب الذى مع حرارة وكذلك شراب التفاح واجود ما يكون اذا
طرح فيه ورق الاترج وينفع من ذلك ان يطلى الصدر بما ذكرنا من الطيوب الباردة
ولبس المصندلات وينفع من الخفقان والغشي اذا لم تكن حمى دواء هذه صفته يوخذ
مصطكي رومي وعود ني ودارصيني وقرنفل وسك وسنبل وجوزبوا وكبابة وقاقلة
وهيل بوا وقشور الاترج من كل مثقال ومن المسك دانق المثقال يقرص بمطبوخ طيب الرائحة
ويسقى عند الحاجة مثقال بميبة ساذجا او بمسكة او ببعض ربوب الفواكه التي ذكرنا او
بشراب على قدر الحاجة صفة دواء المسك المربع الذى عمله جيد للخفقان والوحشة
والسموم والهوام يوخذ مصطكي وسك ودارصيني وقرنفل وسنبل وجوزبوا وكبابة
وقاقلة وسعد وهيل بوا واذخر وقشور الاترج وعود ني وبزر الباذروج وبزر الفنجنكشت
وبزر الباذرنجبويه ورازيانج ومرزنجوش ونمام يابس وزنجبيل ودارفلفل اجزاء سواء
يوخذ من الجميع خمسين درهما ومن اللولو والبسد والكهربا وبهمنين وساذج هندى
وزرنباد ودرونج بالسوية خمسة وعشرين درهما ومن المسك الخالص الجيد مثقال
ويوخذ رطل ابريسم خام فينقع بالماء ثم تغلي به ويصفى ذلك الماء ويسقى به هذه الادوية
في هاون في شمس او على صلاية حتى يشربه ذلك الماء ثم يعجن بعسل الهليلج الكابلى المربى و
يرفع فانه دواء فائق مرتفع **الباب التاسع عشر** في السمن والهزال ومما يسمن ويخصب البدن
ان يوخذ من الكعك المسحوق ودقيق الباقلى ودقيق الحمص ودقيق الارز من كل كف فيتخذ منه

حساء بلبن ودهن لوز ويحسي منه غدوة كل يوم ومما يسمن ويزيد في الدماغ والمخ اكل اللبوب كاللوز والبندق والفانيذ والفستق والنارجيل والسكر الطبرزد ولحم الدجاج الرطبه السمينه ليّن ومما يسمن ويزيد في الدماغ والمخ اكل اللبوب كاللوز والبندق والفانيذ والفستق والنارجيل والسكر الطبرزد ولحم الدجاج الرطبه السمينه والحملان الرضيع والاكل على النبيذ يسمن جدا اذا تعوهد معه فصد الاكحل واستعمال القى في الشهر مرة او مرتين ومما يسمن البدن شراب الخبث وترك الاشياء الحريفه والحاره ومما يسمن ايضا اكل التراب والهرايس والجوذابات والحلو والعصايد ودخول الحمام على الشبع ومما يهزل جدا اللك والسندروس والشب والمرزنجوش اليابس والزرواند والجنطيانا اذا اخذ مكن نصف درهم اياما تباعا وجميع ما يدر البول اذا سوي منه العطش ويقلل الغذاء والاطعمه القليله الغذاء كالبقول الملطفه كالتوابل والافاويه والقلايا والمطبخات كلها مما يجفف والخل وكذلك النوم على الخوا اذا ادم الـنادم مما يجفف البدن

الباب العشرون في اوجاع الكبد وعلاجاتها

وينفع من اوجاع الكبد الحارة الرمان الحامض خاصة وماء الهندبا وماء عنب الثعلب اذا عصر وغلى ويشرب منه اوقيتين الى ثلثه مع السكنجبين السكري السادج صفته يوخذ رطل من خل خمر صاف ومن الماء مثلا او مثليه ومن السكر الطبرزد ثلثه اضعاف الخل او اقل او اكثر فيطبخ حتى يصير له قوام وينبغي ان يكون الى الحموضة وقد ينقع في هذا الخل اصول الهندبا وبزره فيكون غير مقصر في تفتيح السدد عن المتخذ بالاصول والبزور ويطبخ تطبخه قوية وربما صب عليه بدل الماء ماورد فيكون اقوى تطفية واشد قمعا للحرارة في المعدة والكبد وينفع من حرارة الكبد والورم الحاد واللهيب فيهما والاستسقاء الذي مع حرارة واليرقان هذا الدواء صفته يوخذ من عصارة الانبرباريس المجفف بعمل الاهليلج الذي وصفنا والافتى لحم الانبرباريس عشرة دراهم ومن الورد المطحون والطباشير مكن خمسة دراهم ومن بزر الهندبا وبزر الخيار المقشر وبزر القرع وبزر البقلة المباركة مكن ثلثة دراهم ومن بزر الرازيانج درهم يقرص ويسقى منه مثقالان بالسكنجبين الذي ذكرنا وربما يسقى بماء

الهندبا

الهندبا او ماء عنب الثعلب صفة اقراص الكافور النافعة من التهاب الكبد واليرقان والحميات الحارة يوخذ ورد وطباشير وصندل ابيض مكن ثلثة دراهم بزر الهندبا وبزر الخس وبزر البقلة وبزر القرع مكن درهمين كثيرا ثلثة دراهم تقرص ويسقى منها درهمين كل يوم مع قيراط كافور بالسكنجبين المتخذ بماء الورد وينبغي ان يعجن بلعاب بزر قطونا صفة دواء جيد للكبد الملتهبة جدا يوخذ سماق منقى وانبرباريس وورد وطباشير وبزر الهندبا ورب السوس وبزر القرع الحلو والخيار اجزاء سواء يسقى منهما مع قيراط كافور بماء الهندبا والسكنجبين صفة دواء ينفع من اوجاع الكبد البارده ويحلل السدد ويدر البول جيد من فساد المزاج وابتداء الاستسقاء يوخذ لك وريوند مكن ثلثة دراهم سنبل ومصطكي وبزر الكرفس واذخر وانيسون وابهل ولوز مر وقسط بحري وفوة الصبغ وعصارة الغافث مكن درهمين فلفل وزنجبيل مكن درهم يقرص ويسقى مثقالين بماء الاصول صفته يوخذ من قشور اصول الكرفس وقشور الرازيانج وبرديهما مكن اوقيه ومن الابهل والاسارون والسنبل مكن نصف اوقيه يطبخ برطلين من الماء حتى يصير رطلا ويسقى اوقيه منه مع هذا الدواء صفة دواء الكركم الكبير الذي استعملناه اياما ينفع من علل الكبد اذا ازمنت وطالت وصلبت يوخذ من بزر الكرفس والرازيانج والانيسون والسليخه والاذخر مكن اوقيه ومن سنبل الطيب والقسط البحري وفوة الصبغ وجعده وعصارة الغافث والثوم البري ولوز مر جبلي مكن نصف اوقيه ومن رب السوس نصف اوقيه ومن الريوند ثلثا اوقيه ومن الزعفران اوقيه ونصف ومن الموسكس اوقيه يجمع ويعجن بعسل ويسقى بماء الاصول وينفع اصحاب الاكباد الحارة الاغذية الفواكه والبقول البارده والرمان الحامض والزرشك والتوت الشامي والريباس والقريص والاهال والخل ريت المتخذ بماء الرمان اذا لم يكن فيه خردل والهندبا خاصة ينفع من اكثر اوجاع الكبد وينفع اصحاب اليرقان خاصة السمك الصغار بالكباج والاهال خاصة اذا اتخذ من لحم البقر بغير ثوم ولا توابل ثم صفي من الدسم ويشرب منه واكل الرمان

بخاصيته فيبرو ادمان الحمام وينفعهم ماء الجبن نفعا عظيما وكذلك السكنجبين وماء عنب الثعلب
والتضميد على الكبد بالصندل الابيض والكافور والماورد على ما ذكرنا والاسهال [illegible]
والهليلج الاصفر ما ذكرنا في علاج الصداع الحار **الباب الحادي والعشرون** في علل الطحال و
علاجاتها وينفع من وجع الطحال وغلظه من الحرارة ان ياخذ من بزر الهندبا وبزر البقلة
وبزر الفنجنكشت وقرع مجفف اجزاء سواء فيسقى منه مثقالان بالسكنجبين الشديد الحموضة
ويشرب قطعة من لبد مرعزي خلا ثقيفا ويستلقي العليل ويوضع على الطحال وهو سخن
قبل ان ياكل منه وان طبخ في الخل سدابا رطبا كان ابلغ وينفع للطحال الصلب والريح
تحته اذا لم تكن حرارة ولا حمى هذا الدواء صفته يوخذ قشور اصل الكبر وبزر الفنجنكشت
مكد عشرة دراهم ثوم بري وزراوند طويل وورق السداب المجفف وحرف ووج وشونيز
واشق مكد ثلثة دراهم يحل الاشق بخل ويقرص به ويعطى درهمين مع سكنجبين شديد الحموضة
وينفع من الطحال مع حرارة شرب السكنجبين والتادم بالخل الذي قد نقع فيه الكبر وينفع منه
ان يشرب وقية من ماء الطرفا الرطب او من عصير الخلاف او من ماء الكشوث وينفع فصد
الاسيلم والباسليق من اليد اليسرى وينفع من الطحال الصلب الغليظ هذا الضماد صفته يوخذ
من ورق السداب المجفف خمسين درهما ومن الاشق عشرين درهما ومن البورق عشرة دراهم
فيسحق ذلك ويجمع بخل خمر ويطلى به **الباب الثاني والعشرون** في الاستسقا وينفع من الاستسقا
الزقي اذا كان معه حرارة الاسهال بطبيخ الهليلج الاصفر وبماء القاقلي اذا شرب منهما ثلثي
رطل وبماء الشاهترج وبماء الطرخشقوق اذا عصر ومزج بمثله من ماء الاشنان الرطب ويسهل
به مرة بعد مرة ويعطى في ساير الايام اقراص الانبرباريس التي ذكرناها في باب الكبد والمعدة
بالسكنجبين ومما يدر البول ولا يسخن مثل هذا الدواء صفته يوخذ من بزر الخيار المقشر عشرين
درهما ومن بزر البطيخ خمسة دراهم ومن بزر الكرفس وبزر الجزر مكد درهمين ومن رب السوس
درهمين يسف منهما خمسة دراهم بالسكنجبين وينفع منه معجون هذه صفته يوخذ من ورق الكاكنج
فينقع في الخل ثلثة ايام ثم يجفف ويوخذ منه ومن الغاريقون والهليلج الاصفر مكد خمسة دراهم

ومن عصارة الافسنتين ثلثة دراهم ومن اصول السوس الاسمانجوني ومن الورد الاحمر وبزر الهندبا
وبزر الخيار ورب السوس مكد درهمين ومن الترنجبين الطبرزد عشرين درهما يطبخ الترنجبين بالماء
حتى يصير مثل العسل وما دق قليلا ويعجن به ويسقى منه من درهمين الى اربعة دراهم ويحل في الترنجبين
اذا طبخ عشرة دراهم فلوس الخيار شنبر وينفع من الاستسقاء الزقي اذا لم يكن معه حرارة هذا الدواء
وصفته يوخذ ورق المازريون المحوق ومن الغاريقون والهليلج الاصفر والسكبينج مكد خمسة دراهم
ومن اصول السوسن الاسمانجوني ثلثة دراهم ومن الرونتجج وخرو الحمام وعصارة الغافث و
اسارون وسنبل وانيسون مكد درهمين يعجن بعسل ويسقى على مثال الاول ويعطى فيما بين
ذلك دواء الكركم الكبير وساير ما وصفنا مما يقوي المعدة ويسخنها وينفع من الاستسقاء
اللحمي جميع ما يدر البول مثل دواء الكركم الكبير وساير ما وصفنا مما يقوي المعدة ويسخنها وينفع
من الاستسقاء اللحمي جميع ما يدر البول مثل دواء الكركم الذي ذكرنا اذا سقي بماء الاصول الذي
ذكرناه ايضا ومثل هذا الدواء صفته يوخذ لك معقول وريوند مكد ثلثة دراهم سنبل ومصطكي
وبزر الكرفس واذخر وانيسون ونانخواه وابهل ولوز مر وقسط بحري وفوة الصبغ وافسنتين و
عصارة الغافث وزراوند وجنطيانا مكد درهمان فلفل وزنجبيل مكد درهم يسقى منها
مثقالا بماء الاصول او بالسكنجبين ان كانت هناك حرارة وينفع من ذلك دلك الجسد
والاندفان في الرمل الحار وينفع من الاستسقاء الزقي طلاء البطن ببعر الماعز العتيق و
اخثاء البقر اليابسة ودقيق الشعير والجاورس يجمع بخل ويطلى به البطن وينفع من الحمى اذا لم
تحضر هذه الادوية ان يوخذ من الابهل فيصب عليه ثلثة امثاله ماء ويطبخ حتى يحمر الماء ويسحق
من الابهل ويسف به ثلثة دراهم ويشرب عليه من ذلك الماء او يشرب درهمين نانخواه
بماء طبخ فيه نانخواه او يشرب بزر الكرفس بماء الكرفس او يشرب ماء الشاهترج مع السكنجبين ومتى
لم يوجد الريوند الصيني تستعمل الفارسي ومتى لم يوجد الافسنتين الرومي يستعمل بدله النبطي
مع عشرة سك وينفع من الاستسقاء دلك البطن بخرق خشنة ووضع الكندر وجميع ما
يحشى واجتناب البقول والفواكه الرطبة والالبان والحبوب نافع في جميع ضروب الاستسقا

وخاصة في هذا الضرب وينفع منه الادوية التي تفش الرياح مثل هذا الدواء صفته يوخذ ورق
السداب المجفف وورق الفوتنج صعتر كروياء مكل عشرة دراهم نانخواه فلفل وج شونيز مكل خمسة
دراهم جندبيدستر سكبينج جاوشير مكل درهمان ونصف يعجن بعسل منزوع الرغوه ويوخذ
منه درهمين باوقية شراب عتيق مسخن قليل وربما كان مع الاستسقاء الطبلي لحرارة وينفع
منه ح تبريد المعدة بالاضمدة التي ذكرنا ورب الفاكهة الحامضة القابضة للتبريد فلا
يتولد فيها النفخ والدخول في الماء البارد الباب الثالث والعشرون في علاج انطلاق البطن
والخلفة وفساد الهضم والسحج والزحير وينفع من انطلاق البطن وفساد الهضم والخلفة التي
ليس فيها دم اذا لم يكن هناك حرارة ولا عطش جميع ما يسخن ويقبض واستعمال الحمام
الحار ودلك البدن وقلة الطعام وقلة شرب الماء صفة دواء ينفع من الخلفة وفساد
الاستمراء والنفخ والقراقر يوخذ من النانخواه والكندر والجلنار اجزاء سواء يعجن برب
بعجم ويوخذ منه مثل الجوزه غدوة وعشية صفة دواء آخر يوخذ من الجلنار والكزمازك
والخرنوب النبطي مكل خمسة دراهم ومن النانخواه والكندر مكل ثلثة دراهم ومن الوج والابهل
وبزر الكرفس وبزر الرازيانج مكل درهم ونصف يدق برب بعجمه ويتخذ بنادق كبار
مثل الجوزه ويوخذ غدوة وعشية وينفع من الخلفة اذا كانت مع حرارة وحمى سفوف حب
الرمان على هذه الصفة يوخذ حب الرمان الحامض فيقلى قليلا ويسحق مثل الكحل ويوخذ منه
مائة درهم ويوخذ كروياء وكزبرة منقعا بالخل ثلثة ايام ثم يجفف ويقلى ويوخذ مكل عشرين
درهما ومن الكزمازك والخرنوب النبطي والجلنار مكل عشرة دراهم ومن بزر الكرفس خمسة
دراهم يستف منه ثلثة دراهم بماء بارد او برب السفرجل الحامض الساذج ويصلح لذلك اذا لم
يكن حمى وفضل حرارة شرب النبيذ الزبيبي ايضا وينفع من فساد الهضم ولين الطبيعة جوارش
الخوزي المعمول على هذه الصفة يوخذ حب العنب من بجير الخل فيقلى قليلا ويسحق مثل الكحل ويوخذ
اربعين درهما ومن حب الآس اليابس المسحوق مثل الكحل خمسين درهما ومن خرنوب الشوك
والجلنار والكزمازج مكل عشرة دراهم نانخواه وكندر وسعد ومصطكي وسنبل مكل خمسة دراهم

فساد الهضم

التخمه ثقل

ع

يجمع الجميع بعسل العسل ويوخذ منه مثل الجوزه غدوة وعشية وتقليل الطعام والماء وهجر اللحم
خاصة ويوكل منه اذا لم يكن بد الهيجان الشهوة وسقوط القوة من الحجل كردنال او من الطبيخ
والعصافير والقنابر المقلوه والمتخذة بماء الحصرم والسماق وحب الرمان والزبيب واما
في اكثر الامر فيقتصر على المزورات المعمولة من الحصرم والسماق وحب الرمان والزبيب
وينفع هذه الصباغ يوخذ من حب الرمان الحامض والزبيب الاسود مكل كف فيدق
بخل وماء ويعتصر وينثر عليه صعتر وملح قليل ويصطبغ به وربما مزج به رغوة الخردل و
اكل معه صفرة بيضة مشويه ومما يعقل البطن جميع الاسوقة القابضة كسويق العبيراء والنبق
وسويق حب الرمان وسويق الكمثرى والتفاح والحبوب اليابسة كالجاورس والارز
ومما يعقل ايضا عقلا قويا البلوط والخرنوبين جميعا وينفع من الخلفة مع الحمى ماء السويق
سويق الشعير اذا شرب مع الصمغ العربي يسحق الصمغ مثل الكحل وينثر على نصف رطل
ماء السويق درهما ويضرب حتى يستوى ويسقى وينفع منه ان يطبخ مع سويق الشعير خشخاش
ابيض ثلثة دراهم في حفنتين سويق يدق معه بالماء ويعصر جميعا ثم يطبخا وان كان
معه قشور الخشخاش كان اعقل للبطن واشد تطفيه وينفع ان يوخذ من سويق الشعير
جزوان ومن حب الرمان الحامض جزو فيطبخ ويسقى ماؤه وينفع منه داب البقر المستقصى
بنزع زبده واذا سقي مع الكعك المسحوق مثل الكحل قليلا قليلا من رطل الى رطل
ونصف في اليوم خمسة عشر درهما وخمسة دراهم صمغ عربي وينفع منه مخيض لبن البقر اذا سقي و
اللبن نفسه اذا حمي قطع الحديد والقي فيه مرات حتى ينقص منه الثلث ثم يسقى وعلى ما ذكرنا
وينفع من الخلفة المزمنة الكامنة بعقب الحميات الحارة السكباج المتخذ من لحوم البقر و
الطابيهايعرف منه الدسم على كعك مسحوق ويطعم في اليوم ثلث مرات كل مرة عشرة دراهم
واقل واكثر بحسب الحاجة وينفع من السحج في الامعاء البزر قطونا المقلو وبزر الرازيانج المقلو
وبزر لسان الحمل المقلو وصمغ عربي وطين ارمني معزدة ومركبة وبزر المرو المقلو وبزر الكتان
المقلو وينفع منه البزرقطونا المقلو اذا اخذ منه ثلثة دراهم مع دهن ورد خام درهم ومن

يعقل البطن

السحج

الصمغ مثله ومن الطين مثله بماء باردا او برب السفرجل وينفع من السحج والخلفة مع الحمى هذا
الدواء صفته يوخذ من الطباشير والورد المطحون وبزر حماض مقلو مكلا درهمين ومن السماق
المنقى خمسة دراهم ومن الصمغ العربي وقشور الخشخاش المسحوق مكلا درهم ونصف يسقى منه
ثلثة دراهم برب السفرجل الساذج وربما سقى مع الشربة قيراط افيون فيكون اقوى فعلا
ويعين الما برب السفرجل الساذج الحامض واما في الخلفة التي لا حمى معها ولا سحج فيشرب نبيذ
الزبيب العتيق القوى الصرف ويغذا اصحاب الخلفة والسحج جميعا السكنجبين والجلاب والحلو
والدسم والملح والبقول التي فيها لزوجة واذا قلّ وفيها قبض فيها ولتاكلوا صفرة البيض
المسلوق بخل والاطعمة المتخذة بالحصرم والسماق وحب الرمان والزبيب على ما ذكرناه
وان اشتهو اللحم فليكون لحم فروخ او طيهوج ويغر ماوه بالسكنجبين ويسقى ماء السماق
وهو بكردن وينفع من السحج العتيق واختلاف المرة والدم والزحير المزمن اذا لم يكن حمى
هذا الدواء صفته حب نبيد سر افيون ابهل ميعه سايله بزر النبح كندر اجزاء سواء
يعجن بعسل ويعطى منه درهم الى درهمين وينفع من الخلفة والسحج وافراط عمل الدواء المسهل
عفص وقشور الرمان مكلا عشرة دراهم كندر خمسة دراهم كعك عشرة دراهم بزر النبح درهمين
يشرب منه خمسة دراهم وينفع من الخلفة والسحج هذا الحب صفته يوخذ عفص وكندر مكلا
خمسة دراهم نانخواه بزر الفجل مكلا درهمين ونصف افيون مثقال يحبب ويعطى مثقال
الى درهمين فيقطع الاسهال من ساعته وينفع المبطون ضماد هذه صفته يوخذ اقاقيا
رامك كندر سعد مر اذخر سنبل مصطكي مكلا كف كعك كفان فيطلى به البطن بشراب
عتيق وماء السفرجل والميبه وينفع من السحج اذا لم ينفع البرو ركان الوجع اسفل السرة
حقنة هذه صفته يوخذ من الارز والجاورس والبلوط مكلا كف ومن العفص المرضوض خمسة
اعداد يطبخ بثلثة ارطال ماء الى ان يبقى رطل فيذاف فيه مثقال اسفيداج الرصاص و نصف
مثقال مرداسنج مربا مغسول ومن الملح وصفرة البيض المشوية مكلا كف و نصف اوقية ومن دهن ورد
خام وان كان الخراط كثيرة فمثقال الى مثقالين من رماد البردي والقراطيس ويحقن به وينفع

من اللذع الشديد في الامعاء واسفل السرة ان يحقن بدهن ورد خام فاتر قدر اوقيتين او بطبيخ الارز
والجاورس مع شحم الكلى المذاب اربع اواق بالسوية وينفع ان يتخذ حسوا رقيقا من الارز
نعم كلى الماعز والجدا ويحسى وينفع من القرحة في الامعاء ان يوخذ من الورد والسعد والابهل والجلنار
مكلا كف ومن العفص عشرة اعداد ويطبخ على ما وصفنا ويذاف في ثلثي رطل من ذلك الطبيخ مثقالين
من دواء الزرنيخ وصفته زرنيخ اصفر جزو ومن البردي جزوان ومن العفص جزو فيسحق بخل
ويرفع عند الحاجة ويستعمل اذا كان قد ابيضت الخواطر وعفنت ونتنت وينفع من
السحج والزحير شياف هذه صفته يوخذ كندر ودم الاخوين وزعفران وافيون اجزاء
سواء يتخذ شياف مثل النوى ويمسك بالليل والنهار عند كثرة الزحير والاختلاف
بريح العليل من الاختلاف الكثير

الباب الرابع والعشرون في علاج البواسير

وينفع
من البواسير والشقاق واوجاع المقعدة اذا كانت الطبيعة يابسة حب هذه صفته يوخذ
اهليلج اسود كابلي منقى عشرة دراهم سكبينج ثلثة دراهم حرف ابيض ثلثة دراهم مقل دسم خمسة
عشر درهما حل المقل والسكبينج بماء الكراث ويجمع به الادوية ويحبب ويعطى من درهم الى ثلثة
دراهم بالليل عند النوم او بالنهار بالغداة صفة دواء يقطع دم البواسير الذي يخرج من
المقعدة يوخذ من الكهربا وصمغ الجوز واللك والجلنار والعفص مكلا خمسة دراهم كندر
درهمين افيون ثلثة دراهم يجمع بلعاب بزر قطونا ويقرص الشربة درهمين بماء قبر ماء السماق
صفته يطبخ السماق بالماء حتى يحمر الماء وتقوى حموضته ويستعمل والغدا اسماقية فان لم
ينجب صمغ الجوز والكهربا استعمل السندروس واللك وساير الادوية وهذا الدواء
يقطع دم الطمث اذا كثر ولا ينبغي ان يقطع دم البواسير ما لم يورث ضعف الركبة وضعفان
الفواد وما دام اللون احمر ولم يتبين له على البدن اثر ضعف او صفرة فانه يكون به الامن
من علل كثيرة واذا كثر خروج الدم واصفر اللون فينبغي ان يقطع ادّى الى الاستسقا صفة
دواء يقطع دم البواسير والطمث يوخذ من العفص والكندر والجلنار وخبث الحديد مكلا
خمسة دراهم مصطكي درهم وثلث افيون خمسة دوانيق بزر البنج درهمين يجمع الجميع ويعجن بوزنه

فائدة ان لم يقطع

قرحة معا

عسل قد طبخ بماء الاملج على ما ذكرناه والشربة من درهمين الى ثلثة يستعمل اياما مضغة ويشرب عليه ماء السماق صفة دواء يسكن وجع المقعدة الوارم ويقطع البواسير ويقويها يوخذ بصل ابيض وينقى ويطبخ بالماء حتى ينضج ويدق بسمن البقر ويجعل مرهم ويضمد به المقعدة وهو حار وينفع منه الكراث اذا عمل على هذه الصفة صفة دواء يسكن وجع المقعدة اذا كان مع ورم يوخذ صفرة البيض المشوية ولب الخبز الحوارى بالسويق ويعجن ليمتزج ويطرح لكل صفرة بيض دانق افيون ودانقان زعفران ويضمد المقعدة صفة دواء يسكن دم البواسير يوخذ من دهن المشمش اوقية ونصف ومن السكبينج والمقل من كل درهمين ومن الميعة درهم ومن الافيون نصف درهم فيحل هذه الاشياء في الدهن ويمسح به وربما جعل معه نصف درهم جندبيدستر فيمسح به عند الوجع الشديد وينفع من الشقاق اذا كان معه حرارة شديدة مرهم الاسفيداج وهذه صفته يذاب الشمع الابيض المصفى بدهن ورد خام بالسوية ثم يطرح عليه من الاسفيداج الرصاص مثلهما ومن المرداسنج المربا مثل نصف اسفيداج الرصاص وشي من بياض البيض وكافور ويضرب في الهاون حتى يصيرا جميعا سواء ويستعمل وينفع من الشقاق اذا لم يكن معه حرارة في اكثر الاحوال دواء هذه صفته يوخذ شمع اصفر ودهن خيري او سوسن بالسوية ويلقى عليه من شحم البط او شحم الدجاج مثل الشمع والدهن ويذر عليه مثل الدهن كثيرا مسحوق ويضرب حتى يستوي ويستعمل بان يمسح به موضع الشقاق وينفعهم ايضا عند هيجان الوجع والجلوس في ماء قد طبخ فيه ورق الخطمى واصوله وبزر كتان وبابونج مفرده او جميعا ويكن اوجاعهم الشياف الذي ذكرناها في باب الزحير وينفعهم نبيذ الداذي ويضرهم الخل والمصل والحموضات ومما ينفعهم الاغذية اما اصحاب الشقاق والوجع فجميع ما يلين البطن ويغذو كالاحساء وصفرة البيض والنشا والملوكية والاسفناج والسرمق وينفعهم ان يسلق الكراث ويتخذ منه عجة بسمن البقر وصفرة البيض والبصل اذا عمل على هذه الصفة وماء الحمص بدهن الخل والاسفيذباجات الدسمة والتوابل والملح والجوزبات الدسمة المتخذة بلحم الدجاج والبط والجوز الهندي والفانيذ واللوز

والجوز

والجوز الهندي والفانيذ واللوز والجوز والتين اذا اكلوا منه ويضرهم جميع اللحوم الغليظة والاشربة السود الكدرة الغليظة والتوابل والافاويه الحارة والاكثار من الاكل والشرب والجلوس على المواضع الندية الباردة صفة دواء يصلح للبواسير مع لين الطبيعة يوخذ اهليلج اسود كابلي فيدق ويلت بسمن البقر ويغلى على الطابق قليلا فيوخذ منه خمسين درهما بعد سحقه ومن الحرف المقلو عشرين درهما ومن بزر الكتان المقلو عشرة دراهم ومن الصمغ العربي خمسة دراهم ومن البلوط المشوي عشرة دراهم ومن المصطكى وبزر الكراث وبزر البصل مقلوين من كل خمسة دراهم يستف منه ثلثة دراهم غدوة وعشية وينفع من خروج المقعدة ان يمسح بدهن ورد خام ويذر عليها اسفيداج وشب وكحل وكندر وقاقيا مسحوقة مثل الكحل ويرد الى الجوف ويجلس في ماء قد طبخ فيه من العفص وقشور الرمان وورق الآس في فحم حتى احمر وقوي ويستنجي بهذا الماء فاذا طبخ فيه جفت البلوط وخرنوب الشوك وثمره الطرفا كان اقوى واجود ويسكن وجع البواسير ان يدخن بالمقل وسنام الجمل ونوى المشمش او بالميعة السايلة او بالافيون او بزر البنج ومما يذبل البواسير ويضمرها الجلوس في المياه القابضة التي ذكرناها وان يدخن بالطرفا او بورق الاس ومما يسقط البواسير ان يحزم بالشعر او بالابرة والرقيعة او بطاقات الابريسم ويشد بالحزم كل يوم حتى يسقط فان هاج من الحزم وجع جلس في ماء قد طبخ فيه اصول الخطمى ونحوه مما ذكرنا ويمسح بدهن فاتر ويترك الحزم على حاله حتى يسقط فان كانت داخله فيحتاج ان تقلب المقعدة ثم يعالج اما بالحديد واما بالدواء الحار ويحتاج فيه الى رجل ماهر لهذا العمل واما النواصير التي في المقعدة فينفع منها ان يحشى بالدواء الذي ذكرناه للناصور في العين ويجلس في المياه القابضة ويقلل الغذاء والنملي فيكون مثل الصحيح زمانا طويلا فاما برؤها التام فيكون بعمل الحديد

الباب الخامس والعشرون في القولنج

وينفع من القولنج ويحل البطن سريعا دواء هذه صفته يوخذ من لبن الشبرم جزو ومن السقمونيا نصف جزو ومن شحم الحنظل جزوان ومن السكبينج ثلثة اجزا ومن المقل جزو ويحبب الشربة من درهم الى مثقال والى درهمين عند شدة الحاجة

والامر فانه يسهل البطن سريعا جدا ويجب ان يستعمل هذا الحب اذا احتيج ان يسهل البطن سريعا
وينفع من القولنج وانعقال الطبيعة مع الرياح ان يوخذ من شحم الحنظل وحب الشبرم جزو جزو
سكبينج جزو ونصف جندبيدستر وفلفل وزنجبيل ومقل مكى نصف جزو الشربة درهمين
صفة دواء يطلق البطن سريعا يوخذ صبر عشرة دراهم سقمونيا درهمان ونصف شحم الحنظل
ثلثة دراهم وثلث سكبينج عشرة دراهم بورق ومقل درهم درهم شبرم اربعة دراهم الشربة
من مثقال الى درهمين وينفع منه اذا احتيج الى اسهال البطن سريعا حقنة هذه صفتها
يوخذ من شحم الحنظل كف ومن لب القرطم وبزر الانجره مكى كف فيطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يعود
الى رطل ونصف ويصفى ويحل فيه ثلثة دراهم بورق الخبز ويصب عليه درهمين دهن الخروع
ويحقن به وهو فاتر ويحقن باوقيتين من المرى النبطى فان هذه الحقنة تنزل البطن سريعا
او يوخذ عشرة دراهم بورق الخبز فيحل فى عشرين درهما ماء حار ويحقن به وكذلك ان حل
خمسة عشر درهما ملح اندرانى او غيره فى ثلثين درهما ماء ويحقن واذا لم يكن قلق شديد وكانت
الحرارة شديدة وثفل يابس فينفع فى هذه الحقنة ان تقتصر على ماء السلق ويوخذ منه اربع اواق فيحل
فيه درهمين بورق الخبز ويصب عليه نصف اوقية دهن حل ويحقن او يوخذ من النخالة كف ومن
التين الاصفر عشرون عددا وخمسة دراهم خطمى ابيض مصرور فى صرة ومن السلق قبضة يطبخ الجميع بستة
ارطال ماء حتى يصير رطلين ويصفى ويوخذ منه ثلثا رطل فيحل فيه بورق الخبز درهمان سكر احمر خمسة
دراهم ويصب عليه من دهن الحل والمرى النبطى مكى نصف اوقية ويحقن به فاذا حقنت وخرج
بنادق فينبغى ان يعاد الحقنة حتى لا يخرج الا الثفل ولا يكون فيه البنادق صفة دواء
يلين البطن يوخذ من شحم الحنظل المسحوق مثل الكحل عشرة دراهم ومن المقل والسكبينج وبورق
الخبز مكى خمسة دراهم ومن السقمونيا درهمين ونصف تتخذ حبا فان لم يوجد السقمونيا
جعل بدله لبن التين او لبن بعض الحشايش التى لها البان حارة ومما لا يخلو منه الحول و
المزارع احد اليتوعات المسمى كركه هو احمر الساق وملو وورق يخرج منه لبن كثير ويقرب
فعله من فعل السقمونيا والحب الذى يزرع فى البساتين يحسن نباته فيذهب منه القضب المستوى

ورقه كورق الزيتون يسيل منه لبن اذا قطف تسميه العامة حب الضراط وذلك انه اذا
تناول منه انسان قياه واسهله وهى الشبرم الا ان العامة لا تعرفه بهذا الاسم و
نوع آخر له ورق كاذان الفار عليه زغب وسوقه دقاق عليها ايضا زغب ابيض
اللون اذا قطف يسيل منه اللبن وهذا ايضا يسهل ويقى قيا قويا والمسهل ايضا تسهل
وتقى بقوة ولبن التين اذا لم يجد هذه فانه يسهل او يحل داء البطن سريعا صفة
معجون يحل القولنج ويستعمل ايضا اليسير فى وقت الصحة فيحل البطن يوخذ من الفلفل والزنجبيل
والكمون وورق السداب وخولنجان وقرفة اجزاء سواء عشرة دراهم ومن السقمونيا
عشرة دراهم ومن العسل اربعين درهما يعجن به الشربة فى وقت الصحة من نصف درهم
الى درهم وفى وقت العلة من درهم ونصف الى درهمين صفة جوارشن لين من هذا
يصلح ان يستعمل فى وقت الصحة فيلين البطن ويكسر الرياح ويمنع من كون القولنج يوخذ
من الزنجبيل والفلفل والخولنجان والقرفة والدارفلفل مكى خمسة دراهم ومن ورق
السداب المجفف عشرة دراهم ومن الزبيب عشرين درهما ومن السقمونيا درهم وثلثان
ومن العسل مائة درهم الشربة مثقال فى وقت الصحة لتليين البطن درهمان فصاعدا
الى الثلثة ومما يصلح ان يستعمل فى وقت الصحة فتكون الطبيعة به لينة ويمنع كون
القولنج هذا الدواء وصفته يوخذ من اصول الكرفس واصول الرازيانج وبزر الرازيانج
وبزر الكرفس ونانخواه وزنجبيل وخولنجان وكرويا وكمون مكى كف يطبخ الماء حتى
يحمر الماء ويقوى ويوخذ منه فى كل يوم حال الصحة اربعين درهما مع درهمين دهن
خروع طرى ونصف درهم ايارج فيقرا وينفع من ذلك اذا كانت حرارة ولم
يحتمل هذه الادوية يوخذ من التين الابيض الكبار ثلثون عددا ومن البنفسج عشرة دراهم
ومن الزبيب المنقى المنزوع العجم عشرين درهما يطبخ باربعة ارطال ماء حتى يحمر الماء ويقوى
ويسقى منه فى كل يوم ثلثا رطل مع نصف اوقية دهن لوز حلو وينفع منه ايضا ان يشرب
كل يوم اوقية دهن حل على طبيخ الزبيب والتين وان مرس فيه كل يوم سبعة دراهم فلوس الخيار

كان اقوى وابلغ ويمرس فلوس الخيار شنبر في طبيخ التين والزبيب ويصب عليهما دهن اللوز
ويشرب من اسبوع الى ثلثة اسابيع فيدوم لين الطبيعة زمانا طويلا وليتقدم ذلك
في الاوقات التي بها وفيها العلة وبعد التخليط والتخم لينصرف العلة ان شاء الله وقد
يطلق البطن في حال القولنج ان يوخذ ديكا هرما فيطبخ بماء وملح كثير واوراق من الكرنب
مع خمسة عشر درهما بسفايج مرضوض ويحسى العليل من ذلك المرق قدر رطل الى رطلين
وينفع من يبس البطن دايما ان ياكل العليل خبزه بالفانيذ ودهن اللوز بالسكر ويوخذ
التين الابيض المنقع بماء العسل كل يوم قبل الطعام بثلث ساعات من العشرة الى
العشرين ومن كان محرورا نفعه الاجاص المشروح في ماء السكر واستعمله وشرب عليه
الماء المنقع فيه ويحسى كل يوم قبل الطعام ماء وملحا او ماء الكرنب او ماء السلق او ماء
الملوكيه او نحو ذلك او ماء الحمص او ماء الاسفيداج على مقدار سكون الحرارة وعلى مها
ولا ياكل بقولها ويحسى قبل الطعام شيئا من الدهن اذا لم يحم شيئا من هذا الى البيض
النيمبرشت او المري او ياخذ من زيتون الماء قدر خمسة وان كان اليبس قويا شعا هذ
بالليل جوارش التربد الذي قد ذكرناه في باب المعدة او حب الشبيار على هذه
الصفة يوخذ للمبرودين صبر وسكبينج مثليه ويحبب وياخذ منه بالليل من درهم
الى درهمين لياليا تباعا ويوخذ للمحرورين صبر وكثيرا والذين محل بهم صغيره وشهوتهم
ساقطة ناقصة صبر ومصطكي وينفع من ذلك ان يوخذ من علك البطم قدر جوزة بالليل
او ياخذ لب القرطم فيدق مع التين حتى يعجن ويستعمل مثل الجوزة بالنهار ومثل البندقة
بالليل او يوخذ بزر الانجرة فيستعمل على ما ذكرنا من التين وهذه صفة الحقن للمحرورين
يقتصر ماء السلق اربع اواق يحل فيه بورق الخبز درهمين ويصب عليه نصف اوقية دهن خل
ويحتقن به او من النخالة كف ومن التين الاصفر عشرون درهما وخمسة دراهم خطمي ابيض
مصرور في صرة ومن السلق قبضة فيطبخ الجميع بسبعة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطلين ويوخذ
منه عشرة دراهم بورق الخبز خمسة دراهم سكر احمر ويصب عليه اوقية مري نبطي واوقية دهن الخل ويحقن

به ويجتنب الجبن خاصة والشوى والكودنان وجميع الاطعمة المتخذة بالاشياء الحامضة
القابضة كالحصرم والسماق والرمان والزبيب ونحوها ويجعل طعامه من الامراق
الدسمة اللينة والجوذاب والاحساء الرقيقة ونحوها ويخلي البقول والباقلي والشعير
خاصة والحبوب غير الحنطة وخاصة الجاورس والارز واللوبيا والعدس وينفع من
القولنج مع انفعال البطن التمري والشهرياران وجوارش السفرجل المسهل وايارج
فيقرا ونقيع الصبر ونحوها وقد يهيج ضعف في القولون بلا انفعال الطبيعة بل من
رياح غليظة فينفع منها ما قد ذكرناه صفة حقنة تفش الرياح وتسكن الوجع يوخذ
من الزيت رطلان ومن السذاب الرطب باقة فيطبخ فيه حتى يذبل السذاب
ويوخذ من ذلك الزيت ثلثين درهما فيحل فيه من الجندبيدستر والجاوشير والسكبينج
مكوك درهمين ويحقن به وان حدست ان الرياح غليظة جدا فالق مع السذاب
من الكمون والكرويا والنانخواه والصعتر مكوك كف وان كان الوجع صعبا جدا
فاجعل في الحقنة دانقين افيون صفة حقنة اخرى يسكن الوجع الصعب الشديد يوخذ
رطل زيت وخمسة دراهم بزر البنج يدق بزر البنج ويلقى في الزيت ويغلى ويحقن به
وايضا يوخذ جزو من زيت ونصف جزو ميعة سايلة يضرب ويلقى في الزيت
ويغلى ويحقن به ومتى كان مع برد وغلظ كثير وبلغ مبلغ غليظ وما كدر وفي
الجملة فاجتماع علامات غاية الغلظ والبرد فاحقن بالقطران المضروب بماء العسل الكثير
الافاويه وينفع من هذا الوجع تعليق القدح على البطن بالنار على ما ذكرنا وان
يمرخ البطن بالزيت الذي وصفنا الذي قد طبخ فيه السذاب والبزور وحل فيه
جندبيدستر وجاوشير وسكبينج وينفع منه الفرازج المتخذة من الجندبيدستر والجاوشير
والسكبينج صفة فرزجة نافعة يوخذ من السكبينج جزو ومن الجاوشير والجندبيدستر مكوك
نصف جزو ويجمع بفانيذ وتتخذ فرزجة مثل البلوط وتتحمل وتنام عليه صفة فرزجة
اخرى تحلل الرياح وتفش وتسكن الوجع يوخذ من الجندبيدستر والسكبينج والمر وعنزروت

والافيون اجزاء سواء يتخذ فرازج ويتحمل عند الوجع الشديد فيسكن الوجع وينوم العليل و
ينضج تلك الاخلاط التي يتولد عنها تلك الرياح الغليظة بطول النوم ولا سيما ان دبر البطن
وكمد فان تدبير البطن وتكميده نافع لهولاء ايضا جدا ودلكه ومرخه بالادهان الحارة
يسكن الوجع ويفش الرياح وكذلك دخول الابزن في الوقت الشديد من الوجع فاستعمل
هذا التدبير اذا كان الوجع دايما والبطن لينا ودم اليه واستعمل ما يسهل اذا رايت البطن مع
الوجع يابسا فما تقدم صفته دواء يعطى عند الوجع الشديد فيسكن الوجع اذا خيف على العليل
الغشي من شدة الوجع يوخذ من الزنجبيل والدارفلفل والميعة اليابسة وبزر البنج والزعفران
اجزاء سواء من الجندبيدستر والافيون مثل نصف جزء ويحبب مثل الحمص الكبار ويعطى حبتين
الى ثلثة وبالوزن من اربعة دوانيق الى مثقال لتسكين الوجع الشديد وينبغي ان يتجوع صاحب
هذه العلة ولا ياكل يومين او ثلثة شيا ان قدر على ذلك فان من شان هذه العلة وهذا
الوجع ان يهيج كلما اكل العليل فان كان قد سكن واذا لم يكن بد يتحسى قليل ماء ملح او ماء اللحم
بالتوابل وطرح خمس لقم في نبيذ واكله واجتنب الماء البارد خاصة وبعد البرء يقلل الغذاء
اياما ويستعمل الحمام حتى يبرا برءا تاما ومتى كان مع انعقال الطبيعة حمى وعطش ووجع في بعض
مواضع البطن مع ضربان فان هناك ورم وينفع منه الفصد وسقي الخيار شنبر مع دهن اللوز
في ماء الهندبا صفته يوخذ من ماء الهندبا المغلي المروق نصف رطل فيمرس فيه عشرة دراهم فلوس
الخيار شنبر ويسقى فاذا كان بعد ثلثة ايام او اربعة فضاعف اديف فلوس الخيار شنبر بطبيخ التين
على ما ذكرنا واستعمل في هذا الوجع الحقن اللينة المتخذة من ماء النخالة ودهن الخل ودهن البنفسج والبسر
من البورق ويسقى الجلاب اذا عطش ولا يقرب الشراب البتة **الباب السادس والعشرون**
في علاج الحصاة في الكلى والمثانة وينفع من الحصاة في الكلى دواء هذه صفته يوخذ قشور اصل الكبر
وقشور اصول الجاوشير والرازيانج ولوز مر وسليخة وبزر الحمل وراوند مدحرج ووج
من كل جزء ومن المر نصف جزء ومن المقل جزء ونصف يجمع الجميع ويحل المر والمقل بماء عصير
الفجل ويحبب ويسقى منه كل يوم مثقال الى مثقالين بماء ورق الفجل واقوى منه ان يسقى بماء

الراسن

الراسن الرطب المعصور او بماء الزيتون الفج واذا سقي هذا الدواء للحصاة في المثانة جعل مع
الشربة دانق من العقارب المحرقة فينفع نفعا بليغا عظيما وكثيرا ما يفتت الحصاة في المثانة
مثل نفع العقارب المحرقة الزجاج المحرق صفة ان يحمى ويلقى في ماء قد نقع فيه اربعة قلى الاشنان
حتى ينحل ثم يسقى منه دانقان الى اربعة دوانيق مع الادوية وقد يجزي اذا كانت الحصاة
في الكلى بعض هذه الادوية مما هو اضعف منها مثل هذا الدواء صفته يوخذ من بزر البطيخ
المقشر عشرة دراهم ومن النانخواه والكمون والكرويا وبزر الفجل وبزر الكرفس وسعد ولوز
مر من كل ثلثة دراهم يشرب منه ثلثة ايام بما قد غلي فيه برسياوشان والزبيب ثلثة دراهم و
يكون الغذاء في هذه الايام طبيخ الحمص الاسود بزيت فيزاد في مرارة من زيتون الماء
ومن الراسن وكامخ الكبر والسمك ومن جميع الاشياء التي فيها مرارة مع قبض فان هذه
كلها تفتت الحصاة في الكلى والمثانة وينفع من ينظم الحصاة في الكلى والمثانة الابزن والقعود
على القطن وركوب الدابة العطوفة والحمل فانه ربما ينزل واما الحصاة في المثانة فانه
اذا منع البول نفع منه ان يلقى العليل على ظهره ويشال رجلاه جميعا وقد اخذ بالعقب
منهما شيلا شديدا ويهز يمنة ويسرة الى فوق فان الحصاة تتنحى عن عنق المثانة فاذا كانت
الحصاة في المثانة كان البول معها رقيقا ويخرج المقعدة عند البول ويكثر العليل دلك
الذكر وينتشر وينتصب كثيرا واذا كان في الكلى يكون معه وجع في القطن والخواصر والجانبين
وغثي وانعقال البطن واعراض القولنج ويتولد الحصاة من اكل اللبن والجبن والاكارع
والهرايس والعصايد وشرب الماء الكدر والنبيذ الغليظ وينفع ان يستعمل دايما بزر البطيخ
والسكر واكل البطيخ في زمانه وجميع ما يدر البول **الباب السابع والعشرون** في علاج حرقة البول
وبول الدم وكثرة البول وعسر البول وينفع من حرقة البول هذا الدواء صفته يوخذ بزر
البطيخ المقشر خمسين درهما ومن بزر القرع الحلو والكثيرا والنشا ورب السوس ولوز مقشر وبزر
الخشخاش من كل عشرة دراهم ومن بزر الكرفس خمسة دراهم يقنح فيه بالغداة والعشي كل مرة ثلثة
دراهم ويشرب عليه شراب البنفسج وجلاب ويكون غذاوه مرقة دجاجة سمينة باسفيداج

وكذلك الشعير ويحذر الاشياء المالحة والحامضة والحادة كالثوم والفلفل وينتفعون بالبقول اللينة
كالاسفاناخ والماذخيرو والبقلة اليمانية والحلواء الرقيق المتخذ من السكر ودهن اللوز وان اشتد
الوجع في هذا الدواء قتور الخشخاش مسحوقة مثل الكحل وان اشتد الوجع سقي معه في كل مرة دانق
من بزر البنج وينفع من بول الدم بعد فصد الباسليق هذا الدواء صفته يوخذ الكثيرا والنشا
وبزر الخيار والطين الارمني مكل جزو ومن الجلنار والكندر والعفص الفج ودم الاخوين
وبزر الكرفس مكل نصف جزو ويشرب منه بالماء البارد ويحذر الشراب وينفع من بول
الدم والحرقة والدم ان يوخذ من الطين الارمني ودم الاخوين والكندر اجزاء سواء ومن
بزر الخيار وبزر الكرفس وبزر البطيخ مكل نصف جزو فيسقى منه ثلثة درهم بماء العسل او بماء
السكر ويزرق في المثانة من الشياف الابيض الذي فيه الافيون بلاف بلبن الجارية
وينفع من كثرة البول الذي لا عرمعه هذا الدواء صفته يوخذ من الكندر عشرة درهم ومن
لب البلوط عشرين درهما ومن المرو درهمين ومن حب المحلب خمسة درهم يستف منه بالغداة
والعشي ثلثة درهم بميبختج وينفع منه اذا كان مع اذى حرارة كرية منقعة بخل خمر يوما وليلة
ثم تقلى قليلا ويوخذ فيها جزو ومن الهليلج الاسود والطين الارمني ولب البلوط والكهربا
وعلس مقشر مكل جزو ويستف من الجميع غدوة وعشية ثلثة درهم ويشرب عليه ماء بارد
واذا كان مع برودة يزيد في الدواء الاول راس مجفف وسعد وشرب بالديسر في الليلة
القوى وينفع من كثرة البول بلا حرقة ان اكل التين اليابس مع الزيت بعض التين بالزيت
وياكل وان يدهن البان او الزيت الذي يطبخ فيها السذاب الذي ذكرناه في باب
القولنج والدهن الذي نفيق فيه المسك والفرفيون والجندبيدستر الذي وصفناه و
نيفع منه نفعا بليغا دواء هذه صفته يوخذ من لب المحلب عشرة درهم ومن السك والكندر
والهليلج الاسود و مكل خمسة درهم ومن الكهربا والسعد مكل درهمين ونصف ومن المرو
الجندبيدستر مكل درهم ونصف يعجن بعسل ويستعمل منه على الدوام مثقال الى مثقالين فانه
يقطع تقطير البول الذي لا عطش معه وينفع من كثرة البول الذي معه العطش الشديد والبول

ابيض

١٢٢

ابيض مثل الماء سقي ماء الشعير وربوب الفواكه الحامضة وشرب لعاب البزرقطونا والاغذية
الباردة مما يتخذ من المصل والرائب وحب الرمان والريباس والحصرم والسماق وان يكون
في مواضع ندية ويضع على قطنه خرقا قد غمست في خل وماورد وبردت على الثلج ويسقى هذا
الدواء قبل ماء الشعير بساعة صفته يوخذ من الطباشير عشرة درهم ومن الورد خمسة درهم رب
السوس بزر الخس بزر البقلة المباركة صمغ عربي صندل ابيض علس مقشر وكزبرة منقعة
في الخل سماق مكل درهمين يسقى من الجميع ثلثة درهم ويمسك في الفم ما يقطع العطش كالمصل
قطعة بعد قطعة وحب الرمان الحامض والاجاص والسماق والانبرباريس وينفع من عسر البول
والنفخ في الاحليل الجلوس في الابزن وينفع منه هذا الدواء صفته يسقى عشرة درهم بزر البطيخ
مع مثله سكر طبرزد او يسحق فتوت البطيخ اليابسة ويستف منها مع سكر ثلث راحات وهو في
الابزن ويطبخ في الابزن الاقحوان واوراق الكرنب الرطبة كلها دايما خضر و زهرة الحماض و
يوخذ ثفل هذا الطبيخ فيضمد به المثانة وهو حار وان غلظ الامر سقي مدر البول الذي ذكرناه
في باب الاستسقاء ويزرق في الاحليل ماء البورق او ماء الملح وان كان ذلك من اجل دم
فصد الباسليق وان كان الحصاة يجيء عن فم المثانة على ما ذكرنا او بادخال المبولة وان
كان تعقب البول دم ومدة يزرق في المثانة ماء الرماد يصب على رماد البلوط او على رماد
خشب التين مثله ماء ويضرب ضربا شديدا ويصفى ويحقن الاحليل **الباب الثامن والعشرون**
في علاج الباه وكثرة الاحتلام وينفع في قلة الباه ترك الاشياء الحامضة كالخل والحصرم
والسماق والرائب والرمان الحامض ونحوها وقلة استعمال الحمام وقلة التعب والتعرق وجميع
الاغذية التي تغذو غذاء كثيرا وتنفخ كالحمص مع البصل واللحم السمين والجوذابات التي يعلق عليه
البط والفراخ وماء الحمص بالفراخ ويحسي البيض النيمرشت قبل الطعام بوقت صالح من بزر الجرجير
وبزر الجرجير وبزر اللفت وبزر البصل وبزر الهليون وحب الصنوبر الكبار وبزر الكتان
وشقاقل وتودرين والسنا والعصافير وبوزيدان وبهمنين مكل جزو زنجبيل ودار فلفل و
قرنفل وقسط حلو وزعفران مكل نصف جزو يلت الجميع بعد الدق بدهن حب الخضراء ويعجن بعسل عسل

خمس بيضات كل يوم مع درهمين من
بزر جرجير وشلجم وتعاهد
الشقاقل المربى والزنجبيل المربى
والدار فلفل المربى وينفع منه
هذا الدواء صفته يوخذ

منزوع الرغوة وان كان عسلا رديا فينزع رغوته ولا يستقصى ويوخذ منه مثل الجوزة العظيمة بشراب حلو ويكون الاغتذا بما وصفنا صفة دهن يقوى وينعظ يوخذ من دهن البان اوقيه فيغلى فيه من الفلفل نصف مثقال ومن الحلتيت نصف مثقال ومن الجندبيدستر نصف مثقال ومن المسك دانق ومن لب حب القطن مثقالان ومن البورق نصف مثقال يدلك بقليل من الدهن في هاون حتى يستوى ويصب عليه بقية الدهن ويمسح به العجان والركب والقطن والخواصر والقضيب خاصة والانثيين صفة حقنة تسمن وتزيد في الباءة يوخذ حب الخضرا ودهن الجوز والبيرنابه مكوك نصف اوقية ومن الحمص الحنطة والحمص بالسوية يوخذ منهما كفان فيدقان بالما ويعصران ويغلى ذلك العصير قليلا بجميع الجميع ويجعل فيه دانقان جندبيدستر فيحقن به وربما جعل بدل جندبيدستر نصف وفيه ما الكراث ويحقن به وينفع من ذلك اذا لم يحضر غيره ان يعجن بزر الجرجير بشلم فانيد فيوخذ في كل يوم مثل الجوزه ويحسى عليه البيض النيمبرشت وينفع من ذلك يزيد في الباه زيادة كثيرة اذا كان الا تعاطم قويا والما نا قصا ان يوخذ من الترنجبين رطل ومن اللبن رطلان فيصب عليه ويطبخ بنار لينة حتى ينعقد ويوكل منه كما يوكل من الحلوا وينفع منه ان يسحق عشرة دراهم قرفه ويطرح في رطلين لبن بقر حليب ويحرك في كل ساعة ويشرب منه الشئ بعد الشئ حتى تستوى في يوم وينفع من كثرة الاحتلام وتقليل المنى ان يوخذ بزر الفنجنكشت عشرة ومن ورق السداب والفونج المجفف مكد خمسة دراهم ومن الكمون والسعد والجلنار مكد دهمين يسف منه خمسة دراهم بماء بارد ويهجر الاغذيه الكثيرة الاغذا وينفع منه اذا كانت مع حرارة هذا الدواء صفته بزر الخس عشرة دراهم ورد درهمين كزبرة يابسة عدس مقشر جلنار مكد ثلثة دراهم كافور نصف درهم يسف منه ثلثة دراهم وينفع منه ان تتخذ منطقة من الاسرب وتشد على الظهر عند القطن عاريا او فوق قميص رقيق ولتكن المنطقة عريضة وينفع من ذلك ان يسحق اسفيداج الرصاص بلعاب بزر قطونا ويطلى على القطن الباب التاسع والعشرون في الطمث وعلاج الارحام والحبل وينفع من احتباس دم الحيض حجامة الساق وفصد الصافن وشرب نقيع اللوبيا ونقيع السمسم واقوى من ذلك طبيخ الابهل اذا شرب منه نصف رطل والابهل نفسه

اذا اقمح والسليخة والمر والبكينج والجاوشير اذا اخذ منها درهم او من جميع طبيخ الابهل وطبيخ السليخة فانه يدر الطمث بقوة ويسقط الاجنة ان يوخذ رطل مر وثلثة كفوف حلبة وكف فوه الصبغ فيغلى بالما غليا جيدا ثم يصفى ويوخذ منه ثلث اواق ومن ماء السداب المعصور اوقية ونصف فيشرب ويقد يدر الطمث ويسقط الاجنة تحمل القطران وماء السداب وعوده ويحمل المر والفرزجات المتخذ من المر والجندبيدستر والبكينج بالسوية يحل بماء السداب ويتنفس وهذه كلها تسهل الولادة مع الدخول في الماء الحار ومسح فم الرحم وسقى الغالية في الشراب والمر نفسه يطرح المشيمة اذا سقى منه مثقال بشراب قوى وماء السداب وينفع من كثره دم الطمث ما ينفع من سيلان دم البواسير مما قد وصفناه وينفع من وجع الارحام الجلوس في الامياه التي يطبخ فيها بزر الكرنب والكرنب نفسه وبزر الكتان والبابونج وكل المراهم اللينة مثل هذا المرهم صفته يوخذ من لعاب الحلبة ولعاب بزر الكتان ومن شحم البط والشمع الاصفر والمبعة السايلة ودهن السوسن اجزاء سواء ويدعك حتى يستوى ويتحمل منها وربما جعل معه الزعفران والافيون كما وصفنا في باب البواسير وينفع من الرياح الغليظة فيها جميع ما ينفع القولنج الريحي وينفع من اختناق الارحام خاصة وهو وجع يعترى النسا يغشى عليهن ويجدنه كان شيا يرتفع من الخاصرة الى فوق ثم يغشى عليهن وينفع القروح في الرحم ان يزرق فيها الشياف الابيض التي بلا افيون والشمع وينفع من نتوها ما ينفع من نتو المقعدة وينفع جميع ما يدر الطمث ويقل المنى مثل هذا الدواء صفته يوخذ من بزر الفنجنكشت وورق السداب المجفف وورق الفونج اليابس وبزر الحرمل والسعد والسليخة السوداء والقسط المر اجزاء سواء ومن الجندبيدستر والمر مكد نصف جزو ويعجن بعسل ويعطى منه مثل البندقة بطبيخ الابهل والكمون وينفع منه ان يتحمل في ذلك الوقت غالية او دهن زنبق مع ورق النمام وتدنى انفها الحراق الكبريت او السداب وينظر فان كان الطمث منقطعا عولج بما يدره وان كانت شابة تبود ربت ويحما او ادمن سقيها من الادوية التي وصفناها في باب تقليل المنى ومما يعين على الحبل جميع الفرازج التي تنحى الرحم مثل هذه الفرزجة صفته يوخذ جندبيدستر ومسك

سايلية وقسط ومر وبارزد وجاوشير وفلفل وقليل مسك وعنبر اجزاء سواء يحل بشراب ويتخذ
فرازج ويحتمل بالنهار ويدلوا بالليل الى زوجها وليس من اخذ الجوارشن الكموني بالشراب العتيق
او السجزنيا اياما ويجتنب الاغذية الغليظة المنفخة **الباب الثلثون** في علاج الورم في الخصى والقضيب
والفتق وينفع من الورم الحار في القضيب والخصى فصد الباسليق وجميع الادوية التي ذكرت
في باب النقرس الحار وينفع من الورم الذي لا حرارة معه ولا حمرة القي وتقليل الغذاء صفة دواء
نافع من ورم الخصى الذي لا حرارة معه يوخذ من دقيق الحلبة ودقيق الباقلى ويجمع ببينج ويضمد
به وقد ينفع دقيق الباقلى وحده والمينفخج فينفع من الورم وينفع من قيلة الصبيان ان يحل
المقل بنبيذ ويطلى عليه وينفع من القيلة والرياح في الخصى ان يقطر في الاحليل دهن زنبق
فيغلى فيه مثقال من مسك ومثقالان جندبيدستر او سلاف من الغالية في دهن البان
ويقطر وينفع من صلابة الانثيين ان يوخذ مقل واشق ولبنى سايل فيحل بميفختج ويلقى عليه
دقيق الباقلى ما يجتمع به فيصب عليه شئ من دهن السوسن وان لم يحضر فدهن البزر و
يضمد به وينفع منه الادوية المحللة كالتي ذكرنا في النقرس وينفع من الفتق ان يوخذ
جوز السرو وسعد وموم ومرزنجوش وعفص وقاقيا وكندر يحل الصموغ في الشراب و
يجمع ويضمد بعد ان يرد ويشد ويجتنب صاحب الفتق البقول والباقلى وجميع ما ينفخ
ويديم اخذ الكمون والدواء الذي ذكرنا في باب الاستسقاء الطبلي الطارد للرياح
والسجزنيا والبادمهر وجميع ما يطرد الرياح وينفع من ادرة الماء ان يضمد بالسعد ودقيق
الشعير واخثاء البقر والذي ذكرنا في باب الاستسقاء الزقي مما يطلى على بطون المستسقين
فينشف الماء وينفع منه جدا ان يطبخ الزيت حتى يغلظ ثم يذر عليه رماد خبث البلوط ما يسحب
به ويضمد به وينفع رماد اصول الكرنب وقد يبزل فيخرج الماء وينفع من الفتق ان يحل
غرى السمك بشراب ثم يوخذ جوز السرو ومر وصبر مسحوقة ويضمد ويشد ولا يفتح الا في
كل سبعة ايام ولا يدخل الحمام ويجتنب صب الماء الحار عليه او يلزق لحم الصدف او لزوجته
التي تخرج من اللحم مع مر وكندر وقاقيا وغبار الرحى ويضمد به ويشد وينبغي لصاحب الفتق ان لا

حوك

١٥٨

يتحرك بعد الاكل وان يقل مزاج الشراب ويحذر الطفر والوثوب والصياح الشديد
ويلزم السكون والنوم بعد الاكل الى ان يخف البطن واصلحه ويشرب من النبيذ اقوى
والطيب شئ يسير **الباب الحادي والثلثون** في وجع المفاصل والنقرس وعرق النساء وينفع من
وجع المفاصل والنقرس اذا كان حاميا حادا او ورما فيه حمرة وحرارة ان يفصد ان كان
في اليد اليمنى فمن اليد اليسرى وان كان من اليسرى فمن اليمنى وان كان في الرجل اليسرى
فمن اليد اليمنى وان كان في الرجل اليمنى فمن اليد اليسرى وذلك في وقت هيجان العلة بالقرب
من الوقت الذي يعتاد فيه واذا هاجت العلة فينبغي ان يفصد وان كان قد فصد قريبا
ويوضع على الموضع خل وماء ورد قد شرب خرقة كتان وبردت على الثلج وتغير متى حميت
وينفع منه هذا الطلاء صفته يوخذ صندل ابيض وشياف ماميثا وفوفل واسفيداج
الرصاص وطين ارمني وبوشق ارمني وورد يسحق الجميع بخل وماء ورد ويطلى على جميع الاورام
الحارة في ابتدايها وينفع منه عصارة حي العالم وعصارة الخس والبقلة المباركة اذا سحق
بها الصندلان والورد وهذا الدواء طلى به مع قليل من الخل او يدق هذه البقول بشئ من
الخل ويضمد ومتى لم يحضر شئ من هذا فيشرب الطحلب بالخل ويضمد او يشرب ورق القصب
الرطب المدقوق في الخل ويضمد به او يصب عليه الماء البارد فان سكن الوجع والورم والا
يسهل بهذا الدواء الا ان يكون الطبيعة تجي من ذاتها في اليوم مجلسين او ثلثة ويكون
دقيقة سايلة صفته يوخذ من الهليلج الاصفر من خمسة عشر درهما الى عشرين درهما ومن
البنفسج اليابس وورق الورد الاحمر اليابس لكل سبعة دراهم بزر الهندبا ثلثة دراهم ومن السقمونيا
الابيض درهمين يطبخ على ما ذكرنا غير مرة ويشرب مع خمسة عشر درهما سكر ابيض او يسهل بشراب
الورد المقوى او بشراب الاجاص المقوى ونحوه مما ذكرناه في الصداع الحار او بماء الجبن
او بنقيع الصبر في ماء الهندبا بنصف رطل ونصف ماء الهندبا اس وقد يغلي على اوقية صبر وينفع يوما
وليلة ثم يسقى منه اوقية صبر وينفع واحدة الى اوقية ونصف اياما حتى يجوز انه قد استفرغ منه الكفاية
وقد ينفع الصبر في ماء ورق الورد المعصور او يسقى من نقيعه اوقية او بعض السكنجبين المقوى بالسقمونيا

فانذا جود هذه كلها ان يتخذ هذا السكنجبين بالماورد على ما ذكرنا ويداف في اوقية منه ثلثة
طساسيج الى ربع درهم سقمونيا ويسقى ويدق حتى يصير مرهما ويوضع على الموضع وقد مسح وجهه
بدهن ورد او بدهن بنفسج ان كان هناك بعد ادنى حرارة او دهن خيري ان لم يكن حرارة
وتوضع فوق الموضع اذا كانت المعدة العلة من الحرارة وبقي عن المادة بقية خرقة قد غمست في الماء ورد
والخل ويطلى ببعض الاطلية المبردة القابضة وينفع منه في هذا الوقت شحم البط اذا اذيف في
الشمع ودهن الخيري وشرب لعاب الحلبة ولعاب بزر الكتان او يوخذ شمع اصفر جزو ودهن
خيري جزو فيذاب ويطرح عليه من شحم الدجاج المذاب جزو ومن لعاب الحلبة ولعاب بزر الكتان
مكى نصف جزو ويضرب حتى يستوى وينفع منه مرهم الدياخليون اذا لين بدهن حل ويضمد به
وينفع منه ان يسلق بزر الحلبة ثم يسحق بمنفخج حتى يصير طلاو ويطلى عليه او يضرب بزر الكتان بمنفخج
ويطلى عليه او يدق حب البطيخ ويطلى بالمنفخج او يحرق بزر الكتان ويجمع بعكر دهن الزيت ويطلى
عليه واذا اغلظ الورم نفع منه ما سنذكره من بعد وليتعاهد اصحاب هذه العلة في وقت
هيجانها بالعدس والخل والحصرم والسماق والقريص والاهال ورخل الزيت والبقول المبردة
مما ذكرناه لاصحاب الامراض الحارة وينفع من النقرس واوجاع المفاصل اذا كان معها برد
ان يستعمل القى اذا كانت العلة في الرجلين ثم الاسهال واذا كانت العلة في اليدين استعمل
الاسهال ثم القى بما ذكرناه من الادوية التي صفة دواء نافع من ادوية النقرس البارد يوخذ
شحم الحنظل خمسة دراهم قنطوريون دقيق عشرة دراهم سكبينج خمسة خشب الشبرم درهمان مقل ثلثة حب
الشبرم درهمان ونصف فان هذا الدواء يخرج الخام من اقصى المفاصل وينفع ان يوخذ تربد عشرة
دراهم شحم حنظل خمسة دراهم سقمونيا درهمان ونصف سكبينج خمسة دراهم مقل درهم حب الشبرم مثل الاول
ومن بعد القى والاسهال فاستعمل ما يطلى على الموضع دهنا يسخن مع تقويه مثل هذا الدواء صفته
مر صبر اقاقيا سك مكى جزو ميعه سايلة جند بيدستر مكى نصف جزو فرفيون ربع جزو ويتخذ
اقراصا وعند الحاجة يحل بالشراب ويطلى به الموضع واذا انقطع مجي المادة ولم يزد الورم والوجع
فيضع عليها المنضجة المحللة بغير عنف والمسكنة للوجع كهذا الدواء صفته يدق الحلبة بماء العسل ويضمد

واذا هدا الضربان والحرارة
وانتهى الورم فلم يزد ومنع عليه
ما يحلل برفق ويوخذ بابونج
ودقيق الشعير وحطمي ابيض
فيطبخ بماء ويطلى

به او يعجن الخطمي الابيض بلعاب الحلبة وبزر الكتان ويضمد به او يوخذ من البابونج المسحوق
والباقلى المسحوق والخطمي الابيض مكى كف ومن الزعفران نصف واحد فيجمع بالمنفخج ويوضع
عليه وان كان العضو شديد البرد فاطله ومرخه بالدهن الذي جند بيدستر وفرفيون او يوخذ
ميعه سايلة وجند بيدستر اجزاء سواء ومن الفرفيون نصف جزو ومن الخردل نصف جزو
ويدعك في هاون بدهن سوسن او دهن خيري وليكن الدهن اربعة امثال الادوية ويمرخ
به العضو وينفع من الورم الغليظ ان يطبخ الزيت حتى يغلظ ثم ينثر عليه رماد خشب التين ويضرب
حتى يصير مثل المرهم ويضمد به وينفع منه ان يطلى بالاشق والخل يحل الاشق بالخل في هاون و
يطلى به ويترك ليلة ثم يوخذ رماد اصول الكرنب ورماد الشبث وبزر الكتان محرق
فيجمع بشحم عتيق بداف ويدق به حتى يستوى ويضمد به الموضع واذا بقي صلابة في المفاصل
فليرش الخل على حجارة محمية ويقام فوق بخارها ويغلى الخل ويكمد الموضع ببخاره ثم يطلى بالاشق
والخل يوما ثم يضمد بعد ذلك بمرهم متخذ من الشمع والمقل والدهن ولعاب الحلبة ولعاب
بزر الكتان بالسوية ويضمد على ما وصفنا ويضمد بهذا ثلثة ايام ثم يعاود بخار الخل والطلى
بالاشق والخل مرة بعد اخرى حتى يتحلل تلك الصلابة وينبغي لاصحاب اوجاع المفاصل
ان يقللوا الغذا ويتركوا النبيذ البتة ويحذروا التخم والجماع على الامتلاء ودخول الحمام
واسباب المفاصل التي يعتادها هذا الوجع بالقرب في وقت العلة وينفع اصحاب اوجاع
المفاصل البارده هذا الدواء صفته يوخذ من بزر الكرفس وبزر الرازيانج وبزر الجزر البري
ونانخواه وابهل وورق السداب المجفف مكى جزو وفوة الصبغ وسك وقسط ولوز مر وزراوند
مدحرج مكى نصف جزو ويسف من هذا الدواء كل يوم درهمين ويبتدى فيه من ايام الشتا
والى وسط الربيع ولا يوكل عليه اربع ساعات ثم يوكل ويجتنب القوابض والاطعمة الغليظة والبقلى
من الغذا ويدخل الحمام من قبل الاكل ويغتذى بلحوم الطير ولحوم الصيد ولا تشرب النبيذ في هذا
الايام البتة فيستاصل وجع المفاصل ويبرا برءا تاما وينبغي ان ياخذ هذا الدواء البلغميون واصحاب
الابدان الخصبة الرهلة ويحذره النحفاء والمحرورون فانه يودى بهم الى الدق وينفع من وجع المفاصل

والنقرس اذا شرب فی بدو العلة وانتهائها ویسکن الوجع ان یوخذ من السورنجان الابیض لحلیت جزو
ومن الفلفل والدارفلفل والزنجبیل والسنا المکی والکمون الکرمانی وورق الکبر وسعد سایله مکی عشر
لحزو سکر مثلها یسف منه درهمان الی ثلثة او یوخذ اذا کانت حرارة من السورنجان جزو من العدس
المقشر جزوان ومن العظام المحرقة ربع جزو ومن السکر مثل الجمیع یسف منه من درهمین الی ثلثة فانه
یسکن الوجع من ساعته وینبغی ان لا یستعمل مثل هذه الادویة الا بعد النفض ونقاء البدن لانها تمنع المواد
ان تنزل الی المفاصل واذا کانت کثیرة احدثت ضررا عظیما ولا ینبغی ایضا ان یلح علی الاعضاء التی
یکون فیها الورم بالادویة القویة التحلیل من غیر تلیین فانها تنفع الاعضاء التی یکون فیها الورم لکن
ینبغی ان تلین حینا وتحلل حینا او تلین وتترك الطبیعة لیکون هی التی تحللها وخاصة فی الابدان
الحارة المزاج فانه علی هذا التدبیر لا ینتفع الاعضاء وینفع من عرق النساء ووجع الورك الذی مع
حرارة ویحس العلیل فی ورکه او رجله بحرارة وضربان ویسکن عند الاشیاء الباردة فصد الباسلیق
ثم فصد عرق النساء وصب ماء الثلج علی تلك الرجل حتی تخدر ویتعاهد فصد الباسلیق وترك المشی
وجمیع ما وصفنا فی باب اوجاع المفاصل الحارة من التدبیر والغذاء واما الذی مع برودة فینفع منه
القیء مرات ثم الحقن الحارة التی وصفنا فی باب القولنج وهذه حقنة لهذا الوجع صفته یوخذ من قشور
اصول الکبر وقشور الحنظل وبزر الفجل وبزر الجرجیر وبزر الفنجنکشت والشیطرج الهندی وفوه الصبغ
مکوکف یطبخ بالماء حتی یحمر الماء ویحقن بثلثة اواق منه مع نصف اوقیة رغوة الخردل ویمسکه
ویصبر علیه ما امکن ویعاد حتی یخرج الدم فاذا خرج الدم فقد براء وقد تنفع فرزجة تحمل صفته
یوخذ شحم الحنظل والحب الذی یغسل به الصدف وبورق واشق وقشور اصول الکبر تتخذ
اشیافا طوالا وتحمل ویصبر علیه حتی یبح الباب الثانی والثلثون فی الدوالی وداء الفیل وینفع
من الدوالی وهی العروق الغلاظ الملتویة التی تظهر فی الساق واکثر ما یصیب ذلك لمن یکثر المشی
کالفیوج والحمالین فصد الباسلیق ثم فصد هذه العروق وسحجها حتی یخرج ما فیها من الدم ویتعاهد
صاحبها بعد ذلك فصد الباسلیق من الید المحاذیة لتلك الرجل وفصد عرق مابض الرکبة
وطبیخ الافیتمون وشدها بالعصاب من ابتداء الکعب الی الرکبة وان لطخ علیها الخطمی وبیاض البیض

والوفی

والقافیا ثم عصب کان اصلح فی داء الفیل وینفع من داء الفیل فی ابتدائه فصد الباسلیق والقیء وقلة المشی
والقیام وینفع منه الحب الذی ذکرناه فی تدبیر النقرس البارد المتخذ بالقنطوریون وشحم الحنظل
وتعصب الرجل یوضع ابتداء العصابة علی ظهر القدم ویذهب به الی فوق ناحیة الرکبة
واذا استفرغت ونقی البدن فضمد برماد الکرنب وبورق الخبز ودقیق الشلیم یعجن بماء
رماد قضبان الکرم او خشب التین ویطلی علیه به ویشده ولا یفتح یوما الی یومین ثم یعاد
علیه الطلاء والتدبیر ویجتنب اصحاب هاتین العلتین طول القیام وکثرة المشی وتعلیق
الرجلین فی الرکوب والاغذیة الغلیظة وما یولد السوداء فی المالیخولیا الباب الثالث والثلثون
فی وجع الظهر والعنق والعرق المدینی وینفع من وجع الظهر العتیق هذه الحقنة والحقن التی ذکرنا
فی الجماع والادهان التی فیها جندبیدستر وینفع منه خاصة زیت قد طبخ فی رطل منه اوقیة
ورق الدفلی یمرخ به الظهر لیلا ویستحم غدوة ویاکل الاسفیدباجات والمالح وما خف
من الاطعمة ویتعاهد حب المنتن وحب الشیطرج او هذا الحب وهو اخص به صفته یوخذ شحم
حنظل شیطرج سکبینج اجزاء سواء جزوان جندبیدستر نصف جزو مقل جزو یعجن بماء الکراث
الشربة درهمان الی درهمین ونصف واما وجع الظهر الذی مع ضربان ویشتد عند شرب النبیذ
فینفع منه فصد الباسلیق والدخول فی الماء البارد ویحدث هذا کثیرا لمن یکثر شرب النبیذ
الصلب وینفع من عرق المدینی ان یشرب کما یبدو نصف درهم صبر اسقوطری والیوم الثانی
درهم والیوم الثالث درهم والا فیبطل اصله ولا یطول فاما اذا طال وخرج فینبغی ان یلف
علی قطعة رب ویکمد موضعه بخرق حارة ویصب علیه ماء حار حتی یسهل خروجه ان عسر حتی یخرج
اخره فان انقطع فی حال فینبغی ان یدخل المیل ویشق بالطول شقا له مقدار ویعمق فیه قلیلا
ثم یعالج بالمرهم حتی یبرا الباب الرابع والثلثون فی الزینة وما یتعلق بالعوارض فی ظاهر البدن
صفة خضاب یسود الشعر یوخذ رطل عفص فیمسح بزیت ویقلی فی المقلی حتی یتفق ویوخذ من
الروسختج والشب والکثیرا امکن خمسة عشر درهما ومن الملح الاندرانی سبعة دراهم یعجن الجمیع بماء حار
بعد ان یسحق مثل الکحل ویخمر ثلث ساعات او اکثر الی ست ویلقی علیه ورق السلق او غیره

ثم يغسل صفة اخرى يوخذ مرداسنج جزو نوره لم تطفى جز وطين حر ثلثة اجزا الجميع يجمع بالماء
ويخضب به وينتظر اربع ساعات ثم يغسل بخطمى او بورق السمسم فانه يسود تسويدا
شديدا صفة اخرى مرداسنج يسحق كالكحل ويلقى عليه مثله ملح او نوره جيد ويعجن بالماء
ويحرك فى الشمس حتى اذا ادخلت فيه صوفة بيضاء سودها ثم يعجن بذلك الماء
الحنا ويخضب به مرتين فى ليله ويدخل من غد الحمام صفة دواء يسع به الفصول يوخذ
من ماء المرداسنج والنورة التى تسود الصوف جز وماء الحنا الاحمر الذى قد انقع فيه ورق
الحنا ثلثة ايام ويعاد بعد ذلك غليه ويصفى جزوان دهن لب حب القطن يستخرج دهن
الحمص جز ولب حب القطن نفسه جزو مرداسنج نصف جزو يجمع الجميع فى مغرفة حديد و
يطبخ على نار لينه حتى يصير كالغاليه ويسع به الفصول وينفع من تساقط الشعر دهن الآس
صفته ورق الآس الرطب مرضوض ويلقى فى الزيت الركابى ثلثة اواق فى رطل ويشمس
ثلثة اسابيع ويستعمل فان اخذ شيا من اللادن فحل فى شراب وجعل فيه نصف اوقيه
لادن ومثله شراب اسود قابض ثم صب عليه رطل دهن الاس ويستعمل كان مع
حفظ تساقط الشعر منبتا له وينفع فيه دهن الاملج بطبيخ الاملج بالما بعد ان ينقع فيه
ثلثة ايام ثم يصب على ذلك مثله دهن ويطبخ حتى يذهب الماء ويستعمل دهن يطلى الشعر
قلى جزو ونورة جزوان وزرنيخ اصفر عشرة اجزا يصب عليه من الماء ما يغمره ويترك ثلثة
ايام ثم يصفى ويوخذ الماء الصافى ثلثة اجزا ومن دهن شيرج جزو ويطبخ بنار لينه حتى
يذهب الماء ويبقى الدهن وينزل على النار ويمرخ به الموضع ويصبر عليه ثم يغسل فى داء الثعلب
وينفع من داء الثعلب ان يدلك بخرقة خشنه حتى يحمر ثم يدلك بالبصل الماكول
او بصل النرجس ان كره رايحة البصل ومتى حدث عنه حرقة سكنه مسح بالشمع ودهن الورد
حتى يسكن ثم اعيد عليه الدلك بالبصل حتى ينبت الشعر صفة طلاء قوى لداء الثعلب يوخذ
زهر البحر عشرة دراهم بورق وخردل وكبريت مكى درهمان موبزج درهمان يستعمل بعد الدلك
بالخرق الخشنة بان يطلى عليه هذا الدواء بزيت عتيق ويتعاهد بالشمع ودهن الورد ومتى

دهن يحلي الشعر

اشتدت

اشتدت حرقته ترك الى ان يسكن ثم يعاد فى الخرازة وينفع منه ان يغسل بطبيخ السلق او
مدقوق الحمص والحلبه او بلعاب الخردل ومداومة علاج الخزاز الحلق الدايم والدهن بالليل والحمام
بالنهار وينفع من السعفة ان يوخذ عروق صفر وحنا ومرداسنج وقشور الرمان ويستعمل
بخل خمر ودهن ورد بعد ان يدلك بخرقة خشنة حتى ينظف الخكريشه ويدما وينفع من
السعفة العتيقه ان يوخذ من التراب الذى يخلص منه الذهب جزو فان لم يوجد اخذ ملح
الطعام وزاج ويوضع فى اتون الحدادين ويجعل فى كوز مطين او قدر يصبر على النار ويخرج
اذا فرغ من الوقود عليه ويستعمل او يوخذ مرداسنج جزو وعفص محرق وزراوند مدحرج
مكى نصف جزو ويسحق الجميع بخل خمر ثقيف ثم يجعل معه شيء من دهن ورد ويطلى به الراس
بعد تنظيفه وحلقه بالنورة فى الكلف وينفع منه والبرش والنمش العضد والابهام
بطبيخ الافيون والطلا بمثل هذه الاطليه صفة يوخذ بزر بطيخ مقشر جزو وقسط حلو نصف
جزو بوزجير ربع جزو يطلى بماء العصفر الذى يعلقه الصباغون بالليل ويغسل و
ينفع منه ان يطلى باللوز المر بالمقل يرقان جميعا او احدهما بعصير ورق الفجل ويطلى على
النمش وقد ينفع منه بزر الفجل اذا طلى بطبيخ التين وينفع من الكلف والنمش والبرش ان
يسحق الخردل بطبيخ التين ويعمل تلك الموضع خاصة بعد الخروج من الحمام والانكباب على
الماء الحار وينفع منه ان يحل الزرنيخ الاصفر بماء الكزبرة الرطبة ويطلى الكلف والاثار
الخضر الذى يقع من جرته والبرش ايا ما على الموضع نفسه ويكمد كل يوم فانه يذهب به
وينفع من شحوب الوجه واللون والكلف غمره بما هذه صفته لوز مقشر ودقيق الباقلى
وكثيرا مكلكف يطبخ الجميع بماء الشعير ويطلى بالليل وتغسل بماء قد غلى فيه نخالة الحنطة وينفع
يابس وبزر البطيخ مكلكف يطبخ فى سبعه ماء فيصقل الوجه ويبرقه فى الجرب وينفع
من الجرب العضد والاسهال بنقيع الهليلج الذى وصفنا يسهل فى كل اسبوع مرة ويترك
الاغذية المالحة والحريفة والثوم والافاويه والعدس والكرنب والنمكسود والصيل والبقل الا
بالمزاج الكثيرة وشرب المياه القايمة وبعد الاستفراغ وتنقية البدن يطلى بهذا الطلاء صفته يوخذ

هذا الطلاء نافع والتجربة شهدت به

زيبق مقتول اقليميا الفضة كبريت فارسي ورق الدفلى كندس قلي مرداسنج اجزاء سواء و
يطلى بخل خمر ودهن ورد اربعة اجزاء بالليل ويدخل الحمام من غد وهذا الطلاء قوي وانما
يستعمل في الجرب الغالب الكثير الرطوبة وينفع منه طلاء الين من هذا صفته مرداسنج زاج الحبر
بالسوية فيسحق بخل ويدفن في الارض الندية شهرا وهو في كوز خزف ثم يخرج ويستعمل فيكون
بالغا في اذهاب الجرب مع قلة لذع وقد ينفع منه نفعا بليغا الزرنيخ الاخضر وحده
اذا سحق بدهن وغسل من الغد في الحمام بالاشنان الاخضر وخل وصفة طلاء ينفع الحكة والجرب
اليابس يؤخذ عروق صفر وقسط حلو وبورق الخبز يكون جزء وسبعة ثلثة اجزاء يطلى بدهن ورد في
الحمام وينفع منه ادمان الحمام ودلك البدن بدهن ورد وخل خمر وربما جعل معه عصارة الكزبرة
وهذا الين من الاول وينفع من الاسهال بماء الجبن وماء الشاهترج وادمان الدواء المتخذ بالقنبيل
وهو شاهترج جزوان بالسوية اهليلج اصفر مثلها قنبيل بالسوية يحل ويشرب منه وينفع منه نقيع
الصبر نفعا بليغا وقد ذكرنا قبل وينفع من البهق الابيض هذا الطلاء شيطرج فوة الصبغ كندس
خردل يسحق بخل ثقيف ويطلى به في الشمس حتى يجف مرات ثم يغسل ويدلك بالنخالة ودقيق
الحمص ويعاد وينفع منه ومن البرص الاسهال بالدواء الذي ذكرناه في النقرس البارد ويطلى
هذا الطلاء الذي نذكر يؤخذ شيطرج وكبيكج ومويزج وبطون الذراريح وبزر الفجل وكندس
وخردل فيسحق بماء بصل البلبوس ويطلى به بعد الدلك حتى يحمر صفة طلاء يطلى في الشمس
ويتعاهد في غير ايام الاسهال الاطريفل الصغير والكبير الفلفل والسكر والزوفا اجزاء سواء
ومثلها سكر يستف منها ثلثة دراهم والدواء الذي ذكرناه في باب الحفظ اذا طوح منه البلادر
وينفع من ذلك اجتناب الالبان والسموك وتركها البتة والاقتصاد على شرائح اللحم
الاحمر المقلية بالزيت المطيبة بالابازير ويشرب الشراب القليل المزاج ومما ينفع من البرص بحجارة
منه ان يدلك بالقنابرى الرطب طرفي النهار وينفع منه ان يطلى بدم الحية التي تسمى اسود
سالخ وهي حية سوداء كثيرا ما يكون في البساتين والبلدان الحارة وفي البهق الاسود وينفع منه الفصد
وطبيخ الافتيمون وما ذكرنا في باب الماليخوليا من غذاء ودواء وان يطلى بهذا الطلاء بزر الفجل كندس

قط

طلاء دافع للجرب

ذكر الجرب

شراب

قطا اجزاء سواء يطلى في الحمام مرات كثيرة وينفع الجذام في ابتداء الفصد والاسهال المتواتر
بما يخرج السوداء مما ذكر في الماليخوليا وما ذكر هناك من غذاء وتدبير والحمام الدائم بالماء
العذب وشرب اللبن والتادم به والاقتصار عليه فقط ان امكن ومع اليسير من الكعك
فان هذا اجود تدبير وجدناه له فاجودها البان الضان ودلك البدن كل يوم في الحمام بالبورق
ورماد خشب التين ثم الانتقاع في الماء العذب ساعة بعد ساعة الى ان يبتل البدن ويترطب
جميعه واستعمال صب الدهن على الراس وشرب الشراب الكثير المزاج وقد ينفع منه شرب دهن اللوز
الحلو ودهن السمسم على عصير العنب بعد الاستفراغات اياما كثيرة والكون في البلدان الرطبة
النزهة الكثيرة البقاع والاجام وقد ذكر القدماء انه ينفع منه اكل لحوم الافاعي اذا طبخت بالشبت
والملح والماء وحقق جالينوس ذلك وترياق الافاعي ايضا فقد اتفقوا على نفعه منه والدواء
الهندي الذي يتخذ بالبيش المعروف بالبرجلي واما نحن فلم نجرب شيئا من هذه وقد
عالجنا هذه العلة غير مرة وهي التي لم تنفع الى تقريح البدن بما ذكرنا في هذا الكتاب في غيره من
كتبنا فصلحوا وعاد اشفار بعضهم وشعره نبت واقبل لونه يصفو ويرجع الى حالته الطبيعية وينبغي
ان يطالوا العلاج ولا يمل طبيبهم من معالجتهم من قلة ما يرى من انتفاعهم فانه لا يستيقن له
كثير نفع ثم يظهر ضربه نفع عظيم في الثاليل وينفع منه ادامة الحمام وترطيب البدن على ما ذكر في
باب الجذام ودلك الثاليل بالخرنوب النبطي الرطب فانه يذهب لها او بورق الاس الرطب
وبورق الكرم والكزمازج وينفع من الشرى الاسهال بالهليلج الاصفر على ما ذكر وشرب الرائب
الحامض وماء الحصرم والبزرقطونا والسكر والنخ الخراساني وهي افلنج الخراساني يستف منه مثقال
مع سكر عشرة دراهم والدخول في الماء الفاتر اذا كثرت واذى والفصد وان كان كثيرا غليظا
موذيا شديد الحمرة منبسطا ودلك البدن بالخل ودهن الورد بعد الاستفراغ ودخوله بعد ذلك
في الماء الفاتر ان هيجه واكربه وترك الدخول فيه الى ان يسكن ومتى ما تهيج المسح بالدهن والخل
يدخل في الماء الحار بسرعة واسهل بطبيخ الهليلج ثم عاود الدهن والخل واذا لم يهيج بل يسكنه
فاستعمل بعده الماء البارد وينفعهم نقيع المشمش اليابس اذا شربوه على الريق وينفع من الحصف

الشرى

تعاهد المواضع التي يكثر فيها العرق بالغسل بالماء البارد وطليها بالتوتيا والمرتك الابيض
فان هذا يمنع العرق فيمتنع كون الحصف فاذا يكون الحصف فليعالج بعلاج السعفة ويوخذ
منه ما يوخذ للشري دواء وغذاء وينفع من القوبا الدلك بحماض الاترج او بالقاقيا والخل
والدلك بالنقد الرحلبه وكثيرا قلقانت في خل ويطلى عليه والدهن نفسه مما ينفعه اذا اديم
الاستعمال به وينفع من البليخية والخكريثات شرطها وجرحها بالحديد والخرق الخشنة حتى
يسيل منها الدم وذلك بعد الفصد والاسهال بطبيخ الهليلج وانفع من ذلك ان
يرسل العلق عليها وادوية السعفة يعالج بها وينفع من الجراحات الطرية ان يعالج بالصبر
والمر والكندر والانزروت ودم الاخوين فان هذا دواء قوي في انبات اللحم والحام
الجراحات الطرية وينفع من القروح والجراحات في اكثر الامر وهو جيد لحرق النار جدا
المرهم الابيض صفته يوخذ مرداسنج مسحوق يسحق بالخل حتى ينحل ثم يسقى الخل مرة بعد مرة الى ان
الركالي مرة يضرب في الهاون حتى يربو ويبيض ويصير بمنزلة الناطف الرطب ثم يرفع فان طرح
على الرطل منه اوقية من العروق المسحوقة ويضرب ثانيا كان ذلك المرهم الاخر ويصلح للسعفة
واندمال القروح التي هي اكثر رطوبة وهذه صفته اعني المرهم الاسود المنبت للحم يوخذ زيت
فيطرح في كل رطل منه اوقيتان مرداسنج ويغلى حتى يسود ويصير مثل القطران ثم يلقى فيه الدرور
الملحم الذي وصفنا ما يغلظ به ويحرك حتى يستوي ويطرح في ذلك الزيت شيء من علك
البطم مقدار اوقية في رطل دهن ويزاد في الذرور من مرهما اصول نبات الجاوشير او الكندر
او منهما جميعا فانه مرهم قوي جدا في انبات اللحم ولا ينبغي ان يستعمل في الجراحات الحادثة
ولا في الصيف صفة المرهم الاخضر الذي ياكل اللحم المنبت الفضل الردي وهو ان يوخذ اوقية
اشق فيسحق بالخل حتى ينحل ويكون نحو الخلوق ثم يلقى عليه من الزنجار ما يصير في ثخن الزبد
وليكن زنجار الخل فان زنجار النوشادر حاد جدا وقد يتخذ منه صنف اخرى يطبخ
العسل قليلا ويذر فيه من الزنجار ما يصير اذا برد مثل الزبد فيكون اشد جلاء للقروح والوضر
واشد تنقية لها ويستعمل هذا المرهم في النواصير والقروح الكثيرة الوضر والبيض حتى اذا جلاها

وطن

وطهر اللحم الاحمر عولج بما ينبت اللحم وقد ينبت اللحم انباتا جيدا في الصيف المرهم الابيض اذا
طرح عليه من الذرور الذي وصفنا مثله ماء ويسحق في شقاق العقب وينفع منه هذا
الدواء صفته يطبخ اوقية من المرداسنج في رطل زيت حتى يغلظ ويلقى معها اوقية بارزد
واوقيتان شمع واوقية زفت ونصف اوقية كثيرا ويستعمل الباب الخامس والثلثون
في لذع العقارب ونهش الرتيلا ونهش الحيات وعضة الكلب الكلب ولذع الزنابير
في لذع العقارب وينفع منه ان يكمد موضع اللذعة بالجاورس والملح المسخن او بخرق
مسخنة او يدني من النار وينفع منه شرب النبيذ الصرف القوي وينفع منه اكل الثوم والحلتيت
والبندق اذا اخذ منه شيء صالح ينفع منه وهذا ترياق نافع للذع العقارب جدا يوخذ
من الزراوند الطويل وجنطيانا واصل الكبر واصل الافسنتين النبطي اجزاء سواء يعجن بعسل و
يوخذ منه قدر جوزة ويطلى موضع اللسعة بالنفط الابيض والجندبيدستر او بزيت قد غلي فيه
ثوم وان كان ثوم بري كان اقوى وينفع منه بخاصيته فيه ان يوضع عليه الفضة ويطلى بالكبريت
والنفط او يضمد بالخردل المدقوق او يطلى عليه فرفيون بزيت او يطلى عليه فلفل مع زيت
او يوخذ من البندق الهندي وهو المسمى دنتيم بالماء البارد او يستف راحة ملح مسحوق
وسم شب وينفع من نهش الرتيلا كل ما ينفع من لذع العقرب وينفع منه التعرق في الحمام
والنطول بما في الماء الحار جدا وشرب النبيذ المسخن في نهش الحيات وينفع منه بعد ان يوثق
ما فوقها او يقطع ان كان من نهش الافاعي الرديه ووقع في الاصابع ونحوها اكل الثوم
وشرب الشراب الصرف وينفعهم سمن البقر والعسل اذا سخنا وتحسوا منه مرة بعد مرة شيئا
كثيرا وينفعهم منه وضع المحاجم على موضع اللذعة وتضميدها بعد الدلك بالبصل المدقوق
وينفعهم منه دواء خفيف مجرب صفته جندبيدستر فلفل زرنيخ احمر مكي درهم بزر الشبث
عشرة دراهم يعجن بميبختج ويعطى مثل الجوزة وهذا الترياق ايضا قوي جدا للذع الافاعي صفته
يوخذ شونيز جزء فلفل زراوند مدحرج جندبيدستر مكي ربع جزء ويعجن بعسل ويعطى بالطلا
قدر جوزة وينفع منه ان يسقى من عصير الكرنب رطلا مع رطلين من نبيذ وينفع ان تقيئ

من السليخة ثلثة درهم بماء العسل وينفع منه اكل القنابري بخاصية عجيبة بعد ان يلطخ موضعه
بالقطران ولا شي انفع من ترياق الافاعي اذا حضر وينفع منه ان يغلى الخل ويشرب منه
اربع اواق الى خمسة ويشرب من قشور اصل الكبر او من الدحرج ثلثة درهم مع اربع اواق خل ممزوجا
او يقمح من بزر الحنظل قوقى ثلث سفات ويشرب عليها خل وينفع منه ان يقمح عشرين درهما
دقيق الكرسنة ويشرب عليه نبيذا صرفا وينفع منه ان يقمح ثلثة درهم من لب الاترج وينفع من عضة
الكلب الكلب ان يضمد موضع العضة بالبصل والثوم والخردل ويعلق عليه المحاجم ويسهل بطبيخ
الافيثمون مرات كثيرة ويسقى ماء الجبن ويشرب من النبيذ العتيق شيئا قليلا الباب

السادس والثلثون في الحميات وينفع من الحمى الحارة التي معها خشونة اللسان سقي ماء
الاجاص في البحران لم يكن الطبيعة لينه وماء الشعير مع طلوع الشمس وماء القرع وماء الخيار
وماء البطيخ الهندي مع السكر انصاف النهار خاصة ان كان الصيف ولعاب بزر قطونا
مع الجلاب بالليل وان اغتذ وانثى والاحاحة سقوا ماء الشعير ماشيه ويصلح لهم من
الطعام الخبز المخض مع مثله سكر ابيض او طبرزد وسويق الشعير المغسول بالماء المغلى ثم لوت
اذا عليه مثله سكر ابيض ويشرب بماء الثلج والخل زيت معمول من الجلاب وخل ودهن
اللوز وما يتخذ من الماش والقرع والبقلة اليمانية والسلق والعدس بدهن حل
او دهن لوز ويغرغر الماء بالسكنجبين الساذج وان كان سعال فبالجلاب وينفع من
الحميات المتطاولة اقراص الورد صفتها ان يوخذ من الورد المطحون عشرة درهم طباشير
خمسة درهم سنبل الطيب درهم رازيانج ثلثة درهم يسقى منها ثلثة درهم بسكنجبين ساذج
وينفع من الحميات الحارة الحادة امياه الفواكه المزة وماء كشك الشعير وماء الهندبا
المغلي المروق بالسكنجبين الساذج وماء الرمانين وينفع منها ومن الحميات التي كانت
مع حرارة ثم لانت وتطاولت ان يوخذ كل يوم عشرة درهم جلنجبين سكري مع عشرة
درهم سكنجبين ساذج سكري مع عشرة درهم سكنجبين ساذج وينفع من النافض
شرب الماء الحار مع السكنجبين الساذج يشرب منه شيئا صالحا ويقيا وقت النافض

فانه

فانه يخفف الحمى وينقص من مدتها وينفع من شدة النافض ان يصب ماء يغلى في طشت ويكب
العليل عليه ويلبس كسيه ويتجرع الماء الحار فانه يخفف النافض ويسرع مفارقتهما اياه
ويكثر العرق ويكسر عادية الحميات وينفع من حمى الربع النقي يوم الدور بالماء الحار
والسكنجبين والاسهال في ساير الايام بمطبوخ الافيثمون واذا طالت جدا ولم يكن
حرارتها شديدة نفع منه دواء الحلتيت المعمول من الحلتيت وورق السذاب
والمرزنجوش يسقى في يوم الدور مثقال ويتجرع ماء حارا ويكب عليه ويلتف حتى يعرق عرقا
شديدا وينفع من الحمى التي تنوب كل يوم ويطول مكثها الجلنجبين وهذا الدواء
صفته ورد مطحون عشرة درهم سنبل الطيب درهم مصطكي درهم بزر الهندبا بزر
الرازيانج بزر الكرفس انيسون مكل درهمان يسقى منه ثلثة درهم بسكنجبين ساذج
وان كانت الحرارة اسكن سقي بطبيخ بزر الرازيانج وينفع من الحمى الذي قد
ازمنت وطالت ويزيل معها الوجع هذا الدواء اذا جعل فيه عصارة الغافث
جزو عصارة الافسنتين جزوان طباشير جزو ورد جزو وسقي بطبيخ بزر الرازيانج
وبزر الهندبا واما اذا كان مع الحميات علل اخر كالسعال والاورام في الكبد
وغيرها من الاعضاء فليوخذ علاجها مما ذكرنا اولا ويمزج من هذا والله
اعلم بالصواب واذ قد اسا على غرضنا في هذا الكتاب ومواهب الفضل الحمد

بلا نهاية كما هو اهله ومستحقه والحمد لله كثيرا
وصلى الله على محمد وآله بكرة و
اصيلا تم كتاب من
لا يحضره الطبيب
م

رسالة للطبيب الحاذق محمد بن زكريا الرازي رحمه الله عليه في تقديم الفواكه وتاخيرها على الطعام

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حمد الشاكرين والصلوة على محمد سيد المرسلين
وآله الطاهرين اجمعين   اختلف الاطباء في تقديم الفواكه على الاطعمة والاطعمة
على الفواكه فقالت فرقة ينبغي ان تقدم قبل الطعام وهم جل الجمهور وقالت اخرى
يجب ان توخر قولا كليا مطلقا واحتج الذين قالوا بتقديمها بان زعموا ان الفاكهة
اسرع انهضاما واستحالة ومن اجل هذا ينبغي ان تقدم قبل الاطعمة لسر[?] اذا استحال
سريعا ولا تفسد الاغذية باستحالتها وتدعوها الى سرعة النزول والانحدار قبل
انهضامها وزعموا ان الفواكه ايضا رديه الكيموس واذا كان وجب ان تقدم
قبل الطعام لانها اذا كانت فوق الطعام ركب كيموسها الردي فيحدر على الطعام
فيخالطه مخالطة وكدره وبطول لبثه وبقاوه في المعدة والامعاء فيجذب الماساريقا
حينئذ اكثر فيكون ذلك سببا لرداءة الدم في العروق وبالضد فمن اجل ذلك يجب
ان يكون تحت الاغذية وزعموا ايضا ان الفواكه تولد رياحا ونفخا وتمدد المعدة لذلك
ويمنعها من الاحتواء على الطعام ولا تزال تلك الريح تمددها لانها تفرج بين جرم المعدة
والطعام فاذا كان فوق الطعام كان هذا الفعل منها في اعلى المعدة لم يمكن ان تخرج تلك
الرياح الا بالجشاء وصار ذلك سببا لطفو الطعام على فم المعدة مرة بعد اخرى الى
ان تتحلل تلك الرياح وذلك مما يفسد الهضم ويبطئ به وربما دعى الى القي ان تحرك
الاكل بعد ذلك ادنى حركة واذا كان ذلك منها في اسفل المعدة كان ذلك منها
اقل ضررا وذلك ان تلك الرياح يمكن ان تنفذ الى الامعاء فيذهب الطعام
ويستقر في اسفل المعدة الذي هو اوفق موضع فيها للهضم ويخف لذلك كل الاكل
سريعا ويقل جشاوه ولا يحس نفخه ولا يصعب الرموق[?] فيه واما الفرقة الاخرى
فيقولون انه لما كانت الاطعمة اكثر غذاء واطول مقاما ونضجا وجب ان تقدم قبل.

الفواكه لتلقى نار المعدة وكيموسا محمّلا لم يجد بها رطوبة الفاكهة وجرمها نقية غير لطخة فيكون
من اجل ذلك حرارتها اكمل والاحق والانهضام على الاطعمة اشد وابلغ اذ ليس منها
وبين جرم المعدة حائل ولا متوسط وزعموا ايضا ان الفاكهة لذاذتها وطيب رايحتها
يذهب بالوخم والتشم الحادث من الزهومة والدسومة ويكون غبولا لاقاص الفم اذا
عالى المرى وجميع ما يجد الطعم من الات الغذاء انما يكره من ذلك فان جميع هذه الالات
اصل الى اراحة هذه الاغذية طعومها مادام الجوع حاضرا دايما واذا مالت منها ما يدفع
به الم الجوع كرهته بعد ذلك حتى يحتبس النفس عنه ومالت الى ما يدفع ذلك عنها ويريحها
منها والفواكه يفعل ذلك بلذاذتها وعطريتها حتى يسكن النفس فلا يحتبس ولا تساق
ما في المعدة وتلك علامة صادقة على لزوم المعدة للطعام واحتوالها عليه حتى انه ينفع
الموعودين الذين معنون ما يأكله دايما فانه لا شيء انفع لهم من التعليل في الطعام والاخذ
من الفواكه القابضة العطرة عليه وزعموا ايضا ان الفواكه القابضة العطرة اذا اخذت بعد
الطعام كان اولى ان لا ينال معنها كثيرا سل وبالضد وذلك من حسن التدبير اذا كان
ما يتحلل من الاغذية الحميدة واما ارى ان كل واحد من هذين الفريقين قد احسن في
الاحتجاج واساء في ترك التمييز والتفصيل واثبات الحكم على انواع مختلفة بقضية واحدة
لا يعمها ولا يشملها جميعا فان من الفواكه ما هو سريع الاستحالة كالتوت الحلو والبطيخ ومنها
بطيء الاستحالة كالسفرجل والتفاح والخوخ ونحوه ومنها سريع النزول كالاجاص والبطيخ و
التوت الحلو والمشمش ومنها بطيء النزول كالكمثرى والسفرجل والتفاح والخوخ ومنها ما
يستحيل اذا افسدت الى خلط ردي مفسد لما خالطه من الطعام كالبطيخ والتوت ومنها
ما يطول استحالته الى ما هو اجود منها قبل ان يستحيل كالسفرجل والتفاح فانهما يكتسبان
بالعفونة عطرية ولطافة فاقعة اذا خالطت الغذاء كان هذه الاستحالة هي ان يسمى نضجا او
بان يسمى عفنا ولا بد ان ايضا احوال مختلفة فمنها المعدة بالطبع او بالعرض ومنها ما
يكثر طفو الطعام في قعرها وبالضد ومنها منطلقة الطبيعة سهلة دايما او بالضد ومنها ما يكثر

تولد

تولد الرياح في اجوافها وتعرض قراقر ونفخ وتمدد ومنها بالضد واذا كان الامر كذلك
لم يكن ولا واحد من قول الفريقين اذا قيل كليا صادقا ولا الضرر ولا النفع له في كل حال
لازما وكذلك يرى الناس بعد تعقب الفواكه قبل الطعام وبعض بعده ويجب علينا ان
ساعدنا سعادة التأخر في الزمان عمن قد عني بهذه الامور وقال فيها وكنا فرصا
على استدراك ما سهوا عنه ولحوقه ليكون الصناعة في كل يوم اقرب من غاية الكمال
ويكون انتفاع الناس بها اكثر كما ذكرناه وامرنا واشار به الفاضل جالينوس في مواضع
كثيرة ان يبرروا تفضل ما لم يحرزه القدماء ويفضلونه فنقول ان الفواكه المألوفة المضادة
احدها هي البطيخ والعنب والتين والرطب والموز وقصب السكر والرمان والسفرجل
والمشمش والتفاح والكمثرى والعلق والاجاص والتوت والسرو الزعرور فاما البطيخ
فالصادق الحلاوة منه يستحيل الى المرار سريعا ولا سيما ان لم يتناول المتناول الا محله
وما بعد من قشره وصادف معدة ملتهبة وكبدا حارة بالطبع او بالعرض فان المرة
المتولدة في ذلك الوقت يكون في غاية الحدة منها لتوليد الحمى والرمل والنملة والحمرة
الساعية ونحوها سحج المعدة والامعاء والمجاري حتى انه يسقى الكلى والمثانة من
اللزوجات ومن الرمل ان كان فيها ولذلك قد ارى انه قد اخطأ واساء من
اشار بان يؤخذ عليه الشراب العتيق الصرف او الادوية الحارة كالزنجبيل المربى و
الكموني والفلافلي ونحوها فان هذه الادوية تسرع بما مالتها على المرار والى المرار
احد كثيرا احدا ويؤذن ايضا مع ذلك سرعة نفوذه الى الكبد والعروق فيكسب الدم حدة
وحرارة وعفونة تشتعل وتلتهب من ادنى سبب فليس انما لا ينبغي ان يؤخذ هذه
الادوية على البطيخ بل كثيرا ما يحتاج ان يؤخذ عليه الاشياء المبردة الحامضة القابضة
اذا كان بدن قريب العهد بالحميات الحادة وكبد لم يسكن لهيبها بعد ما ذكرت في
المقالة التي عملتها في ايضاح عودي في مسورى على الاسرتينا ولي شيء من التوت الشامي
على البطيخ والاختلاف بين الاطباء ان مع البطيخ جلاء وسرعة استحالة بل تقطيع حتى ربما

بطيخ

فيه الحصار اذا كان كذلك قلت شعري من اي جهة يحتاج الى ما يقطع والى ما يسرع احالته
وسعده والزيادة في حرارة المتولد منه وان كان الامر على ما ذكرنا فاي اثر ان يتناول
منه لا يقدر على ضبط نفسه عنه قبل الطعام متى كانت في معدته رطوبات ولزوجات
وبها ما فضول من الطعام المتقدم ويسكن بعد تناوله بسهم مشي مسارعها ويجوع
ماء حار ويهز نفسه ويحرك بطنه بيده فان قياه هذا التدبير فليعلم ان الفضول كانت
كثيرة ولم تعبه او لم يمشه فانها ان لم يكن راسا واما ان كانت قليلة ولقب هيئته
ويكن لم يعدى فانه ربما ساء بعد القضاء وذلك يكون اذا كانت هذه
الفضول قليلة وربما ماده وذلك اذا كانت كثيرة فان بدنه قد جمع له تنقية معدته
واصابه شهوته واما اصحاب المعدة والاكباد الحارة والذي يكثر ويسرع فيهم تولد المرة
والسهر من الحميات فلا ينبغي ان ياكلوا قبل الطعام وان اتفق ذلك في حاله ما فليشربوا
عليه سكنجبينا سكريا ساذجا وبمزوجا رقيقا فان ذلك يمنع من استحالته ويحدره
قبل ان يستحيل وينفذ او يبادروا بالطعام عليه فان ذلك ايضا مانع من سرعة الاستحالة
ويرد اتها من كثرة نفوذه الى ناحية الكبد ولا اجودها ولا ان اخذ ان ياخذ
وابعد الطعام منه يسيرا فان الشهوة ايضا لا تسرع اليه في هذا الوقت كحالها قبل وهو
في هذا الوقت يسكن العطش ويعينهم على الاستكثار من الماء ويخفف كظة الطعام بعد
حتى كانه جوارش ولا يستحكم استحالته حتى يفسد لانه لا يخلو بالمعدة ولا يلقى جرمها فيقوى
طبخها له واما العنب فانه لا يتولد منه مرة بل هو الى ان يولد خلطا هو الى المرة اميل لا سيما
الذي فيه مرارة يتولد منه خلط في غير انه ليس بردي وليس بحلو ولا ضرب واحد
من ضروب العنب من توليد النفخ وابطا النزول بعقبه غلظ ورقته ما لا يصلح لذلك
ان يقدم قبل الطعام بوقت صالح فانه ينفع المعدة الملتهبة فيكون اقوى على الهضم ويكون
الكيلوس المتولد فيها اعدل مزاجا للمعدة ايضا فيعمل عمله فيها وسعد الرياح المتولدة
منه وان هو اخذ بعد الطعام جلب نفخا ومددا وربما هاج رياحا غليظة بعد ايضا منها

وجعل

وجعل الغذا كله مائلا وكيلوسه الى الشهوة ولم يكن بعيدا ان يولد وجع الحشى والخواصر
والقولنج وخاصة المستعدين لذلك لا سيما ان اخذ منه مقدار كثير وان اخذ
بقشوره وشرب عليه الماء البارد فانه لا يكاد يسلم اخذه على هذه الشروط من النفخ
واما التين الرطب فانه يولد النفخ والرياح الغليظة غير ان معرفوه مسهل للبطن وهو احر
ايضا في الجملة اسخن من مزاج العنب فمن ذلك لا يحمى من رياحه من يخشى من رياح
العنب بسرعة خروجه واحداره ولذلك لا ينبغي ان يكون فوق الطعام لئلا يدوم
بعده فوقا وقبل يحلل ويبطل نزوله وانحداره وان كان انسان يسرع نزول طعامه و
افرطت شهوته فليبادر منه اشد نضجا واستقصى بعرم فان القوة المسهلة في قشوره
اكثر فان كان على هذه الجهة سهل بطنه واسرع انحداره قبل نضجه حتى يحتاج الى غذاء
اخر وكانت شهوته شديدة جدا فليأخذ من نضجه ومقشرة فوق طعامه اليسير منه
بقدر ما لا يكون للنفخ والرياح المتولدة عنه كثير اثر في معدته واما الرطب فانه حار غليظ
فينبغي ان ياكله المحرورون بعد الطعام لئلا يستحيل اكثره الى المرة والمبرودون قبل
الطعام فانه ان خولف ما ذكرنا ولد في المحرورين الصداع والرمد والحميات والخوانيق
وفي المبرودين السهو والبهق والسدد والبواسير والاطحلة واما الموز فانه مركب من جوهر
مذهب البطيخ الحلو في سرعة الاستحالة الى المرار وتوليد الغثي الا انه في توليد الغثي ومن
جوهر لعابي لزج غليظ واكثر ما فيه هذا الجوهر ولذلك ينبغي ان يقدم قبل الطعام لئلا
يخلط به اختلاطا محكما ويولد عليه قليلا قليلا ولان هذين الخلطين رديان احدهما
مرار والاخر بلغم ولان هذين الخلطين رديان احدهما مرار والاخر بلغم ولان
هذا الخلط اذا كان فوق الطعام غثى واعانه على ذلك الجوهر اللزج ايضا لان اللزج
ايضا نعثي واذا كان تحت الطعام لم يمكنه الطعام ولا معه من الجوهر الغليظ ان يستحيل الى
المرة سريعا واما قصب السكر فانه ان امتص منه شيء كثير على الطعام نفخ ومدد البطن واكرب
وآذى وان امتص منه شيء يسير عليه احدر الطعام على فم المعدة قليلا وخففها كما يفعل

ما يمص ويمشش به ولذلك ينبغي لمن يستعمل منه ان يحمل قبل الطعام لانه يستحيل الى المرار
لسرعة حلاوته ويسقيه للمعدة والامعاء وقصبة الرية ومجاري الكلى والمثانة ويسهل من
الطبيعة بتليينه للبطن واما الرمان فالحال فيه كالحال في قصب السكر واما السفرجل فانه اذا
قدم قبل الطعام شد اسفل المعدة وعقل الطبيعة واذا اخذ بعد الطعام قوى فم المعدة
واعاليها واعانهما على دفع ما فيهما الى اسفل ومنع شدة صعود ابخرة الاغذية والاشربة
المبخرة الى الراس من الصعود اليه فمن احتاج لذلك ينبغي ان يستعمل بحسب العلم الحاجة اليه واما
المشمش فان يطفي حرارة المعدة ويحمض الطعام اذا اكل عليه ويرايبه وينبغي ان لا يوكل
بته الا عند التهاب المعدة وينتظر نزوله ومعاودة الشهوة ثم يوكل في ذلك اليوم طعاما خفيفا
ولو يوخذ شيا من السكنجبين معمولا بسكر للمحرورين وبالعسل لساير الناس ويجوع من عدل
ويرتاض جوعا ورياضة اكثر ولذلك القول في العلق واما الخوخ فانه يذهب على هذا
المذهب الا انه لا يطلق الطبيعة ولانه اسرع ان وهو جيد لفم المعدة مسكن للغثي ويصلح
يوكل منه القليل على الطعام لتقوية فم المعدة واما هو اكثر من ذلك فينبغي ان يكون قبل
الطعام لانه ليس بسريع الاستحالة وينفع اصحاب المعدة الملتهبة جدا ويطفي الحمى الحارة الخاصة
ويولد الحميات البلغمية اذا ادي اكله بحسب بدن الاكل واما التفاح فانه ينفخ ويبوي ويولد
ويجمع في المعدة لزوجات وبلاغم ولذلك ينبغي ان لا يوكل على الطعام الا اليسير جدا الا ان
له ان يقوى فم المعدة والقلب فاما ان اخذ منه شئ اكثر فليكن اسفل الطعام ليحدر
سفل الطعام ولا يخالط معه لزوجاته ولا يخالطه واما الكمثرى فكثير الرياح جدا بطي النزول
ولذلك كانت رياحه اردا واغلظ وكثيرا ما يحدث القولنج ويولد الاوجاع الصعبة فيه
الا انه مقوي لفم المعدة ومن اجل ذلك ينبغي ان يوخذ منه اليسير ويمص ماوه على الطعام
وان اخذ منه شئ اكثر فليكن قبل ويوخذ عليه من الادوية التي تجمع الاسهال والاسخان
كالتمري والشهرياران واجودها دواء الترنجبيل والزنجبيل والسكر ويقلل الغذاء في ذلك
اليوم ويجعل خفيفا سريع الهضم واما الاجاص فلا يصلح فوق الطعام البتة لانه تفسد ويفسد

ف

الى الخروج من المعدة قبل نضجه ولذلك التوت فانه يفسد فسادا اسكوددما ويعطي
الغذاء فسادا فاحشا وينبغي ان يغلط ويتنظر بردهما ويوخذ الطعام الا ان لو قت
الذي يحتاج ان ينتظر بعد حل الاجاص اطول لان البطن يبقى من التوث ويعاود
الشهوة فيه اسرع مما يبقى من الاجاص واما النبق والزعرور فانهما مثل السفرجل
والتفاح في القبض والتقوية ولا يفاخ وجمع اللزوجة وينبغي ان يستعملا بحسب ما يجب مما
قدمنا القول فيه فان كان بقي شئ من هذه لم يقل فيه فقد يمكن لمن عرف قواها
استخراج ما يحتاج اليه من ذلك على حسب القانون الذي قدمناه والله اعلم
مقاله في اتخاذ ماء الجبن اذا اريد اتخاذ ماء الجبن لاعتدال المزاج الحار وتسكين
لهب الاحشاء وساير البدن فليوخذ على هذه الصفة يوخذ اللبن ويسخن ويساط حتى
يكاد يغلي ثم يوخذ السكنجبين المبرد بالثلج اوقيتان ومن ماء الحصرم اوقية ويرش
عليه ويوضع حتى يبرد مغطى ثم يخلط ما الجبن منه بمائه ويعلق في راوود حتى يسيل
ويقطر ويسقى مع هذا السفوف ورد جزء طباشير نصف جزء يسقى منه درهمين ولو
نزع ما بزر البقلة بماء الجبن وطرح فيه هذا السفوف مع قليل من الصندل وجزء من
الكافور كان اسكن وان كان ثم ماده فليوخذ لمن الماء الطري الذي قد اعلق
الخيار البارده والرطبة كالهندبا والكزبرة والبقلة الحمقا والحي وصيل الثغر
والشعير المجروش المبلول مع قليل من الكزبرة ونغلي في برمة مال الى باراد في انية مضاعفة
ويساط ويعود خلاف حتى يكاد يغلي ثم يرش عليه ثلث اواق حتى يبلغ الى سبعة اواق
والى تسعة اواق حسب استمراره ولا يكرع دفعة بل قليلا قليلا ويتناول قبله ثلث هليلج
اصفر مسحوقا كالكحل ملتوتا بدهن اللوز مع مثله سكر ويسقى الاحام هذا الدواء هليلج
اصفر درهمين صبر سقوطري درهم وورد وكثيرا مكلى ربع درهم سقمونيا طبوخ افتيمون نصف
دانق فان اردته للحكة والحرب والقروح والشري وظلمة البصر الحادثة عن خلط مراري
فاعمل على ما وصفنا بالسكنجبين ويسقه يومين او ثلثة سادجا على وجهه وفي الرابع مع

هذا السفوف هليلج اصفر واسود وكابلي مكد درهم افيتمون درهم ونصف افسنتين
درهم صبر وغاريقون مكد نصف درهم ملح هندي ربع درهم يسقى من الجميع نصفه او
ثلثاه على قدر القوة وذكر بعض الاوايل انه سقى من هذا السفوف في دفعة واحدة عشرة
دراهم ثم بلغ في الدفعة الثانية عشرين درهما فاذا اردته للامراض السوداوية والعتيقة
والكلف والقوباء والافكار الرديه فاعمد على صنعة هذه الصفة خذ اللبن واوف فيه
من انفحة الجدي الطري قدر دانق رطلين من اللبن ثم غطه حتى يجمد ثم قطعه بالسكين
وانثر عليه دانقين ملح ابيض مسحوقا وعلقه حتى يسيل ثم صفه ما سال وسقه مع هذا السفوف
هليلج كابلي اسود واصفر مكد جزء افيتمون اسطوخودوس بسفايج لسان الثور مكد نصف
جزء ملح اسود ربع جزء يدق وينخل ويسقى من الجميع خمسة دراهم الى عشرة دراهم فان كان
الامر اقوى فيقدم مع ايارج اللوغاذيا في كل يوم مثقال وان اردته للفضول البلغمية
والسدد في الكبد والاستسقاء فاعمد على هذه الصفة خذ اللبن الحليب واوف فيه من
الانفحة المملوحة وزن دانق ومن لباب القرطم المدقوق المنخول اوقية وتغطي وتترك
حتى يجمد ثم تقطع وتنثر عليه من الملح النفطي نصف درهم وتعلق حتى يسيل ماؤه ثم تصفي
ويجعل فيه من السكنجبين العسلي ثلث اواق ويغلى وتصفي مائيته وتسقى مع سفوف هذه
صفته هليلج اسود مصطكي افسنتين بزر الكرفس والرازيانج وملح اسود كل واحد قدر الحاجة
قال ديسقوريدوس يحل ماء الجبن للصرع والماليخوليا والجرب وداء الفيل والبثور بالسكنجبين
ويسقى منه تسع اواق وقت الى ان ينتهي الى ثلثة ارطال وسبع اواق وسائره يمشي بين
الوقت قال جالينوس المحض بالقرطم يقوى اسهاله فان طبخ وادبت فيه بعد طبخه مهم اسهل
بقوة فمن احتاج الى مسهل ولم يقو على الادوية المسهلة فليسق مع ماء الجبن فانه يستفرغه
استفراغا صالحا قال ويخلط به قثاء الحمار فيقوى به قال ولا يسقى اخذه في الصيف
الصايف كما يسقى في الادوية المسهلة اقول اذا سقى معه ادوية مسهلة فليستقص مقدارها فان
الخطأ فيه عظيم لمن افرط به الاسهال فاما هو وحده فلا يعرض منه خطأ ويخلط معه في اول

الامر ملح قال بعضهم الي اذا اخذ ماء الجبن للامراض السوداوية فينفع الهليلج الاسود والا افيتمون
والملح الهندي والخل ويتخذ منه السكنجبين على اللبن وهو في الغليان ويتخذ ماء الجبن ويسقى
بالادوية المستفرغة للسوداء ايضا له من كتاب الالبان في منافع ماء الجبن ماء اللبن
مسهل يصلح لان يسهل الهامن لا يمكن ان يسقى دواء حادا وهم اصحاب الصرع والجرب
المتقرح وداء الفيل والبثور فانه يخرج الاخلاط المفرطة ويبرد البدن وينفع السدد
في الكبد والطحال ويخرج الفضول السوداوية التي تكون عن احتراق السوداء ويجلو
ظلمة البصر اذا كان عن خلط مراري ويرطب السوداء وخاصة ينفع المجذومين والمصروعين
ويسمن صاحب المزاج الحار اليابس وانما يخرج الخلط الردي ويرطب فيصلح الغذاء وهو
نافع من اليرقان ومع الهليلج يشفي الجرب ومع الافيون يسهل السوداء واذا غسلت
الجراحات التي فيها صديد حاد بماء الجبن بدل الماء فهو جيد فيه والدم الميت يحت
الجلد والسوداء الحادث عن الضربة يحللها ماء الجبن غسلا به وطلاء ولهذا يعالج به
الكلف والطفرة بعد ان تخلط بالادوية التي لها ويستعمل ايضا الحقن لانه يغسل ويجلو
المواد الحادة اللذاعة والله اعلم كلام الرازي في الموميائي قال انه كان في ايام
افريدون الملك خرج بعض الاساورة متصيدا ابدا راجرد بقرية يقال لها داري كبنا
جبليا بسهم فاصابه وغاب الكبش عن بصره ولم يشك الفاسي في ان الرمية قد فاتت
فيه ولحقه فاجتهد في طلبه ذلك اليوم فلم يقدر عليه ثم وجد ذلك الكبش بعد اسبوع
في كهف جبل من بعض جبال تلك القرية يلحس شيئا هناك وكان السهم متعلقا ببعض جلده
كانه قد كان في عمق بدنه ثم خرج عنه الى الجلد ووجد الكبش صحيحا ليس به بليه فاجتهدوا
في صيده وتعجبوا منه بما ظهر عنه ثم اخذ وذبح ونظر الى موضع السهم فاذا الموميائي
قد وصل الى موضع السهم فالحمه وابراه فانهى خبره الى الملك فجمع اطباء زمانه وفلاسفتهم
فنظروا في ذلك فامتحنوه وجربوه في اشياء كثيرة من امر الجبر والكسر والجراحات
وغيرها مما سنبينه في الفصل الذي يتلو هذا عند ذكرنا منافعه واعلموا الملك بذلك

وقالوا هذا هدية من الله تعالى للملك اذ كان لم يوقف على ذلك في غابر الايام ولم
يظهر ذلك الا في زمانه فامر الملك بالموكل به وان يوكل به من يكون من اهل الامانة
والصلاح والعفة وان يحفظ ذلك غاية الحفظ فلم يبق في صيانة ذلك والاحتياط
به غاية فكان في كل سنة في اي محضر المتولي لامير البلد والموبد وصلحاء الناحية
ذلك الموضع بحضرتهم ونظر الى مبلغ ما خرج منه فختم بخواتيمهم وحمل الى خزانة الملك وكان
ملوك العجم يفتخرون على ملوك ساير الامم بهذا الموميايي كما يفتخرون ملوك الروم بالطين
المختوم وملوك الصين بالراوند الصيني وملوك الهند بالهليلج الكابلي واعلم ان
هذا الموميايي يوجد في مواضع كثيرة بفارس وساير النواحي الا انه لم يوجد من
القوة والفضل بالحد الذي في جبل دارابجرد وذلك مثل الريوند الصيني اذا قيس
بالريوند الخراساني ومثل مسك التبتي اذا قيس بالمسك الصيني وساير الاشياء التي
لها من القوة في بلد من البلدان ما لا يكون **ذكر خاصية الموميائي** ومنافعه انه حار
لطيف نافذ مفتح للسدد محلل مقو للروح مغش للرياح واما منافعه التي وصفها اطباء
فارس واجمعوا عليها قالوا انه نافع للصداع الكاين من البلغم والسوداء الفاسد
والخفقان ولوجع الاذن والصمم والخناق والقروح وخبث النفس وعسرة الكاين
من البرودة ولوجع الطحال وجروحه ولريح البواسير واوجاع المقعدة وتورمها و
الاستسقاء ولابتداء الجذام والبرص وداء الفيل والوجع الكاين من البرودة وسوء
الهضم وللسع العقارب والحيات ولمن شرب سما وللارتعاش في اليدين والرجلين
الذي يظهر في المشايخ وللسبات الكاين من البرودة وكذلك لام الصبيان الكاين
من البرودة ولاختناق الرحم وساير العلل التي تصيب النساء من البرودة ولحمى الربع
العتيقة والتي يكون من البلغم ولوجع الجراحات العفنة الوديه والناسور التي تخرج المدة
التي فيها قد اعيت الاطباء عن علاجها وللقوة وكسر العظام والصرع ودوران الراس
ولوجع الحلق من البلغم ولسيلان القيح من الاذن ولثقل الاذن وللسعال ولوجع الفواد

من

قول الموميا ... [illegible]
لم يكن له بدل وانا اقول
... [illegible] التفصيل
والصحيح ... [illegible]
ولعل ... [illegible]
ما لا بدل له ... [illegible]
خاصية ... [illegible]
... [illegible]
من خواصها ... [illegible]
... الطبع ... [illegible]

من البرودة والرياح والنفخ التي يكون في المعدة والفواق والصدمة الواقعة بالمعدة
والكبد ولكثرة الجماع ولمن اصابه سهم او جراحة بقرب احد الاعضاء الشريفة وللمضروب
بالسياط والخشب وهو نافع في اخراج الحصى من المثانة والكلى وتسكين وجعها بمشية الله
تعالى وعونه **ذكر استعمال الموميائي** في هذه العلل التي ذكرنا انه نافع للصداع
الكاين من البلغم اللزج ويدفع السوداء الفاسدة ان يذاب وزن حبتين الى وزن
نصف دانق بدهن الزنبق او دهن السوسن الجبلي ويسعط بذلك الدهن كل يوم ثلث
قطرات او بماء المرزنجوش بعد شرب ذلك ولوجع الاذن والصمم يذاب منه في دهن
الزنبق حبة ويجعل في فتيلة يصير في الاذن وللخناق يوخذ وزن حبتين ويذاب بماء
قد طبخ فيه اصل السوس والعاقرقرحا ويتغرغر به وللخفقان والقروح وخبث النفس
وعسرة الكاين من البرودة ان يوخذ منه وزن نصف دانق ويذاب بالشراب الصافي
مقدار ثلث اواق فيوخذ ثلثة ايام ويسيم منه اياما ولوجع الطحال وجروحه ان يوخذ
منه كل يوم حبتين ويذاب بماء قد طبخ فيه اصل الكبر وبزر الفنجنكشت ويطلى عليه ولريح
البواسير واوجاع المقعدة وتورمها ان يوخذ منه حبتين ويذاب بسمن البقر الخالص او دهنه
ويلعقه وللاستسقاء يوخذ منه وزن نصف دانق بماء قد طبخ فيه انيسون ويطلى
على الموضع ببول الابل ولابتداء الجذام والبرص وداء الفيل يسقى سبعة ايام او لا يطبخ
الافتيمون كل يوم وزن دانق ولوجع المعدة الكاين من البرودة وسوء الهضم يوخذ
منه كل يوم حبتين بشراب صاف وللسع العقارب والحيات ومن شرب سما يوخذ منه
وزن حبتين بماء قد طبخ فيه فراسيون واوراق السنج وفودنج جبلي وللارتعاش في
اليدين والرجلين الذي يظهر في المشايخ وللسبات الكاين من البرودة وكذلك
لام الصبيان الكاين من البرودة يسقى وزن حبتين بماء قد طبخ فيه صعتر وراسن جبلي
ولاختناق الرحم والعلل التي تصيب النساء من البرودة يوخذ حبتين بماء سادج وهو
خنيثير ثم دائحة العسل ولحمى الربع العتيقة التي تكون من البلغم فيسقى كل يوم منه نصف دانق

بما قد طبخ فيه بادآور دوا فسنتين ولوجع الجراحات العفنة الردية والناسور الذى قد
يخرج منها المدة التى قد اعيت الاطباء عن العلاج يوخذ منه حبتين او نصف دانق
بشحم الخنزير وزن درهم ويداف بخمسة دراهم دهن زيت ويجعل عليه ولكسر العظام يوخذ
منه وزن حبتين ويذاب بشراب صاف ولمن اصابه جراحه بعرق اعضاء الشريفة
يوخذ منه وزن حبتين الى نصف دانق على قدر قوة الاخذ له ويذاب بشراب ورد
وشراب بنفسج ويسقى المجروح والمضروب بالسباط والجنث يذاب بالدهن ويطلى عليه
ويشرب منه بماء الباقلى وللحصى فى الكلى والمثانة يوخذ وزن حبتين بماء بزر البطيخ والقثاء
ولكثرة الجماع يوخذ منه وزن حبتين بماء اللحم او ماء الحمص ان كان الاخذ له بارد
المزاج وان كان محرورا بالترنجبين المصفى باللبن الحليب وهذا الموميائى مجرب لجميع هذه
الامراض التى وصفنا ولجميع الامراض العارضة من البرودة فى اى عضو كان والله
اعلم بالصواب

كتاب برء الساعة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حق حمده والصلوة
على رسوله محمد وآله اما بعد قال الشيخ العلامة محمد بن زكريا الرازى كنت
عند الوزير ابى القسم بن عبد الله فجرى فى حضرته ذكر شئ من الطب وجماعة حضروا
من الاطباء عنده قال ان للعلل هوا فيجتمع على مر الايام والشهور فيداوى طول المدة
حتى يسم[illegible] العليل فادعيت عند الوزير ان من العلل ما يجتمع فى ايام ويبرا فى ساعة
فتعجبوا من ذلك فالنى الوزير ان اولف كتابا باشتماله على العلل التى يداوى
ويبرا فى ساعة فبادرت الى منزلى والفت هذا الكتاب واجتهدت فيه غاية الجهد
وسميته برء الساعة وهو مثل كتاب الاسرار فى الصنعة فذكرت العلل التى يكون من
الراس الى القدم وليس كل علة يبراء فى ساعة فلاجل ذلك ذكرنا اعضاء كثيرة و
تركنا بعضها فيذكر ما يجوز ان يبرا فى ساعة والله الموفق والمعين وهذه فهرست
الابواب وهى ثلثة وعشرون ابوابا

الباب الاول فى الصداع

اذا كان الصداع من مقدم الراس ومايلى الجبهة فان ذلك يكون من فضل الدم فعلاجه ان يخرج
شيئا من الدم اما بالحجامة او بالفصد فانه يسكن على المكان او يشم شيئا من الافيون
المصرى الجيد ويجعل منه فى انفه واصل اغرا ويأخذ شيئا من العناب او من شرابه او
ياكل شيئا من مرقة العدس او يتناول شيئا من الكسفرة اليابسة فانه يسكن على الفور
وان كان الصداع فى وسط الدماغ وذلك من الحرارة والصفراء ويكون علاج ذلك
ان يبل خرقة كتان بدهن الورد ويلصق على الموضع فانه يسكن فى ساعته او يدلك
اسفل قدميه بدهن بنفسج وملح فانه يسكن على المكان ويشم النيلوفر ويأكل من لب الخيار
الذى قد وضع فى خل ثقيف ويتناول شيئا من الربوب الحامضة التى شانها اطفاء
الصفراء فانه يسكن على المكان واذا كان الصداع من موخر الراس مما يلى القمحدوة
فان ذلك يكون من البلغم وعلاجه ان يتقيأ العليل بالسكنجبين وماء الفجل ويشرب
ماء الشبت حتى يتقيا كل ما فى جوفه من البلغم ويجتهد ان يكون ذلك فى ماء حار فانه يسكن
على المكان او يتناول شيئا من الاهليلج الكابلى المربا والابلج المربا فانه يسكن فى الوقت
وان يتغرغر بايارج فيقرا فيبرى فانه فى الوقت انشاء الله تعالى وحده

الباب الثانى

فى امراض العين يكون هيجان العين فى المشى فى الشمس وعلاجه ان يشم الافيون المصرى ويقطر على
العين بزرو ويكون ذلك بعقب الجلوس عند النار ثم فيتناول ويقعه مبلغما ويكتحل شئ من
الاهليلج فانه يبرا فى الوقت باذن الله تعالى وحده

الباب الثالث فى الزكام

يكون علاج الزكام مع كونه اصعب العلل فى ساعته وذلك ان يأمر العليل ان يصب على يافوخه ماء حارا
شديد الحرارة فاذا احس بتلك الحرارة فى دماغه برئ فى ساعته ويكون ايضا ان يدخل خرقة

كتان ويحمى على النار ويوضع على يافوخه فاذا احس بالحرارة يسكن في الوقت انشاء الله تع
وحده الباب الرابع في وجع الاسنان وعلاج الاسنان ان تأمران ياخذ حبتين او ثلثه
من الموبزج ويلفهما في قطنه ويبلهما بماء ويدقهما بين حجرين ويضعهما على السن فانه يسكن
على المكان او ياخذ قيراطين من سكر العشر ويلفه في قطنه ويجعله على الضرس فانه
يسكن وقد يفعل اشياء كثيرة مثل الغاليه والقطران والكي بالنار في قلع الاسنان بغير حديد
تاخذ عاقرقرحا فتنقعه في خل خمر شهرا حتى يلين ويصير مثل العجين ثم اجعله على اي ضرس شئت
فانه تقلعه في الوقت او تاخذ ماء عروق التوث الصيفي وتجمده في الشمس في جام ويوضع منه
على الضرس فيقلعه في الوقت والله اعلم الباب الخامس في البخر يوخذ رب النهر
وبرى حديد ويدق معه اطراف الاس الرطب ويجعله بنادق ويتناول فانه يسكن
البخر في الوقت انشاء الله وحده الباب السادس في الخوانيق علاج الخوانيق ان
تتغرغر برب التوث مع خرء الكلب فانه يسكن في الوقت انشاء الله وحده الباب
السابع في العلق علاجه ان تتغرغر بالخل يوخذ دسم من الذباب الذي يكون في الباقلا
ويدق ويحل بخل خمر ويتغرغر به فانه يحل في الوقت والساعة باذن الله تع الباب
الثامن في النفقه ان يبخر بعر ظبيا فانه يبرا في الوقت او يبخر بعظام الكلب فانه يبرئ في
الوقت فان كان ذلك من القوة فانه يعالج بان يوخذ كف سعتر ويوضع تحت الجب حتى
يقطر عليه الماء ويلين يوخذ ويعصر من مائه نصف اوقيه ونفره ثم يوخذ دانق اشق ودانق
جاوشير ويسعط من ذلك اجمع بوزن دانق الى دانقين فان حدث من ذلك وجع الراس
صب على راسه ماء بارد ان شتا كان او صيفا فانه يذهب في وقته انشاء الله تع الباب
التاسع في الصرع علاجه ان يوخذ عاقرقرحا وافيون واسطوخودوس وبسفايج يدق ويحل
ويعجن بزبيب طايفي ويتناول منه مثل الجوزه قبل النوبه فانه ينفع ذلك في الاسبوع
الباب العاشر في امراض السمع علاج الدوي والطنين في الاذن ان ينقع الافيون
الجيد في الماء ويقطر في الاذن فانه يسكن في الوقت انشاء الله تع وحده الباب الحادي عشر

في الرعاف

في الرعاف علاج الرعاف ان ينفخ في الانف شب يماني او يوضع محجمة بالنار على الجانب الذي يرعف
منه فانه يسكن باذن الله تع في الوقت الباب الثاني عشر في البواسير علاج البواسير ان يتخذ
بوزن دانق من اللوب الشامي فانه يسكن في الوقت فان عمل حب وطرح فيه وزن دانق مقل
منه كان ابلغ ويسكن ذلك الوجع في الوقت الباب الثالث عشر في النواصير علاجه ان
يذر عليه توتيا الاخضر فانه تقطع المدة على المكان باذن الله تع وحده الباب الرابع
عشر في الجرب علاج الجرب الطري ان يوضع صمغ عربي عليه والاهليلج الكابلي مسحوقا مثل
الكحل او ماء الكافور ثم يمسه دهن وعسل لبني فانه يسكن باذن الله تع الباب الخامس عشر
في وجع الاعضاء علاج ما يذهب الوجع من الاعضاء من سقطة او ضربة ان يوخذ اقاقيا والصبر
والماش والمغاث والطين الارمني يدق الجميع ويبل بماء الآس الرطب يطليه بريشة فانه
يسكن الوجع في الوقت وتدهن الخضرة التي تولدت منه والله اعلم الباب السادس عشر
في حرق النار علاج حرق النار وقد يعرض من حرق النار وجع شديد علاجه ان يكون
مرداسنج اصفهاني ونورة وورد مطحون وخامكن جزء مثل القرحه بدهن ورد خالص درهم
وينثر عليه يسكن الوجع في اقل من ثلثه ايام باذن الله عز وجل الباب السابع عشر خروج
المقعده يوخذ ظلف شاة او قرن محرق ويدق وينخل معه الجفت والجلنار وشب وعفص
وورد مطحون وقشور الرمان والاس الرطب من كل جزء يطبخ بماء قليل حتى يخرج قوته ويقعد
فيه العليل فاذا خرجت مقعدته ضمد به ثم رددته فانه تثبت في الوقت باذن الله تع الباب
الثامن عشر في القولنج علاج القولنج ان يوخذ من المعجون الملوكي فانه يسهله في الوقت او
يوخذ حنظل ويخرج شحمها ويعمل منه فتيله ويومر العليل ان يحمله فانه يسهله في الوقت غير انه
منكرب عظيم ومعض في الجوف علاج ذلك المعض ان يوخذ كزبرة وفلفل وكمون وكرويا
وكف سعتر وانجدان وكف من حب الرمان يطبخ جيدا ويوخذ من مائه نصف رطل ويصب عليه
اوقية مري ويضربه ويشرب منه فانه يسكن في الوقت باذن الله تع الباب التاسع عشر
في الحلقه علاجه ان يضمد البطن بصندل او كافور وماء الشاهسفرم يطلي حواليه ويعطي اقراص

الكندر الذى ذكرناه فى المنصورى فى باب الخلفة فانه ينفع باذن الله تع الباب العشرون
فى الزحير علاج الزحير فى الصبيان ان يوخذ الرشاد مثقال وكمون كرمانى مثله يدق وينخل ويعجن
بسمن البقر العتيق ويقدم بلبن امه فانه يسكن فى الساعة باذن الله تع الباب الحادى
والعشرون فى عرق النسا عرق النسا علة عظيمة كثيرة الخطر يتلف من الخلق الكثير لعدم فهمهم به ويكون
ذلك فى جانب وحشى من طرف العصعص الى القدم ولقد كان احود ان نقول فيه قولا بليغا
غير انا نحب ان لا نحاور عرض كتابنا هذا نعلنا فيه بالالحاد فنقول علاجه ان يوخذ صبر سقوطرى
ومثله اهليلج اصفر ومثله سورنجان يدق ويجمع وينخل ويعمل حبا ويتناوله فانه يسهل خمسة او ستة
ويبرا فى ذلك الوقت ولقد عالجت بهذا الدواء سبعا كثيرا كان يتقى بهذه العلة سنة ولم يمكنه
النهوض والتعلى من جانب الى جانب فبرا فى الوقت باذن الله تعم الباب الثانى
والعشرون فى الاعياء والتعب اما الاعيا والتعب قد يكون الرجل مشى فراسخ فيناله من ذلك
تعب وجمود فى المفاصل فلا يمكنه النهوض علاجه ان يبل اطفاره باى دهن كان فانه
يسكن فى الوقت ويمكنه ان يمشى مثل الاول وينفع فيه ايض ان يقوم الرجل فى الماء البارد
ان كان صيفا و فى الحار ان كان شتاء وليكن الى ركبته ولا نصب على بدنه فانه يذهب
الاعياء والتعب باذن الله تع الباب الثالث والعشرون فى الحكة بالاطراف
اذا عرض بها حكة فى الشتاء علاجه ان يوخذ ماء شديد الحرارة فيطرح فيه كف ملح و
يضع فيه ساعة فانه يسكن فى الوقت باذن الله تعالى تم الكتاب

نسخة الترياق الكبير من املاء الشيخ العالم وحيد عصره وفريد دهره ابى الحسن
ابن بون البلغارى المرتبة الاولى الادوية الترياق دواء ان فلفل اسود
وافيون مكل اربعة وعشرون مثقالا المرتبة الثانية تسعة ادوية تفصيلها دار صينى
الصينى وبزر الشلجم البرى وثوم برى ومقل ازرق واصل السوس الاسمانجونى و
غاريقون ودهن بلسان وورد احمر ورب السوس مكل اثنى عشر مثقالا المرتبة الثالثة
عشرون دواء تفصيلها مر زعفران زنجبيل ريوند صينى بزر فنجنكشت حب الغار فراسيون
فطراساليون اسطوخودوس قسط مر فلفل ابيض سنكطرا مشيع كندر ذكر فقاح الاذخر
صمغ البطم دار فلفل سليخة سوداء سنبل الطيب جعدة فوتنج جبلى مكل ستة مثاقيل المرتبة
الرابعة خمسة وعشرون دواء تفصيلها ميعة سايلة بزر الكرفس بيساليون حرف
ابيض كمادريوس كمافيطوس نانخواه عصارة لحية التيس ناردين شيح جبلى ساذج هندى
او عوضه سنبل هندى موجنطيانا بزر الرازيانج طين مختوم زاج محرق حماما وحب
بلسان هيوفاريقون فو صمغ عربى قردمانا انيسون اقاقيا مكل اربع مثاقيل المرتبة
الخامسة تسعة ادوية تفصيلها دوقو قنة مقل ازرق قفر اليهود جاوشير قنطاريون الدقيق
زراوند دحرج جندبيدستر سكبينج مكل مثقالان المرتبة السادسة زبادات جالينوس
وغيره سبعة ادوية تفصيلها سورنجان وخاولنجان وقرنفل وعود بلسان واشق
وحومل وعرق السوس مكل ضعف واحد من الادوية المذكورة قبل هذا اعنى اربعة مثاقيل
المرتبة السابعة زيادات ايض للمتاخرين بعد جالينوس رحمهم الله تعالى وهو خمسة ادوية
تفصيلها حب الاترج بزر جند قوقا مخلصة اصل الفاشرا وهى الكرمة البيضا فاوانيا مكل
مثقالان ينقع الصموغ والعصارات ماعدا البارزد فى الشراب العتيق والشراب ثلثة
ارطال وثلث بالعراقى ويسقى فيه الى ان يحل فى الشمس ثم يصفى فى جرن حجر املس منخل صفيق
ثم يحل دهن البلسان والميعة والبارزد والزعفران فى شئ من الشراب على نار هادية ويكون
بسيط الادوية قد دق ما يمكن دقه ويحل بمنخل صفيق اما الاوراق كلها فانها تطحن برحى

الزعفران ثم يخلط بعضها ببعض ثم ينقا د فيسحق في هاون من الحجر او الزجاج سحقا جيدا
حتى يصير الادوية كالغبار ويكون الاقراص الموضوعة في الترياق الاقراص الثلثة قد
قرصت وشففت في الظل فيوخذ من قرص الاندروخورون اربعة وعشرين مثقالا ومن
قرص الاسقيل ثمانية واربعون مثقالا ومن قرص الافعي اربعة وعشرون مثقالا يدق
كل واحد من الاقراص على حدته وينخل ويعاد وزنه ويجمع ويسحق حتى يصير كالغبار ثم يخلط
الاوزان المذكورة من الاقراص مع الادوية البسيطة المذكورة ثم يوخذ للدهن المحلول فيه
الميعة والبارزد اعني دهن البلسان المحلول بشراب عتيق له سبع سنين او خمس سنين او
ثلث سنين ولا يكون اقل من ذلك ويلقى على الادوية المجموعة من الاقراص والبسايط
ويفرك جيدا حتى يختلط ويفرك حتى يمرج الدواء بالدهن ثم يوخذ من العسل الجيد الازرق
الذي رعى نخله انجاشا عشرة ارطال بالعراقي ويكون اذا غمست اصبعك فيه واطلعت
منه وقت فانما لا ينقطع قوته ثم تغلية على نار هادية وتقشط رغوته ثم تعيد وزنه عشرة
ارطال مصفى ويلقى العسل على الادوية المحلولة في الشراب والشراب ينبغي ان يكون عتيقا
طيب الطعم والرايحة ثم ماخذ ذكشابا من خشب النفس وهو الشمشاد او العناب ويدبر
الادوية في الجرن على العسل والصموغ المحلولة ويكون رجل قايم بيده المضراب كلما درب
شيا من الدواء يدكشه حتى يبلغ العسل الى ان ياتي على الادوية جميعها ويعجن جيدا ثم يدهن
وجه الدواء في الجرن بشي من دهن البلسان ويشد على الجرن خرقة صفيقة ويرفع الى
الشمس اسبوعا فيحركه كل يوم ويدكشه مائة وخمسين مرة بكرة ومثله عشية فاذا صار بحيث
اذا حركته بيدك سفل كاللادن ولا يلوث الاصبع يرفع من الشمس وينزله ويتركه يوما
اجمع حتى يبرد ثم يعدل الى دعا صيني او فضة او رصاص ويلطخ باطنه بدهن البلسان ويودع
الدواء ويكون فيه خلو اربع اصابع مصمومة ويفتح راسه كل اسبوع مرتين حتى تمضي له ذلك
ستة اشهر ثم بعد ستة اشهر في كل شهر مرة ويستعمل عند الحاجة بعد سنة ومن الناس من
جوز استعماله بعد ستة اشهر قال ينبغي ان يكون سحق الادوية سحقها ونخلها بمفردها اعني

كل دواء يسحق وحده وينخل وحده ثم يوزن الوزن المذكور له **صفة عمل الاقراص** التي
توضع في الترياق منها قرص الاندروخورون وهو اربع وعشرون مثقالا يوخذ في
بعض النسخ من قشور اصول الدارشيشعان وهو اصل شجرة القندول وهو الجالق وليس
هو اصل السنبل يوخذ من اصل الدارشيشعان ستة مثاقيل مثله قصب الذريرة فان
لم يوجد فبدله العدس المريد له وزنه وعيدان البلسان واسارون رومي دقيق
ومر وحماما ومصطكي واقحوان ابيض بعرقه وعين الاصفر منه قد ذكر كذلك التميمي وفي
مكي ستة مثاقيل كما ذكرنا فقاح الاذخر وراوند صيني خالص وسليخا ودارصيني الصيني
مكي عشرون مثقالا مر اربعة وعشرون مثقالا سنبل هندي ستة عشر مثقالا ساذج
مثله فان لم يوجد الساذج يضاعف السنبل زعفران اثنا عشر مثقالا يدق كل دواء
على حدته وينخل على حدته ويجمع بعد تغير وزنه ويعجن بشراب ريحاني طيب الرايحة والطعم
عتيق صارت الى الحلاوة وهي التي يسمى بالعراق القهوه ويقرص ويجفف في الظل
نسخة اخرى لهذا القرص وهي اجود من الاول وهو احد وعشرون دواء على اربع مراتب
المرتبة الاولى ستة ادوية مر ماحوز سنبل فقاح الاذخر راوند دارصيني سليخة
مكي ستة مثاقيل وثلثي مثقال المرتبة الثاني دوا ن سنبل الطيب قشر اصل الكبر مكي
خمسة مثاقيل وثلث المرتبة الثالثة مر وزعفران مكي اربعة مثاقيل المرتبة الرابعة احد عشر
دواء دارشيشعان اقحوان اسارون حبق قصب الذريرة او بدله عدس مرقطر
حماما مصطكي فوحا شا عيدان البلسان مكي مثقالان يدق كل واحد على حدته وينخل
ويعجن بشراب ريحاني ويوضع على منخل ويعلق في الظل حتى ينشف **صفة قرص الافاعي
الموضعة في الترياق** يصاد الافاعي عند القراص الربيع واستقبال الصيف
وينبغي ان يكون الافعي مفرطحة الروس الشقر البقر الاذناب المجاحة الكناسة القتالة نحو
الانسان الاناث دون الذكران وعلامة الاناث ان يكون لها في كل شدق ربع
انياب واكثر الذكران لا يزيد على اسنين وبحب المعرفة والرجم والرقش الضاربة الى البياض

الدبر

والاتساد في السباخ وشطوط الاودية والانهار والبحار ولا المنتجرة فان فيها البلوطية والكلبية والعطشة
بل يصاد من موضع بعيد من الاذى ولا يصلح الضعيف الحركة المنتصبة الراس ويجب ان لا يمسك ما
يصاد فالاولى ان يذبح الى يوم الاصطياد وقد ذهب قوم الى ان يؤخذ جلد سمان
طري ويحشى من باطنه الصوف نشا ويلقى بين يديها النضيج بها حتى ينفض سمها ثم
يجمع بين راسها وذنبها ويضرب بماض او ساطور حاد ضربة واحدة يفصل بها الراس
والذنب والجيد ما اضطرب منها بعد الضربة وجرى منها دم كثير فاما الذي لا يضطرب
ولا يجري منه دم فانه لا يستعمل ثم يسلخ جلدها ويشق بطنها ويستخرج ما في جوفها من
شحم ومرارة ويلقى ثم يغسل جوفها غسلا جيدا بالماء والملح مرارا كثيرة حتى ينقى
ثم توضع في قدر جديد من فخار ويلقى عليها ملح دراني ودنب طيب هو الرنب الماكول
المعقول لا دنت الوقود وشبث ويطبخ بنارها ويه من فحم البلوطا وحطب البلوط
الى ان يتهرا وينفصل اللحم من العظم ثم تقلب ما في القدر على طبق من الخلاف ويترك تحتانا
ليزول الماء اليه فاذا انفصل ما وه ينقى اللحم من العظم ويدهن الاصابع بدهن الورد عند
تنقيته ويدق اللحم في جرن حجر املس دقا ناعما حتى يعود كالمرهم فاذا انعم دقه يلقى عليه
قطرات من الماء الذي نضج من اللحم اعني الماء المطبوخ فيه اللحم ثم يؤخذ مثل وزنه
كعك بغدادي محكم النضج حواري جيد يدق ناعما وينخل ويلقى على اللحم ويسكب عليه من
الماء المذكور ويعجن به ثم يتخذ منه اقراصا كل قرص مقدار درهم ويوضع على منخل ويعلق
في الظل الى ان ينشف ثم يرفع ويستعمل منه في هذا الدرياق اربعة وعشرون مثقالا
صفة قرص الاسقيل الموضوع في هذا الترياق وهو ان يؤخذ من الاسقيل الوسط ما بين
الصغير والكبير الوزن الابيض ويلبس عجينا محكما متخذا من دقيق الكرسنة البيضا ثم يوضع
تنورا او فرنا قد خبز فيه فيوضع فيه ليلة ثم يخرج وينحى عنه العجين ويستخرج اللب النضيج
ويدق في جرن حجر دقا ناعما حتى يعود كالمرهم ثم يخلط مع كل جزء منه جزان من دقيق الكرسنة
البيضا ويعجن به ويتخذ منه اقراصا رقاقا ويرفع على منخل يعلق في الظل الى ان ينشف ويرفع

ويس

ويستعمل منه في هذا الدرياق ثمانية واربعون مثقالا فاذا اكمل الدرياق على الوصف الذي
وصفنا واكمل ستة اشهر من تاريخ عمله واحتيج الى استعماله ينفع في كل مرض كما نبين ذلك
انشاء الله تعالى وحده **تقدير شربات الدرياق بحسب الامراض** ينفع في دفع الادوية القتالة
وللدغ الحيوان ذات السموم بندقة واحدة مع اربع اواق ونصف خمرا اعني بالادوية
القتالة الافيون والمرقد وهو جوز ماثل والشوكران والكزبرة والبيش والذراريح وما
اشبه ذلك والحيوانات ذات السموم الافاعي والحيات الانادرة اعني ما يكون في
الانادر والحيات المعطشة اي تورث العطش بعد لدغه حتى يموت من العطش وهي التي
فيها اثار سود والثعابين والعقارب والحيات الماسية والترابية التي في البراري عند
عدم الماء والبلوطية وهي التي تلتف على اصل شجرة البلوط ولها رائحة منتنة وتبول الدم
والرتيلا وينفع لاصحاب الفساد الحادث في الجسم المشبه لكيفية السم القتال والسعال الحاد
والمزمن ولم يوجد شيء من صدره واضلاعه مثل ترمس فان كان ثمة حمى فمع شراب
التفاح وان لم يكن ثم حمى فمع العسل وينفع ايضا من النفخ في المعدة والمغص في الامعاء
والوجع والقولنج ويسقى لهذه الامراض مثل الترمس بطبيخ مع الماء ويصلح ايضا لنقص الحس
القوى ويقوي الحس الضعيف ويسقى لمقدمة المرض اي لمن يفزع ان يمرض ولم يمرض
بعد اما مع الخمر الممزوج او مع الماء نصف درهم مع اربع اواق ونصف او ثلث اواق
خمرا او ماء ويصلح لمن يحرجه الناقص عند الدور ورهدا النوبة ومن البرد ومن القشعريرة في
اول نوبة اذا اخذ منه مثل الترمس ويدر الطمث ويخرج الجنين الميت اذا اخذ منه مقدار
ترمسة مع ميبختج او شراب العسل الذي قد طبخ فيه سنبل او شيح او سذاب وينفع ايضا من
اليرقان مع طبيخ الاسارون وينفع المستسقين بماء بمقدار اوقية ونصف خل خمر ويعالج
به ايضا انقطاع الصوت اذا شرب مع جلنجبين العسل او ميبختج وكذلك اذا امسك في فم مع
ضعفه وينفع من نفث الدم من الرية ومن الصدر فاذا كانت العلة طرية يعطى مع خل ممزوج مقدار
ترمس ومن كانت علته من ضربة فمع اربع اواق ونصف ماء قد طبخ فيه سبستان بكرة وعشية

وينفع من وجع الكلى مع جلنجبين سكرى والسبج من طبيخ السماق ومع طبيخ الكرفس للحصاه
في المثانة او مع طبيخ الفطراساليون ومن ضيق النفس ما السكنجبين العنصلي مقدار ثلث ارباع
اوقية وينفع ايض من الورم السوداوي والاورام السوداوية المزمنة في الكبد والطحال
اذا اخذ مع السكنجبين وينفع ايض من الصرع اذا استعمل بالغرغرة ثم بعد ذلك يسقى منه مقدار
نصف درهم مع ماء او مع سكنجبين العنصل مقدار ثمانية دراهم وينفع ايض من البخر والخفقان
الحادث من المرة السوداء وايض فيه منافع كثيرة تتبع ما ذكرناه بالضرورة فانه اذا كان
ينفع من الصرع فقد صح انه ينفع من الصداع المزمن ومن الشقيقة والدوار والظلمة في
البصر والعسر النفس فان يحلل الاورام التي في الكبد والطحال وانه يفتح سددها ويدر
البول وينفع من عسر البول وينفع من البخر وكذلك ينفع من الحلاول الطبيعة فهذه منافع
الترياق وله منفعة عظيمة في حفظ الصحة وذلك انه اذا شرب للاستظهار قطع ما
يتدي من العلل كلذع الهوام ذوات السموم وشرب السم القاتل وفساد الهواء والماء
ويعوق العلل القديمة ان تولد الامراض في الاجسام باذن الله تع وهذا الكتاب خط
تاج الدين البلغاري على نسخة نقل منها يقول اضعف خلق الله واحوجهم الى رحمة الله
الحسن بن يونس البلغاري املاوت ما في هذا الجزء من عمل الدرياق على السيد الاجل
الاوحد العالم بدر الدين جمال الاسلام محمود بن عثمان احمد الحكيم التفليسي وفقه الله
تع لمراضيه في شهور سنة سبع عشرة وستمائة في محروسة الموصل حامدا لله تعالى ومصليا
على رسوله محمد واله وصحبه وهذا خطي
في التاريخ المذكور
والحمد لله رب
العالمين
تم

عن التعلب ويحوه بل عليه يمسح الموضع بالدهن المفتر وعلاجه بعلاج جراحات العصب ومن جليل ادويته
ونبح الكوز اعني كوز النحل والزفت الرطب وخمير الحنطة اعتق ما يكون والقير وطلي المحل بالفربيون
العتيق والذي يجب ان يعتمد عليه في اكثر الامر هو نسج الكور فان جالينوس يحمده في جراحات
العصب حمدا كثيرا على ان المتوالي بعلاج ذلك غير الفاصد واما ان اصاب الشريان وعلاجه متى
بروز دم اشقر دقيق يثب وثبا وملي الجرح بعد ذلك فينبغي ان يلقم الفصد وبر الارنب مع
دواء الكندر ودم الاخوين والصبر والمرتك من القلقطار والزاج ويبرد بالماء البارد بكل
ممكن ويربط اعلى الموضع ربطا جابسا فاذا انقطع الدم فليترك ثلاثة ايام لا يحل واذا حل
فيعاد عليه من الدواء ويعاد شده ويضمد اعلى الموضع بالقوابض المبردة لئلا يرقا الدم بعلظ
قوامه وضيق مسلكه فاما تفريق اتصال الجلد نفسه فعلاجه جمع فم الجرح وشده من غير وضع
شي السبه عليه فانه سيدمل والقوانين الكلية في علاج تفرق الاتصال هي علاجه اعني جمع ما
تفرق وحفظ ما اجتمع ومنع جسم غريب من الولوج بين اجزاء الفوق واصلاح مزاج الفصد
[illegible] الورم الحادث عن شدة ايلام الفاصد فيعالج بالفصد من اليد الاخرى ثم بسائر
[illegible]ج الاورام الحارة من الرادعات اولا ثم خلطها بالمحللات ثم بصرف المحللات اخيرا
فاما ان افضى الى جمع المدة فليقول علاجه المابيون تم الباب العاشر في الشروط
الماخوذة على الفاصد هذه الشروط منها ما يتعين على الفاصد ومنها ما يجب على كل متطبب
اما التي يجب على الاطبا في جملة فغض الطرف عن المحارم والاشتغال بما يجب له من العلاج
لا غير وان لا يصف شيا مما فيه نفع لمريض لتعذر فايدة من جهته ولا يسمع بما فيه مضرة لاحد
لتحصيل فايدة فان الاول يعود عليه بجزيل الاجر وجميل الاحدوثة والثاني بعظيم الاثم و
شنيع الذكر واياه والتسرع الى ما لم يحكم علمه والاقدام على علاج مخاطر فيه وليستفرغ زمانه على
التشاغل بعلم صناعته والتدرب بالعمل فانها صناعة لا يعطي بعضها الا لمن اعطاها
كله وليعلم انه وان واتاه الحظ من الدنيا بغير علم استحق به ذلك فانه عما قليل تزيف وتوى
نفسه ويراه الناس بعين التقصير ويتلاشى امره واعظم من ذلك ما يحققه من الوزر والاثم في

اخطان بالنفوس واذعانه ماليس من اهله فاما تركه العجب بعمل ان انجح فيه ادالمن بما ياتي من
خبرها اغناني عن ذكره اذكان من هذه حالة لا يرجى له فلاح ولا يجرى على يديه صلاح بل يحب
سني الامر في نفسه على انه شاب على سلوكه المحجة القويمة في صناعته عند الله جل اسمه وينتفع
من الناس وماثم وعلم اذا سلك الطريق غير المستقيم ولو عطب المريض في الحال الاولى او
برا في الثانيه وليعلم ان العافيه التي هي من اجل منح الله تع هو اصغر شانا من يكسبها قوما وجرمها
قوما وانما هي انعم الله تع يجريها على يديه ويقربها بصواب قوله وعمله وجوده وليعلم ايضا ان
هذه المنحة خليقة بان يجرى على يدى من صلحت سريرته واخلص ضميره لله تع مضافا الى الاجتهاد
في العلم والعمل وان اقل الناس سعادا وتوفيقا من احرم الطب الالهي واندرانه واطرحه لا سيما
ان اضاف الى ذلك الاشتغال باللذات عن التعب في تحصيل العلم والمزاولة للمرضى يجب
قوانينه فهذه جمل يجب على الاطباء جملة اخذ نفوسهم بها فاما ما يختص بالفاصد فان يمنع نفسه
من عمل صاعته مهينة يكسب انامله صلابة وغرضها لا ساتي له معه حس العروق وان يراعي بصره
بالاكحال المقويه له وبالايارجات ان كان ممن يحتاج الى شربها فان لا يفصد سحا ما ولا
طفلا صغيرا ولا حاملا ولا طامثا الا على الشروط التي يحدها له الاطباء ولا يفصد عبدا الا
باذن مولاه ولا ولدا الا باذن ولى امره وان لا يفصد الا في مكان مضى وباله ماضيه ولا يفصد
وهو منزعج الجنان وان لا يخلى اداته من الادوية القاطعه للدم كالكندر والصبر ودم
الاخوين والمر والزاج المصرى ووبر الارنب وبعض الادوية المدملة للجراحات الطرية ايضا
وليقدم على هذا جميعه حفظ الوصايا الاول الكليه فانه اذا اعتمد ما ذكرناه واخذ نفسه
به ارشاد بصيره وارشاد الناس سعادته وله هو لا وحظى بالمطلوب الاشرف وهو الزلفى
عند الله تعالى التي هي اوفى من ساير ما رعناه فيه والسلام والحمد لله رب العالمين

والصلوه والسلم على خير خلقه محمد
واله الطاهرين
تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب در طريق استعمال كاسنى سئل الشيخ الرئيس ابو على سينا ان يملى كلاما
في علة امراءة باستعمال ماء الهندبا غير مغسول واخذ الدرج وكتب ابتداء لا روى
عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انه امر بتناول الهندبا غير مغسول وقال
انه يسقط عليه من طل الجنه والمحققون من الاطباء ايضا استحبوا ان يوخذ عصارته غير مغسول
ويستعمل غير مطبوخه واكثر ما يرون فيها ان يصفى ويبالغ في ترويقها واما الاوساط في
العمل المبالغون في التظرف فالتنظف والبروز في معرض العراسين فانهم يرسمون ان
يطبخ عصارته ويصفى اصل من العلم الطبيعي يحتاج ان يعلم في تحصيل السبب فيما رواه المجهول
ان جميع الاجسام الطبيعية المعدنية والنباتية والحيوانية مركبة من اجسام اولى بسيطة متضادة
لكنها قد تركبت من تلك المتضادات ومن متضادات اخر بعدها في المرتبة احد
تركيبين اما تركيب امتزاج واما تركيب تجاور واختلاط وتركيب الامتزاج هو ان يجرى
بين المتضادات فعل وانفعال يستقر على كيفية واحدة اما غالبة واما متوسطة ويسمى تلك
الكيفية مزاجا وتركيب التجاور والاختلاط ما لا يكون بهذه الصفة والامتزاج قد يكون وثيقا
حتى لا يكاد الاصول التي منها وقع ان يفارق الا بعنف من القوة المعرفة مثل حال
الاصول التي منها ركب الذهب فان الرطبة منها واليابس قد التزما في الاجتماع التزاما
لا يكاد يفرق بينهما شئ ولا النار ولذلك يذوب الذهب ويدور على نفسه ولا يتبكا
يدخن وقد يكون دون الوثيق فيقاتي للسبب المعرق ان يفرق مثل حال الرصاص فانه
بسرعة يترمد ويتكلس وينفصل يابسه راسبا ورطبه متبخرا صاعدا بل كحال الخبث وقد يكون
ما هو اوفق من هذا واقل ملازما ويكاد يكون خارجا عن حد الامتزاج الى حد التجاوز
فيكون العصر سببا متمكنا من تفريق ما بين اصوله بل الطبخ بل الغسل كلام كثير الجريان على
السنة الاطباء لا يكاد يحى اكثرهم معناه الاطباء يقولون في مثل الورد ومثل الاس ومثل
الطرخون ومثل العدس ونحو ذلك انه مركب من متضاده ومن البين انه ليس شئ من الادوية

والعقاقير الا مركبا من المتضادات فيحتاج ان يحصل غرضهم هذا الكلام عرفوه سم و تقلدوه
من اصحاب العلم الطبيعي فيقول غرضهم في هذه الاشارة الى ما كان من التركيب قابلا
للانفصال الى جوهرين كانا متجاورين او ممتزجين امتزاجا سلسا قلقا انفصالا يكون
السبب المفرق فيه هو الحار واذا انفصل الجوهران صار عن كل واحد منهما فعل مباين لفعل
الاخر ويكون التالي لصدور الفعلين المتباينين والمتضادين بوجوه منها ان يكون
المنفصل الحار اسرع حركة واشد نفاذا فيسبق بفعله فعل المنفصل البارد ويفتح السدد
ويهيء المنافذ لنفوذ البارد فيزيل البارد بعده ويفعل فعله ومثال هذا السورنجان
فانه مركب من جوهرين احدهما مسهل والاخر قابض فاذا فعل الحار الغريزي والقوة الطبيعية
فيهما وفصل اللطيف المسهل فعل فعله تحليلا وجذبا للمادة المركبية في المفاصل حتى
تستفرغها تعقبه بعد زمان الجوهر البارد اليابس القابض فيرد على تلك الاعضاء و
المنافذ فيقبضها ويبردها ويقويها على الامتناع عن عود ما سال وانصباب ما
ذاب من موضع اخر اليها ولذلك كان من انفع الاشياء في علل المفاصل ومنها ان
يكون لكل واحد من المنفصلين خاصية توجهه نحو عضو خاص نحو الكزبرة فان فيها جوهرا
لطيفا مقويا للقلب وهذا الجوهر يبادر الى القلب وجوهرا اخر باردا كثيفا ارضيا
ينحدر الى الاعضاء السفلى فينفع من النبح وحرقة الاحشاء فقد علم اهل التجربة وشهد به
ديسقوريدوس ان الكزبرة الرطبة بالسويق يحلل الخنازير وذلك بسبب ان الحار الغريزي
ما يحلل منه الجوهر الحار اللطيف معوض في داخل الجلد حتى يأتي المادة الغليظة التي هي سبب
الخنازير ويبقى الجوهر الغليظ خارجا لا يزاحم الجوهر المحلل فيكثفه بل ان بعد معه نعي نعوه
بيرة من البرد يعين الحار الغريزي على الحار الخارج عن الاعتدال بسبب عفونة ان كانت
في الخنازير ومنها ان يكون الفصل والتفريق بتدبير الطبيعة المحرر لمثل ذلك باذن خالقهما
تعالى فيتوجه كل واحدة من القوتين الى الموضع الاصلح بها اذا كانت قوته لم يسقط مثل الحال
في البابونج فان فيه قوة رادعة وفيه قوة محللة واذا استعمل على الاورام وسقي في الحميات

المادية

المادية الباردة المادة فوقت الطبيعة باذن خالقهما تعالى بين القوتين فاستعانت بالباردة
على تطفية الحرارة الغالبة على الاعضاء وبالحرارة على تحليل المادة الغليظة هذا في الحمى واما في الا
الاورام فانها توجه القوة الباردة الى المسالك والمنافذ فيضيقها ويمنع المواد منها
والى المادة المتوجهة الى العضو ولما يحصل فيه فيردعها ويحزها ويركدها ويجمدها ويمنعها
عن السيلان الذي كان فيها والى جوهر العضو فيطهره ويقويه فلا يقبل عن المادة
الخبيثة واما القوة الحادة فيوجهها الى المادة المستقرة في العضو حتى يحلل تلك المادة
ويفنيها فلما لم يجد الطبيب دواء مركبا بحسب الكفاية فركب الحار والبارد على هذه الجملة
تركيبا بحسب الحاجة وسلم المركب سلاحا للطبيعة فلو يكون للقابل ان يقول له ما مثل في
سقي المركب من الحار والبارد في حميات السوداء والبلغم والغب الغير الخالصة وشطر الغب
ثم يجوز ان ينفع الحار بتحليله المادة والبارد وسطفيه للحمى ولا يوثق ان يقع الامر بالعكس
فيهيج الحار من الحمى ويزيد البارد في تغليظ المادة للونه يجتنبه فيقول ان كان الطبيعة ماء
وقد ممنوعة عن التفريق والتفصيل واستعمال كل قوة في موضعها فلا ينفع ولا يضر فان
الهلاك مطلب والامل جانب وان كانت القوة مستعلية متمكنة من ذلك استعملت كل قوة
في موضعها وحالت بين التوجه الى جهة الفساد المخوف منها ويقرب من هذا ما زاد الاطباء
العرب الاوايل في الادوية المبردة المطفية لحمى الدق والزعفران ناسيا منهم ان يكون لتلك
الادوية المبردة قوة نفوذ الماء العضو الذي هو مبدأ الحمى وكانون نار الدق وهو القلب
ما لم يقدمه مبدرق يعجل الى القلب ولم يجدوه الاحادا ولم يجدوا له مثل الزعفران و
استعانوا به وثقوا ان الطبيعة اذا كانت قوية يركب الزعفران مبدرقا الى حوادث القلب
ثم فصلته عن ساير الادوية حتى يخلص الى القلب صريح الادوية حتى يخلص الى القلب صريح الا دوية
المبردة وكثيرا ما يعرض للجزء اللطيف بعد بذرقته وسايرمنا فعران يتحلل الطبيعة وتفارق
الاعضاء متفرقة اصل في كيفية وضع مثل هذين المتجاورين يجب ان يعلم ان الجوهر الحاد
يجب ان يكون الطف واخف واصعد واظهر على سطح الدواء المركب واقبل للانفصال والتنحي

عما يجاوره وان يكون طباعه اميل الى البورقية والملوحة والحلاوة والمرارة بحسب ما عرفت في
تعاليم خصت بذلك واعتبر اذا ما طبخ العدس والكرنب والديك والقنبرة ونحو ذلك فانه
تحلل الجوهر الحار الغالي المحلل منه في المرقة فيكون مليه ملطفة ويبقى الجوهر الارضي القابض
الحابس ثفلا والصواب في طبخ مثل هذه الاشياء ان يرمى بالماء رحلا فان النار اذا لم تحرك به لعبت
في التحريك ولم تقتصر على تحريك الجوهر اللطيف المحلل وفصله من المركب الى الماء بل حركته عن
الماء الى الهواء ايضا وبقي الدواء خاليا عن القوة المطلوبة الرجوع الى الكلام في الهندبا
ايضا من جملة الادوية المركبة وقد يستدل على تركيبه بضرب من القياس الى ان يرجع الى
التجربة فان في طعمه مرارة وتفها وبورقية وقبضا قليلا والمرارة والبورقية يلزمان القوة الحارة
المفتحة التي فيه والتفه يلزم القوة المائية التي فيه والقبض يلزمه القوة الارضية التي فيه واعني
بقولي المائية والارضية لا الماء والارض البسيطين بل جوهرا مركبا يغلب عليه احدهما قد
عاد بسيطا للتركيب بان الجوهرية الهندباء والمرارة عرضيت لا ارضية بحاورها ونشر وحرارته اعني
جزءه الغالب عليه الحرارة وهذا الجوهر للتبرز والانفراش على سطح الهندباء ومثل ذلك سهل
للانفصال من جرمية الهندباء الى الرطوبة التي يجري عليه فاذا غسل بطل هذا الجوهر اللطيف البورقي
وبقي اثره والمرارة في جوهر كثيف ارضي فقد علم ان الهيولى القابلة لصورة المرارة هو الجوهر الكثيف
الارضي وهذا الجوهر وان حركته الحرارة وازعجته كسلان بطيء لا يعود له واما الباقي من جوهر الهندباء
وهو البارد فاحرى به ان يكون اكسل واثقل فقد تقدم من الهندبا من فضيلة التفتيح النافع
والبذرقة القوية فان الهندبا انما يكون يفضل سائر البقول المبردة او اكثرها بان فيه قوة
فاوطة الى الاعضاء لسوء جوهرها مصبح ويغسل ويدفع الاخلاط اللحجة الحارة والباردة ثم يحرك
القوة المبردة القوية التي فيها حتى يتغلغل التجاويف والمنافذ تغلغلا واغلا ويأتي اقصى
ليف العروق ولانها اعني القوة المتحركة لطيفة فلا تلبث ان تتحلل وتبطل ويزول اذاها ولان
القوة المبردة راسخة راسبة لارضيته ثقيلة لا يطول عليها ان تبدل مزاج العضو الى برد راسخ
راسب ولولا تلك القوة لما انفتحت السدد ولا اندفعت الاخلاط الحارة المستعملة ولا سكنت

القوة

القوة المبردة الى اقصى الاعضاء والى ميل جانب الكبد المقعر بل الى ميل القلب ولكانت
لا يلبح جانب المعدة والماساريقي يؤثر فيها وفيما بينها تاثيرا غير ممص ولا مسعص ولا نافذ
ماق ولا واصل الى الاعضاء التي هي الاصول والتي هي الرئيسة فعاسل الهندبا بعقد هذا الاثر
الفاضل وطالحه اشد خطاء واكثر اقداما على الباطل لانه ايضا يعدم الى ما تركه العسل في جوهر
الهندبا وفي باطنه من تلك القوة فيحلله ويسحره فقد بان صواب ما قاله القرحة من الاطباء
المذكورين وبان معنى الكلام النبوي الخارج كثير منه مخرج الامثال المضروبة والرموز
الواقع وبالله التوفيق والحمد وهو حسبنا
والصلوة على محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين وصلوته على خير الخلايق محمد وآله الطاهرين
ينبغي للمسافر ان يستفرغ بدنه بالفصد او بالدواء ان كان ممن اعتاد ذلك وكان عهده
به بعيدا قبل ان يمضي عزمه السفر ويتناول من الدواء ما قد الفه واعتاده ويروض نفسه
باعتياد السهر وزيادة المشي والركوب والحركة ويعود نفسه تناول الغذاء في الوقت الذي
يقدر فيه راحته في سفره ويتدرج في ذلك ولا يسير على الخواء ولا يسير وهو ممتلي وينبغي ان
يتناول قبل سيره بساعة غذاء يسيرا يغذي غذاء كثيرا مثل كبود المواشي وقوانص الطير ولحوم
العجاجيل والبيض المشوي والسبوسج وينبغي ان يكون سيره في اول يوم قليلا قليلا ثم يزيد في
سرعة السير كل يوم وان امكنه ذلك فان لم يمكنه واضطر الى سرعة السير فينبغي اذا احس الاعياء
ان يستريح ويودع نفسه ويغمز غمزا دقيقا ويمسح ساير اعضائه بدهن البنفسج مسحا دقيقا لا
سيما الرجلين والظهر ثم حينئذ يسير ان اراد السير فان اتفق السفر في الحر الشديد فينبغي ان
يجعل سيره ليلا وعلى برد الهواء وراحته نهارا فان السير في الشمس والحر يحدث امراضا رديه
مثل الصداع وحميات الدق ويبس البدن وذبوله وينبغي له ان يستر بدنه من الحر بملبس الثياب
الضعيفة والحاد ويغطي راسه ووجهه بالعمامة وما يقوم مقامها لئلا يستنشق الهواء الحاد
ليتوقى الاغذية المعطشة كالمالح من السمك الطري والالبان والجبن العتيق وساير الاشياء
المالحة والحريفة والحلوة وغير ذلك مما يحدث عطشا ويستعمل الاغذية المبردة المرطبة كسويق
الشعير وسويق البر بالماء البارد والسكر وبقلة الحمقاء والبطيخ والقرع والماش والخس وما عمل
بالخل والحصرم والدوغ ولا يستكثر من الغذاء فان كثرته يعطش وان كان الحر شديدا او خاف
من العطش فليشرب قبل مسيره لعاب البزرقطونا وعصارة بزر بقلة مع شيء من ماء الرمان المز ودهن
اللوز ودهن حب القرع وليمتص شيئا من حب السفرجل في فيه او من الحب المسكن للعطش وصفته يؤخذ
لب حب القرع ولب حب الخيار والبقلة من كل واحد خمسة دراهم نشا وكثيرا وطباشير من كل
واحد درهمين يدق الجميع ناعما ويعجن بلعاب البزرقطونا ويعمل حبا كبارا معلقا ولا يمضغ

ويمسك في الفم واذا لم يحضر ذلك فليمسك في فيه شيئا من الكثيراء او الصمغ العربي فان لم يحضر فليمسك
في فيه قطعة رصاص او درهما املس فان ذلك يسكن العطش فان بادى الانسان بالحر ويسخن بدنه
ويبس وضعف فليصب على وجهه ماء الورد المبرد والماء البارد على صدره ويسقي شيئا من الجلاب
بالماء البارد او ماء الرمان المز المبرد ويشرب من الدوغ المبرد بالثلج ويتناول الفاكهة الرطبة مبردة
بالثلج او ماء الورد بمنزلة التوت والاجاص والعنب ولب حب الخيار ويسقى سويق الشعير وسويق البر
النقيع بالماء البارد والسكر ويغتذي بغذاء لطيف سهل الانهضام كسمك الهاد بالسكباج او بماء
الحماض والقرع معمولا بماء الحصرم او الخل والزيت معمولا بلب القثاء والخيار وبشر الصندل وبماء
الورد والكافور ويطلي بهما صدره وبطنه ويطيل النوم في مكان بارد يخرقه الرياح الشمالية
ليتقوى بدنه بذلك ويرجع حرارته الغريزية الى حال اعتدالها فان عرض له صداع فليصب
على راسه ماء الورد ودهن الورد وشيئا يسيرا من خل الخمر مضروبا مبردا وعلاج ذلك في باب الصداع
الحار المذكور قال الرازي من اضطر الى السير في الشمس فينبغي ان ياكل اكلا معتدلا من شيء دسم
ولا يكثر من شرب الماء عليه ويتلثم بعمامة ويحيل ذلك فان اكثر به ذلك فليروي عن الشمس ما امكن
ويتمضمض بالماء كل ساعة ولا يسيغه الا ان يكون باردا فان عظم مادته فليدخل راسه في ثيابه
ويتروى عنها في كل ساعة ويتنشق من دهن حب القرع شيئا صالحا ومن دهن اللوز الحلو شيئا
كثيرا ويبتلع منه شيئا يسيرا وليطل صدره وبطنه قبل المسير بلعاب بزرقطونا او عصير بقلة الحمقاء مضروبا
مع دهن القرع ودهن البيض وان جعل معه قضبان بقلة الحمقاء وامتص منهما شيئا بعد شيء
عظم نفعه بذلك ولا سيما ان اكل منها قبل ان يسير مطبوخا بالراسن والسمن وان شرب
قبل مسيره من دهن القرع صالحا دفع عنه مضرة السموم ومما يدفع ذلك غاية الدفع ان
يقطع البصل وينقع بالراسن يوما وليلة فاذا دم يوكل منه قبل المسير ويشرب من ذلك
الدوغ عليه فاذا ذل فلا يبادر الى شرب الماء بل يتمضمض ويبلغ منه قليلا قليلا ثم يأكل
شيئا مبردا بمقدار ما يمكن ثم تشرب الماء عليه قليلا وقال ايضا من سافر في حر شديد
فينبغي ان لا يكون ممتليا من الطعام ولا مخمورا ولا شاربا من الشراب وفيه ذلك ولا ينبغي ان

يكون خاويا خاليا من الطعام البتة الا ان يكون متخما فالاجود اذا كان متخما ان لا يسير البتة بل يسكن و
يطيل النوم حتى يجف فان كان غير متخم وهو مشتهي للطعام فلياكل اكلا معتدلا الى القلة ما هو من اغذيه
باردة لطيفة مسكنة للعطش كالفريص والهلام وماء الحصرم والخل والزيت ونحوها من البرد فان كان
لا يشتهي الطعام منه او وجد فضل حرارة او عطشا فليشرب شربة حقيقة من السويق بالسكر والماء البارد
ولا يبرح ساعة يفرغ من ذلك بل يتوقف قليلا وخاصة ان شرب من الماء فضلا فانه ان
تحرك على المكان تخضخض الطعام في معدته وساء هضمه فان لم يجد من ذلك بدا فليسر قليلا قليلا
ومضرة السير الطويل في الحر الشديد للابدان اليابسة اضر منها للابدان العبلة وقاية الظما
ينبغي لمن خاف العطش قبل سيره ان لا يستوفي الطعام بل ياكل شيئا قليلا من البقول الباردة والبوارد
الحامضة ويشرب من السويق والسكر بالماء الكثير البليغ البرد ويحذر اكل المالح والحلو والحريف والسموك
باسرها طريها ومملوحها والكواميخ والرواصير والكبر خاصة والزيتون لتعطيشها والبصل المنقع
في الرائب فان لم يحضر الرائب والبصل فهو يسكن العطش والجبن والعجلة والحركة يلجئ الى تواتر النفس
وعظمه وذلك ابلغ شيء في تهيج العطش ولا يكثر من الكلام فان اضطر اليه فليحف الصوت ومما
يسكن العطش الرائب الحامض والبقلة الحمقاء والخس والقرع والخيار والبطيخ الغير الحلو والكمثرى
القليل القبض الكثير الماء الغير الصادق الحلاوة والرمان والتفاح وحماض الاترج والحصرم والريباس
والاجاص اليابس الحامض اذا امسك في الفم واحدة واحدة والتمر الهندي وحب الرمان الحامض
والسماق كذلك والمصل شيء بعد شيء فاما الرياحين فلا تصلح لذلك وينفع ايضا من العطش
بعض النفع ان يمسك في الفم قطعة من البلور او الصدف او الفضة الخالصة المجلية ونحو [illegible]
ولا يستنشق الهواء بالفم اصلا ما امكن ويشم الرياحين الباردة ويستنشق الادهان المبردة واما
كان في الماء قلة ملوحة فليمزج بالخل فان قليله حينئذ يسلح من يبلغ العطش ومن بلغ منه العطش
في طريقه فينبغي ان لا يروى ساعة صادف الماء بل يتمضمض ساعة بعد ساعة ويتجرع منه قليلا قليلا
ويضع اطرافه فيه ويغسل به وجهه ويدخل فيه اطرافه ولا يشرب منه الا الاقل ما يقدر عليه الجرعة
فليجرع ثم ياكل من بعض الاغذية التي وصفناها ويزيد في الشرب قليلا قليلا من غير ان يروى

حتى

حتى اذا سكن عطشه وكان فليرد وما يشرب الى ان يروى وان عرض ان يكون الحركة بالليل فلا
ينبغي ان يتبعها المسافر ولكن يؤخر الاستيفاء من الغذاء الى الوقت الذي يكون فيه الراحة والخلوة
التخم والسير والحركة على الامتلاء من الطعام فان ذلك يولد اوراما وخراجات وليستحم متى قدر عليه
فان اتفق السفر في الشتاء والمواضع الباردة فينبغي للمسافر ان يكون سيره بالنهار واستراحته
بالليل وستر بدنه من البرد بالثياب ذات الوبر ويلبس الفرا بصيانة الاطراف ويلف الرجلين بلفائف
متخذة من الصوف المرعزي او الخز الكثير الوبر وينبغي ان يقدم فياكل من الثوم والبصل مقدارا
صالحا ويتغذى باغذية يقع فيها التوابل الحارة بمنزلة الفلفل والزنجبيل وغيرهما ويدهن يديه
ورجليه بدهن البان والزنبق او الزيت والدهن الغار وما اشبه ذلك من الادهان المسخنة
ويحترز من ان ينال البصر الضعف بان يعلق على العين الخرق السود ويلبس الثياب السود لدفع
ضرر بياض الثلج او يلبس الثياب الخضر ومتى تادى الانسان بالبرد واستحصف جلده فليدثر
بالثياب ويصطلي بالنار ساعة ثم يدخل الحمام ويلبث فيه ساعة ويدخل ابزن الماء الحار ويطل
عليه بطلا متواترا ثم يمسح منه بدهن الشبث او دهن البان ويلبس في الحمام ثيابه والدهن عليه
فاذا خرج من الحمام تستريح ساعة راسه في موضعه ثم يتغذى بمرق اللحم سمينا او اسفيدباجا وليقل
منه ويستعمل النوم الطويل في دثار جيد وان عرض للاطراف مضرة وخيف عليها السقوط فليمسح مسحا
جيدا بدهن البان ودهن الزنبق ودهن الغار ويوضع على الاصابع وفيما بينها من سنجاب او
سمور او مرعزي ويدخل في جوارب مرعزي والمشي في هذه الحال اوفق من الركوب ولا ينبغي
لصاحب هذه الحال ان يغتر بسكون الوجع بعد ان كان فان ذلك دليل على فساد الحس ولا ينبغي
ان يغفل عن ذلك وليتفقد الاصابع فان كانت لم يعرض لها الخضرة والسواد بل كانت
قد ورمت فينبغي ان يمرخ بالادهان الحارة التي ذكرت وليوضع في ماء حار قد اغلي فيه
البابونج واكليل الملك والشبث والنخالة وما شاكل ذلك من الاشياء المحللة فان كانت
الاصابع قد اخضرت او اسودت فينبغي ان يشرط شرطا عميقا ويترك حتى يخرج منها الدم مقدارا
كثيرا من ذاته فان انقطع خروجه وقل فليطل بالطين الارمني معجونا بخل وماورد ويشد يوما وليلة

ثم يغسل بشراب ويعاد عليه الاطلاء الى ان ينبت اللحم فى ذلك الموضع ويصلب وجف القرحه فان
ال الامر الى سقوط الاصابع فليس ينفع فيها العلاج الا انه اوفق ما استعمل فيها من العلاج الضماد
بورق الخطمى والخبازى وعنب الثعلب مسلوقا مدقوقا ويخلط مع ذلك دهن بنفسج ويضمد به وهو حار
فى كل يوم مرتين وثلثة الى ان يسقط المواضع العفنه ثم يعالج بعد ذلك بما يعالج به الخروج من التجفيف
وغيره في تدبير راكب البحر ينبغى للراكب ان يتزود من ربوب الفواكه ومن الادوية المعتاده
وليقلل الغذاء قبل الركوب اياما ويجعله من المقويه للمعدة ولا ينظر الى الماء يوم يركب ويتزود
لياخذ شيئا بعد شئ من الاشياء التى يسكن الغثى مما ذكر فى كتب الطب فان هاج به غثى
فليقذا مرات فان ذلك ليس يضار له فان كثر ذلك فليس ربوب الفواكه ويطلم السماق وحب
الرمان ونحوها فان افرط فليعالج بعلاج الهيضه في علاج العين اذا احترقت من الثلج
لا من النظر الى الخضره ويكمد العين بطبيخ من الحنطه ويحمى حجر الرحا بالنار وينصح عليه نبيذ
وينكب عليه ويفتح عينيه ليقبل البخار ويدهن بسمن صلب ويكمد به العين للوجع العارض فى
اطراف اليدين والرجلين فى الشتاء مع الحكه يصب عليه الماء الفاتر الذى قد طبخ فيه السلق
والملح او طبيخ الكرسنه او العدس ثم يضمد بالعدس المطبوخ بالشراب المسحوق او من دقيق
مع الدهن او بنبت ودقيق يخلطان بالشراب او قشور الرمان مطبوخا بالشراب او بماء الترمس
المطبوخ والنبيذ اذا طبخ وصب ماؤه عليهما كان نافعا جدا للشقاق العارض فى اليدين
والرجلين رماد السرطان النهرى المحرق ينفع شقوق الرجلين من برد ويوخذ السرطان النهرى
فيطبخ بالماء والسكر ويشرب اياما ويمسح الموضع بدهن البنفسج والشمع ثم يدر عليه كثيرا مسحوقا
مثل الكحل ويدلك به دلكا جيدا ويمنع منه ان يطلى بالزفت الرطب او يبل خرقه بدهن و
يجعل تحت الرجلين ويدمن لبس الخف عليه ويوقى الغبار وينفع من الشقاق المزمن ان يوخذ
سندروس ودهن البزر يطبخان حتى يغلظا ثم يقطر فيه وهو حار في علاج السحج الحادث فى
الجلد وما حدث من عقر الخف يخيط السحج من غير ان يحدث فيه ورم السماق اذا سحق وخلط
مع عسل يصير عليه او خشيش السعد اذا احرق وخلط مع ووضع عليه ومن الادوية التى تصلح العقر

لحف

لحف يوخذ دبر جمل او ارنب ويصير على الموضع او يوخذ جلود عتيقه باليه يحرق ثم يوخذ من رمادها
ويذر على الموضع فان كان هناك ورم لم ينتفع به فاذا سكن الورم فنونا فع وذلك ان هذا الرماد يجفف
وقد يصلح لذلك ايضا البصل اذا سحق وخلط مع شحم الدجاج والعفص اذا احرق وسحق ونثر على الموضع
نافع والاقاقيا اذا ادبف بخل وطلى به الموضع قال الرازى اذا تنفج موضع من البدن من الركوب او غيره
فليتركه حتى يستريح من السير ويرش عليه من الماء البارد شيئا كثيرا حتى يسكن حماه ويكف ويروح ويلقى
عليه خرق كتان مبلوله بماورد ويعاد عليه متى فترت فان كان معه حرقه فليعالج بمرهم الاسفيداج
السحج العارض من الخف ان يوضع عليه الويرا الطريه الحاره او يوخذ نعل الخف فيحرق ويذر رماده عليه
وذلك بعد ان يسكن بالورم والحمره او يحرق العفص ويسحق ويذر رماده عليه او قاقيا او النفاخات
من ضيق الخف تفقا ثم يرش عليها ماء الورد البارد ثم تطلى بعفص واقاقيا وطين ارمنى او بعفص محكوك
بالماء ويلقى الجلنار ناعما وينثر عليها احرق النار بعفص البيض وسل لك به صوفه ولو وضع على الحرق فانه
ينفع من النفاخه فيه ويبرد الموضع ويجففه من غير لذع والقيموليا وجميع الطين يجفف الورم اذا اديف
بخل لين بالتنقيف جدا وان كان نعما ملوخ بالماء وطلى به الموضع وكذلك الكندر الابيض اذا اديف بماء
ثم طلى على الموضع فان كانت مع القرحه نفاخه ينبغى ان يوخذ دقيق شعير وسماق فيعجنان بخل ويطلى بهما
الموضع وان لم يكن معها حمره وحراره ضمدت بالبقله الحمقاء مدقوقه مخلوطه مع سويق شعير او بعدس
مدقوق يخلط معه عسل فان لم يكن مع ذلك حمره فيوخذ من زبل الحمام ويبل بخرقه كتان ويحرق حتى
يصير رمادا ثم يذاب بدهن ويستعمل وهو علاج نافع اما الحرق الحادث من الماء فيعالج فيه حدوث
النفاخه بصب ماء الزيتون المالح على الموضع دائما وبان يطلى الموضع بشب يمانى مسحوقا
مع خل او يذاف به مرارة الثور بماء كثير ويطلى به او يوخذ اصل السوسن فيسحق ويخلط مع دهن ورد
حتى يصير غمرا له ويسخ الحمام ثم يطلى على الموضع وذلك ما اردنا ان نبين ومن الله التوفيق تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الرئيس الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين وصلواته على خير الخلايق محمد وآله الطاهرين

هذا كتاب سياسة البدن وفضايل الشراب ومنافعه ومضاره وما يتولد من المسكر على درجته

وينفع للعقل وما يعابض لكل علة ينتج منه فجميع سرور الدنيا خمسة النظر السماع الذوق الشم الباه وهذه الخمسة تنال الخمسة اشياء بالعين والاذن والفم والانف والفرج وقوام هذه الاشياء بالروح

ويسمى بالاوح بلغة الهند وهي سبع قطرات من دم في وسط القلب وزنة كل قطرة اثنى عشرة شعيرة وفي الاوح عشر خصال وهي ساكن بارد خشن صلب ثخين حلو بابت دسم لين لزج وطبعه السكون

وربما مال عن موضعه فاذا زال غشي على المرء فاذا انطفى التهابه انطفى الروح وفي الشراب عشر خصال مخالفان متضادات بخصال الاوح وهي خفيف حار لطيف حامض رقيق متحرك

حار يابس من غير لزج فاذا وصل الشراب الى الاوح اذهب كل خصلة في الشراب بضدها من الاوح فاذا اغلب خصال الشراب خصال الاوح احدث سكرا او اذهب بالعقل وعالة السكران

ان لا يفعل المرء اقل قليل المعقولات الطبيعة ومن اعتاد شارب الزمنه قلة الصبر عنه كالشراب والزعاره والبذى والقمار والكسل ومثلة الناس واشباه ذلك والشراب احل السموم

ولو لم يكن شما لما اذهب بالعقول وجميع الاطعمة والاشربة سموم اذا اشرف العالم فيها وجميع السموم اغذية اذا اغتذاها الانسان الم تر ان الملوك القدماء اذا ولدت لجوارهم المولود

شيا من سم بعينه ثم على الايام فتاكله عنزلة الطعام فاذا كبرت وقدم عليهم واحد من الملوك يريدون قتله اهدوا اليه الجاديه فاذا غشيها ذهب فيه السم فمات والشراب ملايم للبدن

زايد في الدم والمرة قاهر للريح والبلغم راحة البدن في اليسير منه لان السكران نفارقه العقل والحياء والصبر فاذا فارقه ذلك خرج من حد الانسية والسكر ثلثة اشياء الاول لا يقدر على ضبط

بدنه وتطيب نفسه وتعني بموسه الثاني العقل لان العقل الصاحي مشغول ما يشغل امور الدنيا وطلبها والنظر في الفكره والاخره وهمومها فاذا اطربه غاب العقل واستراح البدن من الهموم والفكر

الثالث استعمال الحياء وقلة الحياء والتعرض للبلاء وذهاب الاخره والدنيا ومن فضيلة الشراب اذا

لنز

شرب بالتقدير على قدر الاحتمال استمرار الطعام وارتياح القلب وصفاء اللون وزيادة القوة والشجاعة الجزء وطلاقة اللسان وتاكيد العقل وذكر الاحباب وذهاب ضامح الاوح واستعمال

الخنا والبذاء وطرح الحياء وارتكاب المآثم والتعرض التلف واسترخاء البدن وفساد اللون وقلة النظافة واحق ما يحب على العاقل ان يجتنب المسكر خصوص الملك السايس لرعيته والقاضي

الموكل بامور العامة والفقيه المقتدى به والكاتب والطبيب والخادم ومن يجب عليه ان لا يتناول حتى ينحل ما به من بد الحمره ومن تاذى بالدم ومن لم يتعوده ومن لم يوافقه في الحر الشديد

والجايع والعطشان ومن يجب ان يتناوله المبرود والمفلوج والناقه والمملول ومن به سوء الهضم والمعكر في الاشياء الرديه والهموم

باب ما يهيج ادمان الشراب

يهيج منه داء يسمى بالهندية لكسر يحدث من شرب الصرف علامته الصداع وجع المفاصل الدوار ويحدث بحوته كنخوته الحمى ويحدث العطش وكثرة البذاق والغم والوهم والخناق والسعال

ويحدث منه داء يسمى موزج يحدث من كثرة الشرب على الطعام الكثير ويغلب حرارة الشراب دسومة القلب فيجف الاوح حتى يمتنع من السكون علامته تهيج الوجه تورم العينين احمرارها ثقل الراس وحث القلب الامتلاء حمى الربع وداء يسمى ماوه يحبس من ادمان

الشراب وقلة المزاج علامته ان شرب يوما فيدوم سكره اياما ويورث الوسواس وذهاب الذهن وداء يسمى بل يحدث من كثرة الشراب على غير الدسم ومن النبيذ الحلو

علامته كثرة السهو غلبة الفكر جفوف الجلد الدوار وجع المفاصل وداء يسمى خنك يحدث من الشراب على الغضب وفي ايام اشتداد الحر علامته سدة التهاب فواده

النقصان في عقله نقصان من ذهنه ما يورث غزران الفواد وجع المعدة الغم وداء يسمى جمل يحدث من شرب الحلو من الشراب وكثرة المزاج علامته ضعف البدن ويورث

البرد ثقل الراس شدة النعاس البلغم والمعتاد للشرب اذا اراد تركه ينبغي ان يجوع نفسه اياما ثم ياكل الخبز المبلول بالشراب لينقطع عنه بالتدريج ويجتنب اللحم بالكلية الى

قرع منه فان تاقت نفسه بالشرب شرب نبيذ الفانيذ ممزوجا ويستعمل الاطريفل ومن

كثرة الشرب وهجره ثم احب معاودته والميل اليه ان يتناوله ممزوجا حتى ينفتح عروقه ويتبرد جلده ويشرب القليل منه ولا يتهجم عليه ويداوى نفسه ومن كان الغالب عليه الريح فيجب ان يدا من دخول الحمام والتمريخ بالادهان ويكون ماكوله الاطعمة القابضة من لحوم الطيور والصيد ومشمومه الياسمين والورد الاحمر وملبوسه الحمر من الثياب ومسموعه ماكان بالناى والوتر ومزاج شرابه على الربع ونقله المصطكى ومن كان الغالب عليه المرة فيجب عليه حال الشراب ان يكون مجلسه في الخضرة وماكوله من الاطعمة ماكان معتدلا من لحوم الدراج والدجاج ومشروبه ماكان على الثلث من ماء فضة ومشمومه النيلوفر والبنفسج والكافور ومسموعه ماكان على الزير والمثالث وساقيه من كان فايقا من حسنه كاملة في ظرفه وملاحته وملبوسه الثياب الاحمر ونقله سكره الطبرزد واللوز المقشر ومن كان الغالب عليه الرطوبة والبلغم فيجب ان يكون ماءكوله بالثوم من لحوم الغزلان والخيل والوحوش ومشروبه الصرف واستعمال الخردل في الاطعمة والمباكرة بالزنجبيل المربى ومشمومه الاس واللفاح والمرزنجوش والفلنجمشك ومسموعه ماكان على الطبل والدق تمت رسالة الرئيس رحمه الله عليه في الشراب وهي

معروفة بالمجدول والمنة

ولله الحمد تم

بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة مختصر در طب

الحمد لواهب العقل والبيان مفضل الانسان على جنس الحيوان والسلم على خير خلقه محمد صاحب الحكمة والبيان واله وعترته وصحبه الاعيان كنت اشرت الى ايها الاخ البار ان اجمع لك كتابا شافيا احتوى من الطب على اصوله مضبوطة وفروع بالتجربة مبسوطة فاحببت الى مرادك وجعلته على عشر مقالات وخمسة ابواب والله تع يوفق لبلوغ اربك انه ولى الخيرة **المقالة الاولى** في خلق الانسان وتركيب جسده وقسمة الطب ومعرفة النبض والبول وساير فضول الجسد وهي سبعة ابواب فهرسها **الاول** منها في خلق الانسان **الثاني** في تركيب الجسد من الاعضاء المفردة **الثالث** في تركيب الجسد من الاعضاء المركبة **الرابع** في اقسام الطب وحده وذكر فرقه **الخامس** في معرفة النبض **السادس** في معرفة البول **السابع** في تعرف احوال ساير فضول الجسد **المقالة الثانية** في معرفة قوى الاطعمة والاشربة وما يتبعهما وهي عشرون بابا **الاول** في الحبوب **الثاني** في اللحمان والبيض **الثالث** في السمك **الرابع** في الالبان **الخامس** في البقول **السادس** في اصول البقول **السابع** في الفاكهة الرطبة **الثامن** في الفاكهة اليابسة **التاسع** في الادهان **العاشر** في الرياحين **الحادي عشر** في الطيب **الثاني عشر** في الملابس **الثالث عشر** في التوابل **الرابع عشر** في الخل والمرى والكوامخ والرواصل **الخامس عشر** في الماء والثلج والجليد **السادس عشر** في الافاوية **السابع عشر** في الاشربة والربوب والفقاع **الثامن عشر** في الانبجات **التاسع عشر** في احوال البطيخ والنوى **العشرون** في احوال الحلواء **المقالة الثالثة** في حفظ الصحة وتربية الاطفال وتدبير الحوامل والمرضعات وهي عشرة ابواب **الاول** في الحركات **الثاني** في الحمام **الثالث** في احوال الاكل والشرب **الرابع** في احوال النوم واليقظة **الخامس** في احوال الباه **السادس** في حركات النفس

السابع في تدبير الحوامل الثامن في احوال المرضعة التاسع في تدبير الطفل الى ان يفطم
العاشر في تدبير الصبي بعد الفطام الى آخر العمر المقالة الرابعة في امراض الراس وما فيه
الى حدود الصدر وهي ثمانية عشر بابا الاول في الصداع والشقيقة والدوار
الثاني في السرسام الحار الثالث في الماليخوليا وهي الجنون السوداوي الرابع
في الصرع الخامس في العشق السادس في السكتة السابع في الفالج واللقوة والخدر
والرعشة والتشنج الرطب الثامن في الزكام التاسع في الرمد العاشر في ضعف البصر
وسيلان الدمع الحادي عشر في اوجاع الاذن الثاني عشر في اوجاع الانف والرعاف
الثالث عشر في شقاق الشفة الرابع عشر في وجع الاسنان واللثة والضرس الخامس عشر
في بثور الفم واللسان المسمى قلاعا السادس عشر في جلاء الاسنان وتطييب النكهة
السابع عشر في ورم اللهاة واللوزتين والخناق الثامن عشر في العلق الناشب
في الحلق المقالة الخامسة في امراض الصدر وما فيه الى حدود البطن وهي اربعة
ابواب الاول في السعال والنزلة وذات الجنب الثاني في الربو الثالث في الخفقان
الرابع في نفث الدم المقالة السادسة في امراض البطن وما فيه من آلات الغذاء
وهي اربعة عشر بابا الاول في ضعف المعدة الثاني في الغثي الثالث في المغص الرابع
في الفواق الخامس والهيضة والاسهال السادس في الزحير السابع في القولنج الثامن
في الدود التاسع في اوجاع الكبد وبدو الاستسقاء العاشر في اوجاع الطحال
الحادي عشر في اليرقان الثاني عشر في امراض الكليتين الثالث عشر في امراض المثانة
الرابع عشر في امراض المقعدة المقالة السابعة في اعضاء التناسل وهي ستة ابواب
الاول في القضيب الثاني في خروج المني والمذي والودي الثالث في امراض الانثيين
الرابع في العنق الخامس في علل الرحم السادس في الباه المقالة الثامنة في النقرس
ووجع النساء والمفاصل وهي ثلثة ابواب الاول في النقرس ووجع النساء والمفاصل
وهي ثلثة ابواب الثاني في النقرس في وجع النساء الثالث في وجع المفاصل المقالة

التاسعة

١٨

التاسعة في العلل العارضة في ظاهر الجسد وفي الفصد والحجامة وهي ستة عشر بابا
الاول في تمرط الشعر وتشققه وفي الحزاز الثاني في جلاء الوجه من الكلف والنمش
الثالث في القوباء والسعفة الرابع في البرص والبهق الخامس في الحكة والجرب السادس
في الجدري والحصبة والشري والحصف السابع في الثآليل الثامن في الدماميل التاسع
في ما حول الاظافير العاشر في تشقق العقب واطراف النغر الحادي عشر في حرق النار
والماء والدهن الثاني عشر في جملة القول في السموم الثالث عشر في الفصد الرابع عشر
في الحجامة الخامس عشر في الاسهال السادس عشر في القيء المقالة العاشرة في الحميات وهي
سبعة ابواب الاول في حمى يوم الثاني في الحمى التي تنوب كل يوم وهي البلغمية الثالث
في الحمى التي تنوب غبا وهي الصفراوية الرابع في الحمى التي تنوب ربعا وهي السوداوية
الخامس في الحمى المطبقة وهي الدموية السادس في تركيب الحميات السابع في حمى الدق

الباب الاول في خلق الانسان انه لما كان الغرض من صناعة الطب حفظ
الانسان على حال صحته واعادته اليها بعد سقمه وكان الحافظ للشيء اذا لم يعرفه
حق معرفته غير بعيد من الجهل بتغيره عند تغيره وكذلك معيد المتغير الى حالته التي كان
عليها اذا لم يعرفه حق معرفته لم يكن امنا من ان يجاوز به الحال التي يروم رده اليها
او يقصر به دونها وجب على الطبيب ان يعرف جبلة الانسان حقيقة المعرفة حتى
لا يخفى عليه تغيره اذا تغير ولا رجوعه الى حالته التي عنها خرج اذا رجع فنقول ان
الاطباء اليونانيين زعموا ان الماء الدافق اذا استقر في الرحم وكان ماء صحيحا قويا
منجبا لا فساد فيه ولا ضعف وكانت الرحم صحيحة لا علة بها كان منه باذن الله
تم الحبل والولد على رايهم تخلق من ماء الذكر وماء الانثى جميعا فاما اذا كان
ما ما الماء او ان احدهما فاسدا او ضعيفا غير منجب او كانت بالرحم علة او كان
الماءان صحيحين والرحم صحيحة الا انه يعرض للمراة بعقب الملامسة حركة عنيفة من عجلة
للرحم زلق منها المني فلم يكن حمل فزعم بعضهم ان المني يصير علقة في نحو اسبوعين ويصير مضغة

في نحو ثلثة اسابيع ويتم خلقة الذكر فيما بين ثلثين يوما الى اربعين وخلقة الانثى فيما
بين الاربعين الى الخمسين يوما وان الجنين يتحرك في ضعف عدد الايام التي يتم خلقه
فيها ويولد في ثلثة اضعاف عدد الايام التي يتحرك فيها فاذا تمت خلقة الجنين مثلا
في خمسة وثلثين يوما تحرك في سبعين يوما ويولد في مائتي وعشر ايام ويكون من مواليد
السبعة الاشهر وان تمت خلقته في اربعين يوما تحرك في ثمانين يوما ويولد في مائتين
واربعين يوما وهو من مواليد الثمانية الاشهر وحكمه الا يعش وان تمت خلقته
في خمسة واربعين يوما تحرك في تسعين يوما وولد في مائتين وسبعين يوما وذلك
من مواليد التسعة الاشهر فاما السبب عندهم في الا يبقى مولود الثمانية الاشهر ويبقى
مولود السبعة الاشهر وكان في ظاهر القياس ان يكون مولود الثمانية اتم واقوى
من مولود السبعة فان بقراط زعم في كتابه في المولود بن الثمانية الاشهر انه اذا اتى
على الجنين في الرحم ستة اشهر تامة وصار في الشهر السابع اضطرب اضطرابا شديدا
يروم بذلك الخروج بطبعه لا بارادته فان كان صحيحا قويا هتك الحجب وخرق الاغشية
وخرج ومن حكمه البقا وان حدث له الاضطراب وهو ضعيف ضعف غير قوي
على هتك الحجب والخروج اعتراه من ذلك الاضطراب مرض ويبقى في الرحم مريضا
لشيء الحال حتى يصير في الشهر الثامن فان امهله المرض فجاوز الشهر الثامن ووصل
الى التاسع فمن حكمه ان يزول مرضه ويصح ويقوى جسمه فيولد في الشهر التاسع ومن
حكمه البقا فان لم يمهله المرض اما ان يكون يموت في الرحم فيقع سقطا او يولد مريضا
في الشهر الثامن وما من حكمه اذ تعيش لان تغير المكان به واختلاف الهواء يزيدانه
مرضا فلا يبقى **الباب الثاني في تركيب جسد الانسان من الاعضاء المفردة** اعلم ان جسد
الانسان مركب من الاعضاء المفردة والاعضاء المركبة فاما الاعضاء فنحن ذاكروها
بعد ذكرنا الاعضاء المفردة والاعضاء المفردة هي العظام والعصب والرباطات
والاوتار والعضلات والعروق النوابض والعروق غير النوابض واللحم والشحم

فوق الترايب دون الغشاء والجلد والشعر والظفر فاما العظام فمنها الجمجمة وهي مركبة من سبعة
اعظم يقال لها قبايل الراس وبعضها مشعوب الى بعض يقال لها الشوون ومنها اللحي
الاعلى وهو مركب من ثمانية عشر عظما واللحي الاسفل وهو مركب من عظمين والاسنان
وثلثون سنا منها في اللحي ستة عشر سنا ورباعيتان ونابان وثنيتان وعشرة ارحا
وهي الاضراس في كل شدق منها خمسة والعنق مركبة من سبعة اعظم هي فقر العنق والصلب
مركب من سبعة اعظم يسمى عظام العنق والظهر مركب من سبعة عشر فقرة واربعة و
عشرين ضلعا والترقوة مركبة من عظمين وكل كتفية مركب من عظمين وجملة كل يد مركبة
من عضد فرد اعلى وزندا اسفل وثمانية اعظم يقال لجملتها الرسغ واربعة اعظم يقال
لجملتها الكف وخمس اصابع مركبة من خمسة عشر عظما والوركان عظمان والعجز ثلثة اعظم
والعصعص ثلثة اعظم والفخذان عظمان وحقا الوركين عظمان وكل ساق مركبة
من عظمين يسما الزندان وكل قدم مركبة من كعب وعقب وعظم يسمى العظم الزورقي
واربعة اعظم من رسغ القدم وخمسة اعظم من مشط القدم وخمسة اصابع مركبة من ثمانية
وعشرين عظما فجميع عظام الجسد مائتان وثمانية واربعون عظما ومنفعة العظام
في بدن الحيوان نوعان احدهما تشديد بنية الجسد والاخر حفظه ووقايته وذلك
جعل الله عز وجل بعض العظام قواعد واساسا للاعضاء مثل العصعص وعظم
العجز وفقار الظهر وجعل بعضها جنة ووقاية للاعضاء وذلك مثل قحف الراس الذي
جعل جنة للدماغ ومثل عظام الصدر التي جعلت جنة للقلب والرية وكالضلوع
التي جعلت جنة للاحشاء واما العصب فان منفعته في بدن الحيوان افادة الحس
والحركة والعصب نوعان احدهما ينبت من الدماغ وهي سبعة ازواج يكون هذا
حس الحواس الخمس وحس بعض الاعضاء وحركته والنوع الاخر ينبت من النخاع وهي احد
وثلثون زوجا وفرد لا زوج له وهذا النوع من العصب يكون حس الاعضاء التي
دون الرقبة وحركتها واما العضلات وهي لحم الجسد وتركيبها من اللحم المحض الخالص

ومن العصب والعروق ولها في الجسد منفعتان احدهما تحويل الاوصال بعاونه
الاوتار لها والاخرى ان يكسو العظام وان يحقن الحرارة الغريزية في الجسد لئلا تتحلل
فيبرد الجسد واما العروق النوابض فمنشاها من القلب وجسمها عصبي مضاعف
وما لها حس ولا حركة في نفسها وفي تجويفها روح كثير ودم قليل ومنفعتها ان تنفذ
الاعضاء قوة الحيوة التي تحملها من القلب فاما العروق غير النوابض فمنشاها من
الكبد وجسمها عصبي غير مضاعف وليس لها حس ولا حركة وهي في جداول الكبد
وفيها دم كثير وروح قليل ونفعها ان تسقي الاعضاء الدم الذي تحمله من الكبد
واما الشحم فمنه شحم الثرب والمصارين ومنفعته ان يدفي الاحشاء ويزيد في حرزها
وحصانتها ومنه شحم [illegible] ومنفعته ان يدفي الكليتين ويصونهما من الآفات
واما الغشاء فانه جسم عصبي صلب رقيق عليم الحركة ولها حس قليل ومنفعته ان
تقي الاعضاء ويصونها واما الجلد فانه جسم عصبي وله حس كثير مستفاد من عصب
الدماغ ومنفعته ستر اللحم وصيانته وفيه ثقب كثيرة وهي مخارج الشعر والعرق والبخار
اللطيف وقد ينفس الجلد من هذه الخروق واما الشعر فاربعة انواع منه ما ينبت
الجسد ويبقى معه مثل شعر الراس وينبت من حمله الجسد ومنه ما ينبت في بعض الناس
دون بعض مثل اللحية التي تنبت في الرجال فقط ومنه ما ينبت من حمله الجسد ومنه ما ينبت في
بعض الناس دون بعض مثل اللحية التي تنبت في الرجال فقط ومنه ما ينبت من حمله البدن
وينفع بعض الاعضاء دون بعض مثل شعر الحاجبين وهدب العينين فانهما
يمنعان الآفات عن البصر ويزيدان في قوته ومنه ما يجمع المنفعة فقط دون الزينة
مثل سائر شعر الجسد فانه ينقي به الجسد من الفضول واما الظفر فانه نبات عصبي صلب لا
حس له وله منفعتان احدهما انه يدعم اطراف الانامل ويعينها على تناول الاجسام
وامساكها وذلك لان الغالب على اطراف البنان اللحم ولو لم يدعم ويسد بالاظفار
لما تثبت عند تناول الاجسام وامساكها والمنفعة الثانية ان الظفر للانسان وسائر

الحيوان ذي الاظفار بمنزلة السلاح فربما قام للانسان مقام السكين

الباب الثالث في تركيب الجسد من الاعضاء المركبة

الاعضاء المركبة هي الدماغ
والعينان واللسان والاذن والقلب والرية والحجاب الذي يحجب بين الصدر
والبطن والمعدة والامعاء والكبد والمرارة والطحال والكليتان والمثانة والانثيان
والقضيب ومن المراة الرحم فاما الدماغ فجوهره مخي الا انه اصلب من المخ واقل دسومة
منه وهو على ذلك رخو سخيف متخلخل ابيض اللون وهو مركب من هذا الجوهر
المخي ومن العروق الضوارب وغير الضوارب ومن الغشاء الرقيق المسمى بحجاب
فاوام الدماغ ومن الغشاء الصلب الذي يلي القحف والدماغ منشاء العصب
ومنشاء النخاع وهيئة الدماغ مثلثة الا انها ليست بصحيحة التثليث ولا بينة الزوايا
وكان قاعدة المثلث يلي مقدم الراس ويلتقي ساقيه تلي موخر الراس والدماغ
يكون الحس به بتوسط العصب اللين والحركة بتوسط العصب الصلب ولها بطون
تحوي الروح النفسانية ببطنه المقدم يكون التخيل ويكون الاشياء ذوات الصور
وبوسطه يكون التفكر في الاشياء وبموخره يكون حفظ الاشياء وتذكرها والدماغ
اول عضو يخلق على قول بقراط فاما العينان فكل واحدة منهما مركبة من سبع طبقات
وثلث رطوبات فالطبقة الاولى مما يلي الهواء تسمى الملتحم وهي بياض العين وبعدها
الطبقة القرنية وهي لا لون لها وانما تتلون بلون الطبقة التي تحتها وبعدها الطبقة
العنبية ولونها يختلف في الابدان فمرة يكون سودا ومرة يكون شهلاء وبعدها الرطوبة
البيضية وهي رطوبة شبيهة بنسج العنكبوت في رقتها وبعدها الرطوبة الجليدية وهي
رطوبة صافية تشبه الجليد مستديرة غير صحيحة الاستدارة وبهذه الرطوبة يكون
البصر وبعدها الرطوبة الزجاجية وهي تشبه الزجاج الذائب في اللون وبعدها
الطبقة الشبكية وبعدها الطبقة المشيمية وهي تشبه المشيمة لانها ذوات عروق كثيرة
وبعدها الطبقة الصلبة وهي يلي عظم العين فاما اللسان فهو مركب من لحم سخيف

ابيض ومن عروق شريانات ومن عصب كثير حساس ومن عضلات مطبقه
باصله ومن غشاء متصل بغشاء المري والمعده ومنفعته الكلام وتقليب الطعام والمعونه
على بلع ما يبلع واما الاذن فانها مركبة من غضروف ولحم محض وعصب حساس
والسمع يكون بالصماخ فاما الاذن فانها تقبل الصوت وتجمعه لئلا يدخل شي في
في الصماخ واما القلب فانه جسم مخروط الهيئه واعلاه وسط الصدر وطرفه مايل الى
اليسار ولونه احمر رماني وهو مركب من مدير اللحم ومن جواهر بيض شبيهه باللُّيف
ومن غشاء صلب يسمى الشغاف وله بطنان في احدهما وهو الايمن دم كثير وروح
قليله وفي الاخر وهو الايسر روح كثير ودم قليل وكل واحد من البطنين يفضي الى
الاخر ومن بطنه الايسر تنبت له العروق النوابض وبين البطن الايمن والقلب
مجاري يجري فيها من القلب الى الريه دم الغذاء ومن الريه الى القلب هو النفس
والقلب ينبوع الحرارة الغريزيه والروح الحيواني وهو اول عضو خلق على راي
ارسطاطاليس وجالينوس واما الريه فانها مركبه من لحم سخيف على لون الورد
ومن قصبه الريه عضو وفيه الجوهر ومنفعه الريه الترويح عن الحرارة الغريزيه
التي في القلب وصيانه القلب بالتحافها عليه فاما حجاب الصدر فانه جسم
عصبي مركب من هذا الجسم ومن اللحم الا ان اللحم منه في اصله ومنبته فاما وسطه
فعديم اللحم وياتيه من الدماغ عصب كثير حساس ومحرك وهذا الحجاب يكون
انبساط الصدر وانقباضه واما المعدة فانها جسم مستدير الهيئه عصبيه الجوهر وهي
مركبه من العصب واللحم والعروق والشريانات ولحم المعدة في قعرها وعمقها فاما
فمها ففارغ من اللحم والمعدة ثلثة اجزاء المري وفم المعدة وقعر المعدة فاما المري فانه يبتدي
من اقصى الفم الى منقطع عظام القص وهو ملاصق لقصبه الريه واما فم المعدة فموضعه
عند منقطع عظام القص تحت العظم اللين الذي اذا غمزته انغمز فاما قعر المعدة فانها
يميل شيئا الى ذات اليسار وحقيقه موضعها مقابل السره واما الامعاء فهي سته

ثلاثه منها دقاق وثلاثه غلاظ فاما الدقاق فاولها المعا المسمى الاثني عشري وهو متصل
باسفل المعدة وبعده المعاء الصائم وبعده المصارين وبعده المعروف بالقولون
وبعده المعا المعروف بالمستقيم وطرفه متصل بالدبر وجسم الامعاء كلها عصباني
مضاعف وله حس والامعاء مركبه من هذا الجسم ومن الشحم والعروق والشريانات
وفعل الامعاء دفع ثقل الطعام حتى يبرز من الجسد فاما الكبد فموضعها في الجانب
الايمن واعلاها ماس لحجاب الصدر وظهرها ملاصق لضلوع الخلف وبطنها ملاصق
للمعدة واسفلها ينتهي الى الخاصرة ولونها احمر قاني ولحمها شبيه بالدم الجامد وهي
منبت العروق غير الضوارب ومستقر القوه الطبيعيه وهي مركبه من اللحم الذي
وصفناه ومن العروق والشريانات والغشاء الذي يسترها وليس للكبد في
نفسها حس فاما غشاؤها فله حس قوي ومنفعه الكبد توليد الدم لغذاء الجسد
المرارة ملاصقه للكبد وهي وعاء المرة الصفراء ومنفعتها جذب المرة الصفراء
من الكبد فاما الطحال موضوع في الجانب الايسر من ضلوع الخلف والمعده وجسمه
متخلخل ولحمه شبيه بالكبد ولونه كمد فهو مركب من هذا اللحم ومن شريانات
كثيرة وما له في نفسه حس فاما غشاؤه فله حس قوي والطحال وعاء المرة السوداء
ومنفعته جذب المرة السوداء من الكبد فاما الكليتان موضعهما اسفل الظهر وهما
مكتنفان للفقار المسماه فقار القطن وكل واحد منهما مركبه من لحم صلب قليل الحمرة
ومن شحم كثير وعروق وشريانات وليس لها في نفسها حس فاما غشاؤها فله حس
قوي ونفعها اعني الكلية جذب البول من العروق النابت من حدبة الكبد واجراؤه
الى المثانه واما المثانه فموضعها بين العانه والدبر وهي مركبه من جسم عصبي مضاعف
ومن عروق وشريانات ومن لحم مطيف بعنقها ومنفعه المثانه جمع البول حتى لا
يخرج الا في حينه فاما الانثيان فجوهرهما لحم ابيض دسم شبيه باللحم السمين الا انه
انعم منه واشد بياضا وهما مركبتان من هذا اللحم ومن غشا يسترهما ومن عصب

وعروق وشريانات ونفعها انضاج المني واعداده لوقت خروجه فاما القضيب
فمركب من عصب كثير وعروق وشريانات كثيرة ومن لحم قليل ومن عضلات مطبقة
باصله وهو عضو كثير الحس جدا ومنفعته مشهوره فاما الرحم فانها عصبته وهي موضوعه
فيما بين المثانه والمعا المستقيم والسرة ولها عنق ينتهي الى الفرج وفي اصل عنقها
الانثيان وبابتها عصب كثير خاس وعروق ضوارب ونفعها قليل فقول الحمل
فاما اوصال الجسد فهي الراس والعنق والكتفان والعضدان والكفان والساعدان
والظهر مع الصدر والبطن والحجزان والساقان والقدمان فاما اخلاط الجسد
فنحن ذاكروها في الباب الرابع انشاء الله تع الباب الرابع في قسمة الطب وتفريقها
وذكر فرقه صناعة الطب قسمان احدهما والاخر العمل فاما العلم فهو معرفة الاشياء
الطبيعية والاشياء الخارجة عن الطبيعة والاشياء الطبيعية احد عشر شيا احدها الاركان
وهي النار والهواء والماء والارض فقوة النار حارة يابسة وقوة الهواء حارة رطبة
وقوة الماء باردة رطبة وقوة الارض باردة يابسة والثاني علم الاخلاط وهي اربعة
الدم وهو حار رطب والمرة الصفراء وهي حارة يابسة والبلغم وهو بارد رطب والمرة السوداء
وهي حارة يابسة والثالث الامزاج وهي تسعة اربعة مفردة وهي الحرارة والبرودة والرطوبة
واليبوسة واربعة مركبة وهي الحرارة مع اليبوسة والحرارة مع الرطوبة والبرودة مع اليبوسة
والبرودة مع الرطوبة ومزاج تاسع وهو المزاج المعتدل والرابع الاعضاء وقد وصفناها
والخامس القوى وذلك ان لكل عضو من الاعضاء المفردة قوة مثل ان اللحم حار رطب
والعظم بارد يابس والعصب بارد رطب والقلب حار يابس والكبد حارة رطبة
يابسة والطحال بارد يابس ولكل عضو ايضا قوى اربع طبيعية احدها القوة الجاذبة
وهي التي تجذب ما ياكله من الغذاء والثانية القوة الممسكة وهي التي تمسك بها
العضو ما تجذبه والثالثة القوة الهاضمة وهي التي يهضم العضو غذاه والرابعة القوة
الدافعة وهي التي تدفع بها العضو فضل غذاه وما لا ياكله والسادس الافعال

وهي

وهي افعال الاعضاء مثل ان المري يجذب الطعام والمعدة تهضمه والامعاء يدفع ثقله
والسابع الارواح وهي الروح النفسانية ومحلها الدماغ والروح الحيوانية ومحلها القلب
والروح الطبيعية ومحلها الكبد والثامن الاسنان وهي اربع من الاحداث وهي
حارة رطبة ومن الشباب وهي حارة يابسة ومن الكهول وهي باردة يابسة ومن
المشايخ وهي بعاس رطوباتهم باردة رطبة وتقاس مزاج اعضائهم الاصلية باردة
يابسة والتاسع الالوان فاللون الابيض يدل على البلغم واللون الاحمر يدل على الدم
واللون الاصفر يدل على المرة الصفراء واللون الاسود يدل على المرة السوداء والعاشر
السحنة وهي حال الجسد في السمن والهزال فالسمن ان كان من الشحم فهو دليل البرد والرطوبة
وان كان من اللحم فهو دليل الحر والرطوبة والهزال ان كان مع السمرة فهو دليل الحر
واليبوسة وان كان مع البياض فهو دليل البرد واليبوسة والحادي عشر معرفة الفرق
بين الذكر والانثى والذكر في اكثر الامر حار والانثى في اكثر الامر باردة واما الاشياء
التي ليست بطبيعية وهي ستة الهواء المحيط بالاجساد والحركة والسكون والحمام والاطعمة
والاشربة والنوم واليقظة وحركات النفس مثل السرور والغم والغضب والرضا
واما الاشياء الخارجة عن الطبيعة فمنها ثلثة اشياء معرفة الامراض ومعرفة
اسباب الامراض ومعرفة دلايل الامراض فاما عمل الطب فانه ينقسم الى جزئين احدهما
حفظ الصحة على الاصحاء والاخر علاج المرضى فاما حده فانه العلم بالامور التي تحفظ
الصحة او يجلبها وبالامور التي تحفظ ويجلب الامور الاحوال التي ليست منسوبة الى الصحة
ولا الى مرض فاما فرق الطب فانها ثلاث احدها اصحاب الراي والقياس والثانية
اصحاب التجربة العارية من القياس والنظر واصحاب الحيل وهي فرقة ثالثة
بالحيل والمخاريق الباب الخامس في جملة وعشرة في تعريف النبض العروق الضوارب
كلها تنبض نبضا واحدا مناسبا لنبض القلب ولذلك يجوز الاستدلال بنبض
احدها على نبض القلب وبين العروق النابضة حركة العروق التي في المعصمين

والعروق التي في العضدين والعروق التي في رسغي القدمين فاما العروق التي في باطن الحبل فابينها حركة العروق التي تحت الثندوة اليسرى وهو اول عرق نابض يخرج من القلب والعرق الضارب المستبطن لعظام الصلب فان هذا العرق يظهر نبضه لمن وضع يده على سرته ونبض العروق عشرة اجناس لكل جنس منها انواع والجنس الاول منها ينسب الى انبساط العرق وانقباضه وانواعه ثلثة احدها النبض الطويل والثاني النبض العريض والثالث النبض المعتدل فالنبض الطويل هو الذي تقع حركته تحت الاصابع اكثر من التي تقع تحتها النبض المعتدل وهو يدل على كثرة الحرارة ويكون في الابدان القصفة والنبض العريض هو الذي ياخذ من عرض الاصابع اكثر مما ياخذ منه النبض المعتدل وهو يدل على زيادة الرطوبة والنبض المعتدل وهو يدل على كثرة الحرارة ويكون في الابدان القضفة والنبض العريض هو الذي ياخذ من عرض الاصابع اكثر مما ياخذ منه النبض المعتدل وهو يدل على زيادة الرطوبة والنبض المعتدل بين النبضين الذين ذكرنا وهو يدل على حال اعتدال البدن في الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة والجنس الثاني ينسب الى كيفية الحركة وانواعه ايضا ثلثة احدها السريع والاخر البطي والثالث المعتدل بينهما فالنبض السريع هو الذي يقرع بطون الانامل قرعا متواترا وهو يدل على شدة حاجة القلب الى الهواء البارد والنبض البطي هو الذي يقرع بطون الانامل قرعا بطيا وهو يدل على قلة حاجة القلب الى ذلك والمعتدل يدل على اعتدال حال القلب في هذين الامرين والجنس الثالث ينسب للحال القوة وانواعه ايضا ثلثة احدها القوي والاخر الضعيف والثالث المتوسط بينهما والنبض القوي هو الذي يقرع لحم الانامل قرعا قويا يبلغ الى عمقه وهو يدل على شدة القوة الحيوانية والنبض الضعيف هو المخالف لذلك وهو يدل على ضعف القوة الحيوانية والنبض المتوسط بين هذين يدل على توسط حال القوة الحيوانية والجنس

الرابع

الرابع ينسب الى قوام جرم العرق النابض وانواعه ايضا ثلثة احدها الصلب والاخر اللين والثالث المعتدل بينهما فالنبض الصلب هو الذي لا يكاد يسمو اذا غمزت الانامل عليه وهو يدل على اعتدال حال البدن في اليبس واللين والجنس الخامس وهو منسوب الى وقت فتور الحركة وهو ايضا ثلثة انواع احدها المتواتر وهو الذي يقرع الانامل قرعا متواترا وهو يدل على ضعف القوة وذلك اذا كان التواتر صغر وعرة يدل على شي مزعج لطبيعة البدن وذلك اذا كان التواتر معه عظم والاخر المتفاوت وهو الذي تقرع الانامل قرعا بطيئا وهو يدل مرة على وفور قوة البدن وذلك اذا كان مع التفاوت عظم ومرة يدل على انحلال القوة وذلك اذا كان مع التفاوت صغر والثالث المعتدل وهو يدل على اعتدال حال البدن فيما ذكرنا والجنس السادس وهو المنسوب الى الانتظام وهو النبض الحسن النظام الحافظ لحركته على نسق واحد وهو يدل على حسن حال البدن والجنس السابع هو المنسوب الى الاختلاف وهو النبض الذي لا يحفظ نظامه وهو يدل على تغير حادث للبدن والجنس الثامن وهو المنسوب الى وزن الحركة وهو ان يكون زمان النبض موازنا لزمان سكونه وذلك يدل على اعتدال الحال في الانقباض والانبساط والجنس التاسع وهو المنسوب الى كيفية حرارة جرم العرق وبرودته وانواعه ثلثة احدها وهو ان يكون جرم العرق النابض حارا وذلك يدل على حرارة ما في تجويفه من الدم والروح والثاني البارد وهو ان يكون جرم العرق النابض باردا وهو يدل على برد ما في تجويف العرق من الدم والروح والثالث المعتدل وهو يدل على اعتدال حال الدم والروح في الحرارة والبرودة والجنس العاشر هو المنسوب الى مقدار ما في تجويف العرق النابض وانواعه ثلثة الممتلي وهو يدل على كثرة الدم والروح والثاني الخالي وهو يدل على قلتهما والثالث المعتدل وهو يدل على اعتدال مقاديرهما

الباب السادس في حده وخبره في تعرف البول البول يدل على احد امرين اما على علة عامة

للبدن بمنزلة الحمى وساير اصناف بغير المزاج واما علة خاصة في مجاري البول وهي الكليتان
والمثانة ومجرى القضيب من الرجل والفرج من المراة والبول المحمود المعتدل هو ما
كان معتدلا في قوامه بين الرقيق والغليظ معتدلا في لونه بين الابيض والاصفر المشبع
وكان له ثفل راسب ابيض مجتمع والبول قسمان احدهما الماء والثاني الثفل المتميز
على الماء والماء قسمان احدهما القوام والاخر اللون فالقوام ثلثة انواع احدها
الرقيق والاخر الغليظ والثالث المعتدل واللون ستة انواع احدها الابيض والاخر
الاصفر وهو لون الاترج والثالث الناري وهو لون النار وهو اشبع صفرة
من الاترجي والرابع الاحمر الناصع وهو لون شعر الزعفران والخامس الاحمر القاني
وهو لون الدم والسادس الاسود والبول الابيض يكون اما لعدم الانهضام واما
البلغم يخالطه والاترجي يكون لمرار يسير يخالط بالبول والاحمر الناصع يكون من مرار
كثير يخالطه والاحمر القاني يكون من دم يخالط البول والاسود يكون مرة من برودة
مفرطة يحرق المادة ومرة من سوداء يخالط البول والبول المعتدل ما كان معتدلا
في لونه بين الابيض والاصفر المشبع وكان له ثفل راسب ابيض مجتمع فاما الثفل
المتميز عن البول فانه يعتبر احوال احدها لونه والثاني موضعه الذي يكون قايما
فيه والثالث قوامه والرابع الوقت الذي يرى فيه فاما لونه فكل لون وجد عليه
ما خلا اللون الابيض ردي موذن بفساد حال البدن واما موضعه فكل موضع يرى
فيه من القارورة ما خلا اسفلها فهو ردي واما قوامه فان كان غليظا جدا
غير متفشي اذا حركه او كان رقيقا منتشرا فانه ردي واما الوقت الذي يرى
فيه فينبغي ان يكون موجودا في بول الاصحاء في كل وقت فاما في بول المرضى فينبغي
ان يكون وجوده في اول المرض او بعد ذلك بايام يسيرة فانه اذا ظهر كذلك دل على
حسن حال المريض وعلى سرعة نضج مرضه واذا تاخر ظهوره دل على تاخر النضج لصعوبة
المرض **الباب السابع في احوال ما ينقص من الجسد** انه ينبغي ان ينتقص فضول الجسد

كل يوم عن اخرها فانه يكون بذلك دوام الصحة باذن الله فاول الفضول البادرة
عن الجسد ثفل الطعام وينبغي ان يعتبر حافظ صحة جسده باستفراغه كل يوم عن اخره
فان بذلك يكون سلامة المعدة والامعاء كلها والجانب المقعر من الكبد وهذا
الثفل ينبغي ان يكون نازلا في وقت عادته ويكون معتدلا في قوامه بين الرقيق
والصلب وان يكون الغالب على لونه صفرة يسيرة مناسبة للصفرة المعتدلة التي
وصفناها للبول المعتدل وان يكون غير مفرطة والثاني البول وينبغي ان يستفرغ
البول عن اخره فان بذلك سلامة الجانب المحدب من الكبد وسلامة الكليتين
والمثانة وجميع مجاري البول والثالث العرق وهو من جنس البول والدليل على ذلك
لونه فانه اصفر ورايحته فانها منتنة وينبغي ان يستفرغ في كل يوم عن اخره فذلك
سلامة جميع عروق الجسد وسلامة ما بعد العروق من اللحم والجلد والرابع فضول سائر
الاعضاء فاما الدماغ وفضوله يستفرغ من المنخرين بالمخاط ومن الحنك بالتنحنح والصدر
والرية فان فضلهما يستفرغ بالنفث واما القلب ففضوله تستفرغ بالنفس ومن فضول
الجسد التي ينبغي ان تتفقد الحال فيها الرياح الخارجة من اسفل وهي ثلثة انواع منها
ما يخرج بصوت ذي طنين ومنها ما يخرج بصوت ثقيل لا طنين ومنها ما يخرج بلا صوت
فالذي يخرج بطنين يدل على خلو الامعاء من الثفل ان فيها رياحا والخارج بصوت
ثقيل يدل على رطوبات بلغمية في الامعاء مع رياح غليظة والخارج بلا صوت ان كان
ذا رايحة منكرة فانه يدل على ان الثفل قد انحدر الى اسفل الا ان الرايحة ان كانت
محاذية لقترها دلت على سوء الهضم الا ان يكون الطعام منتن الثفل مثل ذلك الثوم
والبصل والكراث وجميع البقول الحريفة والانجدان والمحروث والحلتيت والرواصل
اذا كانت مقلوة او خامة كان لذلك ثفل منتن وان كان بلا رايحة وكان خروجه
سهلا فانه يدل على حسن الهضم ونقا الامعاء **المقالة الثانية** في قوى الاطعمة والاشربة
وما يتبعها **الباب الاول في قوى الحبوب** الحنطة حارة رطبة في الدرجة الاولى

كثيرة الغذاء نفاخ الحمص الابيض حار رطب في الاولى مسخن للبدن والاسود والاحمر
اقوى حرارة من الابيض العدس بارد في الاولى يابس في الثانية مظلم للبصر
الجاورس والدخن باردان يابسان غافلان للبطن الباقلى بارد يابس في الدرجة
الاولى نفاخ ردى الجوهر الحلبة حارة في الدرجة الثانية يابسة في الاولى مصدع
الماش بارد رطب في الدرجة الاولى جيد الجوهر اللوبيا الاحمر والابيض والاسود
حار رطب نفاخ كل ردى للمعدة السمسم حار رطب في الدرجة الاولى مفسد
للمعدة الخشخاش بارد في الدرجة الاولى يابس في الثانية بزر الكتان حار
رطب ملين معين على الباه الشهدانوج حار يابس في الدرجة الثانية مصدع الا
شتر غاز قابض في الاولى **الباب الثاني في اصناف اللحم والبيض** لحم الضان حار رطب
الاان لحم الحملان ارطب لحم البقر بارد يابس الاان لحم العجل ارطب لحم الخروف حار
يابس لحم الحيوان البري كله بارد يابس مولد المرة السوداء لحم الارانب بارد يابس
لحم الحمام والفراخ حار رطب بافراط لحم الدجاج والفراريج والقنابر والصفر بارد
يابس لحم طير الماء كله بارد وارطب واثقل واصلب من لحم الطير الاعلى واعدل
البيض وهو من بيض الدجاج الغنى اذا كان طريا اشبه بطبع الانسان فح البيض
حار في اعتدال وبياضه بارد في اعتدال وكل بيض فقوته في الحر والبرد والخفة
والثقل على قدر قوة الطائر الذي بيضه **الباب الثالث في قوة السمك**
السمك الطري كله بارد رطب سريع الانهضام مولد للبلغم مرخي للمعدة والسمك
المالح كله حار يابس ثقيل بطي الانهضام مفسد للدم مولد للمرار والبلغم وحر
والبيض الطري من بيض السمك بارد رطب نفاخ مولد للبلغم وحر والمملوح حار
حار ثقيل مفسد للدم **الباب الرابع في قوة الالبان والزبد والجبن** لبن البقر
حليبه وحامضه ابرد وايبس واغلظ من البان الغنم والبان الغنم الضان احر
وارطب واغلظ من البان المعز والبان المعز الطف هذه الانواع السلة واحفها

والالبان كلها في الجملة باردة رطبة نفاخة ملينة للبطن مبردة للمعدة وهي من اغذية
اصحاب الكبد والمحرورين والسمن حار لين مقو للجسد الزبد اقل حرارة ولبنا
منه الجبن الطري بارد رطب جيد الغذاء والحريف حار يابس ردى الغذاء **الباب
الخامس في قوة البقول** الخس بارد رطب محمود الغذاء الهندبا مائل الى البرد واليبس
صالح للمعدة والكبد الجرجير حار يابس مصدع معين على الباه ورق حب الرشاد
والخردل حار يابس قليل النفع معين على الهضم الفرفخ بارد رطب محمود الغذاء
ملين الجشوند الباد رنجبوية حار يابس نافع للقلب المعدة النارد بن والحولة مثله
الكزبرة الغالب عليها البرد وهي ثقيلة بطيئة الانهضام الكرفس حار يابس معين
على الغطم السداب حار يابس محلل للرياح مسخنة للمعدة التمام النعناع والفوذنج
حارة يابسة هاضمة حسنة للمعدة الطرخون حار غليظ بطي الانهضام الحماض بارد يابس
عاقل للبطن اذا طبخ وصب ماؤه الكراث حار يابس مصدع معين على الهضم
منقي للجوف من البلغم الحندقوقي حار يابس مصدع الكشوث الغالب عليه الحرارة
واليبس وهو مركب القوة السلق حار يابس في الدرجة الاولى السرمق والاسفاناخ
والبقلة اليمانية باردة رطبة ملينة اللبلاب حار يابس ملين للبطن القرع بارد
رطب ملين الباذنجان حار يابس مفسد للدم الهليون حار رطب معين على الباه الكرنب حار
يابس جيد للطحال الشبث حار يابس ردى للمعدة **الباب السادس في اصول البقول**
الفجل حار يابس معفن للطعام نفاخ مقطع للبلغم البصل حار يابس كثير الغذاء معين على الهضم
وعلى الباه الثوم حار يابس مسخن للقلب والدماغ الغبيط والكرنب حاران يابسان نفاخان
مولدان للمرة السوداء الجزر يابس بطي الهضم نفاخ السلجم حار رطب سريع الانهضام فيه نفخ الفطر
والكماة باردان رطبان عسر الهضم مولدان بلغما بافراط **الباب السابع في قوى الفواكه الرطبة**
الرمان الحامض بارد يابس عاقل للطبيعة الرمان الحلو معتدل اللين وخاصة الامليسي السفرجل الحلو
معتدل الحرارة الحامض بارد وكلاهما عاقل للطبيعة تقوي المعدة الخوخ بارد رطب غليظ مولد

للبلغم المشمش بارد رطب مولد للرطوبات التوث الابيض حار لين والاسود معتدل البرد كلاهما
مطلق للطبيعة واما الاحمر منه فبارد عاقل للطبيعة وجميع اصناف الكمثرى بارد قابض عاقل للبطن
الا ان احلاه اقل بردا وعقلا للطبيعة العنب الاسود الحلو حار رطب بطى الانهضام نفاخ
مطلق للطبيعة والابيض اقل حرارة من الرطب على قدر حلاوته يلين للطبيعة الاجاص الحلو بارد
رطب مطلق للبطن والحامض منه ابرد واقل اطلاقا الموز معتدل وقوته على قدر نضجه قصب
السكر حار رطب معتدل الرغرور بارد يابس عاقل للبطن والنبق مثله اذا كان رطبا البطيخ
الحلو حار سريع الاستحالة الى المرار وغير الحلو بارد رطب مايل الى البلغم الخيار والقثاء باردان
رطبان مولدان للبلغم والرياح **الباب الثامن في قوى الفاكهة اليابسة** العناب معتدل
الحرارة غليظ الطبع السبستان حار لين معتدل اللوز الحلو حار لين باعتدال اللوز الرطب بارد
رطب غليظ متخم منفخ الفستق حار يابس باعتدال واذا عتق قوى في حره ويبسه البندق معتدل
في الحر والبرد يابس عاقل للطبع الجوز اليابس حار يابس والرطب اقل حرارة ويبسا وفيه نفخ وثقل
النبق اليابس يابس عاقل للبطن الغبيراء يابسة غليظة معتدلة في الحر والبرد والخوخ المقدد معتدل
في الحر والبرد غليظ مولد للبلغم مايل الى الحرارة المشمش المقدد قوته على قدر حلاوته وحموضته الحلو
مايل الى الحرارة والحامض بارد يابس البلوط بارد يابس بافراط والشاهبلوط اعدل منه حب الصنوبر
حار لين الجوز الهندي الطري حار لين والعتيق منه حار يابس السكر معتدل الحرارة واللين العسل
مفرط الحرارة واليبس الشهد اقل حرارة ويبسا من العسل الزبيب الحلو حار لين والحامض بارد يابس
والدبس الين من العسل واقل حرا منه **الباب التاسع في قوى الادهان** دهن الخام
معتدل الحرارة واليبس والمقلو منه حار يابس دهن اللوز الحلو معتدل الحرارة واللين غليظ الزيت
الانفاق بارد يابس الزيت الركابي حار يابس دهن البنفسج معتدل البرد والرطوبة دهن الورد
الخام بارد يابس دهن الزنبق حار يابس بافراط دهن السوسن حار يابس دهن الخلوف معتدل
في الحر والبرد وفيه قبض دهن الخشخاش بارد مخدر دهن الشهدانج حار يابس دهن اللينوفر
بارد لين دهن الفجل حار يابس دهن البان حار يابس الخردل حار يابس دهن القنبو حار لين دهن

الجزي معتدل في الحر والبرد دهن تفاح الحنا بارد قابض دهن البابونج حار لين دهن المرزنجوش حار
يابس دهن الشبث حار لين دهن بزر الكتان حار يابس دهن المشمش حار يابس دهن النرجس حار لين
الباب العاشر في قوى الرياحين الورد الغالب عليه البرد مركب القوة قابض السوسن الازاد
حار يابس النرجس حار لين البنفسج بارد لين اللينوفر بارد رطب المرزنجوش حار يابس النسرين حار يابس
الشاهسفرم في الحل اول الجوبة معتدل الحرارة لو كتان حار يابس الحماحم هو الشاهسفرم الاحمر
حار يابس الفلنجمشك حار يابس في الاعتدال الجزي معتدل الحرارة المرماحوز حار يابس التسح والقيصوم
حاران يابسان اللفاح مركب القوة يحل والخلاف معتدل في الحر والبرد الياسمين الاخضر حار
يابس والابيض معتدل والاصفر ضعيف القوة الاس مركب القوة تغلب عليه البرد قابض البابونج
حار يابس في اعتدال الاقحوان قوى الحرارة واليبس **الباب الحادى عشر في قوى الطيب**
المسك قوى الحرارة واليبس العنبر الين حرارة ويبسا من المسك العود الهندي معتدل الحرارة
قوى القبض واليبس الكافور مركب القوة من القبض واليبس الصندل معتدل البرد قابض
الزعفران حار يابس جوزبوا حار لين النط حار يابس القرنفل حار يابس السك بارد يابس
قابض السنبل معتدل الحرارة قوى اليبس البسباسة حار لين القاقلة حار لين خيربوا حار لين و
فيها قبض **الباب الثاني عشر في الملبوس** الكتان بارد يابس قابض القطن معتدل الحرارة واللين
الصوف حار لين والمرعزى اقل حرارة منه واكثر لينا وبار الابل حارة لينة ووبر
السباع حارة يابسة مهيجة للمرار السمور فادونه والشعر باردة يابس **الباب الثالث عشر
في التوابل** الكزبرة اليابسة معتدلة في الحر واليبس الكمون حار يابس الكرويا
حار يابس الصعتر حار يابس هاضم الدارصيني يابس حسن معتدل الحرارة الزنجبيل والخولنجان
حاران يابسان هاضمان النانخواه قوى الحرارة واليبس الخردل قوى الحرارة واليبس
معين الهضم الانجدان والحلتيت والمحروث كلها حارة يابسة الكاشم معتدل الحر واليبس
لطيف هاضم السماق بارد يابس والامبرباريس مركب القوة معتدل لطيف الاهل
حار يابس مدر للبول نام بافراط الملح حار يابس مذوب للرطوبات المصل بارد يابس

الرجبين الطف من المصل الطفل قوى الحرارة واليبس هاضم **الباب الرابع عشر في الخل والمري** الخل بارد لطيف فارغنق نقص برده وقوة حدته المري الجيد سابوري حار يابس المري الحلو بارد يابس الكوامخ قويها على قدر ما يتخذ منه وهي كلها ردية للمعدة معطشة مفسدة للدم والالوان مانع قيه من الكوامخ عقيد العنب اصلح واقل ضررا قضبان الكبر المربا بالخل بلطفه جيد للطحال البصل المربا بالخل العتيق ناقص لحرارته لطيف معين على الهضم الثوم المربا بالخل معين على الهضم ناقص لحرارته ولاسيما العتيق منه الشير المتخذ بالبقول الحارة ناقص البرد والنفخ الماستينج بارد رطب الكرفس الجبلي المربا بالخل حار لطيف معين على الهضم مدر للبول الزيتون الاسود حار يابس قابض والابيض بارد يابس قابض **الباب الخامس عشر في الماء والثلج والجليد** اجود ماء العيون ما كانت تربته عذبة طيبة وكان مجراه نحو المشرق وكان مسيره من اعلى الى اسفل وكان منكشفا للشمس واجود مياه السماء ما استنقع في البقر الصخرية وصفقته الرياح والشمال والصبا ووقعت عليه الشمس وما عدا ذلك فردى والثلج والجليد رديا الطبع مفسدان للمزاج العصب وكل عضو عصبي وهو ايضا موذ لمن به الرعشة والخدر الا ان الثلج اصلح منه اذا كان مسقطه جبلا وارضا طيبة وخير الجليد ما جمد من الماء العذب الصافي و كان في منظره نقيا متراصا صافيا **الباب السادس عشر في الانبذة** نبيذ العنب اجود الانبذة لاصحاب المزاج والبارد والدماغ والكبد الباردين واردؤها لذوي المزاج الحار والدماغ والكبد الحارين وهو حار رطب فاذا عتق صار حارا يابسا ونبيذ الزبيب اقل حرا من نبيذ العنب وهو نفاخ مولد للقراقر ونبيذ التمر الين الانبذة وهو غليظ مفسد للدم وكذا نبيذ الدبس **الباب السابع عشر في الربوب والاشربة** السكنجبين الساذج السكري بارد لطيف والمتخذ منه بالاصول والبزور حار وهو انفع للمعدة والكبد الحارين من الساذج والسكنجبين يضعف المعدة والعصب كله الخوخية الجلاب معتدل البرد نافع للمعدة اذا شرب بمزاج قليل شراب البنفسج معتدل في الحر والبرد

ملين للبطن مرخي للمعدة المبتلة القوة صالح للمعدة الباردة حابس للبطن والساذج اصلح للمحرورين رب السفرجل والتفاح باردان عاقلان للبطن تسكنان العطش رب الحصرم ابرد من رب السفرجل ورب التفاح حابس للبطن مسكن للعطش رب الرمان حار جيد للمعدة مسكن للغثيان رب التوت بارد مطلق للطبيعة صالح البثور الفم الفقاع كله نفاخ يطفوا فوق فم المعدة **الباب الثامن عشر في المربيات** الجلنجبين السكري يقوي المعدة ويسخنها والعسلي اقوى حرارة منه البنفسج المربا معتدل في الحرارة والبرودة ملين للصدر والبطن والزنجبيل المربا مسخن للبطن غير حابس للبطن الشقاقل المربا حار لين ضعيف العمل الهليلج الكابلي المربا بالعسل مقو للمعدة والبدن كله حافظ للشباب مخرج للرطوبات من الجسد الاملج المربا مثل المربا من الاهليلج الا انه ضعيف السفرجل والتفاح المربيان مقويان للمعدة حابسان للاسهال الصفراوي الاترج المربا مسخن للمعدة معين على الهضم **الباب التاسع عشر في احوال الطبيخ والشواء** الطبيخ انواع فمنها الاسفيدباجات وهي ملينة مرخية للبطن والحلباب وهي مقوية مخففة عاقلة للبطن ومركبة من دهان كالورد والدبكريات وهي معتدلة تتم للبنيات كالمضاير والكنكسات ونحوها وهي مبردة نفاحة ومتخذة من المياه المعتصرة من الاشياء كماء الحصرم وماء الرمان وماء التفاح وماء السماق ونحو ذلك وهو على طبع تلك المياه وقواها فاما الشوا فان كل شوا ايبس طبعا من طبيخ ذلك اللحم والمبزر من كل شواء امرا من ساذجه **الباب العشرون في احوال الحلواء** الحلواء نوعان عسلي وعجيني فاما العسلي اذا ذاب في الفم ثم وصل الى المعدة اعان على الهضم الطبيعي فان كان مركبا باللوز كان وخما ثقيلا منفخا تخينا واما العجيني فغليظ بطي الانهضام مولد للسدد في العروق والحام المفاصل مكثر للدم مسخن له والحلوا كله كثير الغذاء مكثر للدم معين على الباه طيب للاكل **المقالة الثالثة** في حفظ الصحة وتربية الطفل وتدبير الحبلى وهي عشرة ابواب **الاول منها** في الحركات الرياضية القوية العامة للجسد وهي الصراع ودونه العدو ودونه الركض ودونه المشي فاما الخاصة

فالقراة بصوت عالى يحرك للراس وما فيه من الاعضاء نسخنه وينقيه ويهيئ القوة وتعده لقبول الغذا ودفع الحجر والنوع فى القسى الصلبة واللعب بالصولجة والكرة بين خاصة الكبرة تحرك اليدين والعنق والصدر والكتف والظهر فتسخنها وتقويها وتنقيها والمشى السريع بحركة الاليتين والفخذين والساقين وتسخنهما وتقويهما وتنقيهما واعدل الحركات الرياضة المشى الرقيق والحركة تثير الحرارة الغريزية وتنميها والسكون تخمدها وتطفيها **الباب الثانى فى الحمام** الحمام ينبغى ان يكون فسيح الهواء عذب الماء ويسخن بالحطب ولا يسخن بالسرقين فان هواه انما هو ما يوقد الاتون فان كان الوقود جيدا كان بخاره جيدا وان كان رديا كان بخاره رديا وينبغى ان يكون بخار الحمام غير مفرط الحر ولا لينه جيدا فان الاول يكره العرق على الخروج ويحمى القلب ويصدع والثانى لا يجلب العرق ولا البخار وينبغى ان يستعمل فى كل بيت من بيوت الحمام الماء المشاكل لهوائه ولا يستعمل فى البيت الحار الماء البارد ولا فى البيت البارد الماء الشديد الحرارة فان ذلك يحدث القشعريرة ويسد منافس الجسد وينبغى ان يكون دخول الابزن بعد لبث فى هواء الحمام وبعد الا انه الجسد بالماء وان لا يطيل الانسان الجلوس فى الابزن فان ذلك يرخى الجسد ويحلل القوه ويبرد باطن الجسد فاذا خرج منه مسح وجهه وراسه بالماء البارد فان كان الجسم جسدا معتدلا استنفع بعد الخروج من الابزن بصب الماء البارد على جسده فان ذلك يقويه وان كان مهزولا فلا يعرض لذلك والحمام يلين الات البدن ويطريه وينقى الجلد وما تحته من الفضول وينبغى لمن لا رياضة له بالحركات القوية ان يدخله فى كل يوم قبل الطعام ويطيل اللبث فيه ان يضطر النفس والحمام يلين بطن المرطوب لانه يحلل رطوبات جسده **الباب الثالث فى الاكل والشرب** شرايط الاكل ثلثه تقديم الرياضة قبله وتعديل مقداره وترك الحركة بعده وينبغى لذى الطبيعة العسرة ان يقدم من الاطعمة ما يطلق البطن ولذى السهلة ان يقدم من الاطعمة ما يحبسها ويكون الاكل فى اوقات بحسب سواته فان كان شتاء فاحر

الاوقات

الاوقات وان كان صيفا فاروح الاوقات ولا يكون الطعام فى الشتاء باردا ولا فى الصيف حارا ولا يماطل الجوع عند حدوثه فانه يبطل ويعقب ذلك ضررا وينبغى ان لا يدمن الغذاء الواحد بل يخالف من الاطعمة فان ذلك العزم فى التدبير وينبغى ان يحذر اختلاف الوان الاطعمة وليس ذلك فى كل حال لكن ان كان الطعام دسما فاكل طعام اخر مالح او حريف معه واجب وكذى المالح والحريف يوكل بعده الدسم وان كان الطعام حامضا فان اكل الحلو معه واجبا وكذلك الحلو يوكل معه الحامض فاما الاختلاف الذى يكره فى الطعام فالجمع بين المطلق للطبيعة والحابس لها و السريع الانهضام والبطئ الانهضام وبين الشوا والطبيخ وبين اللحم والسمك وبين القديد والطرى وبين الالبان واللحوم وبين البيض واللحم وبين البقل والسمك فاما الشراب فوقت العطش على الطعام كان او بعده وحده الا يغلب على الطعام حتى يجعله طافيا ويحول بينه وبين جرم المعدة ان يحتوى عليه ويكون مقداره برده الا يسن على الاسنان ولا على الاحشاء فاما الماء الفاتر فلا خير فيه **الباب الرابع فى النوم واليقظة** النوم يريح الاعضاء ويهضم الطعام ويجم النفس ويكل به فعل الطبيعة فى البدن والافراط فيه يبرد الجسد ويبلد النفس ويهيج الوجه واما السهر فينشف الجسد ويفنى رطوباته ويحلل القوه ويمنع الاستمرا ويفسد المزاج والافراط فيه يورث الجنون **الباب الخامس فى الباه** دليل الحاجة الى الباه الشوق اليه على بعد العهد به فاما قرب العهد فلا وتركها فى تلك الحال يصحح النفس ويبطل شهوة الطعام ويحول من الجسد وبين استيفاء الغذاء والافراط فيه ينهك الجسد ويضعف البصر ويفسد العقل **الباب السادس فى الحركات النفسية** السرور المعتدل يقوى النفس ويخصب الجسد ويلبث به الحراره الغريزية فى الجسد انبساطا حسنا والغم يضعف النفس ويهد الجسد ويحمل الحرارة الغريزية والغضب يثير الحراره فى الجسد بافراط واستكراره يحلل الحرارة فى الجسد فى اول مره حتى يهيج عرق الجسد منه ثم يعود غما فيفعل فعل الغم

الخوف حال مركبة من الرجا واليأس فان منير الحرارة في الجسد وتارة يجمعها
الى عمق البدن والغيظ وله غضب واخره غم فهو في اوله غضب يفعله في اخره
غم يفعله والجسد يفعل بافراط ما يفعل الغم باعتدال **الباب السابع في تدبير
الحبلى** اذا صحت دلايل الحبل فينبغي للحبلى ان تتقي فصد العروق والقي والجماع
والاسهال والفزع الشديد والاصوات الهايلة وشم الروايح القوية من روايح
الاطعمة الى ان ياتي عليها اربعة اشهر فان اضطرها الامر بعد ذلك الى فصد او حجامة
او اسهال فلتستعمل ذلك ان كانت قوة الجسم غير ضعيفة حتى تجاوز الشهر السابع ثم تمسك
ايضا عن ذلك وتحذره وينبغي للحبلى العناية بتقوية المعدة حتى لا تشتهي ان تاكل الطين
والاشياء الرديه بل تتعهد الجلنجبين والسكنجبين الممزوج **الباب الثامن في تدبير المرضعة**
لا يجوز للمرضعة ان ترضع الطفل وزوجها يبات في فراشها فان ذلك يفسد لبنها ويمرض
الطفل وهو الفعل الذي كرهته العرب وينبغي ان يكون غذاؤها من اجود الاغذية و
ابعدها من الفساد وان تتحرك فضل حركة وترويض جسدها ولا يلزم الدعة والسكون
فان ذلك يفسد لبنها **الباب التاسع في تدبير الطفل بعد الفطام** تدبير الطفل ما دام رضيعا
وهو تدبير المرضعة فاذا فطم فينبغي ان يعود الطعام ويبدا باللينة واخفه وتجنب عليه التخم
فان امتلاء بدنه في حال صغره ولا يدخل الصبي الحمام حتى يبلغ سبع سنين الا ادخالا ضعيفا
او الى حمام لين فانه يخشى عليه الغشي ولا ينبغي ان يسقى الصبي الشراب بعد سبع سنين حتى يبلغ
الرابعة عشر فانه يضعف دماغه وعصبه ولا ينبغي ان يحمل على الصبي ثقل الساعة في التعب ولا
في الاضجار بالتاديب فان ذلك يكثر نشاطه ويمنع حسن نشوه **الباب العاشر في تدبير
الغلام** مزاج الغلام بعد البلوغ الى تمام ثلثين سنة حار رطب وينبغي ان كان معتدلا
في الحرارة والرطوبة ان يكون الغالب على غذائه وتدبيره الحرارة والرطوبة وان كانت حرارته
ورطوبته مفرطتين فينبغي ان يميل غذاؤه وساير تدبيره الى البرد واليبس ومزاجه بعد الثلثين
والى مجاوزة الاربعين حار يابس وان كانت حرارته ويبسه معتدلة فينبغي ان يكون الغالب

على

على غذائه وتدبيره الحر واليبس المعتدلين وان كانا مفرطين فينبغي ان يميل غذاؤه وتدبيره
الى الحرارة والرطوبة ومزاجه بعد الستين الى اخر عمره يكون مختلفا لان اعضاءه
الاصلية باردة يابسة والرطوبات البلغمية في تجاويف اعضائه كثيرة فينبغي ان
ينظر الى الاعراض الظاهرة فان كانت باردة يابسة قوبلت بالحرارة والرطوبة و
ان كانت باردة رطبة قوبلت بالحرارة واليبس وينبغي ان يدبر بحسب الاغلب مما
ذكرنا **المقالة الرابعة** في امراض الراس وهي ثمانية عشر بابا **الباب الاول في الصداع
والدوار والنزلة** الصداع الحار اما ان يكون من الدم وعلامته حمرة الوجه والعروق وعظم
النبض وحمرة البول وعلاجه الفصد والحجامة فان تعذرا فليلطف الغذاء ويسقى
شراب العناب والاجاص والتمر هندي المعمول بالسكر الابيض والماء ورد
والغذاء فيه صفرة البيض والهندباء والخل واما ان يكون من المرة الصفراء
وعلامته شدة الوجع والالتهاب وحرارة الراس وحدة النبض وعلاجه
نقض الصفراء بماء الرمانين والسكر والغذاء فيه حسا الشعير بكزبرة رطبة وخبز
الحواري بماء الرمان الحامض او ماء الحصرم وسويق الشعير بالسكر والماء البارد
ويبرد الراس بخرق مصبغة بماء ورق الخلاف وماء ورد وشيء يسير من صندل
وكافور وشم الورد والبنفسج والصداع البارد وبرد الراس واما ان يكون من
المرة السوداء وعلامته السهر وحديث النفس وغور العين وميل لون الوجه الى
السواد وعلاجه مطبوخ الاهليلج الاسود الهندي مع الزبيب والخيار شنبر والقاقلة
ودهن الخل الطري وشيء من مسحوق الاغاريقون يذر عليه ويشرب ويسعط بدهن
الخيري او الخل ودهن البابونج او دهن النرجس ويصب على راسه طبيخ البابونج
ويطعم الفالوذج الرقيق المتخذ من السمن والسكر الاحمر والاصفر ويطعم الفراخ زيرباجا
ويسقى شراب العنب الممزوج بالماء الحار واما ان يكون من البلغم العفن وعلامته
كثرة النوم وثقل الراس وفتور النبض وعرضه وبياض اللون والبول وخثورته و

النفس وتهيج الوجه وعلاجه سقي حب الايارج وحب الشبيار والسعوط بدهن الخل الذي
اغلي فيه ورق مرزنجوش وشم الطيب كالمسك وغيره ويطعم العصافير والقنابر
زيرباجا ومطبوخه بالماء والزيت والشبت والتوابل ويطعم العسل ويسقى الشراب
العتيق وهكذي علاج التخمة الا انه يحض لجانب العليل وينظر الى عوارضها ثم
يعالج بالعلاج الذي يدل على العرض الظاهرة هكذا علاج الدوار الا انه يستعمل في
الدوار والتخمة القي بعد الاكل مرات فان اسباب الصداع والدوار والتخمة
واحدة باعيانها وكذلك علاجهم واحد **الباب الثاني في البرسام الحار** البرسام
الحار اما ان يكون من الدم وعلامته حمرة الوجه وعظم النبض وحمرة البول وخفة
اختلاط العقل ولين الحمى وعلاجه سقي ماء الشعير الساذج مع العناب وماء الرمان
بلا سكر فاذا افاق فالغذاء الخبز الحوارى المغسول بالبير من الطبرزد وبعد ذلك مزورة
العدس المقشور ودهن اللوز او الخل واما ان يكون من المرة الصفراء وعلامته صفرة
اللون وسواد اللسان وحدة النبض ونارية البول والحمى الحادة وشدة العطش
وشدة اختلاط العقل والسهر والهذيان وعلاجه القرع المقشور المقطع في اوانه فاذا
افاق العليل فالخبز المغسول وبماء الرمان المز ماء الشعير المطبوخ مع الاجاص والحامض
وماء الحصرم وبعد مزورة الاسفاناخ بدهن اللوز **الباب الثالث في الماليخوليا**
هذه العلة اما ان يكون من السوداء الحارة وعلامتها حمرة البول وحدة النبض
وشدة الجنون والسهر الدائم وعلاجها السعوط بدهن البنفسج ودهن القرع ودهن
الخشخاش ولبن النساء وسقي مطبوخ خيارشنبر والسكر ودهن اللوز وصب هذه
الادهان مع اللبن الحار على الراس وسقي ماء الجبن المركب بالاهليلج والافتيمون
والقاريقون والسقمونيا والغذاء خشكار شعير وشاسنج بلوز وسكر ومزوره الاسفاناخ
والماش بدهن اللوز ويحلب على راسه اللبن ويصب عليه ماء الرياحين الباردة فان
اشتد السهر فصب على الراس ماء قد طبخ فيه البنفسج والشعير المقشور وقشور الخشخاش والقرع

في ايامه واما ان يكون من السوداء الباردة وعلامتها حمرة البول ودقة النبض و
فتوره وهدو العلة وسكون العليل وعلاجها صب ماء الرياحين الحارة كالبابونج
على الراس والسعوط بدهن الخل ودهن الاكارع وحلب لبن النعاج على الراس وسقي
طبيخ الاهليلج الاسود والافتيمون والغاريقون مركبا بالخيارشنبر والفانيذ ودهن
الخل ويطعم فراخا بماء وملح ولحم حمل ولا يمنع من الطعام اذا كان من جنس ما ذكرناه
والفالوذج الرقيق من السمن والعسل ويدخل الحمام وان كان عزبا زوج ويسقى
شراب العنب الممزوج بالماء **الباب الرابع في الصرع** ان كان معه علامة
البلغم وهي بياض اللون وخصب البدن وتقدم اكل اغذية بلغمية عولج بحب ايارج
وحب القوقايا ويطعم الطير البري شواء وطبيخا ومطجنا ويمزج ماؤه بالسكنجبين
العنصلي وان كان معه علامة السوداء وهي الهزال والنحل وسواد اللون وقلة في
المرة السوداء في وقت الصرع عولج بطبيخ الافتيمون والغاريقون وايارج روفس
واركاغانس ولطف غذاؤه وسقي الشراب وقيء ما بالعسل المنقوع في السكنجبين
والحريق **الباب الخامس في العشق** اذا احدث من العشق الهم الغالب والسهر الشديد
والهزال وغور العينين وخشي على صاحبه الجنون فعند ذلك ينبغي ان يرطب
جسده بالاحساء ويطعم اطراف الجدي اسفيدباجا ويدخل الحمام كل يوم ويتنشق
دهن البنفسج هذا علاج الجسد فاما نفس العشق فهو من امراض النفس ويعالج صاحبه
بما يلهي عنه ويخوف تخويفا شديدا ويشغل فكره بالمهم **الباب السادس في السكتة**
علامة السكتة استرخاء الجسد وبطل الحواس والغطيط الشديد الذي لا ينقطع
فيجب ان يدبر صاحبه بماء العسل الى اليوم الرابع فان كان مع ذلك دلايل
الحرارة من حمرة الوجه وامتلاء العروق فبالجلاب فان جاوز اليوم الرابع و
افاق مفلوجا حينئذ عولج بعلاج الفالج الذي نذكره وان لم تقو لمن حكمته ان
لا ينجو من العلة الا باذن الله تعالى **الباب السابع في الفالج واللقوة والخدر**

والرعشة والتشنج والوطب اسباب هذه العلل واحدة وهي استرخاء العصب
اوضعفه من رطوبة بلغمية ومن سوء مزاج بارد وعلاجها اذا كان مع مادة بلغمية
اسهال بايارج لوغاذيا وايارج تيادريطوس وايارج جالينوس فان كانت
بلا مادة فعلاجها تسخين المزاج وتبديله بالترياق الفاروق ومعجون البلادر
والبخرنيا والكاشكينج ويطعم العليل العصافير والقنابر والعصافير الصفر شواء
مطبخا ويطعم الثوم والعسل ويسقى الشراب العتيق ولحم بعقون وشراب العنصل

الباب الثامن في الزكام الزكام هو سيلان الرطوبة من بطون الدماغ المقدمة
الى المنخرين فمتى كان ما ينحدر من الانف حادا محرق للجانبين وكان مع ذلك
صداع والتهاب في الراس والحمرة في الوجه وغلظ في النبض فالعلاج فصد العرق
والحسا المتخذ من نشاستج الشعير والمزورات المتخذة بالماش والاسفاناخ ودهن
اللوز وبعد الماء شراب البنفسج المتخذ بماء الخيار فان لم يكن مع الزكام شيء من دلايل
الحرارة وكان الذي ينحدر من الراس بلغما غليظا نضجا اصفر او ابيض فينبغي
الا يعرض لك بالعلاج بل يترك حتى ينقطع من ذاته فان الدماغ ينقى به فان
كان الذي ينحدر رطوبة بيضاء رقيقة مع دلالة البرد فينبغي ان يكمد راسه
بالمناديل المسخنة ويشتم ماء الرياحين الحارة والبخور الحاد ويمال الغذاء الى الحرارة

الباب التاسع في الرمد متى كان مع الرمد حمرة في العين والوجه
وامتلاء في العروق وعظم في النبض وحمرة في البول والعلاج فصد القيفال او
حجامة النقرة ثم اسهال الطبيعة بطبيخ الاهليلج الاصفر والفاكهة اليابسة وورق
الورد مركبا بالخيار شنبر والسكر وبرد العين بحرق مصبوغة بالماء ورد المبرد
وبذلك العينان ويوصفان في الماء الحاد والغذاء بالمزورات المتخذة بالماش
والعدس ودهن اللوز واكل الخبز بماء الحصرم وماء الرمان الحامض وان لم يكن مع
الرمد حمرة ولا حرارة وكانت الاجفان تلتصق بالليل بعضها ببعض وكان

ذلك دمعا لزجا فالعلاج والشبيار في كل ليلة او ايارج فيقرا السادج ثم دخول
الحمام في كل يوم والغذاء الزيرباجات المزورة بدهن اللوز وترك العشاء

الباب العاشر في ضعف البصر وسيلان الدموع اذا كان نقصان نور البصر مناسبا
للسن لم ينفع معه العلاج فان كان يعقب مرض طويل او ادمان صوم او اسراف
في الجماع والعلاج اخصاب البدن بالاغذية الجيدة والكيموس الكثيرة الغذاء وشرب
الشراب وتقوية الدماغ بالطيب الموافق وترك الصوم والجماع والتعب ومتى كان
ذلك يعقب رمد او ضربة او سقطة فالعلاج ازالة المادة ان كان هناك امتلاء
ثم بالاكحال المقوية للعين فاما سيلان الدموع فان لم يكن من نقصان لحم الماق
فان الاكتحال بالاهليلج الكابلي والتوتياء الهندي المحرقين ينفع به ومما يستشفى
به قوة البصر نقوش الخواتيم وادمان النظر في الخطوط المقرمطة وتامل الاشياء البعيدة
الاماكن في كل يوم على الريق وترك الجماع وترك اكل البصل والكراث والتمر
والالبان **الباب الحادي عشر في وجع الاذن** متى كان وجع الاذن مع حمرة في الوجه
والتهاب وحرارة في الاذن وعظم النبض وحمرة في الوجه وثقل في الراس فالعلاج
فصد القيفال من الجانب المحاذي فان كفى والا اتبع باسهال الطبع بماء الفاكهة
والاهليلج الاصفر والخيار شنبر والسكر ويصب في الاذن دهن الورد المطبوخ بالماء
ورد والخل والغذاء من المزورات بماء الحصرم والتفاح الحامض والرمان الحامض
او ماء الريباس ومن الماش والعدس والقرع في ايامه ودهن اللوز ومتى كان
وجع الاذن طنين او دوي مع علامات برد في الراس وكان الوجع يسكن في الحمام
فالعلاج تنقية المعدة بحب الشبيار وبالقيء بعد التملي من الطعام المقطع للبلغم ثم الغرغرة
بايارج فيقرا المذوب بالسكنجبين العسلي الشديد الحموضة ويقطر في الاذن خل قد اغلي فيه
ورق المرزنجوش فان كفى والا بخرت الاذن ببخار ما قد طبخ فيه النمام والمرزنجوش
والبابونج والسعتر والغذاء في هذه الحال الديكريك وماء الحمص المزورات بالتوابل

والزيت ومتى سالت من الاذن مدة بعقب الوجع فذلك من انفجار ودم قد كان
حدث في الصماخ فينبغي الا يحبس المدة حتى ينقطع من ذاتها فان افرطت وانما
تفرط اذا كان خرج العليل من الحمية قبل النقاء من العلة فينبغي ان يحمى العليل ويحل
فتيلة من خرقة كتان وتبل بالماء ورد وينثر عليها الكافور ويدس في ثقب الاذن
الباب الثاني عشر في وجع الانف متى كان النفس خارجا من المنخرين منتنا فينبغي
ان يفصد القيفال ثم يسقى سقد البدن فان كان هناك امتلاء من الدم بدى بفصد القيفال ثم يسقى
طبيخ الفواكه اليابسة والهليلج الاصفر والقاريقون والخيارشنبر والسكر ثم يسقى العليل
كل ليلة شيا من حب الطيب وينهى عن الغذا والاطعمة الغليظة والالبان والسمك
وان لم يكن للدم حركة ولا الحوان علامة بدى باسهال الطبيعة بحب الايارج ثم يسقى
العليل حب الطيب في كل ليلة وامره بالغرغرة بالخل والخردل في كل شهر مرة ويشم العليل
دايما رايحة السمك الذي نقع بالشراب الطيب الرايحة ويجعل طبيخه كله الجلنار وايل
في فيه دايما حب الطيب ويسقى السكنجبين الحامض ومتى غلب اليبس على المنخرين والخياشيم
حتى يجف المخاط ويدعو الى الحك فان حك خرج من معلقه الدم اصلح ذلك
استنشاق دهن البنفسج في كل يوم فاما الرعاف متى حدث والبدن ممتلي وعلامته
الدم ظاهرة بدى بالفصد والقيفال من جانب الرعاف فان كفى والا حجم العليل
على الساقين وبردت الكبد بشرب رب الحصرم ورب الريباس بالماء البارد وطلي
على الكبد بالصندل والماء ورد والقي فوقه خرقة مصبوغة في الماء ورد المبرد بالثلج
فان كفى ذلك والا صب على اليافوخ ماء مبرد امن سلسلة الوبق فان كفى والا صب
على جميع الجسد ماء مبرد بالثلج فان احتيج الى السعوط اسعط بماء عصا الراعي والكافور
وبماء الرجلة والكافور ووضع في ثقب الانف فتيلة قد شربت حبر الوراق **الباب**
الثالث عشر في شقاق الشفة ومما ينفع من شقاق الشفة المرهم المذوب بشحم البط او
شحم الدجاج ويصفى ويلقى فيه الشمع المغسول ودهن البنفسج ويترك حتى يبرد ثم يلقى

في الهاون ويذر عليه الكثيرا المسحوق ويسحق كل الكحل وتنا سبح لخلطه ويخلط سد الهاون
خلطا ناعما ثم يستعمل في كل شقاق نافع ان شاء الله تعالى **الباب الرابع عشر في وجع اللثة**
والاسنان والاضراس ينبغي ان يستقصي بعرق موضع الوجع فان كان في اللثة فانها
يكون وارمة حمرا ويكون مع ذلك دلايل الدم ظاهرة فالعلاج الحجامة على النقرة فان
كف والا شرطت اصول الانياب العليا والسفلى ويتمضمض بقليل ماء ورد قد نقع فيه
السماق والكزبرة اليابسة او بماء القرع الممزوج بالخل ويجعل الغذاء مبردا فان كان
الوجع في اصول الاسنان والاسنان صحيحة وعلامات الامتلاء ظاهرة نظر فان
كان الامتلاء دمويا او صفراويا فصد العرق ثم سقي العليل طبيخ الاهليلج الاصفر
والخيارشنبر وان كان الامتلاء بلغميا او سوداويا سقي ايارج فيقرا المركب او ايارج
روفس او حب القوقايا وان لم يكن دلايل الامتلاء ظاهرة مضمض العليل بخل قد طبخ فيه
قشور دهن الحنظل والعاقرقرحا مرارا كثيرة جدا ولطف الغذا واحل في فيه مرارا
كثيرة في حال الوجع دهن الحل المسخن تسخينا قويا فان كانت السن متاكلة او خضراء او
سوداء فان التاكل يحشى بالكندر المعجون بالافيون او بالفلونيا الرومية ويكوى
الخضرة والسواد بمسلة محماة في جوف انبوبة فاما الضرس فعلاجه اكل سمين اللحم والاشياء
الدسمة واكل اللبوب المسخنة بالنار والعض على مح البيضة المسلوقة حارا والعض على الجبن
المسخن ومضغ الرجلة في ايامها **الباب الخامس عشر في البثور الحادثة في الفم** اذا كانت البثور
حمرا فالعلاج ان يحجم على النقرة المضمضة برب التوت ورب الحصرم ورب الرمان الساذج
ومضغ اللوز الرطب بقشره قبل ان يصلب في ايامه ومضغ اطراف الكرم في اوانها واكل
الخل والزيت ودهن اللوز والسكر والماء ورد وحماض الاترج والسكر واكل القرع
المزج بدهن اللوز ومضغ الفرفخ مضغا دائما في اوانه فان كانت بكما بيضا دلكها
بالسكر مسحوق بشي يسير من زاج الحبر فاذا زال البياض الصق على مواضعه الاهليلج
الاصفر المسحوق والاقاقيا جميعا او قشور رمان حلو مسحوقة ومن اجود ما يستعمل في البثور

النكهة

البيض والسود المضمضة بما قد نقع فيه الحنا وينبغي ان يكون الغذاء الى حين التحام القروح
الاحسا والبيض النيمبرشت **الباب السادس عشر في جلاء الاسنان والنكهة** جلاء الاسنان
ان تغمس الاصبع في العسل ثم ملوث في سكر طبرزد قد سحق سحقا جريشا ويدلك بها
الاسنان ثم يتمضمض بالماء ورد وينبغي ان يمسح الاسنان بالمسواك مسحا رقيقا
عرضا والالح الاسنان بذوان يستعمل في كل يوم مسواكا جديدا ولا يستعمل الرجيع فان
ذلك ابلغ للنظافة فان للمسواك الرطب طعماله ادنا مرارة وتلك المرارة تنقي تسخ
الاسنان وحللها وتطيب النكهة فاما استعمال السنون الحار في كل يوم فخطا لانه ياكل
اللثة ويغني الرصاب ويزيل رونق الاسنان ويدعوالها الصدى فاما الطايب
النكهة فليكفي فيها هذه الاقراص يوخذ فيك وصندل ابيض وورق ورد فارسي
وسعد كوفي مقشورا وعود ني صلب مر الطعم من كل واحد مثقال كافور ربع مثقال
يدق ذلك كله وينخل ويعجن بماء تفاح او بماء سفرجل او بماء ورد فان لم يحضر ذلك
فميبه او رب تفاح ويترك ليله حتى يختمر ثم يقرض اقراصا صغارا قدر كل قرص وزن
دانقين ويجفف في الظل ثم يجعل في برنية زجاج ويسد راسها بخرقة ويوخذ عند الوضو
في غداة كل يوم واحدة في الفم ويمضغ ويمسك في الفم ساعة ثم تدلك بها الاسنان
واللثات دلكا دقاما ثم يغسل الفم **الباب السابع عشر في ورم اللهات واللوزتين**
والخناق اذا ورمت اللهاة او ورم اصول الاذنين وهما اللوزتان او ورمت
العضلات المحيطة براس الحلقوم وراس المري حتى يمنع ازدراد شراب او طعام وكان
البدن ممتليا والنبض عظيما والقوة قوية فابدا بفصد احد عروق المرفق ثم تغرغر العليل
الى اليوم الثالث بعصير الرمان المدقوق بشحمه او رب التوت الاحمر او بطبيخ الورد والسماق
والعدس ويغذى العليل بماء شعير ممزوج بماء رمان مر وما يتخذ المعقول والسكر العسير وبالبوش
المعقول والسكر فاذا كان بعد نضج الحلق فالى يطبه بماء عناب مركب بخيار جنبر وتخين
وفانيد ابيض ويتغرغر بماء التين المطبوخ ولعاب بزر قطونا وبزر مرو ابيض مع فانيد واغذه

تصفرة

٢٠٦

بصفرة البيض النيمبرشت ولب الخبز فان لم ينضج الحلق ولم تكن الا ازدراد فاحقن العليل الطبيخ
الفواكه وورق الخطمي وخيار جنبر وسكر احمر فان كانت دلايل البلغم اغلب فلا يخرج دما
وغرغره برب الجوز المركب وان كان مجرى الحلق منفتحا فاحقنه بحقنة قوية واحلله الحمام
ماء النخالة فاذا كان بعد الثالث فغرغره بطبيخ التين واصل السوس فان انفجر الورم
وسال القيح فاسقه اولاجلابا الى ان ينقطع القيح ثم انفخ في حلقه ما ذكر في القرابادين
الباب الثامن عشر في العلق الناشب في الحلق ينظر في الحلق اذا نشب فيه العلق
فان كانت العلقة ظاهرة جذبتها بالاصبع او بالكلبتين المهياة لذلك وان لم يكن ظاهرا
يجرع العليل نقيع الافسنتين او ماء الزرجس او ماء ترمس ويجرع العليل الخل الشديد الحموضة
حتى يموت العلق ويتحلل **المقالة الخامسة** في امراض الصدر وهي اربعة ابواب
الباب الاول في السعال والنزلة وذات الجنب اذا كان السعال يابسا لا نفث
معه ولم يكن امتلاء البدن ظاهر وكان مع السعال حرارة وحمرة البول فاسق العليل
لعاب بزر قطونا بشراب بنفسج فان كان البطن يابسا فاضف الى ذلك ترنجبينا واسقه
ايضا في حال يبس البدن ماء شعير بشراب البنفسج واطعمه مزورة الماش والاسفاناخ والقرع في
او انه بدهن اللوز فان لم يكن برحمي فاطعمه اطراف الجدي اسفيدباجا والسمك الطري الصغار
البيض اسفيدباجا وامرخ صدره بدهن البنفسج والشمع المعقول مخلوطين بماء الفرنج فان كان السعال
معه نفث كثير وكان امتلاء البدن ظاهرا والنزلة من الراس منصبة فافصده ثم اسقه ماء الشعير
بالبنفسج والشمع المعقول مخلوطين بماء الفرنج فان كان السعال معه نفث كثير وكان امتلاء البدن
ظاهرا والنزلة من الراس منصبة فافصده ثم اسقه ماء الشعير بالبنفسج المربا بالطبرزد وهكذا افعل
بصاحب الشوصة فان كان السعال يابسا ودلايل الحرارة والامتلاء ساقطة فاسقه طبيخ الزوفا والتين
مع خيار شنبر والفانيذ ودهن اللوز واطعمه حساء النخالة والسكر الاحمر واطعمه ماحمص بدهن لوز
فان منع السعال من النوم فاسقه شراب بنفسج مكثه **الباب الثاني في الربو** اذا كان
الانسان يعسر البهر المشي والحركات مع ضيق النفس وثقل الصدر فاسقه طبيخ الزوفا المتخذ

بالزوفا اليابس واسقه لعوق العنصل ولعوق بزركتان واطعمه ترهزوني و زبيبا اصفر باللوز المر المقشر والخبز بالسمن والعسل وماء الحمص بدهن الجوز والشبت والكمون واسقه الماء الحار الذي تغلى وليمسك الناطف في فيه دايما **الباب الثالث في الخفقان** اذا كان الخفقان مع امتلاء البدن وعظم النبض وخصب البدن فافصد العليل الباسليق الايمن واسقه اقراص الكافور برب تفاح سادج او رب الاترج المتخذ من حماضه فاذا سكنت الحرارة فاسقه في كل يوم الاهليلج الكابلي المربا بالعسل الساذج واطعمه الفروخ بماء حصرم في اول الامر وبعد سكون الحرارة فطبوخة زيرباجة فان كان الخفقان مع دلايل البرد والهزال فاسق العليل دواء المسك وجوارشن العنبر والمعجون المفرح واسقه الميبه وشراب السوس واطعمه الفراخ مطبوخة زيرباجة واسقه شرابا ريحانيا فان كان مع ذلك في فم معدته ضعف فاسقه اقراص الافسنتين وشرابه وحب الشبيار وضمد فم معدته بضماد الافسنتين وامزجه بدهن السوس ونحوه واشمه الطيب الحار فان كان الخفقان بعقب مرض واستفراغ قوي او رياضة في الجماع فقد العليل بالاغذية الجيدة الكيموس الكثيرة الغذاء **الباب الرابع في نفث الدم** متى خرج الدم بالسعال فانظر فان كان مع ذلك امتلاء البدن وقوة النبض فافصد الباسليق واسقه اقراص الكهرباء او اقراص الطين بماء لسان الحمل او بماء الفرفخ او بماء الريباس او بماء اطراف الكرم واسقه الطين الارمني بالخل الممزوج بالماء البارد واطعمه الخبز بماء الحصرم فان كفى والا فضمد الصدر بالكندر ودم الاخوين والاقاقيا ودهن الورد والشمع واطعمه المزورات المتخذة من العدس وماء الحصرم وماء السماق اما التوت الاحمر بالزيت الانفاق او دهن الورد وليتنقل بالطين الارمني والطباشير **المقالة السادسة في امراض الات الغذاء** وهي اربعة عشر بابا **الباب الاول في ضعف المعدة** اذا ساء هضم الطعام فانظر هل المعدة نقية من الاخلاط وانما ضعفت من بردها فقط فهذا الدواء في اسخانها كاف يوخذ زنجبيل ودارفلفل ونانخواه ومصطكي رومي من كل واحد وزن عشرة دراهم يدق وينخل بحريرة ويعجن بعسل مصفى ويوخذ منه وزن خمسة دراهم ويشرب عليه الميبه الممسك الممزوج

بماء قليل ويهجر الماء وخاصة الشديد البرد والاجرعة بعد جرعة ويأكل الكركم المتخذ بلحم الحمل الكثيرة التوابل فان كان مع برد المعدة فيها بلغم قد لحجها فابدا بالقي بعد الطعام الذي قد تقع فيه الفجل والخردل والعسل ويحسي عليه من مرقة الماء والملح الكثير الشبت ويشرب عليه ايضا ماء ورق الفجل المعصور وينتظر ساعة مامة حتى يحل الطعام ويقطع البلغم ثم يشرب ماء حارا قد طبخ فيه اللوبيا الاحمر والملح والشبت ويقطر عليه شيء من دهن الجل ويغمس اصبعه عند العلاج في حل ثم يتقيا حتى يستنظف ما في المعدة فاذا نقيت المعدة من البلغم اسخنت بشيء من المعجون الذي تقدم وصفه **الباب الثاني في الغشي** اذا عرض الغشي بعد الاكل فالعلاج في الطعام الماكول ثم يشرب الميبه ان كانت المعدة باردة او رب السفرجل الساذج ان كانت المعدة حارة فان عرض الغشي قبل الاكل فان كان مع علامات الصفراء وجب ان يشرب ماء باردا ممزوجا بسكنجبين او فقاع يبرد ويتكلف القي ليخرج الصفراء المنصبة الى فم المعدة فاذا نقيت المعدة شرب رب الرمان الساذج وان عرض الغشي مع علامات البلغم تكلف القي بالعسل والسكنجبين فاذا نقيت المعدة شرب رب الرمان المحلى بالنعناع فان ذلك كاف **الباب الثالث في المغص** متى حدث المغص عقب الاكل فالعلاج القي بالماء الحار والسكر خاصة ان كان الوجع في المعدة فان كان الوجع في السرة فان القي يخففه ايضا ثم بعد القي تمرخ السرة بدهن الزنبق المسخن مع شيء من الغالية ويكمد بالمكامد التي فيها الماء الحار والملح والمناديل المسخنة بالنار ويستدعي خروج الريح من اسفل وخروج الجشا بمضغ الكندر والكمون وورق السداب والانيسون ويجرع الماء الحار الشديد الحرارة فان كان مع المغص لذع شديد وتقطيع وعطش ويحس ترجل البطن فان ذلك من مرار قد انصب الى الامعاء والعلاج بحسي الماء الحار المقطر عليه دهن اللوز او دهن الورد او دهن البنفسج فان ذلك يدفع الطبيعة فيخرج ذلك المرار **الباب الرابع في الفواق** اذا كان الفواق من حركة عرضت بعد الاكل وصعد الطعام بها الى فم المعدة فالعلاج السكون والهدوء ومضغ النعناع والنمام او بزرهما وحصر النفس ومص الرمان الحلو

والسفرجل الحلو فان كفى ذلك والاوجب ان تقذف الطعام فان عرض الفواق والمعدة خاليه
من الطعام فانظر فان ذلك يعقب استفراغ قوى قد كان تقدم او عقب حمى حارة قوية
فاعرض ذلك على الطبيب فيتجرع العليل دهن البنفسج او دهن اللوز شيئا بعد شئ وقد يكون
من رطوبات راسخة فى طبقات المعدة وقد يكون هذا الخلط بلغما غليظا لزجا ويكون
لذاعا محرقا وقد يكون فى ظاهر المعدة ملتحما به وقد يكون عارضا راسخا فى باطنها فان لم
يكن قد تقدم استفراغ قوى ولا حمى فاسق العليل حب الشبيار او ايارج فيقرا او لطف غذاءه
اياما واسقه السكنجبين والجلنجبين العسلى بماء الانيسون والمصطكى **الباب الخامس فى الهيضة
والاسهال** متى حدثت الهيضة عقب الكظة فلينظر العليل الى ما يخرج منه فما دام يخرج غذاء غير
منهضم والبدن يخف على ذلك والقوة تقوى فينبغى الا تروم حبس البطن ما دامت القوة
لا يجوز بل تسقطه عن اخره وتمسكه عن الغذا يومه ذلك فان لم تقله اكل خبز اليسير
بالميبة الممزوج بالماء فاذا امسك البطن وسكن الوجع وحدث الاشتهاء الصادق
راجع الغذاء وخففه اياما فان افرط الاسهال وكان ما يخرج مختلف اللون ولم يكن معه
تقطع ولا وجع وكان العهد بشرب الدواء المسهل بعيدا فينبغى الا يحبس ذلك ما لم يحدث
ضعف بين فان حدث التقطيع وبدات القوة تسقط فانظر فان كان الخارج مرة صفراء
وكان العطش غالبا ولم يكن فى البطن قراقر ولا رياح فقد يكفى فى ذلك مخيض البقر مع
كعك مسحوق ويجب المرق الدسم مع السكباجة البقرية فان احتيج مع ذلك الى دواء
حابس فسفوف البذور مع رب سفرجل ساذج كاف فان اشتد اللذع والتقطيع صب
البيض الخام المضروب بدهن اللوز او دهن الورد وان كان ما يخرج رطوبات بلغمية وكان
معها قراقر ورياح ولم يكن عطش ولا دلائل حرارة سقى بزر مرو مقلوا والمصطكى المسحوق
رب الاس او بالميبة والطعم ضباغ الزبيب الاسود ولب الجوز والخردل والزيت ومخ
ماؤه مغلى بقوت فان خرج فى الاسهال دم سقى بزر لسان الحمل المقلو المدقوق مع الطين
الارمنى والصمغ العربى والطباشير من كل واحد وزن درهم يدق ويسف فى مرة واحدة

ودرهم

ويشرب عليه عصير الفرفخ ويكون غذاوه الكعك المسحوق او الخبز المقلو المسحوق بماء الرمان
والسفرجل او بماء نعنع حب الرمان الحلو والحامض مخلوطين نافع **الباب السادس فى
الزحير** اذا زحر بطن الانسان ازعاجا متواترا وكان ما يخرج رطوبة بلغمية ذات رغوة
قليلة المقدار فذلك هو الزحير ومتى شاب ذلك دم كانت العلة اعظم فاذا
لم يكن معه دم كفى فى علاجه حب الرشاد المقلو اذا التت منه وزن ثلثة دراهم
بشئ من دهن النسرين واستف واطعم العليل صباغ الزبيب والخردل ولب الجوز
بالخبز فان كان مع ذلك دم سقى بزر الشاهسفرم المقلو المسحوق وزن ثلث دراهم
مضروبا بالماء ودهن الورد واطعم مع الخبز صفرة البيض المشوى واطعم الجوز بالخبز و
هذه شافة تحمل فى المقعدة عند فرط الزحير يوخذ جلنار ومر واسفيداج ولادن
من كل واحد جزء ويدق وينخل ويعجن بالماء ويبلط دقاقا ويوخذ منه واحدة بدهن
النسرين فان كان مع الزحير دم اخذ جلنار واسفيداج وصدف محرق من كل واحد
جزء ويدق وينخل ويعجن بعصير لسان الحمل فان لم يحضر فبماء ورد ويبلط دقاقا ويوخذ
منها واحدة بدهن ورد **الباب الرابع فى القولنج** القولنج اما ان يكون من بلغم
لزج بارد واما من ريح غليظة نافخة واما من يبس الوجع وانعقاده فما كان من
البلغم والريح الغليظة كفى فى علاجه سقى ايارج فيقرا بدهن الخروع المصبوب على ماء
الحيار شنبر والفانيذ الابيض ودهن الخل ويطعم مرق الاسفيدباج المطبوخ بالحم
المصفى **الباب الثامن فى علاج الدود والمتولد فى البطن** متى احس الانسان
فى معدته وامعائه او مقعدته بدبيب الدود وجب ان ينقى معاه بشربة من الايارج
المركبة بالافسنتين وشحم الحنظل وحب النيل فان كفى والا اخذ شيئا من البورق الكابلى
او الشيح الارمنى وامتنع من الغذاء الى ان يسقط الدود فان كفى والا عاود شربه
ثانية وثالثة **الباب التاسع فى وجع الكبد والاستسقاء** اذا احدث وجع الكبد
وكان مع ذلك امتلاء فى البدن وعظم فى النبض وحمرة فى البول فصد الباسليق

الايمن وطلي على الكبد بصندل ابيض وماء ورد وكافور وسقي العليل ماء الشعير بالسكنجبين
الساذج او ماء الرمان الحامض واطعم اذا لم يكن حمى الفروخ بماء الحصرم وان كانت
حمى فماء الحصرم بلا فروخ بالخبز وسقي الماء البارد فاذا كان بعد الرابع ان كان
الوجع باقيا سقي عصير الهندبا بالسكنجبين البزوري فان كان مع وجع الكبد
بياض اللون والنفخ وتهيج الوجه وقلة العطش فاسقه الدسكر كرا والدسد
ورها والدسد لكا والافوسيا في كل يوم وزن درهم بماء الاصول والبزور
ودهن اللوز المر واطعمه العصافير والطير البري دمكبر بكا نافع انشاء الله الباب

العاشر في الطحال اذا كان مع وجع الطحال في البول صبغ وعظم في النبض و
سواد اللون فافصد الاسليم او العرق الابطي من اليد اليسرى ثم اسق العليل
عصير ورق الخلاف الرطب مع السكنجبين البزوري او السكنجبين المتخذ بقشور
اصول الكبر فان كان مع وجع الطحال لون كمد اخضر وكانت المعدة ضعيفة
والهضم رديا والقراقر والنفخ في الامعاء متولدة فاسق العليل ايارج فيقرا
ولطف غذاك وادر بوله بماء الاصول والبزور والشراب اللطيف واطعمه
الدكبريك بلحم الطير البري واطعمه الثوم احيانا فانه ينفع به نفعا بينا وامنعه
الامتلاء ورخص له في الشراب العتيق القوي ولا ياكل الا على جوع صادق
وضمد طحاله احيانا بالطين والاشق والمقل المنقوعين بالخل والتخوم اللبند

الباب الحادي عشر في اليرقان اذا اصفر جلد الانسان عامة وحدقتاه خاصة
ولم يكن بالعليل حمى وكان قد ادمن الاطعمة الغليظة وكانت دلايل الحرارة
بينة فاسق العليل ماء الهندبا والرازيانج واسعط طبخ الاهليلج الاصفر والكابلي
مع الخيار شنبر والفانيذ وذر عليه شيا من الغاريقون مسحوقا واطعمه سكباجا
حامضة كثيرة الكرفس والسذاب فان لم يكن مع اليرقان دلايل الحرارة فاسق
العليل حب الغافث ليالي متواترة حتى ينقى وادخله في الحمام الحار المعرف ونيم

نقم

في الحمام الحار المعرف ونيم في الحمام الحل الحاذق ليقي حدقتاه انشاء الله الباب

الثاني عشر في مرض الكليتين اذا احدث وجع الكلى بعقب ادمان اكل اللحم والحلو
او شرب الشراب وكان في النبض عظم وفي البول حمرة فافصد الباسليق من الجانب
العليل واسقه بزر البطيخ وبزر الخيار شنبر والفانيذ الابيض واقعد العليل في الماء الحار
فان كان العليل في تلك الحال بعيد العهد بالجماع ويجامع فان حدث بعقب ذلك
سلس بول وعطش شديد مفرط وكان البول على لون الماء فاسق العليل ماء الشعير
بالسكنجبين الساذج واسقه سويق الشعير بماء بارد واطعمه السمك الطري وقرص
الحبا ونحوه فان بال الانسان دما فجاء فاسقه الطين الرومي ودم الاخوين والكندر
والخشخاش وبزر الفرفخ او بماء السفرجل فان كفى والا فصده من الباسليق واطعمه
العدسية الحامضة فان كان مع وجع الكلية في البول رمل فاسقه بزر البطيخ
وحب القلت وبزر الرازيانج وبزر الملوخيا واطعمه ماء الحمص الاسود بدهن

اللوز الباب الثالث عشر في امراض المثانة اذا تولدت الحصاة في المثانة واكثر
ذلك يكون في الصبيان فاسق الصبي من الحراني بطبخ النانخواه والفانيذ
واسقه ايضا بزر الكرفس والدوقو وبزر الرازيانج وبزر البطيخ مدقوقة مخلوطة
بالسكر والفانيذ واطعمه ماء الحمص بالشبث والكمون ودهن الجوز فان حدث تقطير بول
وكانت دلايل البرودة عالية فاسق العليل السجزنيا ومعجون جالينوس والاطريفل المتخذ
بالخبث واسقه الحندقون وفي ايام الشتا اسعه الخبث المعجون المسمى الفنجوش ومعجون البلادر
واطعمه الخبز بالجوذ والعسل فان كان درور البول مع دلايل الحرارة فقد ذكرنا علاجه

في باب الكليتين الباب الرابع عشر في اوجاع المقعدة اذا احدث في المقعدة وجع و
ضربان وامتنعت الطبيعة فان ذلك من ورم حار قد حدث في ذلك المكان فاقعد
العليل في ماء قد طبخ فيه نور بنفسج وقشور خشخاش وشعير مقشور مرضوض وورق خطمي
وورق ملوخيا وقطع قرع في اوانه وامرخ الموضع بدهن ورد خام وضماد بصفرة بيض

ونشاستج ودهن ورد خام والا فافصد الباسليق واطعم العليل مزورة ماش وقرع و
اسفاناخ بدهن لوز فان عسرت طبيعته فالينها بماء العناب والسبستان مركبا بالخيار حنبر
والفانيذ الابيض ومتى كان الدم يسيل من المقعدة بادوار وكان مع ذلك دلايل
لحرارة فاسق العليل اقراص الكهربا او اقراص الجلنار او اقراص قرن الايل فان لم يكن
مع ذلك دلايل حرارة فاسقه حب المقل والاطريفل المعجون بالخبث واطعمه الاسفيدبا حات
الساذجة التي تقطع فيها الكراث فقط واطعمه ايضا دهن الاكارع فان افرط الدم فاقعد
العليل في طبيخ الجفت وقشور الرمان وورق الاس **المقالة السابعة** في امراض اعضاء
النسل وهي ستة ابواب **الباب الاول في امراض القضيب** متى عرضت للقضيب ان تتوتر
ويبقى على توتره ولا يسترخي من غير شهوة جماع وجب ان ينظر فان كان البدن ممتليا
وعلامات الدم ظاهرة بداء بفصد الباسليق فان كفى والا استعمل القي بعد الطعام مرات
ويسقى العليل كل يوم بالغداة شيا من بزر السداب او بزر الفنجكشت وطلي على خواصره وعانته
ويجزها الطين الارمني بالخل وحكاكة الاسرب بماء الفرفخ واطعم الخبز بالجلبان والعدسيات
الحوامض **الباب الثاني في خروج المني والمذي والودي** هذه الانواع تحدث اما من بعد
عهد بالجماع وحاجة اليه واما من فكر فيه واما ملامسة النسا ومشاهدتهن واما من ضعف
المواضع التي يحتبس المني فيها واما من حدة المني فما كان من الاسباب الاولى فليس مرضا
وما كان من ضعف مواضع المني عولج بالاطريفل المعمول بالخبث المطبوخ وبالبلاذري
وما كان من حدة المني عولج بسقي البزور الباردة والمخيض والغذاء الحادث من ضعف مواضع
المني الحرارات وفي الحادث من حدة المني البرودات **الباب الثالث في امراض الانثيين**
اذا حدث في الانثيين ورم حار فافصد الباسليق واطل على الورم الصندل والكافور
بالماورد واجعل الغذاء المزورات الحوامض بدهن اللوز فاذا زالت الحرارة وبقيت
الصلابة فاسهل الطبع بقرص البنفسج ثم ضمد الموضع بالدقيق باقلي وزبيب اسود منزوع العجم
وشحم كلية التيس طريا **الباب الرابع في الفتق** الفتق هو سقوط بعض الامعاء في كيس

الخصى

الانثيين والحدار ريح غليظة او رطوبة مائية الى هناك فينبغي ان يسد المجرى بكرة تشد
عليه عصابة بعد ان يطلى على الموضع غراء السمك والراسخ وغبار الرحا وينبل شد او تبقا
ويتعهد العليل اخذ السجزنيا والدحمرتا ومعجون الفوتنج وجوارشن الثوم وتدلك بالسعوط
والبان وكل طعام نافخ **الباب الخامس في علل الرحم** اذا افرط حيض المراة وكان بدنها
ممتليا فافصد باسليقها فان كان لون الرمان وماء الحداد بن الذي يغمس فيه
الحديد المحمى واسقها بماء الكرم الذي يسيل منه في الربيع فان لم تقطع حيضها قبل
حين انقطاع الحيض ومن غير حبل وكان البدن ممتليا فافصد صافنها واسقها
طبيخ الاهليلج بن والفوه والمثلث طراشيع واطعمها الاسفيدباجات التي تقع فيها
البصل الكثير والكراث والجزر في اوانه **الباب السادس في الباه** اذا ضعفت
الباه من غير كبر ولا سم ولا سوء غذاء فاسق العليل ان كان محرورا المخيض الدسم
الحلو واللبن الحليب بالسكر والترنجبين واطعمه السمك الطري المقلو حادا بالبصل الخام
وامنعه الاغذية الحارة والحلو والشراب ومرخ حقوته بدهن بنفسج ودهن نيلوفر
وان كان العليل مبرودا فاسقه الزنجبيل المربا واطعمه البيض النيمبرشت مع الدار
فلفل والكباب الحار مع البصل ولب الجزر الحار واللبوب بالعسل وادمه العصافير
المقلوة واسقه الشراب العتيق او الخندقون ويمرخ حقوته ومذاكيره بالغالية
او بدهن البان **المقالة الثامنة** في النقرس والنسا ووجع المفاصل والحدبة
هذه العلل تحدث من سبب واحد وانما اختلف اسماؤها لاختلاف مواضعها
فاذا وقعت النازلة في مفصل ابهام القدمين سميت نقرسا في قدم واحد او
قدمين وان وقعت في مفصل الورك سميت وجع النساء ووجع الورك وان
وقعت في مفاصل اليدين سميت وجع المفاصل وان وقعت في مفاصل فقر
الظهر سميت العلة الحدبة ووجع الظهر فمتى كان مع حدوث احدى هذه العلل
دلايل الحرارة وكان النبض عظيما والبول احمر فافصد العرق على قدر موضع العلة

واسقه طبيخ الاهليلجين والسنى والسورنجان والشاهترج وضمد مفصل الابهام
خاصته ببزر قطونا مدقوقا بالخل وحمل العليل باشد الحميه واطعمه الطف الغذاء
وانهه عن الجماع والشراب واطعمه المزورات وماء الحمص بدهن اللوز الا ان
ينقضى نوبة العلة ثم اطلق له لحوم الطير البرى الصغير الجثه ومتى كان مع حدوث
دلايل البرد ظاهره فخذ العليل بادمان القى فى كل اسبوع مرتين بعد الطعام المقطع
للبلغم ثم اسقه حب الاصطمخيقون او حب الشيطرج او حب المنتن او جوارش
الاسقف ثم احقنه بالادهان والصموغ وماء الحلك والمرى المالح والسمك
المالح وجوعه ولياكل ان استطاع فى اليومين مرة الى ان ينضج العلة واطعمه
العصافير والعنابر والطير البرى وليجتنب الجماع والشراب فاما الحدبه فاسق
صاحبها الحب المنتن بطبيخ الاصول والبزور ودهن الخروع وتمرخ ظهره بدهن قسط
وياكل الحمص بدهن الجوز **المقالة التاسعة** فى العلل العارضه فى ظاهر الجسد فى
الفصد والحجامه والاسهال والسموم والقى وهى سبعة عشر بابا **الباب الاول فى**
تمرط الشعر وتشققه والحزاز اذا تمرط شعر الراس واللحيه او الحاجبين او الاشفار
فالزم العليل السقى حتى تنفا معدته ثم انظر فان كان البدن ممتليا والنبض
عظيما والبول احمر او اصفر منتبعا فافصده ثم الزمه حب الايارج الى ان يبرا و
الزمه الخبز النقى وماخف من اللحمان وجنبه الالبان والتمور والمالح والحوامض كله
والشراب والباه والحزاز فعلاجه تنقية البدن والراس بما وصف انفا وحلق
الراس دايما وغسله بالبورق والخطمى والصابون البغدادى ويدهن الاسقاط
بدهن البنفسج او الخل **الباب الثانى فى جلاء الوجه من الكلف والبرش والنمش** ما كان
من هذا غليظا بدا فى علاجه بفصد العروق وان كان البدن ممتليا ثم اسقه
طبيخ الافتيمون او غاريقون ثم اطل على الموضع وبزر الجرجير حتى يقرح الجلد وياكل
الفاسد ثم يعالج القرحه بمرهم الاسفيداج حتى يبراء فان بقى بعد القرحه اثر طلى بالماء اللوز

المر المسحوق مع الدهن والشمع الى ان يزول **الباب الثالث فى القوباء والسعفه** يبدا فى
علاجه بالفصد وتنقية البدن بالهليلجين والافتيمون ويصلح الغذاء ولا يجاوز
الخبز الابيض واللحم الخفيف ويطلى على الموضع هذا الدواء يوخذ لب الاهليلج وورق
السوس المسحوق ولب اللوز المر ويدق ويجمع بالدهن الخل والشمع ويطلى على الموضع
الباب الرابع فى البهق الابيض والاسود اذا كان البهق الابيض مبتديا بدى
من العلاج بالقى بالخربق الابيض المنقوع فى السكنجبين مع الفجل وان كان البهق
اسود جعل مكان الخربق الابيض الاسود فان كفى القى والا سقيت العليل شربه
اللوغاذيا او ايارج روفس او ايارج جالينوس فاذا انقيت العروق ادخل
العليل الحمام الحار المعرق ودلك الجسد بالفلفل المسحوق المعجون بالعسل ولطف
غذاء وهكذى علاج البرص اذا كان مبتديا قبل ان يستحكم فاذا استحكم لم يبرا
بعلاج طبيب **الباب الخامس فى الجذام** هو فى ابتدائه يعالج بفصد العروق من البدن
جميعا ثم ادمان الاسهال بما يخرج السوداء ثم يلزم الحمام ويطلى جسمه فى كل ليلة
ترياق الافاعى منقوعا فى الشراب ويسقى اللبن الحليب دائما ويطعم الاسفيداج
الدسمه ويسعط كل يوم بدهن بنفسج ودهن القرع فان قويت العلة احتاج الى
مهرة الاطباء والى العلاجات الصعبه **الباب السادس فى الحكه والجرب** ينفع من ذلك
اسهال الطبع فى رفق فى كل ليلة بحب الصبر والهليلج الاصفر والورد والمصطكى
ومتى ظهرت دلايل كثرة الدم وفصد احد العروق ثم عود والاسهال الرفيق
ويلزم العليل الخبز الابيض المغسول واللحم الخفيف فاذا نقيت العروق الزم
العليل الحمام المعرق ودلك جسده بالاشنان الاخضر المسحوق وهجر الشراب
والجماع **الباب السابع فى الجدرى والشرى والحصبه والحصف** علاج الجدرى والحصبه الكائن
بعد ظهور الحمى والبثور يسقى ماء الشعير المطبوخ بالعدس المقشر وحب الرمان الحامض
بلا سكر ويسقى ماء الرمان المليسى بدهن ورد ويسقى سويق شعير بماء بارد وجلاب

والطعام الارز الابيض المغسول بالجلاب ويقطر في العين ماء ورد مبرد بالثلج فان لانت الطبيعة ترك ماء الشعير وسقى باسويقه مع طباشير وصمغ عربي وقرص الطباشير المقلو بزر الحماض ويطعم الحب المتخذ من الارز المغسول المقلو المسحوق والجلوز المسحوق فاذا انضجت البثور دحرج العليل بحب الطرفا وورق الورد وورق الاس ويذر في فراشه سويق الجاورس المنخول فان عرض له الكرب سقى رب الفاكهة الحامضة فاذا ذهبت الحمى واستمسكت الطبيعة اطلق له الفروخ والسمك الصغار البيض فاما النزف فليكف في علاجه ان كان خفيفا القعود في الماء الحار ولطف الغذاء فان فصد العليل فان كفى والا سقي طبيخ الاهليلج الاصفر فاما الحصف فيغسل مواضعه بالماء البارد ثم يبرد بالماورد المبرد فان يفرج وصعب فصد العليل وعولجت القرحة بمرهم الاسفيداج والجلنار ويبرد غذاه الباب الثامن في الثاليل اما الواحد والاثنان فيقلع او يحرق بالدواء الحاد الاكال واما الكثير فيسهل صاحبه بطبيخ الافتيمون دائما ويسقى اللوغاذيا او ايارج روفس فان كان العليل محرورا اسقي ماء الجبن حتى يمتع عروقه ثم يسقى دهن الخل مع طبيخ الزبيب الباب التاسع في الدماميل اذا ظهرت الدماميل وجب ان يطلى بالحضض المنقوع بالماء وورد مبردا الى ان ينقضي ثلثة ايام فان عظم انضج بهذا الضماد يدق بزر الكتان والابيض وبزر قطونا ناعما ثم يغلى التين الاصفر باللبن ويصب ذلك على البزرين في الهاون ويضرب حتى يستوي ثم يسقى دهن الحل ويضمد به الباب العاشر في ورم الظفر اذا ورم الذي حول الظفر بدي بالفصد فان منع بسر مانع لطف الغذاء وسد طرف الاصبع في قطنة ناعمة قد شربت دهن بنفسج مسخنا على النار فان ظهرت في المواضع نقطة بيضا ضمد الموضع بالخمر الحار ودهن البنفسج الباب الحادي عشر في تشقق العقب واطراف الاصابع اذا كان الشق خفيفا مسح بالدهن والشمع والكثيرا المسحوق واذا كان الشق مقيضا الى اللحم طلي عليه القير المسخن وشد حتى يلحم الباب الثاني عشر في احراق النار والماء الحار اذا حدث ذلك صب على الموضع دهن الورد الخام حتى يسكن الوجع ثم ينثر عليه ورق الورد المسحوق مثل الغبار فان اسعف الموضع عولج بمرهم الاسفيداج والجلنار الباب الثالث

عشر في السموم القول في السموم المسقاه انه يكفي في علاجها ما دام السم في المعدة القي بالماء الحار ودهن الحل وسقي اللبن الحليب والسمن المذاب حتى ينظف ذلك فان نفذ السم الى الامعاء حقن العليل بالسمن والسكر وساير الادهان حتى ينظف ذلك فان نفذ السم الى العروق اخرج بالاسهال وذلك من عمل مهرة الاطباء وجملة القول في لسع كل حيوان ذي سم ان يحفظ في اللسعة لئلا يلتحم ويضمد بالثوم والملح والسمن الى ان يسيل من القرحة ما حكمه ان يسيل منها ثم يكمل ساير العلاج الطبيب الباب الرابع عشر في الفصد الفصد علاج قوي للابدان الدموية ولذوي الاكل والشرب الكثير والعروق المعتاد فصدها هي عروق المرفق وهذه العروق متفرعة من اصل واحد وفصد كل منها يقوم مقام الاخر الا ان بينها فرقا وهو هذا اذا كانت العلة في الراس ففصد القيفال اسرع في النفع من فصد الباسليق وان كان فصد الباسليق كذلك لا يبلغ فصد القيفال واذا كانت العلة في اسفل البدن ففصد الباسليق اسرع في النفع من فصد القيفال وان كان فصد الباسليق كذلك لا يبلغ فصد القيفال واذا كانت العلة في اسفل البدن ففصد الباسليق اسرع في النفع من فصد القيفال وان كان فصد القيفال يبلغ في ذلك مبلغ الباسليق فاما الاكحل فهو مركب من القيفال والباسليق فلذلك جمع منافع العرقين الباب الخامس عشر في الحجامة الحجامة ياخذ الدم من الجسد بالمص والتكرار وفعلها ضعيف واقوى الحجامة حجامة الساقين وهي تنفع من العلل السفلية واما حجامة الاخدعين والكاهل والنقرة فانها تنفع من العلل العلوية واما حجامة الورك تنفع من العلل التي تكون في وسط الجسد الباب السادس عشر في الاسهال والحقن الاسهال المعتدل سبب من اسباب الصحة وهو ثلاثة اصناف صنف يستفرغ خلط البلغم وهو التربد والغاريقون وحب النيل وشحم الحنظل ونحو ذلك وصنف يستفرغ خلط الصفراء وهو الاهليلج والسقمونيا ونحو ذلك وصنف يستفرغ خلط السوداء وهو الاهليلج الاسود والافتيمون ونحوها واما الحقنة فانها

يخرج ما في البطن والامعاء من الاخلاط الباب التاسع عشر في القي القي نوعان نوع بالادوية
وهي القي القوى الذى يكون بالادوية وهي المقوية واستعمال هذا النوع مخاطرة لانه
ربما خنق المستعمل له فاهلكه والنوع الاخر باكل الطعام وبادوية لينة قريبة القوة من
قوة الطعام وهي تنقي المعدة فقط وتخفف ايضا عن الراس وما يحاوز المعدة من
الاعضاء المقالة العاشرة في الحميات وهي ابواب سبعة الاول في حمى يوم
هذه الحمى تحدث من التعرض للشمس في ايام الصيف ومن اكل الاغذية الحارة ومن
الغضب الشديد والتعب والاغتسال بالمياه الحماة التي لها روايح منكرة او طبايع ردية
وقد تعرض ايضا من اسباب اخرى ويمكث اربعة وعشرين ساعة ومتى حدثت
هذه الحمى وجب ان يرفق صاحبها في العلاج والا تحرق فتحيل حمى يابسة وان يطفي
بالاشربة الباردة الممزوجة بالماء البارد وان كان العليل بعيد العهد بالطعام
ساول شيا يسيرا من ماء الشعير او سويق شعير بماء بارد وان كان قريب العهد بالطعام
اقتصر على الرعيب والاشربة الى ان يزول حماه فاذا زالت الحمى دخل الحمام واغتسل
بالماء الفاتر ولطف غذاه يومين او ثلاثة ثم يعاود معيان من الغذاء الباب
الثاني في الحمى التي تنوب كل يوم وهي بلغمية هذه الحمى تتولد من البلغم العفن اذا غلب على
المعدة او البدن ويكفي في علاجها اذا كانت خالصة ولم يكن صاحبها شرها تنقية
المعدة بالفجل والسكنجبين واكل الجلنجبين في كل يوم وشرب السكنجبين البزورى ودهن
الخل والزيت المتخذ بالخل والسكر ودهن الخل الطرى والخبز الخشكار ومتى شره الى الطعام
غير موافق فاكله اتبعه بالماء الحار والسكنجبين وقاه كله فان كان البطن يابسا
اتبع في كل يوم ماء تينا ولعق الجلنجبين بماء الترنجبين وجعل غذاه ماء الحمص بدهن الخل الباب
الثالث في الحمى التي تنوب غبا وهي الصفراوية هذه الحمى تتولد من الصفراء العفنة اذا غلبت
على الكبد والعروق ويكفي في علاجها اذا كانت خالصة ولم يكن صاحبها شرها
ماء الشعير والسكنجبين الساذج واكل الخبز الابيض المغسول بماء الرمان الحامض او بماء الحصرم

فان

فان كانت الطبيعة يابسة لينت بشراب الاجاص واطعم العليل المزورة المتخذة من
الاسفاناخ والقرع ودهن اللوز الباب الرابع في الحمى التي تنوب ربعا وهي السوداوية
هذه الحمى تتولد من السوداء العفنة اذا غلبت على الكبد والعروق ويكفي في علاجها اذا
كانت والعليل غير شره يبقي العليل في ايام الراحة في اول الامر والى ان يحدث به الحمى ماء
الفاكهة بالخيار جنبر والترنجبين وسقى ايضا السكنجبين البزورى وادر بوله بماء اصل
الكرفس والرازيانج فاذا انقضت حدة الحمى الزم العليل حب الغافث واطعمه الفروج
ونحوها الباب الخامس في الحمى المطبقة وهي حمى الدم هذه الحمى تتولد اما من عفونة الدم
واما من كثرته وغليانه ويكفي في علاجها اذا كان العليل غير شره ماء الرمان الحامض والحلو
فان كانت الطبيعة يابسة سقي ماء الاجاص والعناب والتمر هندي بسكر طبرزد واطعمه
مزورة الماش والقرع بدهن اللوز فان كانت الطبيعة معتدلة اطعمه العدسية بالحماض وماء
الحصرم بدهن اللوز فاذا ظهر النضج سقي الماء البارد ان لم تكن معدته ضعيفة الباب السادس
في الحميات المركبة اذا اختلفت ادوار الحمى واختلفت احوال المحموم حتى تكون دما اصلح ويوما اثقل
واختلطت الاعراض والعلامات فالحمى مركبة وينبغي ان تترك العلاج والغذاء بحسب الاعراض
الظاهرة وذلك من فعل الطبيب الماهر الباب السابع في حمى الدق اذا ذبل لحم المحموم وسقطت
قوته ودق صوته واصفر وجهه وغار صدغاه وعيناه ولم يكن ذلك عن حادث من اسهال
مفرط او رعاف مفرط وسوء غذاء او هم غالب فالحمى دق وعلاجها ذو فنون كثيرة حتى يصعب على
مهرة الطب وينبغي ان يلجا امرها الى الطبيب والله النافع تمت المقالة العاشرة هذا
اطال الله بقاك ايها الاخ البار جرويه خدا فرحله علم الطب وذلك واسع كثير حتى
اني لو استقصيت الكلام في باب من ابوابه لزاد على جملة هذا الكتاب ومتى امكن الايجاز
في البيان كان اشرف للنص على ان هذا الكتاب استوعب جمل الطب ولم يشذ عنه الا ما لعل الطبيب
الماهر لا يحتاج اليه في دهره وانا غني عن الاعتذار من صغر هذا الكتاب اذ البسط اولى بك
وانا اسل واهب العقل الامتاع بثماره وحماه انه ولي كل خير وههنا القول في ذلك وكفى
والله المعين وحسبنا الله وحده وصلى الله على سيدنا
محمد واله اجمعين

رسالة الاستاد البشر نصير الدين الطوسي رحمه الله في امر النضج

قد جرى بيني ادام الله علاك وجعل اعداك فداك وبين بعض الاطباء الذين
غفلوا عن اصول العلم الطبيعي في امر استعمال محاراه وهي انهم فهموا ان المنضجات
باسرها لا تخلوا عن حرارة ملطف بنضج الاخلاط وان ما عداه من الاشربة الباردة
اللطيفة لا ينفع في امر النضج لا بالعرض ولا بالذات وهذا غلط فاحش منهم لانهم
اولوا النضج بحسب معناه اللغوي وهو ان يكون بالحرارة الاسطقسية لا بحسب مصطلح
الاطباء وهو ان تنضج الطبيعة الاخلاط بواسطة الحرارة الغريزية والذي يدل على
ان ما ذهبوا اليه لا طائل تحته قول الافاضل من الاطباء وقول الشيخ في القانون
عند ذكره الفرق بين النضج والهضم وهو قال واما الهاضمة فهي ان تحيل ما احدثته الجاذبة
او مسكته الماسكة الى قوام مهيئ لفعل القوة المغيرة فيه والى مزاج صالح للاستحالة الى الغذائية
بالفعل هذا فعلها في النافع فاما فعلها في الفضول فان تحيلها ان امكن الى هذه
الهيئة ويسمى ايضا هضما او يسهل اسلها الى الاندفاع من العضو المحتبس فيه بدفع من
الدافعة بترقيق قوامها ان كان المانع الغلظ او تغليظه ان كان المانع الرقة او تقطيعه
ان كان المانع اللزوجة هذا الفعل يسمى الانضاج وقد يقال الهضم والانضاج على سبيل
الترادف فاذن حصل لنا من كلام الشيخ ان النضج هو تسهيل سبيل الخلط المحتبس الغير النافع
ليذهب من الدفع اما ترقيق القوام ان كان المانع الغلظ واما تغليظ القوام ان كان المانع
الرقة واما تقطيع اللزج ان كان المانع اللزوجة وهذا اثر الطبيعة بواسطة الحرارة الغريزية
التي هي اثر النفس في ابدان الحيوان والانسان وهي ليست من الحرارة الاسطقسية النارية
بل هي داخلة مع الحرارة النارية تحت الحرارة دخول نوعين تحت جنس واحد وهذه الحرارة الغريزية
قوية لا تسع النارية اعتبر ذلك بما بهر الشمس وحر النار في اعين العشى وبان بعض الطيور
تبلع العظام وتحلها في مدة لا تقدر عليه الحرارة النارية في مثل تلك المدة يجب ان تعلم
ان كل ما يجد البرد بسببه الحر وبالعكس فاذن حصل لك ان النضج والهضم في الابدان لو

كانا بالحرارة الغريزية لكان الذى تغلب عليه سوء مزاج حار اقوى هضما ونضجا
فاذا كان الامر كذلك فيجب ان يعلم ان النضج والهضم انما يكون بالحرارة الغريزية
وانما تقوى فعلها عند الاعتدال النوعى الذى سبب الصحة والحيوة وبسببه تصرف
النفس فى البدن وتفعل الطبيعة افاعيل عند وجوده بواسطة الحرارة الغريزية
فاذا كان الامر على هذا فالحرارة الغريزية يعسر فعلها فى نضج الاخلاط الفضلية بان
يحسب البرد المضاد له فيحتاج الطبيب فى مثل هذه الحالة الى ما يدفع البرد بالحرارة و
تعاون الطبيعة بالتلطيف والتفريق ومادة يعسر فعلها بسبب غلبة الحرارة المجاوزة
عن الاعتدال الشخصى الذى هو سبب بقاء البدن فيحتاج الطبيب فى هذا الوقت الى
المطفيات للحرارة الغريبة النادرة التى هى سبب تحير الطبيعة والحرارة الغريزية
عن فعلها ففى بعض الاوقات يستعمل المسخنات الملطفة فيعين الحار الغريزى بدفع
البرد المضاد له واعادة الاعتدال والمناسبة الحسى فيكون الامر اقوى وبالذات
وفى بعض الاوقات يستعمل المبردات الطبيعية المانعة عن الاحتراق الذى يعسر
معه يسهل دفع الخلط الموذى باعادته الى الاعتدال المزاجى المطلوب حتى تقوى
بواسطته الطبيعة والحار الغريزى على النضج والذى يدل على هذا كثير ومن ذلك
قولهم فى الخشخاش مع اعترافهم بانه بارد فى الثانية انه ينضج ولا شك ان البعث
نوع من انواع النضج لانه تسهيل ما للمادة الرقيقة الانتفاع ومثل ذلك كثير كماء
مخامر الطويل وفى بعض الاوقات يمزج من الحار والبارد ولا يبعد ان يقدر الطبيعة
مادون خالقها على ان تصرف الحار الى تلطيف الخلط وترقيقه والبارد الى دفع
الحرارة الغريبة حتى يتم الفعل واذا كان الطبيب آيسا عن قدرة الطبيعة على هذا
التصرف واستعمال كل من الكيفيتين على واحد فيكون امله فى العلاج خاسرا وقيه
خاسرا فاذن وكذى مصروفا الى اعادة الاعتدال وتقوية الطبيعة واسا الحرارة الغريزية
باى طريق حتى يحصل المرام والمطلوب فى كل الابواب خصوصا فى امر نضج الاخلاط وتسهيل

الاندفاع **وايضا من فوايده قدس سره** سال مولانا علامة العصر نجم الملة
والدين عمر الاسلام والمسلمين ملك العلما والافاضل ادام الله علوه وحرس
مجده داعيه المخلص عن قول الشيخ الرئيس ان الحرارة تفعل فى الرطب سوادا وفى
ضده بياضا والبرودة تفعل فى الرطب بياضا وفى ضده سوادا وكان هو المفيد
لدقايق العلوم والمبين حقايق المسايل ومن شان الداعى ان يستفيد من
فيض فضله لكن الداعى لما صار مامورا باشارته الشريفة امتثل امره وعرض عليه
ما كان عنده فى هذا المواضع حتى اذا نظر فيه واصلح ما عثر عليه من الخلل افاد ما
هو الصواب وهذه المسئلة انشاء الله تعالى فاقول يجب لنا ان نبين اولا افعال
الحرارة والبرودة وخواصهما وثانيا كيفية تولد السواد والبياض وحقايق الالوان
بالجملة حتى يمكن بيان هذه المسئلة اما افعال الحرارة فالتخلخل والاذابة والتحليل والاصعاد
وافادة الخفة وهى تلزم النور وتقليل الشدة والضعف والبرودة ضدها وهى
تفعل التكاثف والانجماد والتعقد والاحجار وافادة الثقل والنور ايضا للنير
ويضعف وظلمة عدمه فيما من شانه ان يكون فيه نور واما كيفية تولد البياض
والسواد وساير الالوان فاقول ان من الاجسام ما هو شفاف عديم اللون
ما دام شفافا ومنها ما هو كثيف من شانه ان لا يوجد خاليا عن لون ما والكثافة
ما يطلق بازاء التخلخل تارة وبازاء الشف والكثافة والشفاف يشتدان
ويضعفان فان الهواء اشف من الماء والماء اشف من الارض وايضا من الاجسام
ما له نور ومنها ما ليس له نور والنور يشتد ويضعف وذوات النور منها سماوية
كالنيرين والكواكب ومنها عنصرية كالنار ومنها مركبة كاللالى والجواهر والذهب
وبعض النباتات واعين الحيوانات واصحة بعضها وبعض الاخلاط الصفراوية
والدموية والنور فى الشفافات لا بمعنى انه ينتقل من محل الى محل بل بمعنى انه يحدث
منه فيما يجاوره نور وينعكس عن سطوح الكثيفات وعن سطوح ما بين الشفاف

التحلل

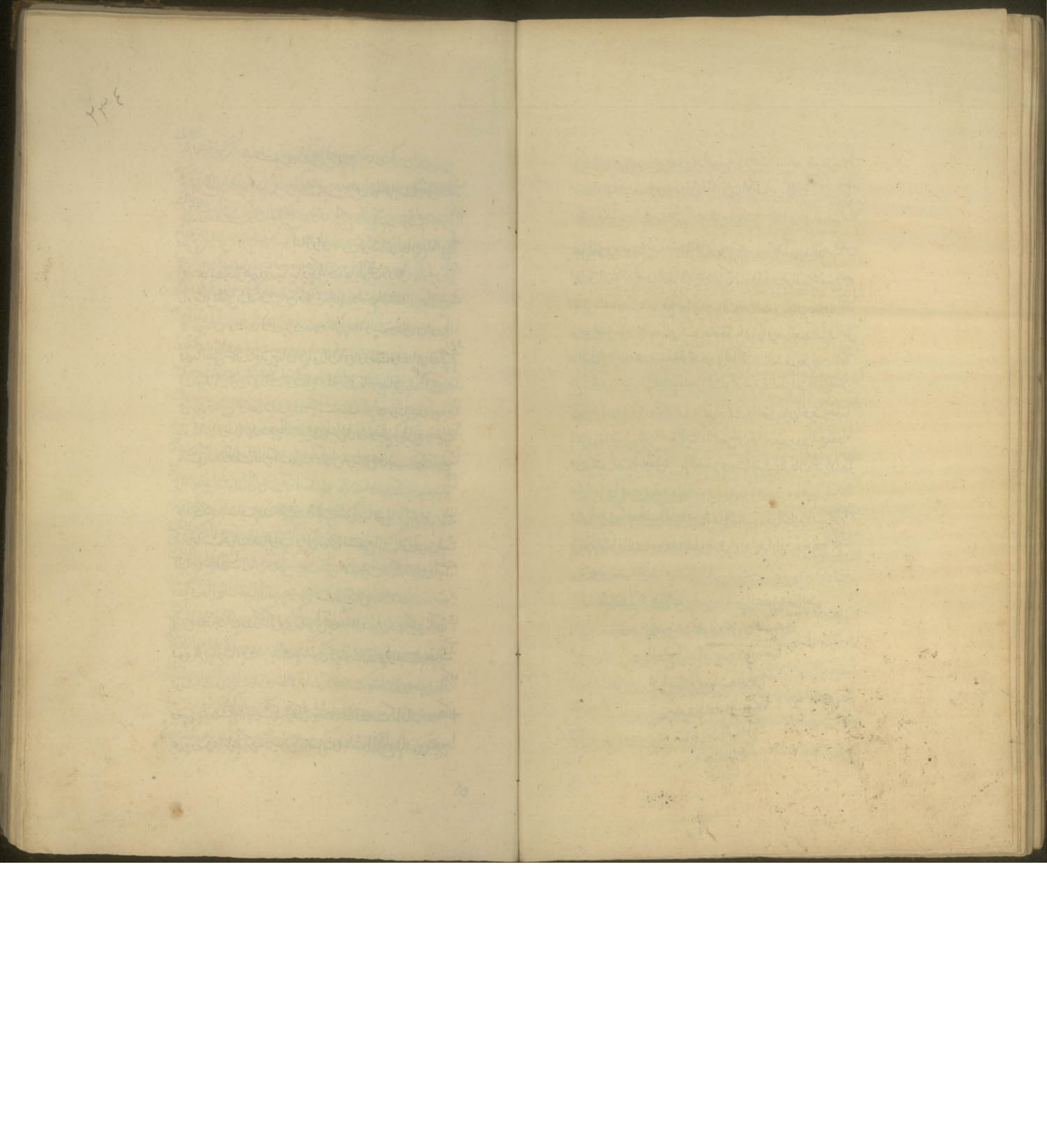
والكثيف او سطوحه في مخالف السقف فلذلك سفدا نوار الشمس والنار والقمر في الهواء
وينعكس من الارض واما الماء فينعكس النور عن سطحه وينفذ في حرقه مستويا او منعطفا
لكونه في السقف متوسط بين الهواء والارض وكذلك الجمد والزجاج والبلور
وامثالها والالوان كلها يتولد من هذه الكيفيات اعني من الشفيف والكثافة
والنور والظلمة والمتوسط في الشفيف كالجمد والزجاج اذا تصغرت اجزاؤها
وتعاكس الانوار من بعض سطوحها الى بعض وانقطعت في مخالف الشفيف حدث
البياض وليعرض ذلك في الثلج وفي الجمد والزجاج اذا تصغرت اجزاؤها المدقوقة
وليعرض حال الشفق ايضا فان الغبارات والبخارات المرتفعة من الارض اذا وقع عليها
شعاع الشمس انعكس من بعضها الى بعض فاسفل الافق ولم يسفر ما فوق تلك
الطبقة لعله الاجزاء هناك مع ان الشعاع يقع عليه ثم اذا علت الشعاع اصفر الافق
ثم احمر ويسفر من بعضها الى بعض فابيض الافق ولم يسفر ما فوق تلك الطبقة لعله الاجزاء
هناك مع ان الشعاع يقع عليه ثم اذا علت الشعاع اصفر الافق ثم احمر ويسفر
من ذلك ان اختلاط الاجزاء الصغيرة البخارية والغبارية المرتفعة من الارض حالها
سطوح مختلفة ينعكس عنها النور بالاجزاء الشفة مع ان النور قليل تقتضي البياض واذا
غلب النور فيها حدث صفرة ثم حمرة واما السواد فهو يتولد من الكثيف الصرف و
عدم النور واعتبر الزاج والعفص فان في الزاج قوة النفوذ بحدته وفي العفص قوة
القبض فاذا اختلطا تجذب اجزاء الزاج خلل اجزاء العفص بقوة نفوذه وضغطها
العفص بقوة قبضه فخرج ما في خللها من الهواء المشف وخلص الكثيف فاسود المجتمع منهما
ولو كان بدل العفص فانه اخر كالاهليلج حدث ايضا السواد والتراب كثير لكن لاختلاط
اجزاء الشفاف باجزائه يرى اغبر فان مازجه الماء صار الى السواد اقرب حيث كان
لكون لون الماء الى الكثافة اقرب من الهواء واوراق الشجر والزرع تعكس ذلك فانها
يرى اخضر للمائية التي فيها ثم اذا جفت وتبدلت المائية بالهوائية اصفرت ثم ابيضت

والحطب

والحطب اذا لقيته النار صعدت الاجزاء المائية والهوائية التي خالطت الارضية
وخلصت الارضية الكثيفة فاسودته ثم اذا اخذ فيها النار وفرقت بين اجزائها وحللها
فدخلها الهواء لضرورة الخلاء فصارت رمادا انضرب الى البياض واما حدوث
الالوان بين البياض والسواد فلها طرق كثيرة يتدرج في سلوكها المتحرك من
البياض الى السواد منها طريق في الصفرة يسيرا ولا يخالطه الكثافة والنور القليلين
... ثم ترنجيا ثم زعفرانيا ثم نارنجيا ثم بادما ثم يزداد فيه ثم سقا نقا ثم دمويا
ثم ارجوانيا ثم بنفسجيا ومنها طريق في الحمرة يكون ... ثم زنجاريا ثم
جوزيا ثم باذنجانيا ثم نفطيا ومنها طريق في الورد يكون اسمانجونيا فيروزجيا
ثم لاجورديا ثم سلبا ثم كحليا ومنها طريق في الكدورة يكون اغبر ثم اوكن ثم
سحوسا ثم ظلمانيا الى غير ذلك ويكون الجميع بحسب اختلاف الاجزاء في الشفيف
والكثافة والنور والظلمة وربما يركب بعض الالوان بالبعض فيحدث لون غيرهما
كالاخضر الذي يحصل من تركب الاصفر بالازرق وكالزنجاري الذي يحصل
من تركب الاخضر بالابيض وهذه التركيبات التي لا نهاية لها قد يقع بعضها
في اجزاء صغار من النباتات والحيوانات بحيث يتعجب من كثرتها في جسم
صغير من شاهدها واذا تقدمت هذه المقدمات فلنرجع الى بيان ما قاله الشيخ
الرئيس وهو ان الحرارة تفعل في الرطب سوادا وذلك لاصعادها الاجزاء المشفة
وتحليلها الرطوبات فتخلص الاجزاء الكثيفة كما تفعل في الحطب وفي الاشربة
المحترقة وفي بشرة الانسان اذا لاقتها النار والشمس كثيرا وتفعل في اليابس بياضا
وذلك لتفريق اجزائه واخراج ما تقبل الاصعاد وتكثير سطوح الاجزاء الباقية
منها القابلة لانعكاس النور من بعضها الى بعض كما تفعل في الاملاح والاشياء
والنورجات وفي الفحم اذا رمدته والبرودة تفعل في الرطب بياضا لاجماد اجزائه
وتكثيفه واحداث فرج خالية فيما بينها يملؤها الهواء وتكثير سطوح اجزائه التي تعكس النور

من البعض كما يفعل في الملح والصمغ والاجسام المكرجة التي قد حلل رطوباتها الحرارة
ثم عقدتها البرودة فيحصل عليها تكرج ابيض ويفعل في اليابس سواد وذلك
لكسره وقسره واخراج ما في خلله من الجسم المشف بالعرض كما يفعل في الاشجار والزرع
اذا اصابها البرد الشديد ويقال لها احرقها البرد ويفعل في اعضاء الحيوان
مثل ذلك وكما يفعل في الاخلاط السوداوية في ابدان الحيوانات وفي الحجارة وتحت
الطين فان الغالب على طبعها اليبس والاستيلاء البرد عليهما سودان وكما في
الاحجار السود من الجبال وغيرها فهذا ما عندي في هذه المسئلة والمتوقع من
كرم ان يرشد داعية المستفيد على ما يرى من الخلل النقصان والله الموفق للصواب
والحمد لله رب العالمين والصلوة على خير خلقه محمد وآله اجمعين ايضـا
من افاداته قدس الله سره وروحه اشار مولانا علامة العصر نجم الملة والدين ادام الله
علوه الى داعية المستفيد بان يكتب ما سنح له على قول بعض الحكماء الجسم اما لطيف او
كثيف او معتدل والفاعل في هذه الثلثة اما الحرارة او البرودة او القوة المعتدلة
بينهما فالحار اذا فعل في الكثيف حدث المرارة وفي اللطيف حدثت الحرافة وفي المعتدل
حدثت الملوحة والبارد اذا فعل في الكثيف حدثت العفوصة وفي اللطيف حدثت
الحموضة وفي المعتدل حدثت الحموضة وفي المعتدل حدثت القبض والمعتدل اذا فعل
في الكثيف حدثت الحلاوة وفي اللطيف حدثت الدسومة وفي المعتدل حدثت
التفاهة وعدد البسائط اقول الطعوم المحسوسة الطعم بحاسة الذوق ليست منحصرة في ثمانية
فان كثيرا من الحبوب كالحنطة والشعير والارز وغيرها ومن الفواكه كالخيار والقرع و
التفاح والكمثرى وغير ذلك مما لا يكون حلوا ولا حامضا ومن البقول كالاسفاناخ
والحبارى والسرمق وغيرها واللسان والكلية والكبد وغير ذلك كالبيض والسمك
والجراد وغيرها مما لا يساهي لها طعوم غير الثمانية يميزها الذائق عن غيرها فان بعض ذلك
في الحلو والتفه كان الاسم على ذلك وافيا بالاشتراك اللفظي المطلق وان غيره في المركبات
بحبي

فليس كالمر الذي يحس بحرسه اعني الحلاوة والحموضة معا وايضا التفاهة تقع على ثلثة احوال
احدها ما لا يمكن ان يحس به ذوقا كالماء فان الاحساس بالذوق يكون بتوسط
الرطوبة وليس بين الرطوبة ونفسها واسطة ولذلك يجد الذائق تفهاه ما منها ما لا
يتحلل الى اجزاء يصل في الحاسة ويفعل فيها حتى يحس بها كالحديد والذهب وبطن
الذائق ان لا طعم له ومنها ما لا يكون له كيفية مذوقة وهو التفه الحقيقي وايضا
القبض والعفوصة كانهما نوع تخالفان بالشدة والضعف فان جعلوا لذلك
نوعين لجعل ساير الطعوم التي تشتد وتضعف انواعا ويصير العدد اكثر مما قيل
والقول بان المرارة يحدث بتاثير الحرارة في الجسم الكثيف ايضا فيه نظر فان الكافور
مع شدة برده مر والشاهترج وبعض القثا والخيار مر والنطلح الغير النضيج المتعفن
يكون مرا مع انها باردة كذلك ما عدا ذلك والقول بان الحموضة يفعلها
البرودة ايضا فيه فان العصير واللبن انما يحمض بالحرارة الضعيفة دون البرودة واما
ان الكيفية المعتدلة يفعل في الجسم اللطيف دسومة ايضا فيه نظر فان اكثر الادهان
حارة والدماغ دسم وبارد ولذلك يوخذ فيها ما هو حار وما هو بارد واذا
وقع النظر فيها لم يحب اكثر ما قيل في هذا الباب وهذا الكلام لا يشبه كلام الحكماء
بل كلام الشعراء والذين يريدون المطابقة في ايراد العبارات وقد لوح الشيخ الرئيس
بالحين قال والاطباء يجعلون الطعوم تسعة وهي لو كان ولا بد فثمانية يعني
غير التفه ثم قال هذا الكلام طويل واما القول المفصل في هذا فمعسر
من سم اعلى درجة من الاطباء والحق ان الطعوم تجرى
مجرى الروائح في كونها غير منحصرة وكان بعضها
ملائما عند بعض الحيوانات وغير ملائم عند
بعضهم فهذا ما عندي فيه ومولانا
ينظر فيه وبعد ما سنح بخاطره
الشريف الوقاد عليه
انشاء الله
تعالى
م



بسم الله الرحمن الرحیم

کتاب طب الرضا علیه السلام

اما بعد این رساله ایست مشتمل بر معرفت بدن وحفظ صحت وشناختن علت وتدبیر علاج وشرح آنچه منسوبست بحضرت امام علی بن موسی الرضا علیه السلام که از برای مامون نوشته اند بدان یا مامون که ایزد سبحانه وتعالی هیچ درد نیافرید که در مقابله آن درمانی ننهاد این تن آدمی را بر مثال مملکتی بنهاد منشور این مملکت را بدل داد وپادشاه این مملکت دلست وشهرستان او کالبد وخزینه او معده وسراپرده او سینه وغلامان او رکها وپیها بعضی آشکار وبعضی پنهان ویاوران او دو دست ودو پای ودو چشم ودو لب ویکزبان این دو دست بر مثال دو غلامند تا هرچه این پادشاه میخواهد می آرند وهرچه نخواهد ازوی دور میکنند ودو پای بر مثال دو مرکب اندتا پادشاه را بمیدان برند وهرجا که میخواهد میبرند ودو چشم بر مثال دو نقیب ودوند باشند که در مملکت نظر میکنند ودو کوش بر مثال دو نقیب اند که تا پادشاه را از هرچه بشنوند وبدانند آگاه سازند بدان یا مامون که این پادشاه هیچ کاری نکند بشتاب چون سخنی از دو نقیب بشنود ساعتی تامل کند پس زبان را که ترجمانست فرمان دهد بجواب واین زبان مستغنی نیست از معونت لب و لب از مساعدت زبان وسخن درست نکردد الا بمعونت بینی که بمنزلت دمیدنست در نای واین دو منفذ بینی که درجوارهاست وبر مثال دو دراست ودو دست بر مثال دو دربان آن درها اکر بوی ناخوش آید در حال دربان درها بکیرد تا آن بوی بوی بحجره پادشاه نرود بدان یا مامون که پادشاه را هم ثوابست هم عقاب ثواب او شادیست وعذاب او اندوه خانه شادی کرده است وخانه اندوه سپرز واز کرده وسپرز ودل بحجره پیوسته که راهکذر شادی واندوهست که از ان دو دهکذر بحجره رسد واز اینجا کرده وسپرز را حاصل شده باشد از فرح یا اندوه چهره را

بهره رسد واین رکهای دهکذری عاملان این پادشاهند واکر کسی خواهد که بحقیقت بداند تامل کند در حال دارو خوردن تا ببیند که عامل این پادشاه از راه عروق چکونه دارو را بموضع درد میرسانند بدان یا مامون که این تن بر مثال زمینی است خوش خاک اکر دانرا وتعهد کنی وبعمارت وتیمار داری باب از فساد نکاه داری از طعام وشراب آبادان کردد ومرغزارش سبز وخرم بود ودرختانش تازه وخرم کردد واکر رها کنی وتیمار نداری وعمارت وزراعت نکنی زمین او خار کیرد وخراب کردد وتدبیر این زمین وعمارت او آن بود که هر طبعی آن خورد که پرورش او بآن بود وغذا چون بسیار کردد درد بود وچون اندک خورد دارو بود ودست از طعام وقتی باید کشید که هنوز آرزوی طعام باشد بدان یا مامون که ترتیب طعام نکه باید داشت وهم وقت وهم مقدار ودر تابستان طعام سرد باید خورد ودر زمستان کرم ودر بهار معتدل و ابتدا بطعامی کند که معتدل باشد واول طعامی خورد که سبکتر باشد تا آسوده تر باشد وترتیب چنان باشد که هر دو روز سه بار طعام خوری روز اول بامداد وشبانکاه وروز دویم بعد از انکه هشت ساعت از روز رفته باشد تا شب محتاج طعام نشوی وبعد از طعام تعللی کن بشراب حلول که بران حرام لازم نیاید **صفت شراب حلال** بکیرد مویز منقی ده رطل وپاکیزه بشوید ودر خنبره کند وآب صافی در روی ریزد چندانکه چهار انکشت آب از سر وی بکذرد اکر فصل زمستان بود واکر تابستان بود یکشبانروز واکر پائیز بود بهتر باشد بعد از ان در دیک کند وباتش آرمیده بجوشانند چندانکه نضجی یابد بعد از ان مویز را بیفشارد وآب ورا صافی کند ودیکر بار در دیک ریزد وباتش نرم عرض دهد وبرفق بجوشانند چنانکه دو بهره بماند برود وسه یکی بماند بعد از ان یکرطل انکبین خالص صافی در وی کند وبرفق بجوشانند تا باندازه اول باز اید وانکبین در میان ناپدید شود واین ادویه سوده ونبیخته در کرباس پاره سخت کند وباید که محکم شود **صفت ادویه** زنجبیل یکدرم قرنفل یکدرم زعفران یکدرم دارچینی نیمدرم سنبل نیمدرم عودخام نیمدرم

مصطکی نیم درم کیسه را سر دوخته در دیک اندازد بوقت آنکه انکبین در وی کرده باشد و اندك
اندك بر میدارد و می مالد تا آنچه خالص باشد از انجا بیرون آید بعد از ان آتش از ان باز
کیرد و در خنبره کند و سرش محکم سازد و سه ماه بکذارد و بعد از ان بقدر حاجت نکاه میدارد
شربتی دوازده درم با دو چندان آب بیامیزد و بخورد و بدان یا مامون که چون طعام
خوردن بدین طریق که عودم اختیار کنی و شراب خوردن بدین طریق که بر سه قدح از ین
اختصار کنی خود را از بیماریها صیانت کرده باشی و بدان یا مامون که قوة حیوة باز
بسته است بمساعدت بدن و مساعدت بدن باز بسته بموافقت هوا و چون روزی
سرد باشد و روزی کرم هوا متغیر کردد و بر یک نسق قرار نکیرد و کالبد نیز بمتابعت
هوا تغیر پذیرد و چون هوا استقامت کیرد طبیعت ایمن کردد از تغیر و سلامت یابی
ایزد تعالی این نهاد آدم را بر چهار طبع نهاده یعنی صفرا و خون و بلغم و سودا دو کرم و
دو سرد و خلاوفی در میان هر دو ظاهر کرد کرم و خشک و کرم و تر و سرد و خشک و این
طبایع را بر چهار جزو از کالبد خلایق تفرقه کرد بر سر و سینه و استخوانهای سینه و زیر شکم
و بدانکه سر و چشم و کوش و دهان و بینی خونیست و سینه بادی و بلغمی و استخوانهای
سینه از ماده صفراست و آنچه زیر شکم است از خلط سودا والله اعلم **فصل اندر ترتیب
خواب** بدان یا مامون که چون خواب کنی شرط آنست که اول بدست راست خسبی و بر
سوی پشت بر دست بکردی و همچنین بامداد بر دست راست خیزی و نشستن در شب
همچنین پیشتر از خفتن عادت کنی و بامداد بکاه خیزی و فصد استراح کنی و در موضع قضای
حاجت بسیار ننشینی تا در باطن بیماری ظاهر نکردد و علت بواسیر پیدا نشود **فصل اندر
ترتیب مسواك** بدان یا مامون که در مسواك کردن اعتدال باید نکاه داشت که اکر زیادت
کرده شود سر دندانرا تنك کند و زود بریزاند و چون باعتدال بود سر دندانرا تیز کند
و روشن و بن دندانرا محکم کند و بوی دهانرا خوش کند از برای شفای دندان شاخ نو کوهی
و حب الاثل و سعد و کل و سنبل همه یک اندازه مقابل یا اندك نمك اندرانی همه را بایکدیکر

بیامیزد

بیامیزد و بکار برند سفید کند دیکر قدری نمك اندرانی و کف دریا هر دو بمقدار یکسان
بسایند و در روی مالند دندانرا سفید کند بدان یا مامون که آدمی را چهار حالتست
اول تا پانزده سالکی که غلبه خونست در کالبد او و آن طراز عمرات و حالت **دوم** تا
سی و پنج سالکی که وقت غلبه قوت صفراست و حال استکمال و استقلالست و حالت **سیم** از
سی و پنج تا شصت سالکی که وقت غلبه سوداست و این وقت علم و عمل و نظر کردن در حرکات
و واقف کشتن بر حقایق احوال و حالت **چهارم** تا باخر عمر وقت غلبه بلغمات و هنکام
اندیشه و غم و این حال نقصان قوت و ضعف کالبد و خمول نفس و ذهاب حسیات
ولیس وراء ذلك الا الزوال و بدان یا مامون که این فصلی بود که بحریر افتاد در شرح
انسان و بیان کالبد اکنون تدبیر معالجت کنیم **فصل در ترتیب فصد و حجامت**
چون خون کم خواهی کرد بفصد یا بحجامت از دوازدهم ماه باید تا پانزدهم و ورای آن
مدت نشاید کرد مکر بوقت ضرورت بحکم آنکه چون ماه در نقصان بود خون در نقصان
بود و چون در زیادت آید خون در زیادت آید و فصد را مقدار بوقت می نکرند و در
حسب حال و قوت فصد را نکاه میدارند و بدان یا مامون که چون حجامت بر قفا باشد
سر را سبك کرداند و چون بر کردن بود چشم و روی و کردنرا سود دارد و چون بر زیر
زنخ بود دندانرا بغایت مفید بود و اکر بر شانه بود خفقانرا دفع کند و اکر بر ساق بود امتلاء
را ببرد و درد کرده و مثانه را سود دارد و خون حیض بکشاید و شرط حجامت آن باشد که
پیش از نیش زدن موضع را نیك بمالند و چندان شیشه بروی نهند که سرخ کردد و روغن
در آن موضع بمالند و همچنین موضع فصد را بعد از فراغ روغن در مالد و شرط فصد آنست که
جای کشایند که کوشت کم بود و رك ظاهرتر تا الم کمتر باشد و بدان یا مامون که بعد از
فصد و حجامت دوازده ساعت از مجامعت پرهیز باید کرد و روزی حجامت کنند
که هوا صافی بود و باد تند نجهد و آن روز بحمام نباید رفت و بعد از فصد و حجامت قدری
تریاق اکبر بخورد اکر فصل زمستان بود و در تابستان قدری سکنجبین عسلی بخورد و چون این

شرطها بجای آورده باشد از برص ولقوه وجذام امان یابد وبعد از حجامت طعام شوده
ونمک سوده بخورد که بیم گر وشورش وخارش اعضا باشد ودر زمستان بعد از حجامت
ازان شراب که شرح داده آمد قدری بخورد وروغن خیری با مشک پرورده در خود مالد وآب
گرم بر سر ریزد وبعد از حجامت سکباج خورد وروغن بنفشه با گلاب وکافور بیامیزد ودر
خویشتن مالد وحرکت نکند وخایه مرغ وماهی در یک حال نخورد که اجتماع این دو طعام قولنج
آرد وبواسیر انگیزد وبعد از اجتماع سیر وپنیر نقرس وبرص انگیزد واز مداومت کردن بخوردن
پیاز بر روی کلف پدید آید واز خوردن ودر گرمابه رفتن استسقا وقولنج آرد وبر خوردن
انجیر مداومت کردن بر تن شپش پدید آید وخوردن آب بعد از شیرینی وطعام گرم دندانرا
زیان دارد وبسیار خوردن گوشت گاو وگوشت وحش عقل را بپوشاند ونسیان آورد
فصل در تدبیر گرمابه رفتن چون خواهی که بگرمابه روی بر امتلا نشاید رفتن وچون
بگرمابه شدی پنج کف آب گرم تناول کن یا بر سر ریز تا از درد سر ایمن باشی واز آب سرد
خوردن در حمام پرهیز باید کرد بدانکه ترکیب حمام بر مثال ترکیب آدمی نهاده اند حمام را چهار
خانه است چنانکه ترکیب آدمی چهار طبیعت خانه اول سرد وخشک وخانه دوم سرد وتر
وخانه سیوم گرم وتر وخانه چهارم گرم وخشک ومنافع گرمابه بسیار است وفواید آن بیشمار یکی
آنکه طبیعت را تازه گرداند واعتدال دهد دیگر آنکه فضول وعفونات را دفع کند وباطن
را آسایش دهند وظاهر را آرایش وپاکیزگی وهر که خواهد که در گرمابه او را تبوه نیابد وصافی
بود بروی باد که چون در گرمابه رود پیش از آنکه غسل کند روغن بنفشه بر اندام بمالد
وهر که از درد مثانه ترسان بود بروی باد که بول را نگاه ندارد که از بول نگاه داشتن آفتهای
بسیار بود ودر میان طعام آب نخورد که معده را زیان دارد وهر که خواهد که قوت حفظش زیادت
شود بروی باد که قدری زنجبیل پرورده با انگبین بخورد وسه عدد هلیله سیاه پرورده
با طبرزد بخورد وخوردن سپندان با نان خاطر را تیز کند وهر که خواهد که ناخن او سیاه
نشود ناخن را روز پنجشنبه چیند وهر که خواهد که از رنج گوش ایمن باشد بروی باد که در وقت

خفتن سوراخ گوش را به پنبه محکم کند وهر که خواهد که در زمستان از زکام ایمن باشد باید که
هر روز سه لقمه شهد تناول کند بر دوام بدان یا مامون که حبة السودا در همه وقت ایمن
گرداند از زکام ایمن باشد ما وهمچنین در تابستان از خوردن خیار وشیر مکروه است
که محترز باشد از نشستن در آفتاب وهر که خواهد که از درد شقیقه وپهلو برهد بروی باد
که در زمستان وغیره در خوردن ماهی تازه مواظبت ننماید وهر که خواهد که بامداد سبک
خیزد بروی باد که طعام وشراب در بیگاه نخورد وهر که بعد از حجامت از درد جگر ترسد
بروی باد که پوسته کاسنی وسرکه خورد وهر که خواهد که ایمن گردد از درد دل ورنج گوش
وتباه شدن کام بروی باد که بعد از خوردن شیرینی بر دوام سرکه غرغره کردن عادت کند
وهر که ترسد که مبتلا شود بیرقان بروی باد که بعد از خوردن شیرینی آب نخورد
در خانه که دران تابستان بسته شده باشد جایی که در آن بگشایند دران خانه نرود
واز خانه گرم در زمستان ناگاه بیرون نیاید وهر که خواهد که ایمن گردد از بادهای
مختلف در تن بروی باد که در سالی هشت روز شیر خوردن عادت کند وهر که خواهد
که طعامش منهضم گردد بروی باد که بر پهلوی چپ خفتن عادت کند وهر که خواهد که
از بلغم ایمن باشد بروی باد که پوسته که گوارش ریزه تناول کند وبگرمابه بسیار
رود واز سرد پرهیزگارانه کند وهر که خواهد که ماده سودا بنشاند بروی باد که طعام چرب و
شیرین بخورد وآسایش گزیند وجامه نرم پوشد واز طعامهای سرد وخشک بپرهیزد ونیکوتر
علاج در دفع بلغم آنست که هر روز قدری اطریفل خورد **فصل در تدبیر مسافرت** شرط
مسافر آنست که از گرما بر حذر باشد ونه شکم تهی باشد ونه ممتلی که درین هر دو حال
خطر باشد ووقت حرکت باید که غذاهای خشک خورد چون آب غوره وزیت ومانند
آن وسفر در شب زیان دارد خاصه کسی را که لاغر باشد وسودا منش بود کسی که فربه باشد
وچنان باید که آب هر منزلی بمنزلی دیگر برد وبآب طعام آن منزل ممزوج کند وشربتی که لایق
آن مزاج باشد از ترش یا شیرین بخورد دیگر شرط مسافر آنست که قدری خاک از شهر خود برادارد

چون بمنزل رسد قدری از آن خاک در آب منزل اندازد تا بمخالطت آن خاک آب آن منزل را
منزل را موافق طبع خود سازد بهترین آب آن باشد که صافی و سبک باشد و از چشمه آید که از جانب
مشرق بود و مسافت وی دراز تر باشد و آب چشمه چندین خاصیت دارد از جمله آنکه در زمستان
گرم باشد و در تابستان سرد و شکم را براند و حرارت تب را دفع کند و آب شور طبع را خشک کند
و آب برف و یخ بغایت زیانکار است و اما آب چاه چون خوش طعم بود سبک و سودمند است
و سازگار و آب ایستاده در حوض و در دریا و شورستان گرم و گران باشد و بر خوردن آن و
مداومت نمودن ماده صفرا زیادتی کند و سبب مضرت او آنست که بر یکجای ایستاده باشد
و آفتاب بروی تابد و بدان یا مامون که هر که این تدبیرها نگاه دارد و برین طریق برود از
انواع بیماریها بسلامت باشد و مزاجش معتدل گردد و بر صحت و تندرستی بماند مبادا که
مامون التفات کند بسخنان کسی که علم ندارد و از عاقبت نیندیشد و در همه حال شهوت
راند و عمر را بغفلت میگذراند و روزگار ضایع میکند و میگوید که من دیریست که فلان چیز
میخوردم و مضرت نمی بینم آنکس بصفت بهیمه است که معطل در مرغزار شهوت میگردد و بامداد بر خیزد
و قصد چراگاه کند و شب غافل وا رخسبد و بدان یا مامون که دزد اگر بار اول از خیانت
معاقبت یابد دزدی پیشه نکند اما چون عقوبتی نبیند گستاخ گردد و بدزدی کردن
خو نماید و از عاقبت نیندیشد ناگاه گرفتار گردد و شحنه او را بگیرد و دست و پایش را
ببرد و کالا بستاند آنگاه ضایع کردن عمر خویش او را معلوم گردد و این عذر که گوید من بسیار
دزدی کردم و هیچ وقت مرا آفتی نرسید سود ندارد و چون آدمی زاد برین منوالست که چون نعمت
صحت از دست بدهد و نفس خود را در معرض تلف اندازد آنگاه
تاسف خوردن سود ندارد والله
اعلم و احکم تمت الرساله
الذهبیه

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا كتاب من صنعة الادوية المركبة المختارة المصفة المعتمد عليها في العلاج والمارستانات ترجمة شابور بن سهل من اللسان السرياني الى اللسان العربي واصلاح يوحنا بن سرابيون وجملة ابوابه خمسة وعشرون بابا **الباب الاول** نذكر فيه ما الاشياء التي ينبغي ان يتقدم فيعرفها من كان عازما على تركيب الادوية بطريق الصواب **الباب الثاني** نذكر فيه ما الحاجة الى الادوية المركبة **الباب الثالث** نذكر فيه الاعراض العامة التي يقصد اليها في القاء الادوية المركبة **الباب الرابع** نذكر فيه الطرق التي ينبغي ان يسلك في مقادير ما يلقى من الادوية المفردة في الدواء المركب **الباب الخامس** نذكر فيه اخلاط الترياق والمعجونات **الباب السادس** المعجونات المسهلة والايارجات **الباب السابع** في المطبوخات **الباب الثامن** في الادوية المسهلة **الباب التاسع** في الحبوب **الباب العاشر** في عمل القيافل **الباب الحادي عشر** في ادوية القي **الباب الثاني عشر** في الادهان **الباب الثالث عشر** في الاشربة والربوب **الباب الرابع عشر** في اللعوقات **الباب الخامس عشر** في الاقراص **الباب السادس عشر** في الجوارشنات **الباب السابع عشر** في الضمادات **الباب الثامن عشر** في الحقن **الباب التاسع عشر** في الاشربة **الباب العشرون** في ادوية الغرغرة والذرور التي تلين على الاعضاء **الباب الحادي والعشرون** في صنعة المراهم **الباب الثاني والعشرون** في علاج الرعاف **الباب الثالث والعشرون** في صنعة دواء الاسنان واللثة والتهامه والخوانيق ودواء السمنة والكلف وقطع شهوة الطين وطلي الجرة وعلاج السعفة **الباب الرابع والعشرون** في صنعة الاتحاف وهي المربيات **الباب الخامس والعشرون** في منافع اعضاء الحيوان وما يتخلف منها

القول الاول في **الباب الاول** من جملة هذا الكتاب فيه ذكر الاشياء التي يحتاج الى معرفتها من احب تركيب الادوية على ما ينبغي وتقدمة المعرفة فيه ببسيطها قبل تاليفها وتركيبها فقد ينبغي لمن اراد ها التركيب من الادوية على ما ينبغي ان يكون عارفا بقوة كل واحد منها وان لا يقتصر في ذلك على معرفة قواها التي بمنزلة الاجناس كما فعل قوم من واضعي الكتب فانهم وضعوا في كتبهم

ان

ان هذا الدواء يسخن وهذا الدواء يبرد وهذا الدواء يرطب وهذا الدواء يجفف بل يعرف قواها على التفصيل والتحديد ويعلم في اي درجة هو كل واحد منها من واحدة واحدة من هذه القوى والافعال وذلك ان من الادوية ما يفعل الواحد فالواحد من هذه الافعال التي ذكرناها فعلا خفيفا جدا ومنها ما يفعل ذلك فعلا بينا ومنها ما يفعل فعلا قويا ومنها ما يفعل فعلا تاما كاملا فاذا كانت الادوية قد تختلف افعالها بحسب درجاتها فليس يكتفي الانسان بان يعلم من امرها ان هذا الدواء يسخن او يبرد بل ينبغي ان يضف الى ذلك معرفة الحد فيه فيعلم كم من شان الدواء ان يسخن او يبرد مثال ذلك ان الصموغ كلها تسخن وهذا شيء عام جامع لها الا ان بينها في الاسخان اختلافا ليس بالدون وكذلك كثير من الالبان الشجر يسخن وبينها في الاشجار والاسخان اختلاف كثير من طريق الزيادة والنقصان من ذلك فانك اذا قست الجاوشير بالحلتيت وبالسكبينج كان هذا عند ذلك لا شيء وما حاجتنا الى ذكرها بعد غنا ونحن نقدر ان نذكرك بالاختلاف بين الاشياء التي قوتها قوة واحدة في الاشياء التي ناكلها ونشربها في كل يوم من ذلك الشبث والبصل والسذاب كلها يسخن الا ان بينها في الاسخان اختلاف كثير جدا فالمعرفة بطبقات الادوية نعوذ ضابطا في مداومة الامراض الى ان يكون اذا وقف على عضو فقد برد غاية البرد دواء بدوا في غاية الحرارة واذا وقف على عضو بما ماله من البرد مقدار تغيره عن حالته الطبيعية تغيرا يسيرا داواه بدواء كثير الحرارة جدا فاذا كان الامر في هذا على ما وصفنا فقد احسنا في وصفنا لكل واحد من سائر الادوية التي تسخن اسخانا بليغا والاشياء التي تفعل ذلك فعلا قويا والاشياء التي تفعل فعلا قويا كثيرة القوة جدا حتى انها مع ذلك تحرق وفضلها مثل هذا التفصيل بعينه في سائر الكيفيات الاخر ولكل واحد من الاربع درجات ثلث منازل فمن الادوية ما هو كانه في اول الدرجة وفيها ما هو كانه في اخرها في موضع تقرب فيه من الدرجة التي تتلوها ومنها ما هو فيما بين ذلك ومن ذلك ان الادوية التي

او تفعل واحدا من سائر هذه الافعال اربع درجات تميزنا ذلك وفرقنا بذلك بين الاشياء التي تسخن اسخانا يسيرا وبين الاشياء التي تسخن

اذا القيت البدن فرجته بحرارتها ومن الادوية التي تسمى المعفنة وهو الذي يعفن
ما يلقاه من البدن بعضها ما تبين قوته ساعة ان يلقاه البدن بعضها يحتاج ان
يمكث ملاقيا للبدن ساعتين او ثلاثا او اربعا تتبين قوته وبعضها يحتاج
ان يمكث نهاره اجمع وليلته واكثر من ذلك ثم تتبين قوته وكما يحتاج من اراد
ان تركب الادوية المجففة وللادوية اجناس فبعضها من النبات وبعضها من
المعادن وبعضها من الحيوان وقد عرفتم قواها كلها من كتب الادوية المفردة
وكما انكم تحتاجون الى معرفة قوى الادوية المفردة كلها باستقصاء ليمكنكم بذلك
ان يولفوا في كل موضع من الاشياء التي يجدونها حاضرة ادوية تصلح الابدان التي
يحتاج منكم الى المداواة وكذلك قد ينبغي لكم ايضا ان تكونوا عارفين باصناف
الاشياء الحادثة في البدن مما هو خارج عن الطبيعة وقد علمتم ان الغرض الاول
نقصد نحوه في المداوات انما يخرج من اصناف الاشياء الخارجة عن الطبيعة
وانه قد تدل على ذلك مع هذا جوهر العليل ومزاج الهواء المحيط وكثير من حذاق
الاطباء قد ينظرون ايضا مع نظرهم في هذه الاشياء التي ذكرناها وسن المريض والوقت
الحاضر من اوقات السنة وحال الهواء والوقت الحاضر والبلد وفيما كان المريض يتعاطو
ويعالجه من الصناعات وفيما سلف فهذا كلها اشياء قد ينبغي لكم ان تكونوا حافظين لها
ان اردتم ان تستخرجوا في كل بلد وموضع ما تحتاجون اليه من الادوية المركبة والمفردة حتى
يعودكم دواء وينبغي ان تعلموا ايضا مع هذا انه كثيرا ما يكون الدواء الواحد المفردة على ما
خلق بالطبع يفي بشفاء المرض وغيره مما يحدث من الاشياء الخارجة عن الطبيعة وكثيرا ما نحتاج
مع ذلك الى الادوية المركبة انما نجرك بالسبب الذي نفعل هنا الباب الثاني في الحاجة
الى الادوية المركبة ما هي لو كان يمكن ان نداوي جميع ما يحدث في البدن من اصناف الاشياء
الخارجة عن الطبيعة بادوية مفردة لكنا لا نحتاج اليه شي من الاوقات الى دواء مركب ولكن
ليس الامر كذلك وذلك انا مرارا كثيرة قد نحتاج الى ان نسخن البدن اسخانا يبلغ به

فى

الى مقدار من المقادير ولا نقدر على دواء يسخن بذلك المقدار وانما ينبغي ان يكون الدواء
الذي تداوي به المرض وقياسه فان كانت في البدن علة باردة تعدلها البدن عن مزاجه
الطبيعي اربعة اعداد فلا مرية انه يحتاج ان يكون الدواء الذي نداوي به هذه العلة في مقداره
من الحرارة الزائدة على المزاج الطبيعي مساويا لبعد المقدار ومرارا كثيرة اذا نحن لم نقدر على دواء
مفرد يكون اسخانه بهذا المقدار ووجدنا دوائين مفردين احدهما اسخن من المزاج المعتدل بثلثة
اعداد والاخر اسخن من المزاج المعتدل بخمسة اعداد خلطناها فجعلناها الدواء المركب وسطا بينهما
فيكون اسخن من المزاج المعتدل باربعة اعداد وفي الادوية المفردة ادوية كثيرة لا يمكن ان يستعمل وحدها
في هذا الوجه لا القفر ولا الشمع ولا العلك ولا الزفت ولا ومخ الادرة واكثر من ذلك بعدا
عن ان يصلح بهذا الزنجار والاسفيداج والمرداسنج وغير ذلك من ساير الادوية المحتفرة من المعادن
وكذلك ايضا ما كان من الادوية من جنس النبات لم يمكن ان يتخذ منه مفردا وحده لطوخ يلطخ
مثل المراهم واذا كان الامر على هذا فقد اصاب المركبون كانوا في اوايل الدهر المراهم في خلطهم
الزيت الذي طبخ به الادوية المحتفرة في المراهم واذا ابتهم ايضا ما ذاب منها بالزيت والقايم فيها
ما يحتاج اليه بها من الادوية التي من جنس النبات اليابسة بدقوقه بنحوله وههنا ايضا امراض اخر
ليس انما يحتاج فيه الى دواء واحد مفرد كما نخلق بالطبع لكنا نخلط مع ذلك الدواء ادوية اخرى
مرة يزيل كسر قوته ومرة يزيل بها كراهة طعمه كما قال بقراط في كتابه في تدبير الامراض الحارة حيث
قال فان كان الوجع اسفل من الحجاب ولم يكن صاحبه يحدثه الى الترقوة ينبغي ان يلين البطن
بخربق اسود ودوقو وهو بزر الجزر البري وبزر الكرفس الجبلي وكمون او انيسون او غير ذلك
من الادوية الطيبة الروايح ويخلط مع بزر الحلبة الزهر ولبن شجرة الانجدان وقد اقول قد بين فيه
بقراط ان الحاجة الى الدواء المسهل الا انه يحتاج بسبب بشاعته وكراهته الى شي يطيبه كيما يمكن
الانسان شربه ويمكن ان يثبت ويبقى في المعدة فان كثيرا من الادوية التي تشرب يبلغ من بشاعتها
وكراهة طعمها وشدة ذلك على شاربها ان يكون ساعة يشربها يعتريه غثيان حتى يقيها
على المكان او بعضها وان امكن ان تثبت في المعدة قليلا الا انها بعد ذلك تهيج القي

بحسب المرض

ها

بما يحدث عنها من الخباء الردى وكان هذه الادوية التى ذكرها بقراط قد يخلط بالادوية
المسهلة لتطيب رايحتها بها كذلك قد يخلط مع الادوية التى تعرف بالمسكنة الاوجاع
الادوية الاخر لتكسر من قوتها وتدفع من حادثها بمنزلة ما يفعل ذلك اذا اردنا
ان نسقى افيون او بزر البنج او قشر اصل اليبروح وهذا ايضا واحد من وجوه الحاجة الى
الدواء المركب واعظم وجوه الحاجة الى تركيب الادوية ما يحتاج اليه فى الامراض التى
تحتاج الى ادوية يمنع من قبول المادة وتحلل او الى ادوية تجلو او يحتاج اليها الامراض التى
تحتاج الى ادوية تجلو او تملس او الى ادوية تغلظ الاخلاط تلطفها معا وما كان من الادوية
المركبة اكثرها منافع من اجلها قد يجد فيها قوى متضادة كما سبب ذلك وههنا
ايضا وجه آخر من وجوه الحاجة الى تركيب الادوية وهو انا ربما اردنا ان يكون لنا
دواء تقادم وتدفع سمومات كثيرة من سموم الحيوان ذوات السموم او ادوية كثيرة من الادوية
القتالة وهذا وجه من الوجوه الحاجة الى تركيب الادوية دعى الناس الى اتخاذ الترياق
المعجون المعروف بمثروديطوس وغيرهذين ادوية كثيرة معجونة وللحاجة الى تركيب الادوية
وجوه آخر كثيرة قدرها اصغر من قدر هذه التى وصفناها الا انها قد تضطر مرارا
كثيرة الى تركيب الادوية وستعرفون تلك الابواب كلها فى هذا الكتاب بعد ان نذكر
لكم اولا قوانين عليها يكون مبنى الامر تركيب الادوية على ما بينا ان شاء الله **الباب الثالث** فى الاعراض العامية التى تقصد اليها بالقاء الادوية المفردة فى الدواء
المركب الادوية المفردة تلقى فى الدواء المركب لاسباب مختلفة فبعضها يلقى بسبب العلة
التى لها ركب ذلك الدواء بمنزلة ما يلقى لحوم الافاعى فى الترياق وبعضها فى الادوية
التى تلقى فى ذلك الدواء بسبب الادوية بمنزلة اصل السوسن الاسمانجونى والوج
والغاريقون فى الترياق وبعضها فى الادوية التى تلقى فى ذلك الدواء بسبب الادوية لا
ومنها ما يراد به ان يعين ساير الادوية على سرعة النفوذ فى البدن بمنزلة الزراوند فى الترياق
ومنها ما يراد به صلاح ما للك الادوية من الكيفية الردية ودفع شرها بمنزلة ما يلقى مع الافيون
فلفل وانيسون ومنها ما يراد به بقاء الادوية حتى لا يتحلل سريعا بمنزلة ما يلقى فى المعجونات العسل

الباب الرابع فى القوانين التى يكون عليها مبنى الامر فى مقادير ما يلقى فى الدواء المركب
من الادوية المفردة القوانين التى نعرف بها سبعة **الاول** ينبغى ان يكون ما يلقى فى
الدواء المركب من كل دواء قوته شديدة مقدارا يسيرا ومن كل دواء قوته ضعيفة
مقدارا ما عجزت عنه قوته **القانون الثانى** ينبغى ان يكون ما يلقى فيه من الدواء
الذى منافعه كثيرة او هى يسيرة الا ان منافعها شريفة مقدارا يسيرا ومن الدواء الذى
انما له منفعة واحدة او منفعتان او منافع كثيرة الا انها ليست بشريفة مقدارا يسيرا
ومعنى قوله دواء قوى او شديد القوة ما كان فى المقدار اليسير كيفيته شديدة وفعله
فعل اقوى فى الاسخان او فى التبريد او فى التجفيف او فى الترطيب بمنزلة الافيون ومعنى
قولى دواء كثير المنافع ما كان من شانه ان يقع من علل كثيرة وان كانت قوته ليست شديدة
بمنزلة القاريقون **القانون الثالث** انه ينبغى ان يكون مقدار الدواء بحسب وضع العضو الذى
يقصد اليه وذلك انه ان يكون الدواء به عضوا بعيد الموضع فينبغى ان يلقى منه مقدارا كثيرا لان
قوته تتحلل وتضعف قبل وصوله لبعد الطريق فان كان انما بالدواء الى عضو قريب يجب ان
يكون مقداره يسيرا **القانون الرابع** ان كانت منفعة الدواء جليلة القدر شريفة القى منه مقدار
كثير وان كانت منفعته ليست بجليلة القدر ولا بالشريفة اقتصر على مقدار يسير **القانون الخامس**
انه ان كان ما ينتفع به من الدواء موجودا من الادوية التى تقع فى ذلك الدواء المركب اقتصر منه
على مقدار يسير وان كانت له منفعة خاصية ليست هى موجودة فى واحد من الادوية الاخر جعل ما
يلقى دواء كثير **القانون السادس** وهو موجب النقصان انه انما كان يخالط الدواء من المنافع
شئ من المضادة اما فى البدن واما فى التركيب فيجب ان نقتصر منه على مقدار يسير **القانون
السابع** وهو موجب الزيادة مع الدواء ادوية آخر تبطل قوتها و بعضها فينبغى ان يلقى
منه مقدار كثير **الباب الخامس** فى المعجونات وتركيب الترياقات اولا الترياق الذى

كثيرا كيما يستدرك لكثرة مقداره ؟

والافيون ؟

تعرف بالفاروق وهو اجود النسخ الذي يعمل عليه الترياق وافضلها وهو ان يدخل الاقراص
المتخذة بالعنصل ثمنيه واربعين مثقالا فان اندروماخس وجميع من بعده من الاطباء
كانوا يلقون من هذه الاقراص هذه المقدار خلا ديمطرس المطبب الذي كان على
عهد جالينوس فانه كان ينقص من المقدار مثقالين وياخذ من الاقراص المتخذة
بلحوم الافاعي اربعة وعشرين مثقالا ومن اقراص المعروفة بالاندروخورون
ومن الفلفل الاسود والافيون من كل واحد اربعة وعشرون مثقالا واما الدارصيني
فان جميع القدماء كانوا يلقون فيه اثني عشر مثقالا الا ان مغنس الطبيب الذي
كان رئيس الاطباء على عهد جالينوس كان يلقي منه اربعة وعشرون مثقالا
وياخذ من الورد وبذر الشلجم البري واسقورديون وهو الثوم البري وايرسا وهو
اصل السوسن الاسمانجوني وغاريقون وورق السوس ودهن البلسان الفائق المرتفع
من كل واحد اثني عشر مثقالا ومر وزعفران وزنجبيل وزراوند وصبر وفنطافلن وهو ذو
خمسة اوراق والفونج الجبلي والفراسيون وهو الكراث الجبلي وفطراساليون وهو
بزر الكرفس الجبلي واسطوخودوس وقسط ومر وفلفل ابيض ودارفلفل وقطاما
وهو مشكطرامشيع وكندر وذكر وفقاح الاذخر وناردين وهو صمغ البطم وسليخة سوداء
وسنبل هندي وجعدة من كل واحد ستة مثاقيل ومن لبني وبزر الكرفس وسيساليوس
وهو بزر الكرفس البري وسالبنقيس وهو بزر الحرف البابلي ونانخواه كمادريوس
وكمافيطوس وعصارة لحية التيس ويسمى بالرومية اوفاقسطيداس وناردين اقليطي
ويقال له بالفارسية بحوسر وهو السنبل الرومي وهو الساذج الهندي ومو وحطنا
نيا رومي وبزر الرازيانج وطين مختوم وهو طين البحيرة وقلقطار محرق على الصفة
وحماما ووج وحب البلسان وهو القارفون وهو الوادي الرومي وفو وصمغ عربي وقوقيا
وانيسون وقاقيا من كل واحد اربعة مثاقيل ومن الدوقو وهو بزر الجزر البري والبادروج

زوج واحمر العين يسمى باليونانية اسطاس وهذا الاسم يستعمل على الغرو على الحجر وهو قفر اليهود والذي
يخرج من البحيرة اسمه نفلطين في كرم هودا وهو ضرب من الزفت والجاوشير وقنطوريون
دقيق وهو الغريون وزراوند من كل واحد مثقالين وفي امر الزراوند نظر وذلك ان القدماء
كلهم يلقون الزراوند المعروف بالطويل ونحن نرى الزراوند المدحرج اولى بان يلقى في الترياق
واما جندبيدستر فقوم كانوا يلقون منه مثقالين وقوم اخرون اربعة مثاقيل واما السكبينج
فكان اندروماخس يلقي اربعة مثاقيل وكان كسلوفراطيس وديمقراطيس وماغنس يلقون مثقالين
وفي بعض النسخ مقل ازرق وملون وهو الشيح الجبلي من كل واحد مثقالين ومن العسل الذي
تلقطه النحل من نبات حاشا او الصعتر بعد ان يطبخ وتنزع رغوته عشرة ارطال ومن الشراب
العتيق الطيب الرائحة الحاد الطعم قسطين فهذه الادوية التي تتخذ منها الترياق وحاصلها اربعة
وستون دواء سواء العسل والشراب نقول الان في خلط هذه الادوية اما الافيون والمر
وعصارة لحية التيس والسكبينج ورب السوس واللبني والاقاقيا والجاوشير فيلقى في هاون
نظيف ويلقى عليه العسل قليلا ويدق حتى ينحل ويصير عليه من الشراب حتى يغمرها ويترك يومين
او ثلثة ايام واما الدارصيني والسنبل والسليخة والزعفران والحرف البابلي والجندبيدستر والساذج
الهندي والطين المختوم والراح والحماما فيدق وينخل ويلقى في هاون ثم يلقى عليها الادوية اليابسة
ويسحق سحقا جيدا حتى يلين وينعم واما العسل والقنة وصمغ البطم فتسخن كلها في الطنجير اللطيف حتى تذوب
وتصب على الادوية اليابسة التي في الهاون ويسحق جميعا ليختلط اختلاطا محكما ثم تصير في اناء
من رصاص قلعي او فضة وليس ينبغي ان يكون الاناء مملوا ويجب ان فيه موضعا خاليا لينفس فيه
الدواء ويكشف في الاحايين كشفا جيدا حتى يخرج بخاره ويتنفس سريعا ويمكنك اذا هو تنفس
ان تستعمله سريعا وذلك انه يحتاج الى مدة طويلة لينضج وبعض الناس ممن يجب ان يستعمله هو
طري بعد فانه يستعمله في السنة الخامسة والسابعة وخاصة في ساير من يلسعه شيء من
الهوام او شرب السموم القاتلة لان المضرة التي تكون من مثل ما وصفنا فيه من المنفعة اذا كان

حديثا قويا وما فيه من المنفعة اذا كان عتيقا لان علاج لسع الهوام الرديه مثل الافاعي
والحيات وعض الكلب الكلب وساير الحيوانات والهوام التي لها سموم وعلاج شرب
السموم القاتلة انما يجب ان يعالج به وهو عتيق لان هذه ليس يحتاج الى مثل هذه القوة
الشديدة من الترياق بان يكون حديثا طريا منذ وقت ما يعمل الى ان يعمل الى اثنين سنة وان
يكون عتيقا الى تمام ستين سنة واذا جاوز هذا الحد ضعف وصار لا يعمل شيا البتة
واما ان يعمل عملا ضعيفا جدا وانا اصف لك الوجوه التي بها يمتحن الترياق حتى تعرف
جيده من اردئه وحديثه من عتيقه والمغشوش مما لا غش فيه اذا اردت ذلك ان شاء الله

وحده الزمان [?]

ذكر امتحان الترياق

الترياق يمتحن من ثلاثة اوجه الاول ان يعمد الى انسان
قد نقي بدنه بدواء مسهل او بدواء مقيء اعني الخربق الابيض او اسقمونيا او غيرهما من الادوية القوية
فتسقيه من الترياق مقدار نصف مثقال فان تعطل به عمل الدواء المسهل فاعلم انه ترياق فايق. الثاني
البدن فيرسل عليه بعض ذوات السموم لينهشه او يرسل عليه بعد ان يسقيه الترياق او ساعة ينهشه
الهوام فان افلت وعاش فاعلم ان ذلك ترياق فايق وان هو عطب فاعلم انه ردي لا يعمل
والوجه الثالث وهو الذي امتحن الترياق قوم فيمن قرب عهدهم من الاطباء ان ياخذوا دوا
قتالا اما افيون او غيره فيسقى منه ديكا او كلبا او غيرهما ثم يسقيه بعده من الترياق فيعرف بذلك
جودته من رداءته فهذا ما اردنا من الوجوه في امتحان الترياق

واذا لم اخذ الدواء المسهل
في عمله فاعلم انه ترياق ضعيف
لا يعمل الوجه الثاني وهو
كان جالينوس يمتحنه ان
يأخذ ديكا بريا لم يربى في البيوت
[?]

ذكر منافع الترياق

اول
منافع هذا الترياق واشرفها انه ينفع من الادوية القاتلة ومن نهش ذوات السموم ويجب لك ان
يكون مقدار ما يسقونه هولاء كمقدار جوزة مع مقدار اربع اواق ونصف شراب اعني بالادوية القاتلة
الافيون والشوكران والبنج الاسود والفاوس وهو الزرانيح وما اشبه ذلك واعني بذوات
السموم الافاعي التي روسها شبيه بالقرص التي يعتري من نهشه العطش والعقارب والجرادات
والثعبان والحيات التي ماواها على شاطي البحر التي يقال لها حيات الماء وحيات البر ولا تظهر
وهو التي ماواها تحت شجر البلوط منتنة الرايحة والباعثة للدم والرتيلا والكلاب الكلبة وما

اشبهها وللترياق منافع اخر نعملها وهي انه من علل كثيرة رديئة اذا احدثت في البدن
ويصلح بعضا والحادث في الابدان من الاخلاط الرديئة التي تشبه السم القاتل في رداءة
كيفياتها وينفع من الجذام وداء الحية وداء الثعلب والسعال الحديث والعتيق و
وجع الصدر والاضلاع ويجب ان يسقوا هولاء مقدار مثقال من كانت به مع
ذلك حمى مع ماء ومن ليست به حمى مع عسل ومن منافعه ان ينقص الشهوة القوية
الكلبية ويقوي الشهوة الضعيفة ويجب ان تسقوا هولاء منه اما بالماء واما بالشراب
ولا يكون مقدار الماء والشراب اكثر من اربع اواق ونصف ولا اقل من ثلث
اواق ومن منافعه ايضا انه ينفع النافض التي يكون بادوار والبرد والقي العارض
في ابتداء نوايب الحمى اذا سقي على ما وصفنا وهو مع هذا يدر الطمث ويخرج الاجنة
الموتى من الرحم اذا شرب منه مقدار مثقال بعقيد العنب او بماء العسل الذي
قد طبخ فيه شكطرامشيع وسذاب وينفع ايضا من اليرقان اذا شرب مع طبيخ
الاساروان وينفع ايضا من الاستسقاء الا ان بعض الاطباء يعطي منه المستقين
وحتى يبلعونه قبل الطعام وبعضهم يسقيهم اياه مدافا بمقدار اوقية بنصف خل
ممزوج ومن منافعه ايضا انه يسقى من به انقطاع الصوت ان هو شربه مع شراب
العسل ومع عقيد العنب وان هو امسكه في فيه مثل ضعفه من الكثيرا وينفع ايضا
من نفث الدم اذا كان من الرية او من الصدر الا ان كانت هذه العلة قريبة
العهد فيجب ان يشربه صاحبه بخل ممزوج ويكون مقدار الشربة منه مثقال فان
كانت منه قديمة فيجب ان يشربه باربع اواق ماء قد طبخ فيه سقموطرقال وهو اسم
دواء رومي ويجب ان يسقونه هولاء بالغداة والعشي ومن منافعه ايضا انه ينفع
من وجع الكليتين اذا شرب بالشراب المعسل ومن قروح الامعاء واختلاف الدم اذا
شرب بما قد طبخ فيه سماق وينفع من الحصا المتولد في الكليتين والمثانة اذا شرب
بطبيخ الكرفس البستاني وبزر الكرفس الجبلي وينفع من عسر النفس اذا شرب بالسكنجبين المتخذ

المتخذ العنصل

من العنصل بمقدار اوقيه من السكنجبين وينفع ايضا من الاورام الصلبة والمزمنة الحادثة في الكبد
والطحال اذا شرب بالسكنجبين المتخذ بعسل النحل او السكنجبين وينفع ايضا من الصرع اذا شرب
واستعمل منه اولا بالغرغرة والشربة مقدار نصف مثقال او ربع مثقال او بالماء الحار والسكنجبين
وينفع ايضا من الهيضة والخفقان بالماء الحار وهذا الذي وصفنا من منافع الترياق وهي اعظم
منافعه واجلها قدرا وله مع ذلك منافع اخر كثيرة وهي تابعة للمنافع التي ذكرناها ضرورة
من ذلك انه اذا كان ينفع للصرع فهو لا محالة ينفع للصداع القديم والتفتيق والدوار والبله
وعسر النفس وضعف البصر وان كان يذهب باورام الكبد والطحال فهو لا محالة ينفع ما يكون
بينهما من السدد وان كان يدر البول فهو لا محالة يطلق الحصر الحاصل العارض من قبل المثانه
وان كان ينفع من الهيضه لا محالة يحبس استطلاق البطن ومن فعله ايضا انه يخرج الحيات
العريضة التي يكون من البطن اذ يبرى سوء الهضم ويقوي المعدة والكبد ويمنع الكثرة الذي يضعف
القوة ويفتح طريق الدم الذي ينزل من المقعدة ويسهله اذا احتبس ومنفعه اذا جاوز منافع
اخرى في حفظ الصحة وذلك ان من شرب منه في وقت صحته امن به من افات كثيرة تحدث
من الاسباب البادية بمنزلة ما يحدث من نهش ذوات السموم وشرب الادوية القتاله والوباء
العارض من اسباب الهواء وفساد الماء وهو مع هذا اذا شرب يمنع الاسباب المتغاير من
ان يحدث في البدن شيا من الامراض والعلل انشاء الله ذكر سبب منافع هذا الترياق
اعلم ان هذا الترياق ينفع من هذه الاشيا التي ذكرناها ويدفع مضارها بثلثة اشياء احدها
بما فيه من القوة المنفعة التي ينقص ويدفع الفضول عن الاعضاء الرئيسه والاتها في المغابن والطرق
التي ينفذ فيها الفضول بالاسهال والبول والبخار الذي يخرج من مسام الجلد
والثالث بما فيه من القوة التي تقوي وتشد الاعضاء الرئيسة حتى ان
يدفع عن انفسها مضرة السموم من الهوام والسباع وكيفيات السموم القاتل فهذه الثلثة
قوى يكون منافع الترياق صفة الاقراص المتخذه بلحوم الافاعي اذا انت اصطدت الافاعي
فلا يدعها تلبث اصلا لكن اقطع على المكان رؤسها واذنابها ولا تؤخر ذلك وليكن ما

تقطعه

تقطعه من كل واحد من الطرفين مقدار اربع اصابع ثم اسلخ جلودها واخرج ما فيها من
الاجواف من الشحم والامعاء وجميع الاحشاء والقها في قدر نحاس جديدا وفي قدر نحاس
مرصص ثم صب عليها من الماء اعني ماء العيون الصافي وماء المطر بعينها والق عليها
شيئا من الملح الحديث القريب العهد بمعدنه وعيدان الشبت وبعض الاطباء القريبي
العهد يصبون عليها في هذا الوقت زيتا ثم ضع القدر على فحم بلوط ودعها حتى تنضج نضجا
ودليلك على نضجها ان تبرأ اللحم من العظم فاذا رايت ذلك فانزل القدر عن النار وخلص اللحم من
المرق الذي كان منقعا فيه ثم زن ذو القدر في مهراس من حجارة نظيفة واسحقه ورش عليه في وقت
سحقك اياه شيئا من المرق الذي طبخته فيه ولا تزال تفعل ذلك حتى يصير كالمرهم ثم اخلط معه كعكا
مسحوقا كان انقى واحسن وهو الذي يكطف لا لقاء في الترياق واهل الامر في مقدار ما يلقى من
الكعك في لحوم الافاعي فاما معض وديموقراطيس وجالينوس فانهم قدروا ان يكون ما يلقى من
الكعك ومن اللحم جزءين سواء وقد بعض الاطباء ممن كان بعد جالينوس ان يكون ما يلقي من الكعك
على اللحم مقدار الربع والخمس ليكون اغلب فيكون الخلط به اقوى ويجب ان يكون الكعك
من دلوك نقي غاية النقا ويكون قد القي في عجينه من الخمير والملح مقدارا معتدلا وخبز
في التنور نهايته وتنفقده في بيت جاف ليس من الندى شيء اصلا حتى يستحكم جفافه و
يمكن ان يسحق في الهاون وليس ينبغي ان تخلط هذا الكعك بلحوم الافاعي سلقة يسحق
لكن ينقع في شيء من مرق ذلك اللحم ويخلط باللحم المسحوق ويعاد سحقهما جميعا حتى يختلطان ثم
يتخذ من ذلك اقراص رقاق ويدهن المقرص لها اصابعه بدهن البلسان ويقرر تلك
الاقراص في جام زجاج ويجفف في الظل وبيت دفي ويقلب في كل يوم ويمسح عنها ما يعلوها
من كرح ان علاها ويدهن بدهن البلسان ولا يزال ان يفعل ذلك حتى يستحكم جفافها ثم
تصير في برنية زجاج ويخبط في بيت دفي كيني فهذه صفة اقراص الافاعي صفة اقراص العنصل
وهو ان يختار من البصل العنصلي الطري شيئا ليس بالكبار رطبا ولا يطلي البصله بالطين
كما يفعل بعض الاطباء لسلا يوسخها لكن اطليها بالخمير واشويها في فرن او على طابق من الطوب

طبخته فيه كيما لا يجف واذا اجتمع
كل اللحم كله وانقي من العظام
كاعمره عمرا جيد امن المرق الذي

التي يخبز عليها الخبز فاذا اشوت فخذ من جوفها اللين ما يقدر عليه منه اسحقه سحقا ناعما
واخلط معه دقيق الكرسنه وكان اندروماخس يلقي من العنصل اجزاء ومن دقيق
الكرسنه جزوين فاما معنى وكان يفعل خلاف ذلك فيلقي جزوين من العنصل وجزو من
من دقيق الكرسنه واما ديموقراطس فكان يجعلها جزوين متساوين فاما انت
فيجب ان تجعل في ذلك بحسب مقدار ما ترى من قوة العنصل وضعفه ويلزمه من دقيق الكرسنه
ما تعلم انه يحتمله ثم اسحق العنصل مع الدقيق سحقا ناعما واعمل منه اقراصا دقاقا وادهن
اصابعك بدهن الورد وجففها في الظل واحتفظ بها كاحتفاظك باقراص الافاعي
فهذا عمل اقراص العنصل كما ينبغي ان شاء الله صفة اقراص اندروخون اعلموا ان
الاقراص المسمى باندروخون تتخذ بصفات مختلفه وذلك لان نسخها تختلف في
مقدار ادويتها وفي مقدار اوزانها وكذلك وجدناها في كتب العلماء من الاطباء
رانيا هم يختلفون في اخلاطها وكثرة ادويتها ونحن نصف ههنا اتم النسخ واكملها
وهي النسخ التي وجدنا ادويتها معتدلة المقادير في اوزانها وهي هذه النسخة يوخذ
من اصول قنور دار شيعان ستة مثاقيل وقصب الذريرة والقسط وعيدان البلسان
والاساروى والمر والحاما والمصطكي والاقحوان مثل ذلك الوزن بعينه ومن فقاح
الاذخر مثقالا وراوند صيني وسليخة ودارصيني مثل هذا المقدار بعينه سنبل الطيب
ستة عشر مثقالا ساذج هندي مثل ذلك مرصافي اربعة وعشرون مثقالا زعفران
اثنى عشر مثقالا ومر ماقلون ستة عشر مثقالا وفي بعض النسخ كبابة ستة مثاقيل جملة
الادوية ثمانية عشر دواء يدق كل واحد من هذه الادوية ويخل ويخلط ويوخذ منه المقدار
الذي حررناه بالميزان ثم يخلط الجميع في الهاون ويعجن بشراب طيب الرائحة عتيق صاف ويتخذ
منه اقراصا ويجفف في الظل ويرفع في اناء زجاج ويحفظ بها كما يحفظ باقراص الافاعي
واقراص العنصل ويستعمل عند الحاجة فهذه صفة ما يقع في ترياق معروف بالفاروق
من الاخلاط واكملها صفة اخلاط الترياق الكبير ايضا صنعه جالينوس عن اندروماخس

وهي النسخة القديمة الرومية التي كانت تستعمل في المارستان بجنديسابور والسوس وغير ذلك
ومنافع هذا الترياق من السموم المشروبة والمصبوبة في البدن من الحيوانات السمية والهوام بالنهش
واللسع والفالج والسكتة والصرع والدوار والخدر ووجع المفاصل وعرق النسا وعضة الكلب
الكلب واللقوة والصداع والشقيقة وضعف الحواس وفسادها ويقوي الدماغ والكبد
والقلب والمعدة ويقوي البدن وينبه الشهوة وينفع من القروح في الامعاء والمعدة والكلى
والمثانة والاورام الجاسية والحبل واسترخاء العصب ويفتت الحصاة في الكلية والمثانة
وينفع السدد ويسهل النفس ويقطع الاختلاف المزمن ويصلح القولنج وعسر البول ووجع الارحام
وجميع الادواء البطيئة البرء يوخذ من اقراص الاسقيل وهو بصل الفار ثمانية واربعين مثقالا
ومن اقراص الافاعي اربعة وعشرون مثقالا ومن اقراص اندروخون اربعة وعشرون مثقالا
ورد احمر يابس منزوع الاقماع اثنى عشر مثقالا دار فلفل من كل واحد اربعة وعشرون مثقالا
اصل السوسن الاسمانجوني اثنى عشر مثقالا اصل السوس المحكوك وفي نسخة اخرى ربه اثنى عشر
مثقالا اسقورديون وهو الثوم البري اثنى عشر مثقالا ومن دهن البلسان عشرة دراهم
ودارصيني وافيون مصري وغاريقون ابيض من كل واحد اثنى عشر مثقالا عيدان
البلسان عشرة مثاقيل فلفل ابيض وهزارسفند ودارصيني مرصافي وقسطمرو زعفران
وسليخة وسنبل هندي ودبقطاميون وهو مشكطرامشيع وفراسيون وهو الكراث
الجبلي وفقاح الاذخر وفونج جبلي وكندر ذكر وجعدة واسطوخودوس وفطراساليون
وهو بزر الكرفس الجبلي والماقيدوني وهو في الاصل علك الرومي وهو المصطكي
الاغبر وصمغ البطم وهو الناسب ورجبيل واصول قنطا وهود واخمة الاوراق
من كل واحد ستة مثاقيل بزر الكرفس البستاني وكمافيطوس وميعة سايلة ونادرين
وهو السنبل الرومي وخواتيم البحيرة وهو طين مختوم ومو وكماذريوس وورق الباذج
الهندي ويقال ماليسا وقلقطار محرق وجنطيانا رومي وحب البلسان وانيسون
وعصارة اوقسطيدس وهي لحية التيس واقاقيا وصمغ عربي وبزر الرازيانج وقردمانا

وهو الكرويا الهندي وسيساليوس وهو الكاشم الرومي وهو بزر الكرفس البري وحوف ابيض وهو حب الرشاد البابلي وهو فاريقون وهو الداوي الرومي والسكبنج من كل واحد اربعة مثاقيل وجندبيدستر وزراوند الطويل ودوقو وهو بزر الجزر البري وفقر اليهود وجاوشير وقنطوريون دقيق وهو العرير وبارزد من كل واحد مثقالين ويجمع هذه الادوية مدقوقة منخولة منقوع عنها ما انقع وهي الصموغ بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل والجمهوري او بنبيذ الزبيب بالعسل بمقدار الحاجة يعجن بعسل صعتري جيد منزوع الرغوة عشرة ارطال وقال الطبيب ذكريا بن بضرجل الدواء يقع في الترياق خمسة ارطال وثلث فجملة العسل ان يكون على ما ذكر ستة عشر رطلا للواحد ثلثة ويرفع في اناء زجاج او فضة او غضار صيني او صدف ولا يملاء الظرف ويترك فيه فضلا لتنفس فيه الدواء ويختم ويستعمل على ما قال جالينوس بعد اثنى عشر سنة فان اضطر مضطر استعمل بعد مضي خمس سنين او سبع سنين عند عض الحيوان السمية او لسعها او سقي السموم واكثر ما يستعمل بعد عشرين سنة اما الطباء زماننا فانهم يستعملون ذلك بعد تسعة اشهر او سنة واحدة والشربة ما بين نصف مثقال الى اربعة مثاقيل صفة اقراص الاسقيل وهو بصل الفار المستعمل في الترياق الكبير هو خذ من بصل الفار الصحاح المنقى المعتدلة المقدار في الكبر والصغر الرطبة ويصير في مجمر ويشوى في الفرن حتى تنضج وتلين ثم يخرج عن النار وينشر عنه ويوخذ من اللباب الرطب ويدق ناعما ويخلط معه من دقيق الكرسنة الحديث الجيد ويكونان جزوين متساويين في الوزن ويعجنان بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل او الجمهوري او المثلث او بنبيذ زبيب وعسل بقدر الحاجة ويقرص اقراصا من وزن مثقال ويمسح الاصابع عند تقريصها بدهن الورد ثم يجفف في الظل ويرفع في اناء الزجاج او غضار نظيف ويستعمل عند الحاجة تشفى باذن الله تعالى صفة اقراص الافاعي المستعملة في الترياق الكبير يوخذ افاعي فيها السن وتقطع روسها واذنابها وقد يكون قدر المقطوع منها

اربع

اربع اصابع من طرف وتسلخ وترمى ما في اجوافها وتغسل بالماء العذب مرات كثيرة فان لم يخرج منه الدم ولم يضطرب بعد القطع فليترك ولا يستعمل فانه فاسد يدل على مرض شديد ثم يصير في قدر فخاره جديدة الصنعة او في قدر نحاس مرصص ويصب عليها من الماء العذب الجاري النقي الجوهر الصافي حقيقة الصفا بقدر ما يغمرها ويصير في شي من عيدان الشبت وملح العجين جريشا وتطبخ على نار لينة الا دهان لها حتى يتهرى لحومها وينفصل اللحم من عظامها ثم ينزل عن النار ويترك حتى يمكن ان ينفصل اللحم من العظام ويصفى عن المرق ويحفظ بالماء والمرق ويدق اللحم في الهاون من حجارة دقا ناعما ويخلط معه من الخبز السميد الجيد الاختمار النضيج المجفف في الظل خمسة اجزاء ومن اللحم جزوا او من الخبز السميد بقدر ما يمسكه بالوزن المتساوي وليكن قوة اللحم اغلب من قوة الخبز ويدقان في الهاون حتى تستويان ويعجنان بالماء والمرق المصفيين عن لحوم الافاعي حتى يكونان عجينا معتدلا وتعرض اقراصا من وزن مثقال ويمسح اليد عند تقريصها بدهن البلسان ويجفف في الظل ويرتفع في اناء زجاج او غضار صيني نظيف ويستعمل عند الحاجة صفة اقراص الاندروخورون المستعملة في الترياق الكبير يوخذ اسقالابوس وهو دارشيعان ستة مثاقيل وفقاح الاذخر اثنى عشر مثقالا وقصب الذريرة ستة مثاقيل وعيدان البلسان مثله دارصيني اربعة وعشرون مثقالا حماما مثله سليخة سودا ستة مثاقيل وامارفواه وهو الاقحوان الابيض عشرون مثقالا سنبل هندي عشرة مثاقيل من اربعة وعشرون مثقالا مصطكى ستة مثاقيل زعفران اثنى عشر مثقالا يجمع هذه الادوية مدقوقة منخولة بحريره ويعجن بالشراب الصافي الجيد الجوهر وهو الاصل والجمهوري والمثلث او بنبيذ زبيب وعسل ويقرص اقراصا من وزن مثقال ويمسح اليد عند تقريصها بدهن البلسان ويجفف بالشمس وترفع في اناء ويستعمل عند الحاجة صفة ترياق الاربعة النافع من الرياح الغليظة التي يكون في البطن والامعاء ووجع الكبد والطحال والصرع نعمة في الخفقان الفوادي وسموم

جعدة ستة مثاقيل؟

الهوام والدواب يوخذ جنطيانا رومي وحب الغار وزراوند الطويل ومر صاف اجزا سوا يجمع هذه الادويه مدقوقه منخوله بحريره ويعجن بالعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثه ويرفع في اناء ويستعمل ومن الاطبا من يستعملون مكان المر قسطا مرا ومنهم من يجعل بدل الزراوند الطويل الزراوند المدحرج وهو اقوى ومنهم من يجعل نصفين الشربه منه درهم بماء حار عند الحاجه صفة ترياق الغريره النافع من جميع ما ذكرناه من الامراض في الترياق الكبير ويستعمل كاستعمال الكبير وينفع من النقرس اذا كان ويمنع من حدوثه ومن يعرض له علل في دماغه منفعه عظيمه الشربه منه مقدار حمصه بماء يوخذ حماما اثني عشر مثقالا وفقاح الاذخر ثمانيه مثاقيل وعاقرقرحا زعفران سته وثلثين مثقالا بزر الكرفس الجبلي دوقو الاقريطي وهو بزر الجزر البري من كل واحد ثلثه مثاقيل لبان ابيض ثمانيه وعشرون مثقالا كبريت ني سته مثاقيل بزر البنج ثمانيه وعشرون مثقالا سليخه تسعه مثاقيل حب الخشخاش الابيض ثلثون سنبل هندي اثنا عشر بزر السذاب مثقال حب الاترج المقشر وسماق شامي منقى من حبه من كل واحد مثقالين بزر الشبث وكبد المالكي واسارون وقردمانا وفربيون وافيون من كل واحد سته مثاقيل فلفل اسود ثلثون مثقالا ورد احمر يابس منزوع الاقماع تسعه مثاقيل سادج هندي اثنا عشر مثقالا دهن البلسان الفائق اربعه وعشرون مثقالا ناردين اقليطي وهو السنبل الرومي ومافليس وهو فقاح الكرم من كل واحد سته مثاقيل ورد الدفلي سته مثاقيل لك منقى من عيدانه اثنا عشر مثقالا ماميثا وقرنفل من كل واحد اثني عشر مثقالا فقاح السنبل الرومي ثلثه مثاقيل راوند صيني اثني عشر مثقالا مو سته مثاقيل فقاح المو اربعه مثاقيل ونصف قيموليا وهو طين ابيض شبيه بالزجاج اثني عشر مثقالا عصارة الادسطميثا وهو البرنجاسف ويقال له القيسوم البري وهو بالحقيقه الشواصر عشرين مثقالا قسط مر وجنطيانا رومي من كل واحد اثني عشر مثقالا ورق الاترج ثلثه عشر مثقالا اقراص الاذخر وخورون

تسعه مثاقيل انيسون سته مثاقيل اذخر اثني عشر مثقالا يجمع هذه الادويه مدقوقه منخوله بالحريره منقوع منها ما ينتفع بشراب صاف وهو الاصل جيد الجوهر او بمثلث وهو الطبلي او بنبيذ زبيب وعسل او جمهوري وهو الميبفخج او مطبوخ صاف ريحاني ويعجن بعسل صاف منزوع الرغوة للواحد ثلثه ويرفع في اناء ويستعمل بعد سته اشهر كاستعمال الترياق الفاروق ومن الاطباء من يستعمل فيه الاشق مثقالين ومنهم من لا يرى ذلك لانه يضر بالمعدة فاعلم ذلك صفة اقراص الملك المستعمله في المعجونات يوخذ فيلجوش بالفارسيه اذان الفار جزو واحد الكون والجعل يسمونه اهل الشام العلعاص والك منقى من عيدانه جزين يجمعان مسحوقين منخولين ويعجنان بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل او الجمهوري او بمثلث او نبيذ زبيب والعسل ويقرص اقراصا على ما ذكرنا في الصفه ويحفظ في الظل صفة قباد الملكي النافع من اوجاع الظهر والمفاصل والنقرس المسكن لاوجاعهما المانع لهما ومن الحمى العتيقه ووجع القولنج ويفتح السدد ويفتت الحصاة من المثانه وينفع من عسر النفس والسعال وقروح الامعاء والعلل واوجاع العين والخوانيق اذا شرب ثلثة ايام متواليه ويحفظ البدن اذا اخذه الانسان على الريق في كل يوم مثل حمصه بماء حار وينفع من القولنج ويسهل البول ويذيب الحصاة ويفتح سدد العروق ويحفظ الصحيح من الاوصاف والامراض وينفع من يعرض له علل في دماغه وفيه منافع عظيمه يوخذ بزر السذاب البري وهو بالروميه والسريانيه نافسيا واسقورديون وهو الثوم البري وكمافيطوس وجاوشير وجنطيانا رومي واسطوخودوس وقردمانا وهو الكرويا ومي سايله من كل واحد خمسه مثاقيل مر وزعفران وقسط مر وفلفل ابيض واذخر وسنبل الطيب وفربيون وقشور اصل اللفاح وفونج وبزر الرازيانج وبزر الجزر البري الاقليطي وورد احمر يابس منزوع الاقماع ناردين اقليطي وهو السنبل الرومي وحب البلسان من كل واحد ثلثه مثاقيل وفي نسخة اخرى يوجد سرابيون السليخه ثابته في هذه النسخه وهي سته عشر مثقالا الصنعف ومنها عصاره الغافث وكاسم وبزر الخندقوقي وصمغ اللوز من كل واحد اربعه مثاقيل افيون بزر البنج الابيض سته مثاقيل

يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة منقوعا منها ما انقع بشراب صاف جيد الجوهر وهو
الاصل او بمثلث او بنبيذ زبيب او عسل او بجمهوري ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد
ثلثة وترفع في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر عند الحاجة الشربة الوزن درهم بماء حار وللحصا
بماء الكرفس والرازيانج وللكبد والمعدة بماء الاصول المطبوخ وللنقرس ووجع
المفاصل مثل الحمص في كل يوم بماء حار قبل الطعام صفة الارسطون الاكبر النافع
من السل واوجاع البطن والحميات المختلفة ولحمى الربع ووجع القولنج والارحام والخاصرة
وبرد البدن وفي نسخة اخرى ينفع من اوجاع الفالج وينفع من به السل بلوغ البغر وللفالج
وبرد البدن بماء العسل المغلي المصفى او بشراب العسل ذلك بماء حار نافع ان شاء الله
يوخذ فربيون زعفران سليخة حماما افيون اقاقيا قسط مر وسنبل الطيب وصمغ
عربي وبزر الخندقوقي وبزر الانجره وبزر الخروع المقشر ومقل ازرق لبان ذكر وسماق
منقى من حبه ودبق منقا واذا اردت ان تستعمل الدبق في الدواء الذي ذكرته او في غيره
من الادوية التي يلقى فيه الدبق تنقيه وتصيره في هاون والقي معه من حب الخروع بقدر
وزنه ودقهما جميعا دقا ناعما واترك الدبق بالعسل واعجن به الادوية المعجونة بالعسل فان غلظ
الدبق بدهن السمسم او بزيت واخلطه مع ساير الادوية والكبريت الاصفر والميعة السايلة
وفي نسخة اخرى ميعة يابسة وفلفل اسود من كل واحد خمسة مثاقيل ورد احمر يابس منزوع
الاقماع وعاقرقرحا وبزر العرطنيثا بزر السذاب من كل واحد اربعة مثاقيل بزر بقلة
الحمقا عشرة مثاقيل بزر الباذروج مثقال حب الاترج نانخواه بزر الطرخشقون البري من كل
واحد اربعة مثاقيل بزر البنج عشرة مثاقيل فرطم زنجبيل من كل واحد مثقالين وبعض الاطباء يجعلون
فيه الفلفل الابيض يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة بالحريرة ويعجن بالشراب الصافي الجيد الجوهر وهو
الاصل او الجمهور او بنبيذ زبيب وعسل صاف عجنا رطبا سيالا ويترك ثلثة ايام ثم تخلط معها من
دهن البلسان قدر معرفه ويحرك حتى تستوي وتصيره في قدر نظيف وتغلي غلية وتترك ثم تترك
عن النار وتترك حتى يبرد وتصيره في اناء زجاج ويستعمل بعد ستة اشهر عند الحاجة والشربة للمساهي

الشباب

الشباب وزن مثقال ولكل انسان بقدر الحاجة وينبغي ان يوثق به في كل مرض وكلما عتق كان
انفع وفي نسخة حسن وقد جربت واخبر بوجدتها وليس ينبغي ان يتهاون به وفي نسخة اخرى يسقى من
به في معدته علة من برودة وزن درهم بماء اخر الذي نقول وفي نسخة اخرى واظن انه منسوب الى
السحرنيا صفة السحرنيا النافع من اوجاع المعدة الباردة وسوء الهضم ووجع القولنج من البرد
والاخلاط الباردة ومن البرد والبلغم وفي نسخة اخرى حصى للسع العقارب وصلابة الكبد والرياح
في المثانة من البرد والبلغم وهو كثير المنافع شريف يعد من افاضل الادوية وليس له في كثير منها
نظير ويدفع عن البدن كل افة تحدث فيه من البرد وعسر البول والامراض البلغمية
الباردة والرياح الباردة والرياح الغليظة وهو سبب لصحة البدن من اشياء كثيرة
يوخذ جندبيدستر افيون دارصيني مثقال مر فلفل اسود دارفلفل قنة قسط ستة ستة
زعفران ستة قراريط للمثقال مو فوا ساروندوقو مثقال يجمع هذه الادوية المسحوقة
منخولة ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة ومن الاطباء من يخلط معها سكرجة مثلث في بصرية
اناء ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة ما بين دانق الى مثقالين بماء حار بقدر الحاجة والسن جيد نافع
مجرب صفة فلونيا الرومية النافعة من اوجاع الكبد والسعال والاختلاف ووجع الاسنان
وتاكلها او يوضع في الضرس الماكول فيسكن وينفع من وجع القولنج وفي نسخة اخرى ينفع من
اوجاع الراس اذا استعط به ويحبس الدم من حيث كان وينفع ايضا من الحصاة اذا اسقي بماء الجعدة
او بماء الكرفس يوخذ زعفران خمسة مثاقيل بزر البنج من كل واحد عشرين درهما افيون عشرة مثقال
فطراساليون وهو بزر الكرفس الجبلي اربعة درهم بزر الكرفس البستاني ثلثة درهم سنبل الطيب اربعة
درهم ساذج هندي سليخة عاقرقرحا حب البلسان وافربيون كل واحد درهم يجمع مسحوقة منخولة
بدهن البلسان لتا جيدا ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة منه
مثل حمصة للقولنج وللوجع الكلى بماء الكرفس والجعدة وهو دواء يبقى منفعة عشرون سنة ويفتت
الحصاة المتولدة في المثانة ويستعط بمقدار العدس لاوجاع الراس بلبن الجواري وهو كثير
المنافع لانه كل ما عتق كان اجود وبعض الاطباء يجعل فيه بدل الكرفس البستاني بزر الجزر

البري ومنهم من يجعل بدله هزنوه وفي نسخة اخرى ويسقى الصبيان اذا اصابهم وجع
الكبد بماء قد طبخ فيه جعده او بسكنجبين ويمن يسعل سعالا سادجا لا دم معه ولا قيح
وكان تشكو وجعا في جوفه فبماء قد طبخ فيه كمافيطوس وفي نسخة اخرى تسقى لوجع الكبد
نصف مثقال بماء الجبن المحد بالسكنجبين ان لم يكن معه حمى وللسعال بماء حار
والاختلاف بوق الآس وللقولنج ايضا بماء حار ويسقى لوجع الكبد ان كانت حمى
ظاهره وحرارة شديدة بماء عنب الثعلب وماء الكاكنج وماء الكزبره وماء الهندبا وماء
الرازيانج اوقيه ونصف وخيار شنبر خمسة دراهم ونصف ويشرب مع نصف درهم او
وزن درهم من الزعفران ومن اقراص الامير باريس نصف درهم وياكل عنب الثعلب
او الكاكنج مطبوخه مطيبة بالخل والكزبره والمري ومن دهن اللوز الحلو وزعفران
وفوتنج ورازيانج ويضمد الكبد بضماد الصندل وينفع من مشي الدم وفي نسخة اخرى
يحفظ الاجنة من الافات التي تحدث في الارحام صفة الفلونيا الفارسية النافعة
من القولنج ونزف الدم من النساء والرياح في الارحام ويشد الرحم ويقويه ويمنعه
من ان يسترخي بسبب رياح شديدة تعرض فيه او بلغم يكثر فيه ويعتق شهوة الطعام
ويصلح الاختلاف والقي والبلادة ومذكية للذهن ومنقية للدماغ ومصلحة للبدن
وينفع من استطلاق البطن ويصلح الطمث وما يرونه من الحوامل من الدم يوخذ فلفل
ابيض بزر البنج من كل واحد عشرون درهما افيون عشرة دراهم ومن الاطباء من يلقي فيه
طين مختوم عشرة دراهم زعفران خمسة دراهم سنبل الطيب مرعا فرفيرها افربيون درهمين دارصيني درهمين
جندبيدستر درهم زرنباد ودرونج نصف مثقال كافور دانق ونصف يجمع هذه الادوية
محوقة منخوله ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثه ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر عند
الحاجة اليه الشربة درهم بماء بارد للقي المفرط والاستطلاق وللكثرة نزف دم الحيض
ونفث الدم بماء السماق وكلما عتق هذا الدواء كان اجود له وانفع ان شاء الله
صفة معجون حب الكاكنج النافع من اوجاع الكلى والمثانة وبول الدم يوخذ بزر الكرفس

وبزر

وبزر الرازيانج من كل واحد سبعة دراهم ومن حب القثاء المقشر درهمين فربيون وهو
الشوكران وبزر الحماض البري المنقى وافيون قال يوحنا بن سرابيون كل دواء يقع افيون
قرصا او غيره فينبغي ان يستعمل بعد ستة اشهر حتى ينكسر قوته وتمازج الادوية في بعض
نحتم لوز الصنوبر المقشر وزعفران وبندق مشوى ولوز مقشر متقلس من كل واحد ثلثة
دراهم وحب الكاكنج الجبلي الكبار وهو المرح خمسة وعشرين عددا تجمع الجميع مسحوقة منخولة
ويعجن بمثلث وهو الميبختج المعقود وترفع في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر عند الحاجة الشربة
درهم وبعض الاطباء يعجن هذه المثلث وعلى وجه ونقرصه ويجفف في الظل ويرفع في
اناء ويستعمل بعد ستة اشهر عند الحاجة الشربة وبعض الاطباء يعجن هذه المثلث على وجه و
نقرصه ويجففه في الظل ويرفعه في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر صفة دواء الكبريت النافع
من الحميات الاخذة ببرد واوجاع الادوار والاخلاط العتيقة العفنة والبلغمية والسوداوية
والسعال العتيق الذي من الرطوبة والاوجاع المزمنة وينفع من لسع الحيات والعقارب
ويدر البول ويفتت الحصاة وفعله قريب من فعل الترياق يوخذ فلفل ابيض ستة دراهم
بزر البنج قرديمانا البارنج كرسنة من كل واحد اثني عشر درهما افيون عشرة دراهم زعفران مثلثه
وفي بعض النسخ سليخه سودا وورق السذاب المجفف من كل واحد عشرة دراهم كبريت اصفر داد
فلفل قسط سنبل راوند طويل فقود اصل اللفاح فربيون من كل واحد ثلثة دراهم يجمع مسحوقة
منخولة وينقع المر والافيون واللبان والافربيون في شراب عتيق او طلاء ويعجن بعسل منزوع
الرغوة للواحد ثلثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة والشربة درهم بماء فاتر او بماء الكرفس
للحمى الربع وللحمى البلغمية نافع جيد جدا ان شاء الله تعالى صفة دواء اللك الاكبر النافع
من ضعف الكبد وابتداء الاستسقاء وبرد المعدة ونفخ السدد ويدر البول ويفتت الحصاة
وهو من افضل الادوية للكبد وينفع من صلابة الكبد المزمن والطحال ويفتت حصاة الكلى
والشربة نصف مثقال بماء الاصول وبالسكنجبين من الجميع ثلث اواق يوخذ لك فينقى من
عيدانه فينقع ويصب عليه الماء المغلي قد طبخ فيه الراوند واصول الاذخر ويترك يوما في الهاون

ناعما وتصفى بمنخل ويرمى بالثفل الباقى فى المنخل ويفعل به كذلك مرتين او ثلث ويجفف ويستعمل فى دواء اللك وغيره ايضا يوخذ منقى من عدانه مغسولا ثمان اواق لوز مقشر قرنفل منقى دارصينى من كل واحد خمسة اواق كاميطوس ومرو فو وزوفا من كل واحد اربع اواق سنبل الطيب رطلا وحد جنطيانا رومى زداوند مدحرج من كل واحد اوقيه صبر سقوطرى اربع اواق ددقو وفطراساليون كمون كرمانى زنجبيل من كل واحد ثمان اواق زعفران مثله اسارون سبع اواق فوه عيدان البلسان وحب البلسان من كل واحد خمس اواق سليخه مصطكى قصب الذريره مقل ازرق من كل واحد سبع اواق ونصف لبان ذكر ثلثة اواق ونصف دارفلفل زراوند طويل من كل واحد ستة اواق رب السوس رطل ونصف راوند صينى جعده اذخر من كل واحد اوقيتين فلفل اسود قسط من كل واحد عشرة اواق سيساليوس ثلث اواق يجمع كل مسحوقه منخوله ويلت بدهن البلسان ويعجن بعسل مذكور للواحد ثلثه ويرفع فى اناء ويستعمل عند الحاجة بعد ستة اشهر الشربة درهم بماء فاتر **صفة اللك الاصغر النافع** من اوجاع الكبد وضعفها وبردها وبرد المعدة ووجعها والكبد والطحال و والكلى **يوخذ** راوند صينى اوقيه ونصف لك منقى من عدانه قسط بر فقاح الاذخر حب الغار بربس حلبه فلفل اسود من كل واحد اوقية يجمع هذه الادويه مسحوقة منخوله ويعجن بالعسل المذكور للواحد ثلثه ويرفع فى اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة درهم بماء الافسنتين المطبوخ او بماء فاتر **صفة دواء الكركم الاكبر معناه بالسريانية الزعفران النافع** من اوجاع الكبد والطحال واورام فم المعدة وينفع السدة وجميع ما يعرض فى الكبد من البرد والغلظ والماء الاصفر ويحسن اللون **يوخذ** زعفران اثنى عشر درهما مو فو ددقوه بزر الجزر البرى بزرنيان اسارون فطراساليون من كل واحد اربعه دراهم سنبل الطيب ستة دراهم فوه عيدان البلسان درهم رب السوس جعده عصارة الغافث من كل واحد ثلثة دراهم دهن البلسان نصف اوقيه قسط ابيض سليخه اذخر حب البلسان من كل واحد ستة دراهم يجمع كله مسحوقا منخولا ويلت بدهن البلسان ويعجن بعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثه ويرفع فى اناء ويستعمل عند الحاجة والشربة وزن مثقال بماء فاتر او بماء الكمون او بماء الاصول انشاء الله **صفة دواء الكركم الصغير النافع** من وجع الكبد والطحال والصلابة فيها المزمنة وضعف المعدة من قبل الامراض المزمنة والامراض

ينفع سدد الكبد والطحال

البطيه

البطيه والماء الاصفر ويحسن اللون ايضا **يوخذ** سنبل الطيب زعفران سليخه درهمين درهمين ريوند صينى دانقين مر قسط من فقاح الاذخر من كل واحد درهم يجمع مسحوقة منخوله يعجن بعسل المذكور للواحد ثلثه ويرفع فى اناء ويستعمل عند الحاجة فى نسخة اخرى الشربة منه درهم ببعض المياه التى يحتاج اليها **صفة الامروسيا** من الطحال وضعف جيد مجرب **يوخذ** دوقو كمون كرمانى عيدان البلسان سليخه قردمانا فقاح الاذخر بزر الكرفس درهم درهم مر ثلثة دراهم حب الغار عشرة اعداد وج زعفران من كل واحد درهمين يجمع كما ذكرناه للواحد ثلثه ويرفع فى اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة منه مقدار بندقة بالماء الحار فافهم **صفة السوطيرا وهو المخلص الاكبر وهو الغياثى النافع** من وجع الراس العتيق والدوار والفزع والوسواس والفالج والحميات ذات الادوار والبرد اذا سقى بالعسل وفى نسخة اخرى ومن اختلاط العقل والذهن ويسكن اوجاع العين التى يكون من رطوبة ويسعط به من اوجاع العين الشديدة اذا كان من مادة تحلب اليها ويمنع تلك المادة ويكحل به العين بعد القدح لئلا يعود ويمنع من حدوث الافة فيها اذا اكتحل به وينفع من وجع الاسنان والم الرية والجنبين من وجع الغشا المستبطن للاضلاع والشراسيف ويمنع النوازل اذا شرب بماء العسل ومن قذف الدم بماء لسان الحمل وبرسياوشان وهو عصى الراعى ومن اوجاع المعدة ويقوى الشهوة ويمنع من فساد الطعام ويعين على الاستمراء و يذهب الجشاء الحامض والرياح الغليظة والاتراق والالام العصبة فى الامعاء واورامها والفكر الذى من السوداء ومن الارتعاش واوجاع الطحال ويدر البول وينقص فضول الكلى والمثانة والقروح بالترب والطلى عليهما من خارج ويشد استرخاء المذاكير واذا طلى عليها هيج الشهوة فى الجماع وناصر من النقرس واوجاع المفاصل والتشنج وبطلان الصوت وانقطاعه والنفس واللذع من الهوام والدواب ويحقن به ايضا بماء قد طبخ فيه الحلبة و ينفع من كل علة باطنة وفى نسخة اخرى وهو يسقى من القروح العارضة فى المثانة وفى نسخة اخرى ينفع الحميات العتيقة والنافض ويشرب بماء العسل وينفع من اوجاع البطن كلها ومن البرد اللازم يمكن شربه **يوخذ** من سليخه اذخر من كل واحد اوقيه ونصف وجندبيدستر

النافع من وجع المعدة الباردة التى لا يهضم الطعام ومن سوء الاستمراء والرياح ووجع الكبد وضعفها ويفتح السدد ويذهب بالجشاء الحامض وينفع م

فطراساليون وهو بزر الكرفس الجبلي من كل واحد خمسة عشر مثقالا بزر الكرفس وقنبين سيساليوس
وهو بزر الكرفس البحري مثقال وفي نسخة اخرى اثنا عشر مثقالا قسط مر ودارصيني اقراص الاذخر
صمغ وميعة سائلة اسارون من كل واحد ستة مثاقيل انيسون عشرة مثاقيل فلفل ابيض
وهو الاسفيدمر اثنا عشر مثقالا دارفلفل اربعة مثاقيل سنبل الطيب سبعة مثاقيل حماما
زعفران من كل واحد اربعة مثاقيل فلفل ابيض وهو الاسفيدمر اثنا عشر مثقالا افيون عشرة
مثاقيل يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة بحريرة ويعجن بالعسل المنزوع الرغوة ويرفع في اناء ويستعمل
بعد ستة اشهر الشربة درهم بماء حار على الريق **صفة اقراص الاذخر وهو مما المستعمل في الخاص**
الاكبر يوخذ حماما ودارشيشعان وقطرة وقصب الذريرة وفلفل ابيض وقرنفل وناخواه
من كل واحد ثلثة مثاقيل دارصيني مصطكي زعفران من كل واحد ستة مثاقيل فوه مثقال سنبل
الطيب سادج هندي سبعة مثاقيل مر ستة مثاقيل يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة ويعجن بشراب ريب
وهو الاصل او بمثلث او بجمهوري او بنبيذ زبيب وعسل ويقرص اقراصا صغارا من وزن
مثقال ويجفف في الظل ويرفع في اناء زجاج ويستعمل عند الحاجة **صفة المعجون المسمى بالترياق**
درهادرحوساه النافع من الاختلاف والزحير والتقطير وهو المعروف بدواء الاختلاف
والدم ويعمل عمل الفلونيا الفارسية والرومية **يوخذ** حب البلسان افيون ميعة سائلة بزر البنج
الابيض زعفران اسارون سليخة مقشرة اعني يوخذ قشرها ويرمى بالعود الداخل وانيسون
وسنبل الطيب وطين ارمني وجلنار منقى اجزاء سواء يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة ويعجن
بعسل مذكور للواحد ثلثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة بعد ستة اشهر الشربة نصف درهم بماء
السماق او برب السفرجل او بماء بارد نافع **معجون الاصطمخيقون النافع** من فساد المزاج
وبرد المعدة وضعفها **يوخذ** قطرة حماما سنبل الطيب المصطكي سليخة من كل واحد اثنا عشر درهما
زراوند طويل فلفل اسود بزر الشبث بزر الكرفس انيسون ناخواه كمون كرماني دوقو وهو بزر
الجزر البري فطراساليون وهو بزر الكرفس الجبلي سيساليوس كاسم اسارون افسنتين انجدان
اسود فوتنج بري نعنع من كل واحد اربعة دراهم يعجن بعسل مذكور للواحد ثلثة ويرفع في اناء ويستعمل

عمل

عند الحاجة الشربة درهم واحد **صنعة القوفي النافع** من السعال واوجاع الكبد من السعال العارض
من قبل صلابة الكبد واوجاع الصدر والات النفس والمعدة ووجع الشوصة ويصفي الصوت
ويدر البول ويقطع الطحال **يوخذ** زبيب منزوع العجم عذب حلو خمسة وعشرين درهما
سنبل الطيب زعفران سليخة دارصيني دارشيشعان من كل واحد وزن درهم قصب
الذريرة فقاح الاذخر علك البطم مقل ازرق من كل واحد درهمين ونصف مر اربعة
دراهم عسل منزوع الرغوة ستة دراهم يجمع منخولة مسحوقة منقوع ما انتقع بشراب صاف
جيد الجوهر وهو الاصل او بمثلث او بجمهوري ويعجن ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة
وفي نسخة اخرى سحق المر والزعفران في الطلى العتيق كل واحد منهما على حدة ويسحق
المقل بالسكنجبين وعلك البطم مذاب مع العسل ثم يخلط جميعا الشربة منه لوجع الكبد
نصف مثقال وللمعدة بماء حار ولوجع الصدر والرية بماء الزوفا جيد مجرب
صنعة دواء الخطاطيف النافع من وجع الحلق واللوزتين والخوانيق واوجاع كل ورم ما
فوق الشراسيف لكل ورم يعرض في الصدر والرية **يوخذ** انيسون بزر الكرفس
ناخواه اصل الاذخر اصل السوسن الاسمانجوني شب يماني بزر الحرمل سليخة اصل السوس
المحكوك من قشره دارصيني مرصاف زراوند طويل من كل واحد اوقية ورد احمر
يابس منزوع الاقماع ومرتو معا من كل واحد اوقيتين قطر رماد الخطاطيف الحلك
من كل واحد ثلث اواق زعفران اوقية نشاستج الحنطة سنبل الطيب من كل واحد
نصف اوقية عفص فجي جيد عشرة اعداد يجمع مسحوقة منخولة ويعجن بعسل منزوع الرغوة
ويرفع في اناء ويستعمل منه قدر عفصة ويدام من بعسل او بماء الشعير او بطبيخ الورد او العدس
او باصول السوس ويطلي بريشة ويدخل على الحلق من داخل ثلث مرات او اربع بالنهار
ويتغرغر بطبيخ اصول السوس وورد احمر يابس منزوع الاقماع وعدس مقشر واسيون
وزوفا يابس جيد مجرب قال ابن سينا هذا الدواء يتغرغر في الخوانيق فانه اقوى من
جميع الادوية النافعة لورم الحلق واحراق الخطاطيف توخذ فراخها وتجعل في اناء فخار

للخوانيق ط

مع دبقهما ومنثر عليها الملح ويشد راسها ويجعل على جمر قد اشتي وقوده صنعه مرهم ومما
المستعمله في دواء الخطاطيف وفي المعجونات الاخر وهو خلط الزعفران يوخذ
زعفران دارصيني من كل واحد درهمين ورد احمر مذكور حماما قط درهمين مرة اربعة
دراهم اصل السوسن الاسمانجوني ساذج هندي درهمين درهمين يجمع هذه الادوية
ويعجن بشراب جيد الجوهر وهو الاصل او بجمهوري او بمثلث او بنبيذ زبيب وعسل و
يقرص اقراصها من وزن مثقال ويجفف في الظل ويستعمل نافع جيدا جدا صنعه الاطريفل ثرديا
وهو البلادر ويقال بالسريانية وهذا قرديا وهو البلادر مجرب نافع من استرخاء العصب
والدوار والقسان والخيال والصرع والصداع واوجاع المعدة والسدد وجميع الاوجاع
البارده ويحلو الدماغ ويقال ان سليمان بن داود اول من صنع ذلك يوخذ سنبل
الطيب ساذج هندي سليخه مره زعفران وبعض الاطباء نصرفيه من الشيح الارمني و
في نسخه اخرى الشيح الرومي والافتيمون وادخل الراوند الصيني وحب البان المقشر والقرنفل
اوقيه اوقيه عسل الانقرديا ومصطكي مكي مثقالين حب البلسان صبر سقوطري زنجبيل
غاريقون ثمانيه ثمانيه دراهم اصول السوسن الاسمانجوني اوقيتين قشور اصل الرازيانج
والكرفس ثلثه ارطال خل خمر ثلثه اقساط قطجيل نيشابوري ثلثه ارطال كيلا وقسط
رومي رطل ونصف يجمع مسحوقه منخوله سوى قشور اصل الرازيانج والكرفس فانه ينقع في
الخل ثلثه ايام وبعد ذلك يصير في قدر نظيف ويغلي ثلث غلبات وينزل عن النار
ويصفى ويطرح ويعاد خل خمر على القدر ويلقى فيه عشرة ارطال ونصف عسل ويطبخ ثانيه
حتى يصير له قوام غليظ وبعد ذلك تذر عليه الادويه ويخلط ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة
اشهر عند الحاجه الشربه وزن درهم بماء حار او بماء الشبث المطبوخ لاسترخاء اللسان
والعصب والفالج واللقوه وفي نسخه اخرى ان شئت عجنه بسكنجبين مكان العسل نافع
جيد ويدبر صاحبه لطيف انشاء الله تعالى صفة المعجون الهندي النافع من الفالج
واللقوه والاسترخاء يوخذ هليلج اسود بليلج آملج بغير عجم من كل واحد سته وثلثين درهما

شونيز

شونيز اربعه وعشرون درهما طباشير ابيض وهال تسعة درهم سعد سته درهم بلادر اثني عشر درهم
مسحوقه منخوله ويوخذ فانيذ سجزي ستمائه درهم ومذاب بماء عذب قدر الحاجه ويعجن به الادويه
الموصوفه ويصير في اناء ويدفن في الشعير سته اشهر دفنا جيدا حتى لا تصل اليه الريح وبعده اذا سقي
منه فليسق قبله دهن الخروع خمسة ايام فيشرب مرات من حب الشيطرج وبعد ذلك فاسق منه اياما في
مكتوم وزن مثقالين في ايام الفصل وفي غير ايام الفصل وزن مثقال ونصف على قدر قوة العليل
ويحمى عليه من الادويه الغليظه وليمتنع من الجماع وليتوق من الحر والبرد والغضب والغم فانه بلا نظير
معجون الفيلاديقون النافع من النفخ وبرد المعدة والرياح الغليظه في نسخه اخرى هذا اقل حراره
من الجوارش وانفع للصدر ومن فساد الهضم ووجع الجنبين يوخذ زعفران كاشم بزر السذاب فلفل
ثمانيه دراهم يفعل المذكور يعجل للواحد ثلثه ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجه صنعه دواء المسك
الاكبر النافع من الخفقان والرياح والصرع وجميع الامراض البارده يوخذ سليخه سنبل ساذج اشنه
من كل واحد سته دراهم حماما قط راسن عود هندي مكلا زعفران اربعه دراهم ونصف قاقله
كبار مقشر ورق المرماخور ورق الفرنجمشك مجففا درهمين ومن الذهب والفضه من
كل واحد وزن درهم كهربا ومرجان ثلثه ثلثه لؤلؤ غير مثقوب درهم حجر اللازورد المغسول
درهم لسان الثور ثلثه دراهم يدق كل واحد من هذه الادويه على حدته ويجمع ويسحق ويخلط
ويبرد الذهب والفضه بالمبرد ثم يعجن كله بعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثه والشربه مثل الحمصه
بشراب التفاح ممزوج في اول الهلال ثلثه ايام وفي المحاق ثلثه ايام ويعطى منه المصروع
وزن العدس بماء الاصول السلق او بماء الشاهسفرم او بماء الشهدانج نافع جيد صفة
دواء المسك الحلو النافع من الخفقان وعسر النفس وامراض المره السودا وضعف المعدة
والقلب والرياح التي تعرض للنساء الحوامل ومن الفزع والوحشه وحديث النفس ويحسن اللون
يوخذ زرنباد درونج مثله لؤلؤ غير مثقوب وكهربا وبسد وهو اصل المرجان
وابريسم في مقرض او محرق مكدر درهم ونصف بهمنين ساذج هندي سنبل الطيب قاقله
كبار مقشر قرنفل منقى جندبيدستر اشنه مكي نصف درهم زنجبيل دار فلفل مكدر انقيتي

مسك جيد ثمن مثقال الدينار و في بعض النسخ مسك نصف درهم ويجمع كما قلت ويعجن

بعسل الشهد السايل ويرفع ويستعمل عند الحاجة وفي نسخة اخرى يعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد

ثلثة ويعتق شهرين الشربة منه شل الحمصة الى وزن درهم واحد بماء حار نافع جيد باذن الله

صفة دواء المسك المر المتخذ بالافسنتين النافع من الخفقان واورام الحلق ورطوبة المعدة وضعفها

يوخذ افسنتين رومي وصبر اسقوطري من كل واحد ستة دراهم سنبل الطيب مسك

وسادج هندي ومصطكي درهمين درهمين داروصيني ستة دراهم نانخواه زعفران

بزر الكرفس اربعة اربعة جندبيدستر درهم ونصف يجمع كما قلنا ويعجن بعسل منزوع الرغوة

للواحد ثلثة ويرفع في اناء ويستعمل في الحاجة بماء فاتر والشربة منه نصف مثقال جيد

صنعة خزينا وهي المعروفة بالخزانية النافعة من جميع اوجاع المثانة وعسر البول

وبعث الحصا يوخذ افيون وافربيون وجندبيدستر وسنبل الطيب ودارصيني وزنجبيل

ودار فلفل وزعفران من كل واحد اربعة دراهم بزر البنج الابيض درهمين دهن البلسان

ثلثين درهما ويوخذ هذه الادوية مسحوقة منخولة ويلت بدهن البلسان وينقع الزعفران

والافيون في الشراب وهو الاصل ويجمع او بمثلث او بنبيذ زبيب ويعل او

بالمطبوخ ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة

منه قدر بندقة بماء حار وللصبيان قدر عدسة جيد صفة معجون يدر البول وفي نسخة

اخرى ينفع من اوجاع الكبد وسددها ويصلح المزاج كله قد برد علته تعتريه بوله

من قبل ذلك ولمن انقطع عن الجماع بسبب برودة في ناحيته ويسهل ايضا فضل البول

يوخذ دوقو وهو بزر الجزر البري دارصيني اذخر حب البلسان فقاح الاذخر انيسون

سنبل الطيب سليخة زعفران اساورون فطراساليون وهو بزر الكرفس الجبلي كمافيطوس

من كل واحد ثلثة دراهم لوز الصنوبر المقشر ثلثين درهما نعنع نصف درهم يدق وينخل

ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة صفة معجون مدر للبول نافع يوخذ فطراساليون

اساورون موفوس من كل واحد اربعة دراهم دوقو انيسون بزر الكرفس حب البلسان

ثلثة ثلثة كثيرا درهمين يجمع بعد الادوية مدقوقة منخولة ويعجن بالمثلث للواحد ثلثة معجون نافع مدر للبول يوخذ دوقو دارصيني حب البلسان

سنبل الطيب اساورون زعفران بزر الكرفس سليخة قوقسطمر فطراساليون كمافيطوس

فونج نهري جنطيانا رومي اصل السوسن المحكوك من قشره فراسيون وهو الكراث

الجبلي كمادريوس اسقوردريون وهو الثوم البري زرا وند مدحرج نانخواه راسن

يابس مصطكي اصول السوسن الاسمانجوني فرجندبيدستر صعتر جبلي كرويا سيساليوس

وهو الكاشم الرومي فقور اصل الكرفس قرنفل منقى كمون كرماني بزر الرازيانج

اسقيل مشوي وهو بصل الفار خردل من كل واحد درهم لوز الصنوبر الكبار

المقشر عشرين عددا يعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة ويرفع في اناء وفي نسخة

اخرى الشربة منه مقدار بندقة بشراب بعسل جيد نافع نسخة الدحمرثا بالسريانية

وبالفارسية بادمهج وفي نسخة اخرى وهو دواء الحوامل النافع من سدد الطحال

والكبد وبرد الارحام ويدر الحيض ويحلل الرياح الغليظة في البطن وينفع من الحميات

البارده الربعية والبلغمية ومن السعال الذي من الرطوبة واسترخاء الاعضاء و سفع

من انقطاع النفس الذي من السدد الغليظة وفي نسخة اخرى اعظم منافعه انه يذهب

بالنفخ في البطن والبرودة في الارحام ووجع الصلب يوخذ بزر الجرجير نانخواه ونصف

عشرة دراهم راوند زراوند مدحرج زراوند طويل من كل واحد عشرين درهما زرنباد

درونج من كل واحد اربعة دراهم مصطكي حب البلسان زعفران اكليل الملك سنبل الطيب

من كل واحد عشرة دراهم افيون زنجبيل قسط مر وسليخة من كل واحد ثلثة اساتير قرنفل

ستة دراهم خربق ابيض ودار احمر يابس منزوع الاقماع شونيز من كل واحد ستة اساتير

سعد عشرة اساتير صبر اسقوطري اربعة عشر درهما وفي نسخة اخرى وزن عشرين درهما قرنفل اسود

عشرة دراهم يدق ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة بعد ستة اشهر عند الحاجة الشربة منه

درهم بماء حار للقوي وللضعيف بحسب قوته نافع مجرب صفة الدحمرثا للولادة ومنافعه

كمنافع الاول يوخذ زرنباد درونج افيون جندبيدستر فلفل دار فلفل سليخة هوم المجوس

ويقال صوم المجوس شجرة تنبت بارض فارس شبيهة بشجرة الياسمين او اصغر منها قليلا وهما

تضيب اخضر شديدة الخضرة والمجوس يستعملونها في وقت الزمزمة ويقرون في ابونذر جاج يسمونها برسمدان فاذا سمعتم يقولون هوم المجوس او هوم الزرادشت فانما هي اسماء المعنى

او هوم الهرانة م

وبزر البنج وقسط طيب جاوشير من كل واحد ستة مثاقيل قنة مر صاف من كل واحد اثني عشر مثقالا يدق ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة صفة المثرودیطوس النافع من سدة الكبد والاورام الحارة والرطوبات في البطن والصدر ونزلة في الصدر وسيلان الدم الى الاعضاء الداخلة وعفونة الاخلاط ويقوي الشهوة وينفع من الاختلاف والنفخ ووجع المعدة يقوي الامعاء الدقيقة ويحرك الشهوة ويحسن اللون ويفتت حصى الكلى والمثانة ويدر البول ويطلق الحصر ويحلل الغموم والهموم ويضاد غلبة المرة السوداء على البدن ويحفظ الاجنة في بطون امهاتها ويحلل امراض النساء ويحد البصر وينجي من السموم القاتلة كلها ويمنع الادوية القتالة من ان يحدث في البدن اثرا ويخلص من كان قد تناول منها قال ابن سرابيون الذي القه مثرودیطوس يسمى باسم مشتق من انه ينجي من شربه من الموت ومن لا يحفظ شيئا يوخذ زعفران كثيراغاريقون زنجبيل دارصيني عشرة عشرة درهم سنبل طيب لبان ذكر خردل ابيض وهو الاسفندادخر عيدان البلسان اسطوخودوس قسط سياليوس قنة علك البطم دارفلفل جندبيدستر عصارة هو فسطيداس وهو لحية التيس سعد سايلدجا وشير ساذج هندي ثمانية ثمانية سليخة فلفل ابيض واسود اكليل الملك جعدة اسقورديون هو الثوم البري وفلاسفس وهو بزر جزر بابلي وبزر الجزر البري الاقليطي دهن البلسان حب البلسان وصمغة وفربيون ومقل ازرق سبعة سبعة اشق ناردين اقليطي سنبل رومي صمغ عربي مصطكي فطراساليون وهو بزر الكرفس الجبلي فراسيون قردمانا وهو الكرويا الهندي بزر الرازيانج ورد احمر يابس منزوع الاقماع جنطيانا الرومي ودیقطامیون الاقليطي وهو المشكطرامشيع خمسة خمسة انیسون مو قافيا هوفاريقون وهو الزادي الرومي وسرة الاسقنقور اربعة اربعة ونصف اسارون سكبينج فونتة ثلثة افيون خمسة دراهم وج ثلثة دراهم سذاب بزر السذاب درهمين ونصف مقوقة محولة و

وهو ?

رخ

وينفع منها ما انقع بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل او الجمهوري او نبيذ زبيب او عسل او مثلث ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة منه مثل الجوزة بماء حار على الريق للسدة في الكبد والكلى بماء الرازيانج والكرفس المطبوخ ولذات الجنب بماء الزوفا وللجشاء بماء الاصول والذين لا يستطيعون الجماع بالطلي ولوجع المعدة الضعيفة بماء الافسنتين وهو نافع بما كان من الامراض من الرياح والبرد الشربة من وزن درهم الى ثلثة دراهم صفة قوليون المستعمل في المثرودیطوس يوخذ زبيب منزوع النوى اربعة دراهم علك البطم اربعة وعشرون درهما مرة اذخر من كل واحد اثنا عشر درهم دارصيني مقل ازرق اظفار الطيب سليخة سنبل الرومي اكليل الملك سعد حب الغار ثلثة ثلثة قصب الذريرة تسعة زعفران درهم قفر اليهود درهمين ونصف ينقع منها ما انقع بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل او مثلث او جمهوري ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة وبعض الاطباء يلقي فيه الارشيعان وزن درهمين ونصف وبعضهم يلقي كل واحد منهما من الادوية يعجن الجميع او بشراب صاف ويقرصه ويجففه في الظل صفة اثاسانيا الكبرى التي يكسد الاسد النافعة من جميع الامراض التي في الكبد واوجاعها ووجع النطرو القروح في الامعاء والطحال ووجع العصب والخدر اذا طلي على البدن مثل المرهم وينفع من اوجاع الكلى وعسر النفس والسعال الحادث من كثرة الرطوبة المجتمعة في الصدر ويقطع الاخلاط والاختلاف والنزف ونزف الدم ايضا اذا طلي مثل المرهم وانما سمي بهذا الاسم ان من شربه انقذه ونجاه من الافة يوخذ زعفران مرة افيون جندبيدستر بزر البنج قطر قردمانا بزر الخشخاش الاسود سنبل الطيب اصول الغافث وعصارته وكبد الذئب قرن المعز الابيض المحرق اجزاء سواء تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وينقع ما انقع بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل او الجمهوري او مثلث وهو الطلي الصافي الجيد الجوهر او نبيذ زبيب وعسل منزوع الرغوة فللواحد ثلثة ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة منه مثقال او اكثر او اقل على قدر الحاجة البدن والاحتمال منه نافع مجرب صفة الاثاسانيا الصغرى النافعة من اوجاع الكبد مع السعال

ووجع المعدة والرياح وقروح الامعاء وقروح الصدر والريه ووجع الحجاب وقذف المدة والدم وسموم الهوام ومنافعه كمنافع الاول يوخذ ميعه سايله او يابسه زعفران قسط سنبل الطيب ومر وعيدان البلسان افيون سليخه من كل واحد اربعة دراهم عصارة الغافث ثمن درهم اصول السوس المحكوك من قشره اثنا عشر درهما يجمع الجميع بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثه ويرفع بعد ستة اشهر وفي نسخة اخرى ينفع من وجع الكليتين والارحام ايضا انشاء الله تعالى صفة معجون هرمس النافع من وجع الظهر والنقرس ووجع المفاصل وصلابة الكبد والطحال واوجاع الريه والماء الاصفر وهو موصوف للنقرس ومن استعمله برأ برءا كاملا من النقرس يوخذ غاريقون اساورن سادج هندي عود وج قردمانا بزر السداب افرسون مرزنجوش فا بايس اوقيه اوقيه وفي بعض النسخ من هو فاريقون اسارون زراوند الطويل وفي بعض النسخ زراوند مدحرج واصول الرطبنا من كل واحد اوقيتين نانخواه اوقيتين قرنفل شلدحنطيانا ستة اواق حاشا بزر الكرفس من كل واحد اوقيتين قنطوريون دقيق فربيون مكد ثمان اواق سليخه سودا قسط مر ومر من كل واحد ثلثة اواق سنبل الطيب فودنج جبلي فطراساليون مكد اوقيتين جعده فطراساليون مكد ثلث اواق كمافيطوس اسقورديون مكد ثمان اواق يجمع هذه الادويه مسحوقة منخولة ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر وهو يخرج ايضا اوساخ الاخلاط الغليظة من العروق وينقي ويخرج المرة السوداء والبلغم بلطافته ويعتب الحصاة ويشرب منه في ايام الربيع فانه ينفع والشربة وزن نصف مثقال وفي نسخة اخرى كل من شرب منه برء برءا تاما ولم يعاوده الوجع انشاء الله صفة المعجون حنطيانا الرومي النافع من صلابة الكبد والطحال والوجع في المعدة الكلى والمثانة والحميات الطويلة ومن سموم الهوام ويصلح الكبد وينفع منفعة بينة عظيمة انشاء الله تعالى يوخذ حنطيانا الرومي فلفل من كل واحد عشرة دراهم قسط مر سادج هندي سنبل الطيب راوند صيني من كل واحد اوقيه وفي نسخة اخرى من كل واحد اربعة دراهم يجمع للواحد ثلثة ويرفع الشربة منه وزن درهم واحد بماء السداب المعجون الفونجي

النافع من اوجاع باردة في المعدة والكبد والاقشعرار الشديد الطويل وحميات الادوار يوخذ فودنج جبلي فطراساليون سيساليوس من كل واحد اثني عشر درهما بزر الكرفس بزر الرازيانج بابونج حاشا اربعة كاشم اربعة عشر درهما فلفل اربعة واربعين درهما يجمع للواحد ثلثة ويرفع الشربة مقدار درهم بماء حار صفة المعجون القيصر النافع من الخفقان والصرع والحميات العتيقة واوجاع المعدة وسوء الهضم وعسر النفس والفواق الشديد وعفونة الدم يوخذ جندبيدستر ربّ السوس سليخه قسط مر دار فلفل فلفل اسود سنبل الطيب ميعه سايله افيون زعفران مكد ثلثة دراهم جاوشير درهم مسك دانق زرنباد درونج لولو غير مثقوب مكد نصف درهم موشعه دراهم يجمع مسحوقة منخولة ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويرفع الشربة نصف درهم الى مقدار الحمصه بماء حار صفة المعجون الافسنتين النافع من برد المعدة قال يوحنا هذه صفة اقراص الافسنتين الا انها يعجن بالعسل يوخذ انيسون بزر الكرفس اسارون افسنتين رومي لوز مقشر من القشرين اجزاء متساويه ويجمع كما هو المذكور العسل للواحد ثلثة وفي نسخة اخرى شراب بطبيخ الافسنتين بماء اصول الرازيانج مغلى مصفى صفة المعجون الزراوند الاكبر النافع من وجع الكبد والمعدة والنفخ الشديدة يوخذ دارصيني عصارة الافسنتين مكد عشرة دراهم صمغ عربي عشرة دراهم سادج هندي درهمين دوقو خمسة دراهم صبر اسقوطري خمسة دراهم مر ومسك درهم جندبيدستر درهم بزر الكرفس درهمين بزر السداب مثله يجمع مذكورا للواحد ثلثة الشربة وزن درهم بماء الحلبة المطبوخة او بماء حار على الريق صفة معجون الراوند الاصغر النافع من حاوة المعدة الحادث عن ضربة او صدمة يوخذ راوند صيني زنجبيل شهدانج وج اصل الانجدان مكد اوقيه بزر الرازيانج افيون نانخواه نصف نصف يجمع كما هو مذكور ويعجن ويقال ان من الطب من يستعمل الراس مكان الشهدانج صفة معجون العاجر النافع من الاخلاط فعله عجيب يوخذ زعفران خمسة دراهم بزر البنج الابيض افيون عشرين سنبل الطيب عاقرقرحا فودنج درهم درهم يجمع للواحد ثلثة بعسل ويستعمل بعد ستة اشهر صفة معجون يقال له الزهرة وهي النافع من القولنج خاصة لا يخلي ومن الامراض التي تحدث من الفضول اللزجه يوخذ حرمل

ابيض زوفا رطب قنطوريون دقيق رطل رطل اشق زنجبيل راوند صيني مروج قند درهم
درهم ونصف فلفلين دار فلفل زعفران مكدا وقنين حزبقا اسود رطل ميعه سايله
بيضا نصف رطل سادج هندي سنبل الطيب مكد رطلين وفي نسخة اخرى سليخة رطلين
يجمع مسحوقة منخولة منقوع ما انقع سبعض الاشربة التي وصفنا ويعجن بعسل منزوع الرغوه
وفي نسخة اخرى مكان قنطوريون جند بيدستر **معجون الجاليوس** المسخن لبرد الكلى والمثانة
ويفتح السدة التي في الكبد ويصلح البدن يوخذ فلفلين حماما قسط سنبل الطيب سادج
هندي قصب الذريرة زعفران بزر الكرفس انيسون عاقرقرحا بزر الانجرة بزر السذاب
الجبلي اجزاء متساوية يجمع للواحد ثلثة من العسل ويعجن كما هو الرسم ويستعمل وقت الحاجة
الشربة درهم بماء قنور اصول الكرفس وفي نسخة اخرى ينفع من كان له ضعف المثانة
ويعرض له ان يبول بلا اراده قال ويطلق الحصر اذا شرب بماء قد طبخ فيه فو اسيون واخنك
او رازيانج جيد **صفة المعجون التمري** النافع من حصر البول والقولنج ويسهل بلا مشقة
ويوخذ كل وقت في الشتاء والصيف وفي نسخة اخرى للمحمومين نافع جدا يوخذ تمر هرون
قصب جيد تمر صافي صرفان منزوع النوى مقشر وزن خمسين درهما وينقع بخل خمر يوما
وليلة ويوخذ سقمونيا وسذاب يابس مكد تسعة مثاقيل فلفل اسود ماذجة زنجبيل
ثلثة مثاقيل بورق ارمني مثقال لوز حلو مقشر من قشرين ثلثة اعداد يجمع الادوية اليابسة
مسحوقة منخولة ويدق التمر بعد ان يصفى عن الخل في هاون حجارة دقا ناعما ثم يخلط معه
الادوية ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة ويستعمل بقدر الحاجة **المعجون القفطارغان**
الاكبر وهي الفسعة النافعة من سقاط الاجنة واوجاع النسا وجميع الامراض وهو دواء
هندي وفي نسخة اخرى لجيش ولا يتحقق به فانه دواء عجيب شريف وانما هو عطية من الله
عزوجل وقال يوحنا بن سرابيون القفطارغان بالهندية وقد يسمى اذا اعرب اتفيارجان **يوخذ** افيون
اربعة اساتير واربعة دوانيق فربيون ستة دراهم فاقيا خمسة اساتير ودرهمين وثلثي درهم حماما ثلثة اساتير
واربعة دوانيق قسط استارين واربعة دوانيق عاقرقرحا ستة درهم فلفل اسود استارين واربعة

دوانق

دوانيق عاقرقرحا ستة درهم فلفل اسود استارين واربعة دوانيق والفاشرا وهو الهزارجشان وفاشرا
سنين وسعبدان مكد اربعة دراهم او سمي استارين وفضة محرق ستة درهم بزر السذاب
اربعة درهم ورد احمر ستة درهم بزر الكرفس استارين سك ستة درهم نانخواه اربعة درهم بزر
البنج الابيض تسعة اساتير ودرهمين فقاح الكرم ورب السوس اربعة درهم قشور اصل الكرفس
ثلثة اساتير ودرهمين بزر نقلة الحمقاء عشرة اساتير صمغ عربي ثلثة اساتير ودرهمين جوز
المقشر ثمانية اساتير كبريت احمر خمسة اساتير توجع الى الصمغ العربي وذلك اني كنت قد
غلطت وكتبت هذه الحوايج فيما بعد وقد كان سبيلي اكتبها قبل الصمغ العربي وميعة سايلة
ثلثة اساتير ودرهمين واربعة دوانيق مقل ازرق ثلثة اساتير كندر ذكر خمسة اساتير
واربعة دوانيق اصل السوس الاسمانجوني ثلثة اساتير ودرهمين ودانقين زرنباد مدحرج ثلثة
اساتير اصول الكاكنج ستة دراهم سادج هندي ثلثة اساتير واربعة دوانيق حب البلسان قصب
الذريرة سليخة زرنباد درونج من كل واحد استارين لفاح اربعة دراهم دارصيني ستة درهم
اسارون اربعة درهم قاقلة كبار خمسة ماترجته عدة اصحابنا قرنفل ذكر خمسة اساتير قرنفل اثني
ثلثة اساتير امردعان استادين درهمين مرتة استادين وحلو فيحان اربعة دراهم لولو غير
مثقوب خمسة درهم بل استادين ودرهم نوفر ادرهمين وج ابيض استارين ودرهم وج ابيض
استادين شيطرج هندي مثله زنجبيل صيني وفلفل ابيض مكد خمسة اساتير دار ونطويل تسعة
اساتير الطوط قال يوحنا هو الهرنو وزعم قوم انه هو الكندس وبودان وهو البصل الحلو مكد
اثني عشر درهما سورنجان استارين ودرهمين واربعة دوانيق مرارة البقر درهمين مرارة
الذئب ومرارة الدب ومرارة الغراب مكد درهم يوخذ هذه الادوية مسحوقة منخولة منقوعا
ما اسعع بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل او جمهوري وهو الميبختج او مثلث او نبيذ
زبيب او عسل بقدر الحاجة بعد سبعة ايام ويلقى عليه الادوية المسحوقة المنخولة ويعجن بعسل
منزوع الرغوة واربعة اقداح ودهن البلسان ثلثة اساتير ويكون قدر الشراب او الجمهوري
او المثلث المنقوع فيه الادوية قدر ما يذاب به الادوية ويصير كاللعوق ويصير في قدر

وار بعة دوانق لوح ما اصلحنا اسا..

دهن البلسان ثلثه اساتير ودرهم
حب بلسان تسعه اساتير ودرهمين
دارصيني منقى خمسة اساتير واربعة
دوانق م

نحاراً وغضارة نظيفة وتغلى خمسة او ست غليات وتنزل عن النار وتبرّد وترفع فى اناء زجاج

صفة طبيخ صبغ العرجا قال ابو الطيب ذكريا بن نصر صبغ العرجا من صور الهند والجوز جمعا ومن

نقل من اهل الديانات لا يتحاون طبيخها فى الاجاء بل يدعونها اولا وبعد ذلك يوخذ صبغ

العرجا وليكن اثنى عشر خرمر ويصير فى قدر نحاس ويلقى عليها ترمس ابيض وشبث كف كف و

يلقى عليهما من الماء العذب قدر الحاجة ويغطى فم القدر ويطبخ بنار لينة حتى تتهرا وبعد ذلك

تنزل عن النار وتبرّد وتصفى ذلك المرق ويوخذ وينقى جلدها وعظامها وشعرها و

يعاد المرق الى القدر المطبقة ويلقى عليه دهن البلسان ودهن الناردين قدر سكرجة

مكدم يطبخ بنار لينة حتى يبقى منه الثلث ثم يطرح عليه العسل بقدر المرقة ليغلظ ويصير

كقوام الغليظ ويلقى عليه الادوية الموصوفة فى صدر الصفة ويبرد ويرفع فى اناء زجاج

ويترك ستة اشهر ويستعمل بعد ذلك ولا يستعمل قبل ذلك فانه يقتل وفى نسخة اخرى انه

ينفع من اسقاط الاجنة ورياح الارحام ومنفعته مثل منفعة الثليثا البادرة وفى

نسخة حنين انه النساء اللواتى يسقطن من قبل الرياح التى تعرض لهن من الارحام وغيرها

من الاعضاء وفيه منافع من كل داء ومن كل مرض صفة الاطريفان الاصغر حب البلسان

درهمين زعفران عشرة درهم مسك دانقين خربق اسود اربعة درهم افيون خمسة عشر

درهما وفى نسخة اخرى ستة درهم كندش درهمين فلفل عشرة درهم ابربيس درهم بزر البنج

عشرة درهم افربيون سبعة درهم حماما قشور اصل اللفاح مكد درهمين اشنة سليخة اشق

لبان ذكر اصل السوس وفى نسخة اخرى اصل السوسن الاسمانجونى عيدان البلسان

شحم الحنظل زنجبيل بكبنج دارصينى جند بيدستر هزاركشان وسصدان شيطرج هندى

درهمين بزر الحرمل قرنفل سادج هندى شحم الكركدن مرارة السل وهى التى يسميها الهندى

فيلوهرج مكد اربعة درهم ذهب دانق فضة مثله مسحوق زرنباد درونج كافور ثلثة

ثلثة سنبل الطيب ثمانية قطر اربعة درهم نانخواه وسعترفارسى اصول الزوفا حب

الكبر درهم درهم قاقلة ابيه سكرجب الغار دم الاخوين درهمين كبريت بحرى

ودم

درهم ترنج فلفل مكد درهمين خيار شنبر منقى وقير وبول وطاليسفر واصول الانجدان الانخ

مكد درهمين درهم يجمع منها مسحوقة منخولة وينقع ما ينقع بشراب صاف جيد الجوهر وهو

الاصل او المثلث او بجهورى او بنبيذ زبيب او عسل ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويرفع فى اناء

ويستعمل بعد ستة اشهر وقدر الحاجة وفى نسخة اخرى ايضا ينفع من اسقاط الاجنة ورياح

الارحام والمراق ومنافعه مثل منافع الثليثا ومن الامراض الباردة وفى نسخة اخرى وهى

نسخة حنين ايضا ينفع النسا اللواتى يسقطن من قبل الرياح التى تعرض لهن فى الارحام او غيرها

من الاعضاء وفيه منافع من كل داء ومرض صفة اصفر سليم النافع من المرة السوداء والخفقان

واوجاع الصبيان واوجاع الارحام وفى نسخة حنين فمنافعه كالثليثا وفى نسخة اخرى ايضا

هو ذا العمل خاصة فى الخفقان اذا اديف بماء حب الاس والسلر والدوار اذا اديف بماء الكمون الكرمانى

الكرمانى ولوجع الارحام بماء الحسك وللبواسير بماء المرماخوز وللمحمومين بماء الباذروج وللعلة التى

تعرض للصبيان بلبن المرضعة وللصبى بماء عنب الثعلب والشربة منه وزن باقلاه مصرية وللشبان

يسقون وزن حمصة ويعطى منه للصبيان مقدار حبة خردل وللاحداث والشبان مقدار فلفل

وهذه المنافع من النسخ التى وجدنا منها هذه المخالفات فى الاوزان وهى نسخة حنين بن اسحق وخذ

فلفل ابيض زنجبيل بلح هندى مكد ستة درهم وفى نسخة اخرى عشرة مثاقيل افيون افربيون جند

بيدستر قرنفل زعفران مصطكى عاقرقرحا مكد خمسة مثاقيل وفى نسخة اخرى خمسة درهم قسطر ستة

درهم فلفل وهوهزاركشان وفاشرستين وهو شصبندان سعد زرنباد درونج زراوند طويل

مكد مثقالين دهن البلسان ماء الكافور مكد اربعة مثاقيل يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وبلت

بدهن البلسان والكافور ويعجن بعسل كما هو بذكور الواحد ثلثه ويرفع فى اناء ويستعمل بعد ستة اشهر و

يعطى به مثل العدسة بماء المرماخور او بماء المرزنجوش او بماء الشهدانج وفى نسخة اخرى الشربة من

دانقين بماء حار الى الدرهم وللخفقان بماء التفاح صفة اسود سليم النافع من الفالج واللقوة والقولنج

والمرة السوداء وجميع العلل الباردة ولنهش الحيات يوخذ سنبل مصطكى زرنباد درونج بزر البنج

فلفل ابيض كندش بلح هندى احمر وبلح هندى اسود واصل البنج واصل اللفاح وعاقرقرحا صبر

اسقوطرى لبان ذكر شيطرج هندى مكل عشرين درهما عود وج سكبينج اشق زراوند طويل ومدحرج
مقل ازرق خربق اسود اصل الهند باجند بيدستر خردل ابيض اصل الحنظل كبريت اصفر بزر
الجرجير سداب الجبلى بزر الفنجنكشت مكل اربعين درهما جاوشير ثلثين درهما بزر الحرمل البرى
مائة وعشرين درهما فقنة شونيز اصل قثاء الحمار ستين درهما زعفران ثلثة دراهم وكذا وجدت
فى نسخة الاصل اجزاء الاخلاط سليم ثلثة دراهم زعفران يجمع الادوية المذكورة وينقع ما انقع
منها فى قطران الشامى الخالص بقدر الكفاية ثم تخلط الادوية وتدفن فى الرماد شهرين بعد ان
تستوثق من شد راس الاناء ثم يستعمل بعد ذلك الشربة ثلثة مثاقيل الى حمصة فانه مجرب صفر

معجون الاسقف النافع من الرياح الغليظة التى تكون فى الجوف ووجع الخواصر والقولنج يوخذ
تربد سقمونيا مكل خمسة مثاقيل قرنفل كبابة ثلثة ثلثة زنجبيل دارصينى بسباسة ايلج جوزبوا
مثقال شكوطرزد نصف حماز عفران نصف مثقال يجمع مذكورا وقد يزاد فيه الفلفل الاسود
والقاقلة مكل ثلثة مثاقيل الشربة خمسة مثاقيل صفر رهاد الورد النافع من الحمى وفساد الكبد
والمعدة يوخذ ورد يابس عشرة دراهم فقاح الاذخر ثمانية دراهم راوند صينى سنبل الطيب سليخة
قسط بحرى زعفران مكل ستة دراهم اسارون مر ثلثة ثلثة يجمع ويدق وينخل ويعجن بعسل مصفى
كما هو الرسم الشربة درهم واحد بماء الاصول دواء للسع الحيات والعقارب يوخذ سنبل صفر
زرنباد درونج مكل ثمانية دراهم افيون افربيون بزر البنج سكبينج اشق زراوند مدحرج مقل
اسود خربق اسود اصل القثاء اصل الحنظل جند بيدستر خردل ابيض كبريت اصفر بزر الجرجير
سداب جبلى بزر الفنجنكشت مكل اربعين درهما جاوشير ثلثين درهما بزر الحرمل البرى مائة وعشرين
درهما فقنة شونيز اصل قثاء الحمار مكل ستين درهما زعفران ثلثة دراهم يجمع هذه وينقع ما انقع
وهى الصموغ فى قطران شامى الخالص بقدر الحاجة ثم تخلط الادوية كلها مع الصموغ ويمرس القطران
حتى يتعجن عجنا جيدا كلها ويوضع فى اناء نظيف ويدفن فى الرماد شهرين بعد ان يستوثق راسها
ثم يستعمل بعد ذلك الشربة ثلث مثاقيل للقوى وللمتوسط مثقالين وللضعيف مثقالا وللموضع
شل فلفله فانه عجيب الفعل مجرب صفر الزعفران وهو دواء هندى ينفع من فساد المزاج البارد وضعف

فلفل ابيض كندر ملح نبطى اسود
اصل اللفاح اصل البنج عاقرقرحا
مر صبر اسقوطرى لبان ذكر شيطرج
هندى مكل عشرين درهما عود الوج
صح

٩

المعدة وبرد الجسد والنفخة التى تكون بعقب فيهما وللمرة السوداء والبلغم والفكر والاسقاط وفساد
الحيض وتزيد ايضا فى الباه يوخذ وج قسط مر زراوند طويل ومدحرج مكل ثلثة اساتير قرنفل هال اشنه
قصب الذريرة عيدان البلسان مكل ثلثة اساتير اكليل الملك زرنب شيح حب البلسان سليخة
بسباسة قاقلة قرفة قرنفل مكل اربعة اساتير هليلج اصفر بليلج املج مكل ثمانية اساتير لفاح يابس
خربق ابيض راسن مر ماحو دم اسقرديم يقال انه اسن برى بزر البنج البستانى حسك بسلى شيطرج
هندى بهمنين بزر البنج البرى لسان العصافير زرنباد درونج خاولنجان زرنشك الاترج المقشر
زعرور راسن هندى مكل اربعة عشر مثقالا جوزبوا كبابة ثلثين عددا اصول القنا وفى نسخة اخرى
اصول القنابرى وبزر الفنجنكشت مكل ستة دراهم افيون فربيون جند بيدستر ثلثة ثلثة هليلج اسود
هندى حلبة مرفطراساليون دوقو راوند صينى ستة ستة ورد احمر يابس خمسة يجمع ويعجن كما هو الرسم بالسكر
الفانيذ الابيض بوزن الادوية كلها والفانيذ جميعا وينخل الجميع يوخذ العسل المصفى من الشمع منزوع
الرغوة وسمن البقر بوزن الادوية كلها ايضا ويعجن على هذه الصفة ويستعمل عند الحاجة صفر يعجن هذه
الادوية يوخذ فانيذ سلى يلقى عليه ثلثة ارطال ماء عذب ويطبخ حتى يذوب ويغلظ ويصير كقوام العسل
ويلقى عليه العسل والفانيذ المطبوخ وهما حاران فى هاون كبير ويذر عليه الادوية الملتوتة بالسمن
ويعجن حتى يستوى ويصير فى ظرف كان فيه عسل زمانا ويرفع ستة اشهر ويستعمل بعد ذلك والشربة منه
مثل العفصة بماء حار وبعض الاشربة المتخذة وبعض الانبذة فى اول الشهر واخره فانه نافع عجيب صفر
معجون النقرس يوخذ ريحان ابيض عشرون درهما غاريقون درهمين سقمونيا دانق ونصف هزار
كشان دانقين ونصف ورق حسنى قنود اصل الكبر سنبلان دانق ونصف دار فلفل زنجبيل كمون
كرمانى درهمين درهمين دارصينى دانق ونصف ورق حسنى قنود اصل الكبر الجبلى ماهيزهرج مكل دانقين
ورق القولنج اربعة دوانيق يجمع مسحوقة منخولة وثلث سمن البقر وبدهن اللوز الحلو يعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد
ثلثة ويرفع فى اناء ويستعمل المعجون ليعقوب بن اسحق الكندى ويقال نوش دارو ويقوى النفس ويذهب
بالحزن ويفرح القلب ويقوى البدن ويذهب الصفار ويحسن اللون ويطيب العرق والنكهة ويقوى
المعدة وينفع الكبد ولا يفارقه احد البتة ووجدت نسخة فى الحاوى وفيه يقول كان محمد بن الجهم يستعمله فى كل حد

بزر الكرفس انجواه كوه بادروج الوازابج
بزر الرطبة بزر بقلة الحمقاء بزر الجرجير
تودريج الابيض اذان الفار كمون كرمانى
بزر الشبت مكل ستة اساتير صح

ذكى دارو

لہ الرعونۃ من شدہ اطرابہ حتی یوکد لذلک یوخذ ورد احمر ستۃ دراہم سعد خمسۃ دراہم قرنفل
مصطکی سنبل اسارون ثلثۃ ثلثۃ قرفۃ ذنب زعفران درہمین درہمین بسباسہ قاقلہ هیل
بواجوزبوا درہم درہم یسحق ویخلط بالسمن جیدا ثم یطبخ الحلو حدث رطل بتسعۃ ارطال ما حتی
سقی ثلثۃ ارطال ثم یصفی ویعقد برطل فانید وینثر علیہ الادویۃ ویحرک بعود خلاف عریض ویخلط
مثل قوام اللعوق ویرفع برنیۃ ویوخذ کل یوم مثقالین علی الریق **صفۃ معجون الکلکلانج الاکبر**
وهو دواء هندی النافع من اوجاع المعدۃ والحمی العتیقۃ والغشی وعسر البول والبرص والبهق
والملیلۃ والسهر والسعال الرطب وقروح الریۃ والعطش والسموم وبرد الریۃ والبواسیر واوجاع
الطحال والذبول والقولنج واوجاع الارحام ویشهی یوخذ هلیلج اسود بلیلج شرابلج منزوع النوا
بونج وفلفلمویہ وبزر الکسفرہ وشیطرج هندی فلفل لسان العصافیر کمون کرمانی راوند
صینی وهنقبیل وهو دواء هندی ویزعم قوم انہ القاقل وملح اندرانی ملح اسود ملح هندی
ملح العجین نانخواہ مکی ثلثۃ مثاقیل یوبذ ابیض رطل واحد یجمع مسحوقۃ منخولۃ ویوخذ شرابلج منزوع
النوی ثلثۃ ارطال ویطبخ باربعۃ وعشرین رطلا ماء عذب حتی یبقی منہ ثمانیۃ ارطال وینزل
عن النار ویصفی ویرمی بالثفل ویوخذ الماء الباقی ویلقی علیہ فانیذا ابیض اربعۃ ارطال ویصیر
علی النار ویطبخ بنار لینۃ ویحرک حتی یذوب الفانیذ ویصیر غلیظا کالعسل ویصب علیہ ثلثۃ
ارطال من دهن الشیرج ویحرک حتی یختلط ویستوی مع الماء وینزل عن النار ویذر علیہ الادویۃ
الموصوفۃ ویرفع فی اناء اخضر والشربۃ منہ ما بین ثلثۃ مثاقیل الی اربعۃ نافع **صفۃ** الکلکلانج
الاصغر النافع من الامراض التی وصفناها وهو الدواء الهندی یوخذ هلیلج بلیلج شرابلج منزوع
النوا فلفل دار فلفل شیطرج هندی زنجبیل حب النیل وبرنک وبزر الکرفس الیابس نانخواہ
فلفلمون بزر الکرفس لسان العصافیر سعد کمون کرمانی واطوط ویزعم قوم ان الاطوط هو جوز بوا
ویزعم قوم اخرون انہ الکمکم مکی خمسۃ دراہم خیار شنبر منقی من القصب والنوی ملح هندی
او اسود نفطی ملح اندرانی ملح عجین قرفۃ ساذج هندی قاقلۃ صغار حب السودا مکی ثلثۃ دراہم
تربذ ابیض دهن الشیرج مکی عشرین استارا فانیذ ابیض مائۃ وعشرین استارا زبیب منزوع

العجم باذروجنین استارا ماء الاملج عشرۃ ارطال یخلط هذہ الادویۃ علی هذہ الصفۃ وفی نسخۃ القلانسی کلما
املج منزوع النوا وهو الاصل وفی الحدیث شرابلج منزوع النوا وهو الملج قد اخرج من فواہ وطبخ بلبن
البقر فی البلد الذی یحلب منہ فان استعملت الاملج نعشرۃ لا یحتاج الی ذلک الاملج یوخذ شرا
املج منزوع النوا ثلثۃ امناء زبیب منزوع الحب العجم ستۃ امناء یطبخ باربعین رطلا من ماء عذب حتی یبقی
عشرۃ ارطال ویصفی الماء الباقی وینزل ویصیر فی قدر نظیفۃ ویلقی علیہ الفانیذ ویطبخ بنار لینۃ ویحرک
حتی یذوب الفانیذ ویصیر غلیظا کالعسل ثم یذر علیہ الادویۃ المسحوقۃ المنخولۃ وهو علی النار ثم یلقی
علیہ دهن الشیرج ویحرک حتی یستوی ویثخن حتی یصیر کالعجین وینزل من النار ویترک ویصیر فی
اناء زجاج ویستعمل عند الحاجۃ بالکلکلانج الاخر المجرب یوخذ هلیلج اصفر واسود منزوع
النوا بلیلج املج مکی عشرۃ دراہم تمر هندی منقی من حبہ ولیفہ ثلثین درہما اجاص یومسی عدد اخیاد
خیار شنبر منقی رطلا زبیب منزوع الرغوہ نصف رطل یجمع کلہ ویطبخ بعشرۃ ارطال ماء حتی یبقی منہ الثلث
ویصفی ویلقی فی الماء المصفی الفانیذ الخرانی ویصب علیہ ایضا علی الماء من دهن اللوز الحلو رطل
ویطبخ فی قدر نظیف بنار لینۃ حتی یصیر لہ قوام کقوام العسل وینزل عن النار ویخلط هذہ الادویۃ
وهذہ صفتها یوخذ من الاذخر وعصارۃ الافسنتین واسارون وعصارۃ الغافث ومصطکی
وکمادریوس وسیاالیوس اربعۃ اربعۃ ورد احمر سنبل الطیب ستۃ ستۃ بزر السرمق عشرۃ رب السوس
ستۃ ملح هندی اربعۃ سلیخۃ انیسون بزر الکرفس بزر الرازیانج فطراسالیون خمسۃ خمسۃ علک البطم
اربعۃ سقمونیا مشوی غاریقون ابیض ستۃ ستۃ کمون کرمانی عود الوج ثلثۃ ثلثۃ قسط مر بونک مقشر
جنطیانا الرومی اربعۃ اربعۃ یوبذ ابیض ثلثین درهما اصول السوسن الاسمانجونی عشرۃ
یجمع مسحوقۃ منخولۃ ویعجن بالماء الذی قد عقد وان احببت ان یسهل اکثر فخذ مازریون حبل
عشرین درهما ویصب علیہ ماء صاف عذب رطل ویطبخ حتی یذهب منہ النصف ویصفی
ویوخذ من دهن اللوز الحلو ویلت بہ الادویۃ وبعد ذلک یعجن والشربۃ منہ مثقال واکثر ما
یبقی منہ وزن درهمین الی الثلثۃ ولا سیما اذا کان الشارب قویا جلدا وهو یسهل اسهالا
عجیبا خاصۃ الماء الاصفر واذا شرب بلبن الاتن او بماء الجبن او بلبن اللقاح او بماء عنب الثعلب

نافع جيد **صفة الثليثا** النافعة من الصرع والسكتة والارتعاش والفزع والخفقان والخبال وتغير العقل و
اوجاع الجوف والالام التى فى الريه والرياح الغليظة ووجع المفاصل والنقرس ووجع الارحام والادرار
والاسقاط وحفظ الاجنة فى بطون امهاتها ويسعط به ايضا للصداع واللقوه والفالج والصرع يسمى الاهلية
والذهبية يوخذ حلك جيد درهمين لولو غير مثقوب عشرة درهم ذهب محكوك فضة محكوكة نصف درهم
عنبر اربعة درهم ذنب نصف درهم ابريسم فى محرق او غير محرق اربعة درهم وفى نسخة اخرى وهى الاصل
الابريسم الخام المخلوا وسط وهو الصحيح زعفران عشرة درهم زرنباد اربعة درهم درونج مثله
اصل السوسن الاسمانجونى درهم حماما درهمين مصطكى نصف درهم سادج هندى عشرة
درهم حب البلسان نصف درهم بسباسه درهم تفاح يابس عشرة حبات علدا عيدان
البلسان درهمين سليخ قشور سليخه خمسة درهم فلفل ابيض زنجبيل اصل البنت اربعة اربعة
قسط ثمانية جوز مقشر عشرة درهم جندبيدستر عشرة درهم فربيون درهمين فقاح الاذخر
عشرة درهم بزر البنت جنطيانا لسان العصافير اربعة اربعة عيدان برسياوشان ثمانية
درهم ملح هندى اربعة قاقلة كبار ثمانية بزر الحرمل البرى ثمانية بزر الرازيانج ستة شونيز
وهو الحبة السوداء نصف درهم اشنان بزر الكرفس بزر السذاب اشنه كبريت اصفر درهمين
اخثاء البقر الاهلية والمعز الجبلية درهمين درهمين باداورد سبعة درهم وفى بعض النسخ بزر
الجرجير عشرة درهم ابهل اربعة درهم فلفل اسود دارفلفل بزر البنج مكل عشرين درهما تراب
المرهبات من الطرق درهم زراوند طويل عشرين درهما زراوند مدحرج اربعة درهم بزر الا غلان
اربعة درهم ودوانق اكليل الملك اربعة دراهم ونصف بزر قطونا اسل اربعة درهم حب
القثا مقشر اربعة درهم قفر اليهود وهو ضرب من الزفت ويقال بالفارسية كاس قوه مان
اربعة درهم كافور جوبق اسود وابيض سعد ميعه سايله ماميران صينى بزر الهليون درهم
درهم حب المحلب وقد سعاده هو كف الكلب والاصابع الصفر والثبت وشعر الغزل واصول
الهندباوخشخاش واصول الاسفيد وهو الخردل الابيض مكل درهمين ماء السوس
او ماء السولب درهم عقد التبن التى يكون فى الجنطيانا سبعة درهم جزء الثعلب نصف درهم قشور

اصل

اصل الكبر نصف درهم هزار كشان سعيدان اربعة درهم سفع ما اسفع بشراب صاف حيل لجوهر
وهو الاصل او بجمهوري او بمثلث وعسل زبيب وعسل ويعجن بعسل منزوع الرغوه للواحد
ثلثة ويرفع فى اناء زجاج ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة مثل الحمصة بما فتور اصل الرازيانج و
اصول الكرفس ويسعط منه بقدر حبة الحنطة بماء الساهاج او بماء المرزنجوش ويحد فى وقت
طلوع كلب الجبار نافع **صفة معجون الملك** النافع من وجع الكبد وضعف المعدة وبردها
ويفتح السدد من الكبد ويحلل الرياح الغليظة نافع جدا مجرب **يوخذ** مسك درهمين سليخة
وسنبل الطيب سادج هندى لك منقى راوند صينى جنطيانا دارصينى مكل درهمين زعفران
نانخواه بزر الكرفس مصطكى اربعة اربعة عود هندى قرنفل ومر من كل واحد درهم ونصف
يجمع هذه الادوية يدق ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويرفع فى اناء ويستعمل عند الحاجة والشربة
منه مثل الباقلى بماء حار **صفة معجون السنبل** النافع من حرارة الكبد والمعدة عظيم المنفعة وهو
قريب من معجون القلى الا انه ازيد حرارة يوخذ سنبل الطيب قسط مر فقاح الاذخر قصب الذريرة
زبيب منزوع العجم مكل اربعة درهم زعفران مرامشيون فلفل درهم درهم مقل ازرق درهمين
سليخة خمسة درهم وينقل المقل مع الزبيب المنزوع العجم ويعجن بعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثه
ويستعمل عند الحاجة **صفة المعجون** الذى سفع من الحميات العتيقة التى يكون ببرد والحمى الربع
يوخذ بزر كتان مرة افيون جندبيدستر اصول اللقاح قسط مرجاوشير ميعه سايلة عيدان
البلسان سليخة شحم الحنظل سنبل الطيب زنجبيل بزر البنج فلفل اسود مكل اجزاء متساوية
الوزن بعسل منزوع الرغوة الشربة درهم بماء حار **صفة المعجون** الاسود النافع من الاسطوخودس
المطبقة المزمنة العتيقة المعيتة **يوخذ** دارصينى سبعة عشر درهما قشور السليخة مر قسط مر سبعة
عشر درهما افيثمون ثلثة وثلثين درهما بزر الكرفس اسارون مثله فقاح الاذخر مر اصول
الاذخر مكل ثلثين درهما عيدان السليخة عشرين درهما زعفران زراوند مدحرج راوند صينى
مكل عشرين درهما يجمع الادوية مدقوقة منخولة ويعجن بعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثه **صفة
معجون** قسطى آخر لهذه الاوجاع التى وصفناها بعينها فى معجون القسط **يوخذ** راوند صينى سليخة

قطر مكد خمسة عشر دراهم مرمثلة زعفران اربعة درهم يجمع الادوية مسحوقة منخولة وسفع ما اسفع بالمسل ويعجن بعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثة والشربة درهم الى مثقال بماء حار

صفة المعجون الكاسكينج وهو معجون فارسى نافع من امراض كثيرة ولا سيما امراض الصبيان الذى يعرض لهم الصرع واللقوة والفالج والتشنج ويسقط به من استطعله الثلثا. ويحفظ الاجنة فى بطون امهاتهن ويصلح الارحام واوجاعها يوخذ سليخة ورد وفراوند وفى نسخة اخرى وحصا فرمله وقشور اصل اللقاح بزر الرازيانج بزر الجرجير حب البلبان وجوز الابهل وجوز السرو وزراوند مدحرج مثك عنبر مكدا ربعة درهم عسل اربعة وعشرين درهما افيون قسطر جوز بوا هليلج اصفر منزوع النوامكدا اثنا عشر درهما قرفة وصيغة كونا اى الاملج زرنيخ احمر واصفر بزر الشونيز درهمين درهمين وج ثمانية سكبينج ودوغ وعروق زراوند ستة ستة بسباسة سعة درهم زعفران وباعنت مكدا احد وعشرون درهما مسعر سامله خمسة درهم مرد اسفرم وهو الاس البرى وورق الاس ثلثة ثلثة مغاث وهو اصل حب القلقل والقلقل سمى بزر الرمان البرى ستة عشر درهما يجمع الادوية مدقوقة منخولة وسفع ما اسفع منها ويعجن بعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثة ويستعمل بعد ستة اشهر عند الحاجة

صفة معجون قطى اخو لهذه الاوجاع التى وصفناها فى معجون القط يوخذ راوند صينى سليخة قسطر مكد خمسة عشر درهما افيثون بزر الكرفس اسارون مكدا ربعة وعشرين درهما مثله زعفران اربعة درهم يجمع الادوية مدقوقة مسحوقة منخولة ويعجن بعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثة الشربة درهم الى مثقال بماء حار

صفة معجون الكبير المستعمل فى الكاسكينج يوخذ قصب الطفار الطيب لبان ذكر اربعة اربعة درهم اشنة قرفة زعفران درهم درهم مسعر سامله اربعة درهم مسك عود هندى صرف نصف نصف يجمع ويعجن بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل او بجمهورى او بالمثلث ويترك حتى يجف ويرفع عند الحاجة فى المعجونات المسهلة والايارجات الكبار

صفة الشاذريطوس الاكبر النافع من فساد المزاج البارد والامتلاء من الفضول اللزجة الغليظة والنسيان وظلمة البصر وعسر النفس

والخدر

والخدر واوجاع الكبد والمعدة والطحال والكلى والارحام وامتناع الحيض والقولنج وهو يسهل من غير شغف وينفع من كل وجع عتيق ويغسل الجسد وينفعه من الاخلاط الفاسدة ويسخنه ويقويه ويعدله ويطرد عنه كل ريح موذية وينفع من السدد التى يكون فى الكبد والطحال ووجع الصدر والاوجاع وضعف النفس ووجع المعدة والجشاء الحامض ومن صفرة اللون العارضة ومن نقصان الدم ومن احتباس الدم فى العروق من قبل البرد وينفع لمن خيف عليه من الماء الاصفر من قبل ضعف الكبد وبردها والجوف وينفع من وجع الكليتين والربو وضيق النفس واوجاع الراس ومن الجذام والبرص ومن المرار الاسود المحترق والبلغم الفاسد العفن والذبحة واللقوه والارتعاش والفالج والاوجاع الهايجة من البرد وينفع الاصحاء اذا شربوا منه فى الفصل الاثر يقوى اجسامهم ويزينها ويقوى الاعضاء ويعرض هدب الادواء ويخرجها فى البول ويفتت الحصاة التى فى الكلى وينقى اوساخ البدن من الاخلاط الغليظة التى فى العروق ويسهل المرة السوداء والبلغم وينفع من الحميات والصرع ويقوى الحرارة الغريزية ولا يضعف البدن لمكان طيب رايحته وهو من كبار الادوية وخيارها ويعطى منه بمقدار عدسة للصرع واللقوه بماء السذاب مكرع والشربة منه اربعة مثاقيل بطبيخ الافيثون والغاريقون او بماء حار وهو دواء شاذريطوس الملك الذى كان بعهد اليونانيين وهو دواء قوى قديم قبل جالينوس يوخذ صبر اسقوطرى خمسة عشر درهما وفى نسخة اخرى ثلثين درهما غاريقون ابيض عشرين درهما زعفران دارصينى وج مصطكى دهن البلسان حب البلسان فربيون دارفلفل فلفل ابيض واسود جنطيانا رومى فقاح الاذخر مكد درهمين قسطر وكمافيطوس وكمادريوس افيثون افربطى مكدا اربعة درهم اسارون سليخة سقمونيا مكد تسعة درهم سنبل الطيب ثلثة ونصف مر وحماما درهم درهم وفى نسخة اخرى شحم الحنظل عشرة درهم يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة ويرفع فى اناء ويستعمل عند الحاجة وذلك بعد ستة اشهر نافع ان شاء الله

الشاذريطوس جند بوا النافع من امراض الراس والدماغ وادواء البدن من الرطوبة والبرودة يوخذ ساذج هندى سنبل الطيب زعفران سليخة غاريقون اذخر راوند صينى مو فودوقو فلفل ابيض واسود دارفلفل

افيتمون اقريطى وج سرخس شيطرج مصطكى اصول السوسن الاسمانجونى اسقوديون عيدان
البلسان جوزبوا مكى ثمانية درهم قرنفل ستة درهم صبر اسقوطرى ثلثين درهما سقمونيا ستة
درهم كبابه تسعة درهم يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة ويعجن بعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثه ويرفع
فى اناء ويستعمل بعد ستة اشهر صفة ايارج لوغاذيا النافع والجاذب من عمق البدن الفضول
الغليظة اللزجة والعفنة المحترقة النافع من السكتة والفالج واللقوة والتشنج والصرع والجذام وداء
الفيل والبرص والبهق والقوابى والسعفة والصداع والدوار والصمم والوسواس والكلف والخنازير
وتغير العقل وعسر النفس والهيب والآم الكلى والمثانة والنقرس ووجع المفاصل وعرق النساء
والاذان وداء الحية والقروح المزمنة العتيقة ويدر الحيض اذا هى انقطع فى غيرا وانها يوخذ شحم الحنظل
خمسة درهم بصل الفار المشوى غاريقون سقمونيا خربق اسود اشق اسقورديون مكه درهمين
ونصف افيتمون اقريطى كمادريوس مقل ازرق صبر اسقوطرى ثلثة ثلثة حاشا ساذج هندى فوفون
فراسيون جعده سليخة فلفل اسود وابيض دار فلفل زعفران دارصينى جاوشير بسفايج سكبينج جند
بيدستر فطراساليون زراوند طويل وعصارة الافسنتين فربيون سنبل الطيب حماما زنجبيل
مكه درهمين جنطيانا رومى واسطوخودوس مكه درهم ونصف يجمع وينقع ما ينقع بشراب
صاف جيد الجوهر وهو الاصل او بجمهورى او بالمثلث ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثه
ويستعمل بعد ستة اشهر واعلم ان هذا الدواء يعمل عشرين سنة لا تذم شئ من افعاله وادا اسـ عليه
ثلثون سنة لم يسهل ولكنه يغوص فى العروق فينفعها ويعمل مثل عمل الترياق والشليثا وهو نافع
من الحمى البلغمية والربع والشربة منه للتنقية نصف مثقال ويعطى منه كما يعطى الشليثا وهو ينقى السدد
من الدماغ وينقيه فاما الشربة التامة اذا اريد منه الاسهال اربع مثاقيل بماء الافيتمون و
الغاريقون والزبيب نداف فيه ويشرب او بماء حار عند الحاجة انشاء الله صفة ايارج
جالينوس النافع من القولنج واللقوه والفالج والتشنج الاسترخاء الحادث فى المثانة وخروج
البول من غير اراده يوخذ شحم الحنظل غاريقون بصل الفار المشوى اشق سقمونيا خربق اسود هو
فاريقون فربيون مكه خمسة عشر درهما بسفايج افيتمون اقريطى مقل ازرق كمادريوس فراسيون

سليخة مكه تسعة درهم روسكبينج زراوند طويل فلفل اسود وابيض ودار فلفل ودارصينى
جاوشير جند بيدستر فطراساليون مكه اربعة درهم وبعض الاطباء يلقى من الزعفران اربعة
درهم يجمع كما هو الرسم وينقع ما ينقع بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل او بمثلث
ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثه ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة اربعة مثاقيل
بماء حار ومنفعته كما الشيادريطوس الا ان هذا اسفص المرة السوداء والدوار والمرة
السوداء الهابحة فى البدن المفسدة والبعجوبة التى يكون من الرطوبة واوجاع الحلق
والتشنج والقولنج واوجاع المفاصل والماء الاصفر والقروح الردية التى تخرج فى الجسد
من الكيموسات الفاسدة والجرب وعضة الكلب الكلب لسلاوسلى المعضوض بالخوف
من الماء اذا اخلط بالشربة منه من عصارة الغافث او عصارة الحنظل وزن اربع
قراريط ويشرب بماء البرنجاسف وهو القيصوم والوجع الارحام والبطن السداب
ويخلط معه من الجند بيدستر ثلثة قراريط ولوجع الكليتين بماء الكرفس يوخذ شحم الحنظل
اوفيتين فراسيون واسطوخودوس وخربق اسود وسقمونيا ودار فلفل وفلفل مكه
اربع اواق بصل الفار المشوى فربيون صبر اسقوطرى جنطيانا فطراساليون اشق
جاوشير اوقيه اوقيه وفى نسخة اخرى صبر ثلثة اواق دارصينى جعده سكبينج سنبل الطيب
فوتنج جبلى زراوند مدحرج مكه درهمين يجمع كما هو الرسم وينقع ما ينقع بشراب صاف
جيد الجوهر وهو الاصل او بالجمهورى او بالمثلث ويعجن بعسل مذكور ويستعمل بعد ستة
اشهر الشربة اربعة مثاقيل بماء الافيتمون والزبيب او بماء حار الايارج الفيقرا
النافع من امراض الراس ورطوبة المعدة ووجع المفاصل والقولنج النافع من امراض الراس
ورطوبة المعدة ووجع المفاصل والقولنج والقى العارض من القولنج والرطوبة والفالج واللقوة
والاسترخاء التى فى الاعضاء وثقل اللسان نافع عجيب يوخذ مصطكى زعفران حب البلسان
سنبل طيب اسارون دارصينى درهم درهم صبر اسقوطرى ستة عشر درهما ومن الاطباء
من يجعل فيه عيدان البلسان وزن درهم ايضا ومنهم من يجعل فيه من الاذخر والكبابه

ويجوز بوادر بم دد بم يجمع كما هو المذكور ويعجن بعسل منزوع الرغوه الشربه درهمين معجونا بعسل اخر

تذكره لحقنه الافيثمون والزبيب الذي يشرب به الايارجات الكبار ينبغي ان يخلط مع

الشربه الواحده من الايارجات الكبار التي ذكرناها اذا احتيج الى اخذها من الملح الاندراني

وزن درهم ويسقي بماء الافيثمون صفته تاخذ الافيثمون الاقريطي المنقي ثلثه دراهم زبيب منزوع

العجم عشرة دراهم ويصب عليها من الماء ثمان اواق ويغلي حتى يبقي منه ربع ويداف فيه الايارج

ويشرب منقع وقد يزيد بعض الاطباء في هذا الماء اهليلج كابلي اسطوخودوس فودنج جبلي

غاريقون مكل نصف درهم في المطبوخات صفة مطبوخ

الافيثمون والغاريقون النافع من المرة السوداء ويخرج الفضول المحترقه واللزجه الغليظه يوخذ

هليلج اصفر منزوع النوا زبيب منقي مكل عشرة دراهم بنفايج مرضوض تربد ابيض مرضوض درهمين

درهمين يطبخ هذه الادويه بخمسه ارطال ماء عذب حتى يبقي الثلث ثم ينزل عن النار ويذاف

عليه من الافيون الاقريطي الاصح المنقي عشرين درهما ويترك بالليل كله ويوخذ سحرا ويغلي على النار

ثم ينزل به عن النار ويمرس ويصفي من الماء الباقي بقدر الحاجه ويمرس فيه من الغاريقون

الابيض المسحوق وزن درهم معجونا بالعسل ويشرب وهو فاتر صفة طبيخ خيار شنبر يوخذ هليلج اصفر

منزوع النوا تمر هندي منقي من حبه وليفه اجاص منقي عناب زبيب منزوع العجم مكل بقدر الحاجه

ويطبخ بماء عذب ثم يلقي خيار شنبر منقي في السحر من الحب والقصب بقدر الحاجه ويمرس ويصفي

فيه قدر الحاجه ويشرب في السحر صفة مطبوخ فعال الطبيخ الفضل يخرج الفضول المختلفه اللزجه

هليلج كابلي زبيب منزوع العجم اجاص عناب تمر هندي منقي من حبه وليفه شاهترج مكل بقدر

الحاجه ويمرس فيه ايارج فيقرا وتربد ابيض غاريقون ملح هندي مكل بقدر الحاجه ويشرب و

هو فاتر صفة نقوع يليه الطمث الحيض يوخذ بزر بطيخ خمسه دراهم بزر الرازيانج بزر الانيسون ثلثه

ثلثه دراهم دوقو شكطرامشيع درهمين درهمين سنبل الطيب افسنتين اربعه اربعه ترض هذه الا

ويصير في قنينه ويصير عليه ثلثه ارطال ماء ويترك بالنهار في الشمس وبالليل في بيت دفي و

يشرب في كل يوم اربع اواق مع اوقيه دهن اللوز الحلو جيد لما ذكرناه صفة طبيخ

ثم يلقي عليه الخيار شنبر بقدر الحاجه ويطبخ بماء عذب بقدر الحاجه ثم عليه الخيار شنبر والافيون الاقريطي مكل بقدر الحاجه

الغافث من الحميات الربعيه العتيقه والبلغميه مجرب عجيب يوخذ منقي زبيب منقي من

نواهما شاهترج شكاعي باداورد ورق الغافث اجزاء سواء يطبخ طبخا ناعما بماء

عذب ويستخرج ماءها ويصفي منه بقدر الحاجه ويمرس فيه الجلنجبين ويسقي بقدر الحاجه

صفة طبيخ الاصول النافع من المعده والسدد وعسر البول ووجع الكبد ويستعمل في

الادهان وغير الادهان يوخذ قشور اصل الرازيانج وقشور اصل الكرفس واصول

الاذخر وبزر الرازيانج وبزر الكرفس انيسون سنبل الطيب مصطكي فوه زبيب طائفي

منزوع العجم مكل بقدر الحاجه ويطبخ ويستخرج ماوه ويستعمل على الصفه الاولي صفة طبيخ

الزوفا النافع من السعال وخشونة الصدر ووجع الجنبين والشوصه عجيب يوخذ

اصول السوس المحكوك من قشره مرضوض زبيب خالص بغير النوى بين مابين زوفا

سبستان عناب برسياوشان مكل بقدر الحاجه يطبخ ويستخرج ماوه ويصفي ويجعل

مع الادهان ينفع ان شاء الله صفة ماء الاصول حسن ينفع لعسر البول وتعب الحصاة

نافع مجرب عجيب يوخذ برسياوشان اسقولوقندريون ثلثه ثلثه دراهم حب القلب

مرضوض سبعة دراهم اصل الكرفس اصل الرازيانج عشره عشره دراهم يطبخ برطلين ماء على

نار لينه حتى يبقي منه الثلث ويصفي ويوخذ منه في كل يوم اوقيه مع شي من حجر اليهود مسحوق

بقدر الحاجه صفة نقوع مسهل الماء الاصفر لحنين بن اسحق جيد مجرب عجيب الفعل يوخذ

اصول السوس الاسمانجوني تربد زراوند طويل سكبينج صعتر فارسي ورق الغافث

حشيش الافسنتين حنظل اشق خيار شنبر بزر الكرفس اجزاء سواء ينفع بشراب او بزبيب

وعسل ويصفي منه بقدر الحاجه صفة طبيخ الافسنتين النافع من وجع الكبد العتيقه والحميات

البارده المختلفه البلغميه والسوداويه ويدر البول ويصلح فساد الاحشاء مجرب يوخذ

انيسون وبزر الكرفس افسنتين رومي اسارون بزر الرازيانج اصول الاذخر سنبل

الطيب ساذج هندي مكل بقدر الحاجه ويطبخ ويصفي ويستخرج ماءه ويشرب بقدر

الحاجه صفة طبيخ الاصول النافع من الحميات الطويله البلغميه والسوداويه واوجاع المعدة

والكبد والطحال وفساد المزاج يوخذ قشور اصول الرازيانج وقشور اصل الكرفس واصول
الاذخر وبزر الرازيانج وبزر الكرفس والانيسون وباداورد احمر منزوع الاقماع وبكاعة
وورق الافسنتين وعوده عيدان منقى من عيدان ندرا ونانخواه صينى زبيب منزوع العجم
مكك بقدر الحاجة يطبخ بماء عذب ويستخرج ماوه مع دهن اللوز الحلو والمروغن الادهان
انشاء الله صفة نقيع الصبر النافع من السدد والدوار وخلط سوداوى يوخذ هليلج
اصفر منزوع النوى اثنا عشرة درهما هليلج كابلى واسود هندى وشراكج وبليلج
ثلثة ثلثة مصطكى اربعة ونصف بزر الكشوث سبعة ونصف افسنتين رومى سبعة
ونصف شاهترج خمسة وعشرين درهما باداورد اثنا عشر درهما يطبخ بستة عشر رطلا
من الماء العذب بنار لينة حتى يبقى الى رطل ونصف ويصفى ويمرس فيه من الصبر الا
سقوطرى ستة دراهم ويشرب منه فى كل يوم ثلثة اواق مع درهم دهن اللوز المر
فى الادوية المسهلة صفة دواء مسهل يخرج الرطوبات يوخذ انيسون
قاقلة صغار مكك درهمين دارصينى ملح هندى سقمونيا نصف نصف دارفلفل دانق
ونصف سكر اربعة دراهم يجمع كما هو المذكور ويعجن كما هو الرسم الشربة اربعة دراهم بماء
حار صفة دواء الشربة النافع من الفضول اللزجة ويسهل المرة السوداء والبلغم جيد عجيب
يوخذ شربة اربعة دراهم افيتمون اقريطى درهمين صبر اسقوطرى مثله هليلج اصفر منزوع
النوا درهم بزر الكرفس كمون كرمانى كرويا مكك دانق ونصف ويجمع هذه الادوية مسحوقة
منخولة الشربة درهم ونصف بماء حار صفة المازريون المسهل للمرة السوداء والبلغم جيد
مجرب عجيب يوخذ المازريون وهو الاس الجبلى منقوعا بالخل خمر يوما وليلة ثم يجفف
افيتمون اقريطى درهم تربد ابيض مثله كمون كرمانى وملح هندى اهليلج اصفر نصف
نصف يجمع مسحوقة منخولة ويعجن بجل منزوع الرغوة الشربة على قدر الحاجة بماء حار وبعض
الاطباء يضيف اليه شحم الحنظل صفة دواء مسهل للفضل اللعابى اللزج البلغمى توخذ تربد
ابيض زنجبيل سكر اجزاء سواء يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة الشربة درهمين بماء حار صفة

دواء

دواء التريد

دواء مسهل تشرب بالماء البارد وتسهل المرة نافع جيد مجرب يوخذ تربد درهم ملح
هندى درهم ونصف يسحقان منخولين ويقيان ويشرب بعدهما ماء باردا وان عطش بعد
ذلك فليشرب ماء باردا وان شرب ماء حارا انقطع عمله صفة دواء تسهل اليرقان والمرة
المحترقة نافع مجرب يوخذ سقمونيا سكر من كل واحد سبعة قراريط يجمعان مسحوقين منخولين و
يشرب بماء حار مسهل للبلغم اللزجة والمرة السوداء يوخذ صبر اسقوطرى عشر قراريط افيتمون
اقريطى اثنا عشر قيراطا غاريقون ابيض سبعة قراريط بسفايج خمسة قراريط يجمع ويدق وينخل
وتنف منها بقدر الحاجة يشرب بعدها ماء حار صفة خبز مسهل نافع يوخذ سقمونيا سبعة
دراهم بزر الكرفس بزر الرازيانج اربع اربع كمون كرمانى نانخواه نصف نصف دقيق سميد
رطل ونصف يعجن الدقيق ويخمر ويذر عليه الادوية ويعجن حتى يستوى ويخبز منه قرص واحد
ويفصل عشرين فصلا ويخبز فى التنور اللين النار ويترك حتى ينضج نضجا مستويا ويخرج من
التنور الشربة صفة دواء مسهل هندى يسخن المعدة ويقويها يوخذ قاقلة صغار قرنفل درهمين
دارفلفل خمسة دراهم فلفل اربعة دراهم زنجبيل تربد سقمونيا مكك ستة دراهم هو دواء هندى
وهو حب عشرة دراهم سكر ابيض ثلثون درهما يدق وينخل الشربة درهمين صفة ملح مسهل
نافع من النقرس والفالج واللقوة ووجع المفاصل واسترخاء العصب والامراض التى تعرض
من البرد والرطوبة وا وجاع الطحال ويجلو البصر ويحد السمع مجرب عجيب يوخذ ملح اندرانى ستة
اواق مثل اثنا عشر درهما زنجبيل زوفا يابس انجدان بزر الكرفس فطراساليون ساذج هندى
غاريقون ابيض سقمونيا حرف قرطم اربعة اربعة يدق وينخل ويرفع فى اناء ويستعمل عند الحاجة
صفة دواء مسهل للبلغم والمرة السوداء بلا مشقة يوخذ عود هندى حرف مصطكى درهم درهم تربد
اربعة دراهم سقمونيا درهم يدق ويعجن بعسل منزوع الرغوة الواحد ثلثة ويرفع فى اناء الشربة
منه درهم بماء حار صفة دواء مسهل حب القرع والحيات وهو هندى يقال له تلنجاسف
يوخذ تربد الملح هليلج منزوع النوا مكك خمسة دراهم ونصف تربد اثنا عشر درهما
فانيذ اربعة عشر استارا يدق وينخل ويذاب الفانيذ بماء حار ويعجن به الادوية ويبندق

بنادق من وزن ستة دراهم الشربة بندقة بماء حار نافع صفة دواء مسهل للحيات
وحب القرع والديدان وهو يوناني سف اخر يوخذ سرخس برنك درهم درهم تربد
قنبيل مكى درهمين يدق وينخل وتسف ويشرب بعدها ماء حارا او ماء العسل وقبل
السف بساعة تشرب لبن الماعز حارا حليب مقدار اوقيتين وعمى قبل الدواء ثلثة
ايام صفة دواء مسهل للديدان وحب القرع والحيات يوخذ شيح ارمنى سرخس طرى
برنك قنبيل ترمس تربد جزء جزء بالسوية يدق ويجمع الشربة اربعة دراهم بماء حار او بماء
العسل صفة دواء اخرها يوخذ شيح ارمنى قيصوم مكى اوقيتين ويطبخ بثلثة ارطال ماء حتى
يبقى الثلث ويصفى منه نصف رطل ويلقى عليه سكر عشرة دراهم ويشرب بماء فاتر
وفى نسخة اخرى يوخذ ماء الشيح والقيصوم ونصف رطل ويصفى ويلقى عليه عشرة دراهم
سكر طبرزد ابيض مما استخرج من اقراباذين حنين دواء يقتل الديدان الدقاق المتولدة
فى البطن المجرب مجرب عجيب يوخذ فوتنج جبلى اربعة وعشرون مثقالا ويشرب
مسحوقه بماء فاتر مع اوقيتين عسل ابيض ويوكل يوم طرى ونعنع طرى على الريق صفة نقيع يسهل
الماء الاصفر بالبول والاسهال يوخذ تربد واصل السوسن الاسمانجونى زراوند مدحرج
وطويل وصعتر فارسى وورق الغافث وورق الافسنتين وشحم الحنظل وسكبينج وجاوشير
واشق وبزر الكرفس اجزاء سواء ينقع فى الشراب وهو الاصل والجمهورى ويطبخ بماء عذب
وشراب ويصفى ويشرب منه بقدر الحاجة صفة دواء مسهل نافع من القولنج والصرع
يوخذ ديك عتيق ويذبح ويبسط ويشق بطنه ويخرج ما فيه ويغسل ويحشى
ملحا ويصير فى قدر ويصير معه عيدان الشبث ويصب عليه ماء عذب ويطبخ
طبخا جيدا حتى يتهرا ويصفى ذلك المرق رطل ويصير فيه نعناع مسحوق منخول درهمين
ويحتسى ذلك وهو حار جيد مجرب نافع صفة دواء مسهل يخرج الرطوبات من المفاصل
والبلغم من المعدة يوخذ ايارج فيقرا افيتمون اقريطى مكى اوقية غاريقون ابيض نصف
اوقية شحم حنظل درهم ونصف يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة درهمين اقل واكثر

على قدر الحاجة بماء حار صفة دواء مسهل للمرة الصفراء والبلغم جدا يوخذ دارفلفل ثلثة دراهم
زنجبيل اربعة دراهم قاقلة صغار درهمين سقمونيا درهم افتيمون درهمين تربد ابيض عشرين درهما
سكر طبرزد عشرة دراهم يدق وينخل ويلت بدهن اللوز الطرى ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة درهمين
بماء حار صفة دواء السلطوس ينفع من النقرس وعرق النسا يوخذ سورنجان عشرة دراهم تربد
ابيض خمسة دراهم يدقان وينخلان ويضاف اليهما دانق زعفران الشربة درهم مع مثله سكر
سليمانى ويشرب بماء حار صفة دواء يسهل المرة الصفراء والبلغم مما ليس له كراهة ولا بشاعة
ويستعمل على الاكثر من صعب عليه استعمال الادوية الكريهة يوخذ سقمونيا سبعة مثاقيل سمسم مقشر
لباب القرطم لوز حلو مقشر من قشره ثلثة مثاقيل سكر طبرزد مسحوق منخول عشرين درهما زعفران
درهمين يخلط ويوخذ عسل منزوع الرغوة اربع اواق ويعجن جيدا الشربة مثقالين بماء حار صفة
دواء مسهل بسمسم يوخذ سمسم مقشر سبعة دراهم تربد سكر سبعة سبعة دراهم يدق وينخل ويرفع فى
اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة مثقالين بماء حار صفة دواء مسهل بسمسم يوخذ سمسم مقشر سبعة
دراهم تربد سكر سبعة سبعة خمسة دراهم بماء فاتر نافع عجيب صفة دواء مسهل الحنين يوخذ سقمونيا
ثلثة دراهم حاوليحان دانقين زعفران نصف درهم يسحق ثم يذاب ثلثة دراهم سكر ودرهمين عسل
ويعقد به حتى يصير جافا ويقطع اربع قطع الشربة منه قطعة
فى الحبوب صفة حب الاصطمخيقون الاكبر النافع من الامراض الحادثة من البلغم الغليظ اللزج
فى المفاصل والمرة السوداء وينقى البدن من الفضول المختلفة يوخذ حب البلسان سليخة سنبل
الطيب اسارون دارصينى زعفران مصطكى اصول الاذخر عود الوج عصارة الافسنتين
زراوند مدحرج لح هندى درهم درهم صبر اسقوطرى خمسة عشر درهما غاريقون سقمونيا
شحم الحنظل ثلثة ثلثة افيتمون ستة دراهم بسفايج اربعة دراهم يدق وينخل ويعجن بماء الكرنب
النبطى ويحبب حبا صغارا كامثال الفلفل ويجفف فى الظل ويرفع فى اناء الشربة درهمين
ونصف بماء حار جيد مجرب نافع صفة حب الاصطمخيقون الاصغر ومنافعه كمنافع
الاكبر يوخذ افيتمون اقريطى شحم الحنظل مكى خمسة عشر درهما غاريقون عشرة دراهم صبر ثلثة

في الحبوب المسهلة

وعشرين درهما سنبل الطيب وقط وحب البلسان وزعفران واذخر مكن ثلثة دريهم ونصف سليخة ستة درهم ونصف يدق وينخل ويعجن بماء الكرنب النبطي ويحب صغارا ويجفف في الظل الشربة درهمين ونصف صفة حب الشبيار النافع من اوجاع الراس والمعدة وينقي الرطوبات يوخذ صبر اسقوطري ثلثة اجزاء مصطكي جزء واحد وبعض الاطباء يصير فيه الانيسون جزء هليلج الاسود زعفران مكن نصف درهم ورد يابس ملح هندي مكن جزو ويجعل من الصبر ستة اجزاء واما الاوايل فكانوا يجعلون معهما غيرهما مدق وينخل ويعجن بماء عنب الثعلب ويجفف في الظل الشربة درهمين ونصف بماء حار عند الحاجة صفة حب آخر نحتار ينقي الراس والمعدة والقولنج يوخذ قبل الطعام وبعده هليلج اسود هندي مصطكي انيسون وناخواه وبزر الكرفس درهم درهم ملح هندي نصف درهم صبر اسقوطري مثل الادوية يسحق وينخل ويعجن بماء ورق الاترج العفص الطري ويحب حبا كامثال الحمص ويجفف في الظل الشربة درهم ونصف بماء فاتر صفة حب الصبر الاخر المختار يوخذ صبر اسقوطري عشرة درهم ورد فارسي هليلج اصفر منزوع النوا مصطكي خمسة خمسة درهم زعفران درهم يدق وينخل ويعجن بماء الكرفس المغلي او بماء البقل ويحب حبا كبارا مثل الحمص الشربة درهمين ونصف الى مثقال صفة حب الايارج النافع من وجع الراس والمعدة قاطع للبخارات نافع من السدد والبخار والدوار والظلمة العين يوخذ ايارج فيقرا تربد ابيض مكن عشرة درهم هليلج اصفر وهليلج كابلي منزوع النوا انيسون خمسة خمسة ملح هندي درهمين يدق وينخل ويعجن بماء الكرفس النبطي المغلي المصفى يحبب حبا كامثال الحمص ويجفف في الظل ويرفع في اناء الشربة درهمين ونصف بما بحار ومن اراد ان يعمل في السوداء اضاف اليه من الافتيمون الاقريطي خمسة خمسة دراهم صفة الايارج حاد يوخذ تربد ابيض درهم ايارج فيقرا درهم ملح هندي اربعة دوانيق سقمونيا دانق يدق ويعجن ويحبب الشربة درهمين نافع جيد جدا مجرب صفة ايارج آخر لحنين بن اسحق يوخذ ايارج فيقرا ستة درهم تربد اربعة درهم ملح هندي درهمين ونصف هليلج اصفر اربعة درهم يدق وينخل ويرفع في اناء الشربة اربعة درهم صفة حب المنتن الاكبر النافع من القولنج واللقوه ووجع المفاصل والنقرس والخام والرياح الغليظة ووجع الوركين

دارهه

والاسترخاء ووجع العصب ويدر الحيض يوخذ مقل ازرق جاوشير سكبينج انزروت اشق صبر اسقوطري شحم الحنظل بزر الحرمل البري مكن ثمانية درهم سقمونيا وهليلج اصفر وحب النيل مكن درهمين دارصيني زعفران سنبل الطيب مكن مثقال فربيون جند بيدستر فلفل اسود مكن نصف مثقال شبرم نصفي منقي من عرو قمر الداخله سورنجان ابيض غاريقون ابيض مكن اربعة درهم يدق وينخل ويسقع ما انتفع في ماء الكرنب النبطي ثم يجمع الجميع في الهاون حتى يمتزج ويختلط ويعجن عجنا جيدا ويحبب حبا كالفلفل ويجفف في الظل الشربة مثقال اقل واكثر بحسب الحاجة صفة حب المنتن الاصغر النافع من القولنج والفالج واللقوة ووجع المفاصل والنقرس والرياح الغليظة والمنتين لخام اللزج ووجع العصب والاسترخاء ويدر الطمث يوخذ سكبينج اشق جاوشير مقل ازرق بزر الحرمل شحم الحنظل صبر اسقوطري عنزروت هليلج اصفر تربد ابيض درهم درهم يدق وينخل ويسقع ما انتفع بماء الصموغ النبطي ويحبب حبا كامثال الفلفل ويجفف في الظل الشربة درهمين ونصف بماء حار فان احتيج الى شدة اسخان وتحليل يضاف اليه من الفربيون والجند بيدستر مكن درهم صفة حب السكبينج النافع من القولنج واوجاع المعدة والرياح الغليظة ووجع المفاصل ويدر الحيض يوخذ صبر اسقوطري سكبينج بزر الكرفس انزروت هليلج اصفر منزوع النوا خمسة خمسة درهم تربد ابيض خمسة وعشرون درهما وان شئت الى حلاتة زد فيه من شحم الحنظل وزن ثلثة درهم يدق وينخل ويسقع منها ما انتفع بماء الكرنب النبطي مغلي مصفى بمقدار ما يعجن به الادوية ويحبب كامثال الفلفل ويجفف ويستعمل عند الحاجة اليه الشربة درهمين ونصف بماء حار صفة حب الشيطرج النافع من وجع العصب والقولنج والفالج واللقوة وامتناع الحركة يوخذ صبر اسقوطري عشرين درهما هليلج اصفر منزوع النوا عشرة درهم زنجبيل خردل درهمين درهمين ونصف فلفل اسود ودار فلفل مكن درهم ونصف شيطرج ملح هندي مكن درهمين فاسبذ اربعة درهم يدق وينخل ويعجن بماء الكرنب النبطي او بماء الكراث النبطي ويحبب حبا صغارا حب آخر نافع من الجذام والماء الاصفر والقولنج والرياح الغليظة ويحلل وجع العصب يوخذ صبر اسقوطري هليلج

الكرنب ظ

اصفر سكبينج مكى ثلثون درهما بزر الكرفس خمسة عشر درهما انزروت مثله تربد ابيض مائة درهم
ينقع السكبينج ويحبب ويجفف فى الظل ومن الاطباء من يجعل فيه سقمونيا وشحم الحنظل مكى اوقية
الشربة على الصفة الاولى مثقالين وعلى الصفة الثانية مثقال واحد بماء حار صفة حب المقل
نافع من رياح البواسير ووجع المعدة والامعاء النغلية ويرقا الدم يوخذ هليلج كابلى بليلج شير
املج منزوع النوا مكى درهمين مقل ازرق ستة درهم وفى بعض النسخ من خبث الحديد المعول درهمين
يجمع ويدق وينقع ما ينقع بماء الكراث النبطى بقدر ما يعجن به الادوية ويعجنا جيدا مستويا ويحبب
حبا كامثال الفلفل ويجفف فى الظل وترفع فى اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة درهمين ونصف
بماء حار صفة حب الغرة الادوية النافع من وجع المفاصل والنقرس والفالج واللقوة
والامراض الباردة يوخذ زنجبيل دارفلفل فلفل شيرآمليج منزوع النوا شبطرج هندى ملح اسود بليلج
منزوع النوا انخواه سعد دانقين دانقين صبر اسقوطرى عشرة درهم ويعجن بماء عنب الثعلب مغلى
مصفى ويحبب حبا كامثال الفلفل ويجفف فى الظل ويرفع فى اناء الشربة درهمين ونصف بماء حار
صفة حب قوى نافع من وجع المفاصل والفالج واللقوة والقولنج ووجع الاعصاب ويسهل الفضول
اللزجة الغليظة والمرة السوداء يوخذ حب البلسان سليخة سنبل الطيب اسارون دارصينى زعفران
وج مصطكى ملح هندى عصارة الافسنتين فقاح الاذخر راوند مدحرج مكى اربعة درهم سقمونيا
غاريقون ثلثة ثلثة صبر اسقوطرى عشرة درهم افتيمون اقريطى سبعة درهم شحم الحنظل بنفايج اربعة اربعة
يدق ويعجن بماء الكرنب النبطى المغلى المصفى ويحبب حبا صغارا كامثال الفلفل ويجفف فى الظل
الشربة درهمين ونصف بماء حار صفة الاصطمخيقون الاخر يوخذ ايارج فيقرا عشرة درهم هليلج
اصفر منزوع النوا افتيمون اقريطى غاريقون بنفايج هندى مكى درهمين تربد ابيض عشرة درهم شحم
حنظل درهمين سقمونيا مثله مقل ازرق ستة درهم يسحق وينخل وينقع المقل والانيسون المطبوخ
ويعجن الادوية ويحبب حبا صغارا كامثال الفلفل ويجفف فى الظل الشربة درهمين ونصف بماء حار
صفة حب آخر جيد من التشنج والنقرس والفالج والقولنج يوخذ افتيمون اقريطى هليلج اصفر منزوع
النوا مكى اوقية تربد ابيض اربعة اواق ايارج فيقرا نصف اوقية شحم حنظل سقمونيا مكى ثلثا

اوقية

اوقية يدق وينخل ويعجن بماء عنب الثعلب مغلى مصفى ويحبب ويجفف فى الظل الشربة مثقال بماء
فاتر وهو اجود الادوية فى تسكين النقرس صفة حب قوى نافع من وجع الظهر يقوم مقام
لوغاذيا بالمرة السوداء والبلغم الغليظ عجيب نافع يوخذ اهليلج اسود منزوع النوا سبعة درهم
اهليلج اصفر منزوع النوا مقل ازرق سبعة سبعة اشق سكبينج خمسة خمسة تربد ابيض شحم حنظل عشرة عشرة كثيرا
ابيض حب النيل اسطوخودوس وج خمسة خمسة بنفايج حلتيث سبعة ملح نفطى غاريقون ابيض افتيمون
اقريطى سقمونيا انطاكى خمسة خمسة يدق وينخل سوى السكبينج والاشق والمقل فان ذلك ينقع فى ماء
حار يوما وليلة حتى يلين ثم يصفى ثم يوزن الادوية الباقية اليابسة ويجعل معها من الايارج الفيقرا
الجيد مثل جميعها ثم يعجن كلها بماء المقل ويحبب حبا صغارا كامثال الفلفل ويجفف فى الظل الشربة
درهمين الى مثقالين بماء حار صفة حب الاسطوخودوس يخرج المرة السوداء والبلغم الغليظ مختار
عجيب يوخذ هليلج اصفر وكابلى مكى عشرة درهم تربد ابيض خمسة عشر صبر اسقوطرى اثنا عشر درهما
اسطوخودوس افتيمون اقريطى منقى بنفايج ستة ستة خربق درهمين غاريقون ابيض سبعة قرنفل
منقى قوبنج جبلى لسان الثور حجارة اللاجورد ثلثة درهم ملح هندى اربعة درهم ايارج فيقرا
عشرين درهما شحم حنظل ثلثة درهم يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة ويعجن بماء الكرفس النبطى
وعسل مصفى ويجفف فى الظل الشربة درهمين ونصف بماء حار حب لعسر البول بلوط مطبوخ
بالجمر قطا كندر مر راسن بالسوية يعجن بطلى يقع فيه البلوط ويعمل منه حبا الشربة درهمين جملة
الادوية اربعة صفة الغافث النافع من الحميات البلغمية العتيقة والسوداوية يوخذ
صبر اسقوطرى هليلج اصفر منزوع النوا عصارة الغافث جزو جزو يدق وينخل ويعجن بماء عنب
ويحبب حبا كامثال الفلفل
ويجفف فى الظل ويرفع فى اناء الشربة منه وزن درهمين ونصف بماء حار بل ينبغى ان يحبب هذا
الدواء حبا كبارا كالبندق ليطول لبثه فى المعدة صفة حب نافع من وجع الكبد والعلة
والحميات العتيقة يوخذ صبر اسقوطرى هليلج اصفر عصارة الغافث درهمين راوند مصطكى
عصارة الافسنتين مكى درهمين زعفران درهم يدق وينخل ويعجن بماء الكرنب النبطى ويحبب
حبا صغارا كامثال الفلفل ويجفف فى الظل الشربة درهمين ونصف بماء حار فى اول الليل نافع

حب السورنجان

جدا حب القوقايا وهو حب جالينوس النافع من اوجاع الراس ويجلو البصر وينقص عن البدن الفضلات الرديه نافع يوخذ صبر اسقوطري عصارة الافسنتين وورق الافسنتين مصطكى سقمونيا شحم حنظل اجزا متساويه يجمع هذه ويدق ويعجن بماء الكرفس النبطي مغلي مصفى ويحبب كامثال الحمص ويجفف في الظل الشربه درهم واحد ودانق نصف وينبغي ان يحبب كامثال الفلفل بل ينبغي ان يكون صغار البلاليج

صفته حب النفط الابيض النافع من القولنج والفالج واللقوه ووجع المفاصل والمعده والنقرس والرياح الغليظ والامراض التي من رطوبه وعرق النساء يوخذ هليلج اصفر صبر اسقوطري بزر الحرمل شحم الحنظل ماهيزهرج جندبيدستر ابزروت اشق مقل ازرق سكبينج جاوشير صمغ سذاب نفط ابيض خمسة دراهم يدق وينخل وينقع ما ينقع بالنفط وبماء حار ويحبب صغارا كالفلفل ويحبب الشربه درهمان ونصف بماء حار حب لمن ينفث المده اشق درهم زعفران درهمين زنجار درهمان يحبب ويجعل تحت اللسان جملة الادويه ثلثه صفته حب المنتن وهو الذي يعمل في عصرنا هذا النافع من القولنج والفالج واللقوه ووجع المفاصل والنقرس والرياح الغليظه والخام اللزج والاسترخاء وبلد الحيض يوخذ سكبينج وجاوشير ومقل ازرق واشق وبزر الحرمل وشحم الحنظل وصبر اسقوطري مكد جزو جزو بالسويه ويدق وينخل وينقع ما ينقع بماء الكرنب النبطي المغلي المصفى ويلت عليه الادويه ويعجن ويحبب كامثال الفلفل الشربه منه درهمين ونصف بماء حار فان احتيج بنده ايضا الى تحليل اضيف من الجندبيدستر والافربيون مكد جزو جزو صفه حب السورنجان لوجع المفاصل عجيب مجرب يوخذ صبر اسقوطري سورنجان هليلج اصفر منزوع النوى يعجن بماء حار ويحبب كامثال الحمص الشربه وزن درهمين ونصف بماء فاتر صفة حب السورنجان للجنين يوخذ قنطوريون دقيق خمسة دراهم تربد سبعة دراهم سورنجان ثلثه سكبينج اربعه عاقرقرحا ثلثه صبر سته جندبيدستر ثلثه يدق وينخل ويعجن بماء الكرنب ويحبب الشربه درهمين ونصف بماء حار صفته حب لعلاج النقرس يوخذ هليلج كابلي اهليلج بليلج مكد عشرة دراهم شيطرج هندي ماهيزهرج قاقله سقمونيا خمسة خمسة يدق وينخل ويعجن بماء عنب الثعلب مغلي مصفى ويحبب الشربه منه درهمين ونصف صفه حب آخر للنقرس نافع مجرب

صبر اسقوطري درهم ماهيزهرج هليلج اسود ثلثه ثلثه بوزيدان قاقله درهمين درهمين يدق وينخل ويعجن بماء الكرنب النبطي ويحبب ويجفف في الظل الشربه منه درهمين ونصف صفه حب آخر للنقرس راوند صيني مومكدا وقيتين سادج هندي اربعة دراهم فاونيا نصف اوقيه راوندين سنبل ثلث اواق ولعل وبسد مكد درهمين فطراساليون مصطكى زعفران ثلثه ثلثه نانخواه جندبيدستر اسارون مو وفو نصف نصف فربيون جاوشير قنطريون سليخه مكد واحد درهمين صبر اربعة اواق سورنجان سكبينج مكد اوقيتين وينقع ما ينقع ويدق ما يدق بماء الكرنب ويعجن الشربه درهمين ونصف حب آخر للنقرس ولتسكين الوجع يوخذ انيسون وكمون كرماني فلفل ابيض دار فلفل ابن القرطم درهمين درهمين سليخه زنجبيل فربيون اربعه اربعه مصطكى سته سورنجان عشرون يدق ويعجن بشراب ويحبب كالفلفل الشربه درهم واحد بماء الكمون نافع حب للصرع غاريقون ايارج فيقرا درهم درهم اسطوخودوس دانقين خربق اسود دانق ونصف قنطوريون مثله يدق ويعجن ويحبب الشربه درهمين جملة الادويه خمسه صفته حب الناعيت النافع من وجع المفاصل والقولنج ويشرب على الريق وعلى الشبع يوخذ فلفمويه سادج هندي قرفه قرنفل دار فلفل ملح هندي صعتر فارسي زنجبيل حب البلسان دارصيني وناعيت درهم درهم ونصف هليلج اسود ثلاثه صبر عشرين درهما يدق وينخل بماء عنب الثعلب ويحبب الشربه مثقالان او درهمين ونصف صفه حب يسهل الماء الاصفر يشرب بلبن اللقاح نافع عجيب يوخذ فربيون ملح هندي سقمونيا مثقالين تربد ستة دراهم من اربعة مثاقيل صبر اسقاعشر مثقالا يدق وينخل ويعجن بماء عنب الثعلب الشربه مثقالان بماء حار صفته حب الرخس يسهل الماء الاصفر يوخذ لبن اليتوع ويلت جزء جزء ويعقد على النار حتى يغلظ ويحبب كالحمص الشربه منه حبتان او ثلث حبات قبل الطعام وبعده بماء حار حب اللاژورد للسوداويين والصفراويين حجر اللاژورد ثلثة دراهم قرنفل انيسون درهمين درهمين سقمونيا نصف درهم غاريقون خمسة دراهم

افتيمون بسفايج اربعة دراهم ايارج ستة دراهم يدق وينخل ويعجن بماء الهندبا ويحبب الشربة درهمين درهمين بزر الكرفس ثلثة دراهم يعجن بماء ويحبب الشربة درهمين بماء حار صفة حب جالينوس ينفع عسر البول يوخذ صبر اسقوطري مقل ازرق شحم حنظل غاريقون سقمونيا اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن ويحبب الشربة مثقال بماء فاتر صفة حب لحلتيت للحمى الربع يوخذ اهليلج اصفر عصارة الغافث مكل درهمين حرف درهم حلتيت نصف درهم يدق وينخل ويعجن بماء ويحبب الشربة درهمين بماء حار صفة حب الفليكان النافع من وجع المعدة وسوء الاستمراء والسموم المشروبة المنصبة في البدن والهوام والادواء ويصلح الارحام الحبل مجرب يوخذ اصول الفطراساليون وزراوند الطويل وكرويا وفلفل ودار فلفل وقسط ومر وسنبل الطيب سليخة اجزاء متساوية يدق وينخل ويعجن ويحبب الشربة درهمين بماء حار صفة حب الاصطمخيقون الاربعة يوخذ تربد ابيض عشرون درهما حب النيل عشرة دراهم صبر خمسة دراهم سقمونيا ثلثة دراهم يدق ويعجن ويحبب كالفلفل الشربة درهمين ونصف نافع حب الغاريقون يفتح السدد ويعطى مع لبن اللقاح ويسهل المستسقي وينفع الكبد يوخذ افتيمون صبر ستة غاريقون اربعة دراهم سقمونيا فطراساليون انيسون سيساليوس بزر الكرفس دوقوا درهمين درهمين يدق وينخل ويعجن ويحبب الشربة درهمين جملة الادوية تسعة صفة حب ينفع من داء الفيل وداء الثعلب والجذام مجرب يوخذ افتيمون اربعة مثاقيل بسفايج انزروت ثلثة ثلثة مثاقيل شحم حنظل سقمونيا عصارة الافسنتين مكل مثقالين صبر تربد اثنا عشر يدق وينخل ويعجن بماء الكرنب النبطي ويحبب حبا صغارا الشربة درهمين ونصف حب السعوط النافع من الفالج واللقوة والشقيقة والصداع والسدر والرياح وجميع الامراض التي تتعلق بالراس والشقيقة والجبين الكاينة من البرودة والرطوبة يوخذ كندس حضض عشرة عشرة دراهم حب السودا افتيمون صمغ السذاب مرارة الكركي جاوشير جندبيدستر ثلاثة ثلاثة سكنجبين زعفران درهمين درهمين افربيون ومر مكل نصف درهم يدق وينخل ويعجن بماء ويحبب كالعدس ويستعمل مجرب صفة حب الذهب يوخذ صبر اسقوطري عشرون درهما اهليلج اصفر عشرة دراهم مصطكى

بماء الجبن وغيرها الجبن الادوية
ثمانية حب ينفع من ادوار الحمى
يوخذ حنظل سكبينج افتيمون
افيون ج درهمين ٩

افيون

وكثيرا

وكثيرا وسقمونيا وزعفران ثلثة ثلثة ورد خمسة يدق وينخل ويعجن ويحبب كبارا الشربة درهمان ونصف صفة حبوب من اقراباذين حسن بن اسحق صفة حب الافاوية الكبير الصغير النافع من المرة الصفراء والسوداء والبلغم الراسخ في المعدة ووجع المعدة والغشي العارض من وجع المعدة والغثيان مجرب يوخذ دارصيني قصب الذريرة حب البلسان قفاح الاذخر سليخة وقرفة مكل عشرة اواق يدق جريشا ويصب عليه ماء المطر ثمانية اقساط ويطبخ حتى يرجع الى النصف ثم يوخذ صبر اسقوطري رطل ويعجن بماء المطر ويصير في الشمس حتى يجف ثم يلقى عليه من الزعفران والمصطكي والمر مكل اوقية ويعمل حبا كامثال الحمص الشربة درهم حب السعال لوجع المفاصل والنقرس صحيح مجرب صبر درهم ماهيزهرج هليلج اسود مكل درهمين قرنفل ثلثة دراهم يعجن بعصارة الكرنب الشربة درهمين بماء طبيخ الشبث والعسل جملة الادوية اربعة صفة حب السعوط السعفة للصبيان يوخذ عدس مقشر خمسة دراهم كندس درهمان حضض ثلثة دراهم فيلزهرج درهمان يعجن بماء المرزنجوش ويحبب الشربة درهمان صفة حب لحنين بن اسحق يوخذ ايارج فيقرا درهمان سقمونيا دانقان غاريقون شل تربد درهمان شحم حنظل ملح هندي نصف درهم يدق وينخل ويحبب الشربة درهمان ونصف صفة حب للصبيان جيد مجرب يوخذ تربد غاريقون مكل درهم افسنتين ملح هندي مكل دانق ونصف يدق وينخل ويحبب الشربة درهمان ونصف صفة حب للمستسقين يوخذ تربد غاريقون مكل درهم افسنتين ملح هندي مكل دانق ونصف يدق وينخل ويحبب الشربة درهمان ونصف صفة حب للمستسقين يوخذ هليلج اصفر عشرة دراهم سكبينج ستة دراهم مازريون درهم توبال درهمين ملح هندي ثلثة دراهم غاريقون خمسة دراهم يدق وينخل ويعجن الشربة درهمين ونصف صفة حب للمستسقين يوخذ صبر سقمونيا مكل دانقين ونصف شحم الحنظل ثلثة دراهم تربد هليلج مكل اربعة دراهم شبرم سكبينج مكل ستة دراهم كثيرا درهمان ينقع الكثيرا يوما وليلة ويحل السكبينج ستة دراهم بماء حار ويسحق الادوية ويخلط بها الشربة مثقال صفة حب يسهل الصفر الحنين يوخذ هليلج اصفر درهم صبر اربعة دوانق سقمونيا دانق وهي شربة

واحدة حب آخر للمستقين نوبال النحاس مازريون اجزاء متساوية يدق وينخل ويحبب الشربة مثقال نافع مجرب انشاء الله صفة حب مدني سلس ينفع من بلل الماء من العين صبر اثنان وثلثون درهما مصطكي هليلج اصفر واسود مكل عشرة دراهم زعفران درهمين يدق ويعجن ويحبب ويستعمل حب آخر ينفع الاستسقاء يوخذ شحم الحنظل ثم مازريون ايارج فيقرا سكبينج بزر الكرفس ملح نفطي اصل السوس جزء جزء يدق ويعجن ويحبب نافع صفة حب للصرع ايارج اربعة دراهم سقمونيا حنظل ثلثة ثلثة دراهم هليلج اسود عشرة دراهم مصطكي درهمين يدق ويحبب بماء الافيمون الشربة مثقال حلل الادوية خمسة صفة حب ينفع الرعشة يوخذ عاقرقرحا جندبيدستر شيطرج مكل ثلثة دراهم سكبينج اربعة دراهم شحم حنظل درهمان عصارة قثا الحمار درهمان ايارج فيقرا خمسة دراهم يدق ويعجن ويحبب كامثال الحمص نافع انشاء الله صفة حب البشم النافع للقولنج يوخذ شحم مصفى مقشر منقى عشرون درهما سكبينج صافي عشرة دراهم بزر الكرفس خمسة دراهم على السكبينج في الماء في الهاون ويعجن الادوية مدقوقة ويحبب كامثال الفلفل الشربة ما بين دانقين الى نصف درهم مجاحار صفة حب يطيب النكهة ويذهب العفونة ويمسك في الفم يوخذ جوزبوا قاقلة قرنفل كافور دارصيني خولنجان درهم درهم مسك دانقين يسحق ويعجن بماورد ويمسك في الفم وان احتيج الى ان يسهل وينقي المعدة من الفضول العفنة المفسدة للنكهة فزد فيه ايارج فيقرا اربعة دراهم واسقط منه وزن نصفه كافور واجعل الشربة منه مثقال نافع مجرب صفة حب آخر يطيب النكهة والمعدة وينفع من البخر فقاح الاترج والعفص من ورق رطبا افرنجمشك سنبل الطيب قرنفل جوزبوا باغ هال زنجبيل كبابه بسباسه سعد مكيا وقيه مسك وزن درهم يدق وينخل ويعجن بماء ورد او بماء السفرجل او بماء التفاح او حماض الاترج ويحبب ويرفع ويوضع منه في الفم عند الحاجة صفة حب ينفع من اختلاف الدم والاسهال يوخذ سماق منقى درهمان عفص درهم قشور الرمان نصف درهم يدق ويعجن بماء السفرجل ويحبب الشربة درهمان ويحتمي بعده صفرة بيض نيمبرشت نافع باذن الله صفة

حب من الاسهال يوخذ قشور الرمان خرنوب نبطي عفص اخضر جزء جزء متساوية يدق ويعجن بماء السفرجل الشربة درهم واحد صفة حب القوقي النافع من اسهال وقروح الامعاء واختلاف الدم جيد مجرب يوخذ قشور الرمان الحامض عفص مكل جزء بدقان وينخلان ويطبخان بخل خمر حتى ينعقد ويبرد ويحبب كالفلفل الشربة عشرة حبات او خمسة عشرة او عشرون صفة حب السعال يوخذ كثيرا صمغ اجاص حب القثاء المقشر خشخاش ابيض بزر البقلة نشادب السوس زعفران سكر طبرزد فانيذ سجزي مكل جزء جزء يدق وينخل ويعجن ويحبب منه طمها ويجفف ويوضع تحت اللسان حب آخر للسعال وقروح الوريد والصدر فستق لوز حلو مقشر كثيرا رب السوس مكل ثلثة دراهم زبيب منقى مثله فانيذ اربعة دراهم خشخاش ابيض مثله نشا صمغ عربي كثيرا حب القثا المقشر درهم درهم يدق وينخل ويعجن بلعاب البزرقطونا ولعاب حب السفرجل ويعمل حبا منه طمها ويجفف ويوضع تحت اللسان صفة حب السعال وقروح الوريد يصفي الصوت لوز حلو ومر مقشرين بزر كتان لوز الصنوبر الكبار المقشر الفانيذ والسكر درهم درهم كثيرا انيسون صمغ الاجاص اصول السوس محكوك مر قشره رب السوس درهم درهم يدق وينخل ويعجن بماء الرازيانج ويحبب صفة حب السعال وقروح الصدر مجرب نافع زبيب حلو عذب منزوع العجم رب السوس لوز الصنوبر الكبار والمقشر حب القثاء المقشر درهمين كثيرا فستق لوز حلو ولوز مر مقشرين القشرين حب الخشخاش فانيذ درهمين درهمين بزر الكرفس درهم يدق وينخل ويعجن بمثله ويحبب منه طمها ويستعمل

الباب العاشر في عمل الفتايل

صفة فتيلة تلين البطن يوخذ عسل فيغلي وينثر عليه ملح هندي وبورق ويبلط ويمسك اذا جف في المقعدة فان احتيجت الى حدة تزد فيه شحم حنظل نافع مجرب صفة فتيلة تسكن وجع القولنج يعجن الافيون بعصارة ورق الخس ويمرج فيه صوفة ويجعل في المقعدة ويدق ثوما وتلف وتجعل في صوفة ويوضع في المقعدة فتيلة تسكن وجع القولنج افيون جندبيدستر جزء جزء يدق ويعجن بماء الكراث ويفتل فتيلة وتستعمل فتيلة تسهل القولنج حنظل ستة دراهم ملح اندراني فانيذ درهمين درهمين يدق ويعمل شيافا طوالا ويحتمل في المقعدة صفة اخرى تلين البطن عسل سكر ملح نفطي بورق مكل درهم ونصف خطمي درهم مذاب السكر والعسل ويعجن به صفة

فتيلة ينفع من الدم وان كان من البواسير يوخذ نخالة الابر خبث الفضة خبث الحديد
وسخ سفود عفص اخضر عصارة لحية التيس اقاقيا جلنار افيون جفت البلوط قرن الايل
محرقا اسفنج محرق مغموس بخل وتوبال الحديد وعجم الزبيب وطين قبرسي مكل جزء جزء يدق
وينخل ويعمل علاقيلا ويحتمل صفة حب يحبس الاسهال وقيام الدم يوخذ مره افيون
كندر ذكر زعفران اجزاء سواء ونيقع الافيون والكندر بماء الكزبرة الرطبة ويذر
عليه المر والزعفران ويعمل بلاليط ويحبب ان يفتل في اسفل كل بلوطة خيطا حتى يحتمل
بالليل ويخرج بالنهار صفة فتيلة يقطع الدم من الدخيرة البواسير يوخذ عصارة لحية
التيس سبعة دراهم ونلثه درهم كندر عشرة دراهم يعجن بماء الآس ويفعل بنادقا ويجفف
عند الحاجة فيحل بندقة بماء التين المطبوخ ويخلط معه من المرهم الابيض مثل نصفه ويطلى
على فتيلة قطن ويحتمل عند الحاجة الباب الحادي عشر في ادوية القي دواء تقيي المرة
السوداء والسموم المشروبة يوخذ ملح هندي عصارة قثاء الحمار بورق مكل جزء جزء
خردل نصف جزء يسحق ويشرب بماء العسل عند الحاجة دواء تقيي المرة السوداء
والصفراء وسعي به من الحميات يوخذ صمغ الكلكر زهر وحب القي وبزر الجرجير وبزر
الشبت وبزر السرمج ملح هندي اجزاء متساوية ويحل ويشرب بماء العسل دواء
آخر للقي جيد يوخذ فجل فيقطع عشرين درهما عدا ان الشبت عشرة دراهم ملح هندي
خمسة دراهم طبخ هذه الادوية باربعة ارطال ماء حتى يبقى الثلث ويصفى ويلقى عليه اوقيتين
عسل او سكنجبين العسلي يشرب مجرب الباب الثاني عشر في اللعوقات صفة لعوق
الصنوبر النافع من السعال المخرج لما في الصدر من الفضول اللزجة وقروح الرية يوخذ
لوز الصنوبر المقشر وكثيرا واصول السوسن الآسمانجوني وصمغ مكل رطل بزركتان
مقلي ترهندي كل واحد سبعة ارطال يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة وسمن عجنا
لينا ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة صفة لعوق بزر الكتان النافع من السعال
اليابس يوخذ من بزر كتان يابس مقلي يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل

عند الحاجة صفة لعوق العنصل النافع من عسر البول والتلهب ووجع الجنبين والصدر
يوخذ من عصارة العنصل وعسل منزوع الرغوة ويستعمل عند الحاجة صفة لعوق العنصل
النافع من عسر البول والتلهب ووجع الجنبين والصدر يوخذ من عصارة العنصل وعسل
منزوع الرغوة ويعقدان جميعا على النار حتى يستويان ويدفعان في اناء زجاج ويستعمل
صفة لعوق آخر مختار عجيب يوخذ عنصل مشوي فراسيون زوفا مكل درهم يدق
ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل صفة لعوق حب القطن النافع من خشونة الصدر
الملين له يوخذ حب القطن المقشر لوز مقشر من قشره اربعة اربعة دراهم اصل السوس المحكوك
من قشره خمسة دراهم صفرة اربع بيضات يدق ويلت بسمن البقر مع الصفرة ثم يعجن بعسل
منزوع الرغوة ويرفع في اناء زجاج ويستعمل عند الحاجة صفة لعوق الحلبة النافع من
البحوحة يوخذ بزر كتان استاذاران حلبة لوز حلو مقشر مكدا اربعة دراهم كثيرا لوز الصنوبر
الكبار اصل السوس لوز مقشر نشا صمغ عربي درهمان درهمان يدق ويلت بسمن البقر
ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل صفة لعوق السوس النافع من الفضول اللزجة التي
في الصدر والرية يوخذ رب السوس الطرسوسي كثيرا لوز مقشر بزر الرازيانج اجزاء متساوية
يدق ويعجن بعسل منزوع الرغوة وبسمن البقر ويرفع في اناء الشربة منه قدر بندقة بطبيخ الزوفا
صفة لعوق للصبيان النافع من الحرارة والخشونة من الصدر مجرب نافع يوخذ رب
السوس الطرسوسي صمغ عربي كثيرا فانيذ اربعة اربعة لعاب حب السفرجل درهم يدق على
حدة ويعجن بعسل منزوع الرغوة ودهن اللوز الحلو وسمن البقر ويستعمل عند الحاجة صفة
لعوق ينفع من نفث الدم الغليظ اذا لم يكن معه حمى يوخذ فراسيون كرسنة مكل ثلثة دراهم
بزر لسان الحمل اربعة دراهم ويعجن بعسل الطرسوسي الشربة منه مثقال جيد مجرب نافع صفة لعوق
ينفع السعال وينقي الصدر وهو مجرب يوخذ زبيب خراساني منزوع العجم مائة درهم يدق دقا
ناعما ونصف جلاب واوقية مصطكى ويعجن كالمعجون الشربة ثلثة دراهم صفة لعوق السعال و
الرية يوخذ من الوبدا الطري عشرة دراهم شكوطر زد خمسة دراهم يلق السكر ويخلط بالزبد و بلعق

منه في كل يوم ثلثة دراهم بالغداة والعشي صفة لعوق ينفع من الفضول الغليظة اللزجة التي في الصدر اذا لم يكن معه حمى يوخذ حلبة اوقية بزر كتان مثله ونصف كرسنة حرف حب القطن مكل نصف اوقية ومن السوس اوقيتين يسحق الجميع ويلت بدهن اللوز ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل صفة لعوق الطباشير النافع من الحميات الملتهبة وقروح الرية يوخذ صمغ عربي فاقلة مكل ستة دراهم زنجبيل نشا مكل اثنا عشر درهما طباشير اربعة دراهم سكر طبرزد ستون درهما حب القثا المقشر لوز الصنوبر سبعة سبعة يدق ما اندق ويلت بسمن البقر ويعجن بعسل منزوع الرغوة عجنا لينا ويلعق عند الحاجة بلبن الاتن صفة لعوق الطباشير الاخر ينفع من الحرارة والبحوحة وقروح الرية والخشونة مجرب يوخذ صمغ عربي نشا حب الخشخاش الابيض مكل ثلثة ساتير زنجبيل فاقلة خمسة خمسة سكر طبرزد ستين درهما طباشير اربعة دراهم حب القثا المقشر لوز الصنوبر الكبار المقشر ثمانية ثمانية يدق وينخل ويوخذ عسل منزوع الرغوة وسمن البقر ويعقد ويعجن الادوية ويصير في اناء زجاج او غضار ويلعق فيه من الكثير خمسة دراهم ويستعمل لعوق آخر ينفع من السعال الرطب وقروح الرية والصدر الكثيرة القيح والرياح الغليظة ويحبس البطن يوخذ كندر زفر كود انقين افيون ثلثة دراهم سكر طبرزد اربعة دراهم كاشم درهمين زرنبخ احمر زعفران درهم درهم يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة عجنا جيدا ويصير في اناء ويستعمل عند الحاجة صفة لعوق الخشخاش النافع من قذف الدم والحمى الحارة والسعال ووجع الصدر والشوصة يوخذ ورد احمر منزوع الاقماع صمغ عربي مكل اربعة دراهم نشا كثيرا حب الخشخاش الابيض مكل درهمين طباشير زعفران مكل نصف درهم رب السوس درهمان يدق ما اندق وينخل ويعجن بميبختج معقود ويشرب منه مع ماء الزنجبيل بطبيخ الزوفا صفة لعوق آخر من لعوق طباشير من السعال وقذف الدم والفضول الغليظة البلغمية اللزجة ووجع الصدر وقروح الرية يوخذ فاقلة كباد سبعة دراهم صمغ عربي ماية درهم نشا حب الخشخاش الابيض زنجبيل مكل عشرة دراهم طباشير اربعة دراهم سكر طبرزد اربعين درهما حب القثا لوز المقشر ولوز الصنوبر الكبار المقشر مكل ثمانية

درهم

درهم لوز مقشر رب السوس كثيرا مكل خمسة دراهم بزر الوانزهانج درهمان حب الخشخاش الاسود درهمان يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة بسمن البقر يعجن عجنا لينا اللوا ثلثة ويرفع الشربة درهمان بماء الزوفا الباب الثالث عشر في صفة الاقراص صفة اقراص الكواكب النافع من ضعف المعدة وانحلاب الفضول اليها والخيا الحامض والمغص والاختلاف ووجع الاذن ونزف الدم واختلاف الصداع والنزلات والسعال وقروح الامعاء والمثانة ووجع الاذن ونزف الدم واختلاف الصداع والنزلات والسعال وقروح الامعاء والمثانة ووجع الارحام واللسوع واللذوع والقولنج ويقوي الاحشاء حتى لا يقبل الفضول التي ينصب اليها يوخذ جندبيدستر مرة سنبل الطيب سليخة طين مختوم قشور اصل اللفاح والطلق مكل اربعة دراهم زعفران افيون قسط مكل خمسة دراهم دوقوا قوبطي وهو بزر الجزر البري والانيسون وسيساليوس وبزر البنج الابيض وميعة سايلة وبزر الكرفس مكل ثمانية دراهم يدق وينخل وينقع منها ما ينقع بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل الجوهري او المثلث ويعجن ويقرص اقراصا من درهم ويجفف في الظل ويستعمل بعد ستة اشهر عند الحاجة اقراص قرنش النافعة من يبس الطبيعة والالتهاب والحرارة في الكبد يوخذ طباشير ابرباريس عودني بزر الحماض المقشر مصطكي سك مثقال مثقال صمغ عربي ثلثة مثاقيل ورد خمسة دراهم يدق ويعجن بماء بارد ويقرص ويشرب الاترج نافع صفة اقراص البسد النافع من نزف الدم واختلافه واقدمه والمدة يوخذ اسارون لبان ذكي اقاقيا جلنار اربعة اربعة صمغ عربي نصف درهم دارصيني مثله يدق وينخل ويعجن بالبيض ويقرص اقراصا من درهم ويجفف في الظل ويستعمل صفة اقراص الكهربا النافعة من قذف الدم من ضربة او سقطة ووجع الكبد يوخذ بزر قطونا منقى عرون درهما بزر الخشخاش الابيض مصطكي منقى من عيدانه كهربا مكل خمسة عشر درهما افيون سبعة دراهم يدق وينخل وبقل البزرقطونا بماء يغلي ويوخذ لعابه ويعجن به الادوية

وتقرص وتستعمل بعد ستة اشهر صفة اقراص الكهربا الجيد نافعة من نفث الدم ونزفه
جيد يوخذ كهربا ابسد بزر البقلة الحمقا مكل خمسة دراهم قرن الايل المحرق كثيرا صمغ عربي
مكل ثلثة دراهم كزبرة مقلوة خشخاش ابيض مكل ستة دراهم ودع محرق بزر البنج الابيض
شادنج درهمين درهمين يدق وينخل ويعجن بماء الورد لعاب بزر القطونا وتقرص
ويجفف الشربة درهم بماء بارد وفي نسخة اخرى طين مختوم وطين قبرسي ثلثة ثلثة صفة
اقراص ايلاوس النافعة من القولنج والقي والاطراف والجوف وبعد الامعاء
والتوابها يوخذ بزر الكرفس انيسون مكل رطل ونصف افسنتين رطل سليخة
رطلان مر فلفل وافيون وجندبيدستر مكل خمسة اواق يدق وينخل ويعجن بالماء
ويقرص ويجفف ويستعمل بعد ستة اشهر صفة اقراص العفص النافعة من الزحير

اقراص العفص

واستطلاق البطن واختلاف الدم والمدة يوخذ عفص اخضر ثمرة الطرفا افيون
صمغ عربي جزء جزء يجمع ويدق وينخل ويعجن بماء ويقرص من وزن دانقين ويجفف
في الظل الشربة دانقين بماء ورد للزحير بماء لسان الحمل المغلي المعتصر لسان الحمل
صفة اقراص الزعفراني النافعة لاوجاع الجوف والسعال الشديد وقذف الدم

قرص الزعفراني

والنزف العارض للنساء ويحبس الدم من جميع المواضع الخارجة من ساير البدن
يوخذ زعفران درهمين جندبيدستر بزر الكرفس بزر البنج الابيض دوقوا افيون
ميعة سايلة مكل اربعة دراهم يدق وينخل ويعجن بماء ويقرص من وزن نصف درهم
الشربة قرص واحد بماء بارد صفة اقراص السماق النافعة من الاستطلاق

اقراص السماق

والمغص والزحير واختلاف الدم وينفع من ساعته يوخذ ثمرة الطرفا سماق
شامي منقى فرك حب الاس صمغ عربي جلنار منقى من اقماعه كل واحد اوقية فلفل
نصف اوقية افيون درهمين درهمين يدق وينخل ويعجن بشراب الاس او رب السفرجل
او بماء بارد ويقرص الشربة درهم بماء بارد وتقرص الشربة درهم بماء بارد صفة
اقراص تنفع من الزحير والاستطلاق جيدة يوخذ عفص افيون بزر الكرفس مكل درهم

اقراص البنفسج

يدق وينخل ويقرص ويجفف الشربة دانقين بماء بارد اقراص البنفسج تسهل بسهولة
وتحل الطبيعة بنفسج يابس درهمين تربد درهم رب السوس اربعة دراهم وقد يجعل
فيه سقمونيا قيراط اقراص البنفسج للحميات وتحل الطبيعة بنفسج يابس عشرة دراهم
تربد خمسة دراهم رب السوس درهمين ونصف يعجن بالماء ويقرص الشربة ثلثة دراهم ويعطى
مع عشرة دراهم سكر طبرزد بماء حار اقراص الطباشير المعمولة بالترنجبين النافعة من
الحميات الحارة الملتهبة الصفراوية والدموية وتقطع العطش يوخذ ورد احمر منزوع
الاقماع ترنجبين منقى مكل خمسة دراهم نشا ثلثة دراهم زعفران كثيرا صمغ عربي وطباشير
مكل درهمين يدق وينخل ويعجن بلعاب بزر قطونا ويقرص من درهم ويجفف في
الظل وفي نسخة اخرى بزر بقلة الحمقا درهمين صفة اقراص الكل الطباشير المعمولة
بنير الحماض النافعة من جميع حميات العفن والحادة العارضة مع الاختلاف
يوخذ ورد احمر يابس منزوع الاقماع ستة دراهم صمغ عربي بزر الحماض البري المنقى
المقشر نشا مكل اربعة دراهم زعفران طباشير مكل اربعة دراهم يدق وينخل ويعجن بلعاب
بزر قطونا ويقرص من درهم ويجفف في الظل ويستعمل قال ابو الطيب زكريا بن
نصر هذه اخترتها وجربتها يوخذ ورد احمر ثلثة دراهم بزر الحماض ستة دراهم طباشير
اربعة دراهم نشا صمغ عربي ثلثة ثلثة زعفران درهم يجمع مسحوقه ويعجن ويقرص ويجفف
صفة اقراص الورد بطباشير النافعة من الحميات المختلفة من البلغم والمرة الصفراء العتيقة

قرص الورد بطباشير

يوخذ ورد منقى خمسة دراهم سنبل الطيب درهمين طباشير درهم عصارة الغافت ثمانية
دراهم يدق وينخل ويعجن بماء ويقرص ويجفف في الظل صفة اقراص الورد النافعة من الحميات
البلغمية ووجع المعدة جيد نافع يوخذ ورد احمر منقى عشرون درهما سنبل الطيب اصل
السوس المحكوك عشرة عشرة ومن الاطباء من يجعل مكان اصل السوس رب السوس يدق
وينخل ويعجن بمثلث ويقرص ويجفف صفة اقراص الورد لحنين وهي نجاح
من جميع الفنج ومنفعتها مثل المتقدم يوخذ ورد احمر منقى يابس ستة دراهم اصل السوس

اربعة دراهم سنبل الطيب درهم يدق ويعجن بعصارة العنب ويقرص صفة اقراص الراوند

النافعة من الحميات العتيقة وصلابة الكبد وجساوتها واورامها واوجاع الطحال

والضربة والسقطة على الكبد يوخذ راوند صيني ثمانية دراهم بزر الكرفس عصارة

الغافث انيسون مكل ثلثة دراهم يجفف ويستعمل صفة اقراص تسهيل الماء الاصفر ويحل

ورم البطن بالاسهال يوخذ من اصناف السقمونيا الصعتر ومن اصناف المازريون

بقوة وقضبانه يجفف في الظل ويدق ويوخذ عشرة دراهم ورد احمر يابس منزوع الاقماع

رب السوس مكل ثلثة دراهم ونصف يدق وينخل ويعجن ويقرص من مثقال ويجفف

كما هو مذكور مع مثله شكرا وسكنجبين بماء حار اقراص الحصرم الليثية النافعة من قروح

الامعاء واختلاف الدم وخروج النفخ يوخذ اسفيداج الرصاص ستة دراهم قرطاس

محرق اربعة دراهم صمغ عربي خمسة دراهم جلنار افيون ماميران صيني درهم درهم عصارة

الهوفسطيداس ثلثة دراهم قاقيا صبر محرق دم الاخوين مكل درهم ونصف يجمع الادوية

ويدق بماء لسان الحمل والبرسيا وشان داور ويقرص الشربة ثلثة دراهم صفة اقراص الزرانيخ

التي يحقن بها للقروح التي يكون في الامعاء مجربة يوخذ زرنيخ احمر واصفر قرطاس محرق

مكل عشرة اساتير بوزه غير مطفيه رطل قاقيا وشب يماني مكل درهمين يدق وينخل و

يعجن بماء لسان الحمل ويقرص من درهم ويجفف في الظل ويستعمل عند الحاجة قرص ليوحنا

بن يوسف ينفع الزحير الشديد والورب وقروح الامعا والضربان الشديد

يوخذ دم الاخوين عصارة لحية التيس وشادنج مغسول قرن الايل محرق كعك

محرق قاقيا جلنار كندر خردوق تانخواه انيسون درهم درهم طين قبرسي صمغ

عربي نشا مقلي مكل درهمين زعفران افيون مكل نصف درهم يدق وينخل ويعجن بماء

قد طفي فيه الحديد ويقرص من مثقال الشربة قرص رب السفرجل صفة اقراص الزحير

والذرب يوخذ سماق اربعة دراهم بزر البنج درهم دم الاخوين درهمان عفص ثلثة دراهم زعفران

درهم صمغ اربعة دراهم اقماع الرمان جلنار قاقيا مكل درهمان افيون نصف درهم يدق

ويخل

وينخل ويعجن بالطلاء ويقرص من وزن نصف درهم ويعطي بما يوافق من الاشربة

صفة اقراص الخشخاش النافعة من قروح المثانة والكلي والحرقة والحرارة يوخذ صمغ عربي

وحب الخشخاش الابيض حب القثاء المقشر نشا درهمين درهمين بزر الكتان درهم يدق وينخل

ويعجن ويقرص ويجفف ويستعمل وفي نسخة اخرى بزر الكرفس درهم صفة اقراص القروح

التي في المثانة والكليتين ويجلو المدة مجربة يوخذ حب البنق بزر القثا بزر البطيخ حب

القرع الحلو المقشر رب السوس بزر الخاص المقشر المحلب المقشر خمسة خمسة نشا بندق هندي

مشوي لوز حلو مقشر اربعة اربعة بزر الخطمي بزر الخيار بزر البقلة الحمقاء حب السفرجل المقشر

بزر الرازيانج ثلثة ثلثة ونصف حب الصنوبر لوز مقشر ثلثة ثلثة بزر الكرفس دم

اربعة اربعة ونصف بزر البنج افيون درهمان درهمان طين ارمني عشرة دراهم يدق الجميع

وينخل ويعجن بلعاب بزر قطونا ويقرص ويعطي بالميبختج وبلعاب الاس وجلاب غسل الحاج

صفة اقراص الاورام في الكلي والمثانة ولمن يبول الدم صحيحة مجربة يوخذ بندق مقشر

لوز مقشر بزر الخيار المقشر مكل ثلثة دراهم بزر النوكران وهو المرقد زعفران بزر الخباري

افيون مكل ستة دراهم بزر الكرفس وبزر البنج الابيض مكل اثنى عشرة درهم يدق وينخل و

يعجن بميبختج والشربة نصف درهم بماء العسل صفة اقراص لمن يبول الدم من الكليتين نشا كثيرا

بزر الخيار المقشر مكل ثلثة دراهم جلنار درهمين شب يماني نصف درهم يدق وينخل ويعجن

برب الاس ويقرص يستعمل صفة اقراص الافسنتين النافعة من برد المعدة والحميات

البلغمية وسدة الكبد والطحال وعسر البول افسنتين رومي اسارون انيسون بزر

الكرفس لوز مقشر اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء ويقرص ويجفف في الظل ويستعمل

صفة اقراص لطوخ الاصداغ نافعة للصداع والشقيقة والسهر افيون لادن كافور

خمسة خمسة دراهم كندر خرقو ابيض انزروت زاملطين ارمني وبرساسب عشرة عشرة

يدق ويعجن بماء ورد ويقرص ويجفف في الظل صفة اقراص الكبر للطحول يوخذ قشر اصل

الكبر للطحول اسارون اشق مثله راوند طويل فلفل بزر النخنخشت مكل درهم يحل الاشق

بالخل ويعجن الادوية ويقرص ويعطى القرص بالسكنجبين صفة اقراص اسقولوقندريون وهو
كاكنج النافعة لقروح الكلى والمثانة والنزف وحصر البول يؤخذ بزر البزرباج درهمين
حب الكاكنج جبلي الكبار الجيد وهو حوامرح حمون حبة علد البان ذكر كثيرا ابيض مكد
درهمين يدق ويعجن بالمثلث ويستعمل بعد ستة اشهر وبعض الاطباء يجعلون الافيون
درهمين صفة اقراص الايرسا التي تنفع من علل الطحال وان جالينوس ذكر انه سقى حجر
برامنها وبعى ايا ما ثم سوبطبه فوجد طحال قد اضمحل وملاشى يؤخذ ايرسا اشق مكد ازر نعنع
درهم فلفل اسود سنبل مكد درهم ينقع الاشق بخل ويدق الادوية ويعجن ويقرص نصف
مثقال ويشرب قرص باوقيتين سكنجبين عند الحاجة صفة اقراص المثلثة النافعة من
الصداع والسهر ويطلى على الجبهة والصدغين يؤخذ زعفران مرافيون بزر البنج قشور
اصل اللفاح جزء جزء يدق وينخل ويعجن بماء الخس ويقرص اقراصا مثله ويجفف ويداف
عند الحاجة بماء الكسفرة الرطبة اقراص الفواق يؤخذ قسط مره وصبر اسقوطري اذخر
ثمام يابس فودنج جبلي نعنع يابس سداب بزر الكرفس اسارون درهمين درهمين
افيون ورد احمر منقى نصف نصف يدق وينخل ويعجن بشراب صاف جيد الجوهر
وهو الاصل او بعض الاشربة الموصوفة ويقرص ويجفف صفة اقراص الغافث النافع
من الحميات العتيقة والسدد واليرقان وجميع اوجاع الكبد والطحال وحمى الربع يؤخذ
عصارة الغافث ستة اساتير ورد احمر سنبل الطيب مكد اسارون ترنجبين منقى
ستة اساتير طباشير اربعة دراهم يجمع مسحوقة منخولة ويحل الترنجبين بماء حار ويعجن الادوية
به ويقرص ويجفف في الظل وحين يجعل من السنبل ثلثة اساتير ويسقط الورد جملة اقراص
الخشخاش للجبن تنفع من قذف الدم والحمى والسعال ووجع الصدر يؤخذ ورد منقى
صمغ عربي مكد اربعة دراهم نشا كثيرا طباشير رب السوس درهمين درهمين خشخاش
ابيض واسود ثلثة ثلثة زعفران دانقين يدق ويعجن ويقرص صفة اقراص حب رمان نافعة من الالتهاب
المعدة والعطش والحمى الحارة والالتهاب يؤخذ بزر القثا المقشر بزر البقلة الحمقا اصول السوس المقشر

مكد

مكد ثمانية دراهم كثيرا اربعة دراهم يدق وينخل ويعجن ببياض البيض ويقرص ويسقى للمريض
مع ماء الشعير وان احببت عملتها حبا كامثال البندق وجعلت منه تحت اللسان
تنفع من السعال والعطش انشاء الله صفة اقراص المازريون ينفع من اختلاف الدم
والسحج والمغص اذا لم يكن حمى يؤخذ انيسون بزر الكرفس درهم درهم افسنتين رومي ومر
وجند بيدستر فلفل درهمين درهمين سكبينج اثنا عشرة درهما يدق وينخل ويعجن بشراب
صاف جيد الجوهر او ببعض الاشربة ويقرص ويجفف بعد ستة اشهر وقد يستعمل لضعف
المعدة والاخلاط الرديئة والاختلاف المزمن والقيء النافع قرص ابن بارس ينفع
من الحميات والتلهب والعطش والكرب الشديد ويصفي حدا ابن بارس عصارته
رب السوس طباشير ثلثة ثلثة دراهم سنبل درهمين بزر الخيار ثلثة دراهم ونصف ورد ستة
دراهم يدق ويعجن بماء الترنجبين ويقرص صفة اقراص ابن باديس النافع من اورام الكبد
والمعدة والسدد الغليظة وابتداء الاستسقاء والحمى العتيقة واليرقان يؤخذ ابن باديس
رب السوس ورد احمر منقى بزر القثا بزر البطيخ المقشرين ثلثة دراهم مصطكي سنبل عصارة
الغافث فوه للك منقى عصارة الافسنتين اسارون نفاح الاذخر بزر الشاهترج بزر الكشوث
بزر الهندبا راوند صيني زعفران طباشير مكد درهمين ترنجبين ستة دراهم يدق وينخل ويعجن
بماء الترنجبين بماء حار ويقرص من مثقال ويجفف في الظل اقراص الكافور من التهاب الكبد
والمعدة وقذف الدم والعطش والحميات الحادة يؤخذ طباشير اربعة دراهم ورد احمر منزوع الاقماع
عشرة دراهم عود هندي حرف جيد قاقلة كبار بزر رب السوس ثلثة ثلثة لك منقى من عيدانه
كثيرا مكد درهم ونصف سكر طبرزد ترنجبين منقى حب القثا المقشر درهمين درهمين كافور زعفران
درهم درهم يدق وينخل ويعجن بلعاب بزر قطونا من وزن درهم ويجفف صفة اقراص الحلتيث
النافع من حمى الربع يؤخذ حلتيث طيب فلفل اسود سداب يابس اجزاء متساوية يدق ويعجن
بماء عذب ويقرص ويجفف صفة اقراص الزرانبج لقروح الامعاء الكثيرة العفونة والرطوبة جيدة
يؤخذ قرطاس محرق ودردي محرق شب يماني عفص كلس محرق عفص مطفى خمر خمسة دراهم افيون درهمين

اقراص الارسا

بزر الفرص محدود

اقراص الحلتيث

يجمع مسحوقة منخولة ويعجن بماء الاس ويقرص من وزن درهم ونصف ويستعمل صفة اقراص الورد
المسهله النافعه من الحميات ورد منقا اثنا عشر درهما سنبل الطيب واصل السوس
المحكوك مكل ثمانيه دراهم سقمونيا ثلثه دراهم يدق ويعجن بماء عذب ويقرص من وزن درهم
الشربه مثقال بماء الورد صفة اقراص تسهل الولاده ويدر الطمث وتدعا المرة دارصيني خمسة
دراهم مرة درهمين ونصف وورق السذاب المجفف فودنج فردمانا مثكطرامشيع فوه
حلتيت سكبينج جاوشير درهمين درهمين يدق وينخل ويعجن اقراصا درهمين الشربه قرصه
صفة اقراص الكافور المبرده للالتهاب والنو قل والحميات الحاده وقطع اللدم ورد منقى
ستة دراهم طباشير صمغ عربي كثيرا اربعه اربعه حب القثاء المقشر بزر الخيار المقشر بزر البقله
الحمقا اصول السوس المحكوك ثمانيه ثمانيه زعفران درهمين نشا شبح الحنطه ثمانيه دراهم
وينخل ويعجن بماء عذب ويقرص صفة اقراص الورد المسهل ويستعمل في الصيف ورد منزوع
عشرة دراهم سنبل اصول السوس مكل ثلثة سقمونيا ثلثه دراهم يدق ويعجن ويقرص ويستعمل
صفة اقراص الكافور النافعه من الحمى الملتهبه والصداع من الحراره ويطفي جدا طباشير اربعه
دراهم ورد سبعة بزر الخيار بزر بقلة الحمقا بزر القرع كل مقشر اكثيرا سنبل الطيب عود خام
قاقلة مكل ثلثة دراهم زعفران درهمان سكر طبرزد ترنجبين سبعة سبعة كافور درهم ونصف
يدق وينخل ويعجن بلعاب بزر قطونا وقوم يبدلون في النسخة الصندل خمسة دراهم لك منقى
ثلثة دراهم **الباب الرابع عشر** في الجوارشنات الروميه والفارسيه جوارشن الفلافلي
النافع من البروده والرطوبه وكثرة البلغم وسوء الاستمراء والرياح الغليظه ينفع من حمى الربع
والحمى العتيقه ومن سلس البول وبرد المعده ويدر البول فلفلين ودار فلفل مكل اوقيتان عيدان
البلسان اوقيه سنبل الطيب حماما مكل اربعه دراهم زنجبيل بزر الكرفس سيساليوس سليخه
اساورن راسن يابس درهم درهم يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الواحد ثلثه
يستعمل عند الحاجة جوارشن البزور النافع من نفخ الكبد والمعده وهو لحنين مجرب جيد
كرويا انيسون كمون كرماني قاقلة كبار سليخه مقشر بزر الرازيانج وسنبل الطيب قرنفل نخوه

بزر الكرفس اسارون مصطكى نصف نصف درهم زنجبيل فلفل بسباسه مكل
دانقين سكر عشرين مثقالا يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوه للواحد ثلثة وفي
نسخة اخرى يرفع بجزء عسل ويسف منها وزن درهمين صفة جوارشن دارصيني النافع
للمعدة المقوي لها الهاضم للطعام الطارد للرياح دارصيني عود هندي اس مجفف
ستة ستة دراهم قرنفل فلفل ابيض دار فلفل سنبل الطيب اسارون اربعه اربعه زنجبيل
اوقيه فودنج يابس ثمانيه قاقلة صغار قرفه مكل درهمين مصطكى انيسون بزر الرازيانج
بزر الكرفس فقور السليخه ثلثه ثلثه يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلثة
ثلثة الشربة منه مثل عفصة بماء حار سفوف العود لرطوبة المعدة والرياح التي فيها
فيها مصطكى كبابه قرنفل خمسة خمسة عود هندي عشرون درهما سك ثلثه مثاقيل سكر
طبرزد ثلثون درهما يدق وينخل الشربة ثلثة دراهم ثمانمائة مسكه سادجه سفوف لقذف
المرة الصفراء عود ني طباشير ثلثة ثلثة ورد نعنع يابس انبرباريس خمسة خمسة سماق اربعه
حب الرمان الحامض عشرة دراهم يدق وينخل الشربة ثلثة دراهم برب التفاح السادج
او برب الريباس او ماء تمر هندي سفوف نافع لليرقان ووجع الكبد وقذف المرة
الصفراء لك مغسول مثقال طباشير درهمين زعفران درهم راوند دانق ونصف
كافور دانق يدق وينخل الشربة درهمان بمطبوخ الاجاص وماء التمر الهندي مقدار نصف
رطل جملة الادويه خمسة سفوف مجرب صحيح واكثر منفعته للفواق فطراساليون سعد كمون
كرماني ثلثة ثلثة يدق وينخل الشربة مثقال بماء الحمام سفوف لمن يسقط من ابراد او مرض
من موضع عال لك ومر درهمين درهمين حلبه جند بيدستر نصف نصف طين ارمني
ثلثة يدق ويعطى بخمر ممزوج سفوف لمن سلس البول مع العطش سعد سنبل اسطوخودوس
كندر بالسويه يدق وينخل ويعطى درهمين سفوف لوجع الكلى قسط سنبل حماما فردمانا بزر
الكرفس بالسويه يدق وينخل ويسقى بخمر سفوف النقرس يسكن من ساعته سورنجان ستة
دراهم كمون فودنج نهري درهمان درهمان فلفل ابيض درهم سكر اربعه دراهم يدق وينخل

سفوف النقرس

ويستعمل سفوف للسمن حب كعك سميد لوز حلو مقشر بكد اربعة اواق خشخاش
ابيض ثلث اواق جوز جندم اوقيان يدق وينخل جريشا ويعطى منه في كل يوم ونصف
رطل سفوف السمن ويخصب البدن كسلاحب السحري جوز جندم جوبق ابيض سويق
حمص بالسوية يدق ويستعمل سفوف للسمن ويحسن اللون يوخذ دقيق سميد كمون
انزروت حب اواق يلت الجميع ويعجن ويخبز في تنور ويجفف ويدق ويعطى منه وزن
عشرة دراهم بالغداة بماء بارد اياما كثيرة ويطلى على الوجه ورد العصفر بعد ان يطبخ
ويعمل اياما وهذا ايضا يقلع الاثار من وجه سفوف مجرب للذرب المزمن عجيب
جلنار شب يماني سماق بلوط خرنوب الشوك حب النبق حب الاس حب الرمان
الحامض بزر سنبل كزبرة كرويا قرطاس كسفرة مقلوه ودرهم العنب مقلوه او قنور
الكندر وكحل واميون وعفص ستة ستة دراهم يدق وينخل ويوزن الدواء جميعا من
الحمص المقلي جيد المدقوق المنخول خمسة اجزاء ويعطى منه درهمين بماء بارد في الصيف وحار
في الشتاء سفوف يحبس بالدم الذي يخرج من الرحم ومن المقعدة كسفرة مقلوه سماق
عشرة عشرة درهم عفص فج غير مثقوب بلوط قد نقع في خل ويغلى قرنفل جلنار جمة جمة
جلنار بيد ستة درهمين ونصف صدف محرق فهر كهربا تبل ثلثة ثلثة يدق وينخل ويعطى وزن
درهمين بماء بارد جوارش الحب وهو الفنجوش لاسترخاء المعدة ورياح البواسير ويحسن
اللون ويزيد في الباه وينفع في فساد المزاج هليلج اسود بليلج شيرا املج كل منزوع النوى
فلفل دارفلفل زنجبيل سعد شيطرج هندي سنبل الطيب عشرة عشرة بزر الشبت بزر
الكرابرة اربعة اربعة خبث الحديد المسحوق المنقوع بخل خمر اربعة عشر يوما مغسولا بماء بارد
مجففا مقلى وزن مائة درهم يدق وينخل كلها ويعجن بعسل منزوع الرغوة وسمن البقر بقدر
الحاجة ويرفع الشربة درهمين عند الحاجة فنجوش يعمل بالمسك يقوي المعدة ويسخنها
وينفع من البواسير مجرب ويزيد الباه هليلج كابلي بليلج املج فلفل دارفلفل زنجبيل كمون
بزر الشبت بزر الكرفس بزر الكراث بزر الجرجير بزر اللفت بزر الجزر افلنجه ورد احمر

سليخة دارصيني قرنفل جوزبوا درهم درهم بسباسة هال قاقلة سك عود مسك
درهمين درهمين رشاد ابيض ثلث اواق خبث الحديد مثل الاول يدق وينخل
ويعجن بعسل منزوع الرغوة جملة الادوية ثمانية وعشرون جوارش البسباسة يستعمل
الاشراف للرطوبة المعدة ورياحها وسوء الهضم بسباسة قرنفل قرفة هال دارصيني
زنجبيل اسارون درهم درهم قاقلة خمسة فلفل ابيض درهمين سكر طبرزد اربعون
درهما يدق ويعجن كما هو الرسم جوارش حبس الاسهال الفضلات ويشهي الطعام
ويطرد الرياح كمون كرماني كمون نبطي مكد ثلثون درهما منقوعان في خل خمر يوما
وليلة مخففان مقليان حب الاس ثلثة دراهم كعرة يابسة سويق النبق غير اجب
الرمان مكد عشرون درهما قرطاس مكد عشرة دراهم سك عود هندي مكد
ثلثة دراهم يدق وينخل بمنخل واسع ويوخذ منه بالغدوات ثلثة دراهم وكذلك بالع
جوارش الرومي يزيد في الباه وهو سفوف بزر البصل درهم ونصف بزر الجرجير ثلثة
سمنداغ بوزيدان اسقيل مشوي درهم درهم تودريج احمر وابيض ستة ستة بزر الجرجير
ثلثة فانيذ اربعون درهما يدق وينخل ويتناول ثلثة دراهم بلبن البقر المطبوخ جوارش
السفرجل لاستطلاق البطن وضعف المعدة والقي سوء الاستمراء ويحسن اللون يوخذ
سفرجل مقشر منقى الجوف وعسل منزوع الرغوة مكد رطلان فلفل دارفلفل دارصيني
سنبل الطيب زعفران مكد درهمين يجمع مسحوقة ويوخذ السفرجل ويطبخ بخل خمر طبخا جيدا
ومن الطبخ من يطبخه بالشراب الصافي الجيد او ببعض الاشربة المذكورة ثم ينزل
عن النار ويصفى وينزل حتى يسيل ما فيه من الرطوبة ويدق ناعما يوخذ العسل فيدق
ناعما ويوخذ العسل ويطبخ بنار لينة ويحرك قليلا حتى يكاد ينعقد ثم يلقى عليه السفرجل
ويحرك حتى يستوي ويذهب ما فيه ثم ينزل عن النار ويذر عليه الادوية ويضرب
حتى يستوي ويلقى على صفحة رخام او مائدة مستوية ويدهن بدهن ورد او شيطرج ويبسط
كالرقاق ويترك يومين او ثلثة حتى يجف ويصلب ويقطع بالسكين قطعا مربعة من وزن

اربعة مثاقيل ويطرح في ورق الاترج ويسد ويرفع ويستعمل ومن الطب
من يصير فيه السكر درهمين ومنهم من يصير فيه درهم وفي بعض النسخ مصطكي
بزر الكرفس نانخواه درهمين جوارش لحسين يطلق البطن وينفع من وجع المعدة
والقولنج ويجفف فضول البدن يوخذ سفرجل مقشر منقى الجوف رطل عسل منزوع
الرغوه رطلان زنجبيل دار فلفل اربعة اربعة دارصيني درهمان قاقلة هال زعفران
ثلثة ثلثة مصطكي خمسة دراهم سقمونيا عشرة دراهم تربد ثلثون درهما يدق وينخل وتطبخ
السفرجل بشراب صاف جيد الجوهر او بعض الاشربة المذكورة ويعمل كما عملت
سفرجل الحاسي ويهيئ كهيئة الشربة اربعة مثاقيل سفوف للغثي مجرب دارصيني
دار فلفل مثقال نانخواه بزر الكرفس جزء جزء يدق وينخل ويسف منه على الريق
وزن درهم اياما فانه مجرب يزيد الباه سفوف ينفع اليرقان ووجع المعدة والكبد
خاصة والمرة الصفراء وقذفها يوخذ للمعلول مثقال طباشير درهمين زعفران
درهم راوند دانق ونصف كافور دانق ونصف يدق وينخل الشربة درهمين بطبيخ
الاجاص والتمر الهندي مقدار نصف رطل سفوف للفواق الشديد من الامتلاء
فطراساليون سعد كمون كرياني جزء جزء يدق الادوية كما هو والشربة مثقال بماء
النمام جوارش شهريار النافع من برد المعدة والماء الاصفر والمرة السوداء وهو مسهل
يوخذ شيطرج هندي زنجبيل فلفل وج قاقلة صغار راسن قرنفل سادج هندي
ناسنح لحنطة مصطكي قاقلة دارصيني سنبل الطيب سليخة بزر الكرفس نانخواه بزر الرازيانج
انيسون مكي وزن ستة دراهم افيثمون اقريطي تربد مكي اثني عشر درهما سقمونيا عشرة
دراهم سكر طبرزد ستين درهما يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة ثلثة ويوضع
والذي في النسخ القديمة الشربة درهم موضع الناسنح وهو الصحيح فيه وانما هو غلط من
الناقل جوارش التفاح من ضعف المعدة والاستمراء يوخذ التفاح الشامي المائي وينقى
من قشرها خارجه وسقى داخله ويطبخ بشراب وهو الاصل او بغيره من الاشربة المذكورة

وعسل منزوع الرغوة مكي رطلان ويفعل بهما كما يفعل بالسفرجل ويخلط معهما
الفلفل ودار فلفل وقرنفل مكي درهمين زنجبيل اربعة دراهم زعفران سبعة
دراهم كل ذلك مسحوق منخول ويعمل قطعا ربعا مثل جوارش السفرجل ويلف في
ورق الاترج ويستعمل جوارش فاستي مسهل عجيب يوخذ تربد خمسة دراهم دار فلفل
ثلثة دراهم سكر طبرزد اربعة وعشرون درهما يجمع مسحوقا منخولا ويرفع الشربة ملعقة
بماء بارد عند الحاجة **الباب الخامس عشر في الضمادات المحة** ضماد ملوغرسوس
النافع من وجع الكبد والمعدة والاورام والارحام اذا اضمدت به المراة واحتملت
يوخذ زعفران اثنا عشر درهما مقل ازرق مصطكي اشق صبر اسقوطري ميعة سايلة
مكو شمنية شمع ابيض ثلثة وعشرون استار ادهن البطم اثنا عشر دراهم زوفا رطب
ثلثون درهما يدق وينخل منقوع منها ما انقع بشراب صاف وهو الاصل او بعض الاشربة
ويذاب ما يذاب به دهن الناردين بقدر الحاجة ويلقى على الادوية ويضرب حتى
تستوي ويرفع ويستعمل وفي نسخة اخرى زعفران درهمين شمع ثلثة اساتير شحم الاوز مكان
دهن الناردين ضماد الاصطمخيقون النافع من اوجاع الكبد والمعدة وجسا ونهما وحرا
زعفران صبر اسقوطري درهمان درهمين سنبل افسنتين رومي نصف نصف يدق
وينخل ويذاب شمع ابيض عشرة دراهم بدهن الناردين بقدر الحاجة ويلقى عليه الادوية
ويسحق ويستعمل ضماد للنقرس مرزنجوش خطمي بزر قطونا دقيق الشعير مغاث سورنجان
دهن الورد صفرة البيض وشيء من خل خمر يدق الادوية ويخلط ويستعمل طلاء للنقرس ايضا
مرصبر قسط مر كرنب نبطي محرق اجزاء سواء يدق وينخل ويدق بخل خمر ويطلى به ضماد للنقرس
من حرارة عدس مقشر عشرة دراهم قرنفل خمسة عشر درهما فوفل ثلثة دراهم ماميثا درهمين زعفران
درهمين يدق وينخل ويبل بماء الكسفرة ويوخذ شمع ابيض خمسة عشر درهما دهن الورد ثلث
اواق ويذاب الشمع ويلقى عليه الادوية ويضاف اليه قليل خل خمر وماء القرعين ويعقد في
الهاون وانت تصير عليه قليلا قليلا اخر لا طحلب خبز سميد مبلول بماء ورد وصفرة بيضتين

دهن الورد زعفران لسر يخلط ويضمد به ضماد الكرنب للتمدد والاسترخاء كرنب

اخثاء البقر حلبه اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن ويضمد به ضماد من الحدبة اذا كان

من الريح يوخذ ميعه رهان قسط مرقصب الذريرة اوقيه اوقيه افربيون درهم شمع اوقيه

دهن الناردين بقدر الحاجه يذاب الشمع والدهن ويذر عليه الادويه ويستعمل

ضماد لاورام حاشية المذاكير يوخذ زبيب ينقى من عجم شحم كلى الماعز الذي لم يصب

الملح والباقلاء المقشر المسحوق المسلوق دهن الورد وصفرة البيض اجزاء سواء

يخلط ويضرب حتى تستوي ويصفى عليه دهن الورد ويصير في اناء ويستعمل على النار ضماد

لورم المذاكير وورم المثانه واسترخاء الاعضا مصطكي خمسة اساتير مخ ساق البقر

شمع ابيض درهما يسحق المصطكي ويجمع الشمع ويذاف بدهن الورد ويرفع ضماد نافع

من دبيلات الارحام يوخذ بزر الكتان حلبه مكي استاران زرنيخ زفت عشرة

عشرة زعفران درهمين سندروس ابيض مقل ازرق مكي سبعة اشي ثلثة اساتير

يجمع سحوقه منخوله ويذاب ما ينبغي ان يذوب بدهن الناردين ودهن السوسن ودهن

الحنا مكي بقدر الحاجة ويلقى عليه الادويه ويضرب في الهاون حتى يستوي ويرفع ضماد

ينضج الاورام والدبيلات وينجرها حمر بلثه اجزاء بورق ارمني انجره ملح حاشا خرو

الحمام خرو الديك جزء جزء ويسحق وينخل ويعجن بزيت ويستعمل ضماد للتقفقه كندر كرم الابيض

صبر انزروت جزء جزء يدق وينخل ويعجن بخل خمر ويضمد به الصدغان ضماد يفجر الاورام مجرب

تين يابس يطبخ بالماء ويدق ناعما ويخلط معه شيء من بورق ويحص بدهن زيت ويشرح

وسمن ضماد الخنازير يوخذ زفت ويذاب ويلقى عليه من اصل الكرنب النبطي المحرق جزء

ويخلطان جيدا ويستعمل ضماد نافع من وجع الصدر والجنين ويلين العصب الجاسي

شمع ابيض عشرون درهما شحم البقر ستة عشر درهما سمن البقر اثنا عشر درهما زوفا رطب ثمانيه

درهم علك البطم ربعه دراهم يذاب هذه كلها ويضرب حتى يستوي ويرفع ويستعمل ضماد العنق

البطن والذكر مصطكي قشر الكندر جوز السرو ورق السرو انزروت غرا السمك جزء جزء يدق

دبحي

ضماد لجب القريع والحيات يقتلها اذا احمل على السره شحم الحنظل

ابريادبس ستو نبر كندش تو مثل يابس

بزر كتان مشبع بالسويه يدق

ويطبخ بماء ورد ودهن وتقدمه

انبوذ عروق الصفر

اسحق

وينخل ويذاف الغري بخل خمر ويعجن به الادويه ضماد للجنين من اخلاط العصب اذا قهر

سمسم مقشر ورق المرزنجوش الرطب يدقان حتى يختلطان ويطلى عليه خرقه ويضمد

ضماد ينفع لاورام المذاكير يوخذ ورق الكاكنج الرطب ودقيق الشعير ودهن ورد

وخل خمر وعدس مطبوخ بخل خمر وصفرة البيض جزء جزء حتى يخبض ويضمد المذاكير ضماد

فارسطاريون اي المتخذ بعجين الحمام للقولنج ووجع العين والصداع والنقيقه والاسنان

ويمنع النزلات على العينين اذا ضمد به الصدغان ويدر البول اذا اضمد به العانه

ومن لسع العقارب اذا وضع على اللسعه واورام الاعضاء الداخله اذا اضمد بها

البطن يوخذ راتنج استاران شمع ابيض خمسة دراهم زبل الحمام درهمين زيت اربعون

درهما يذاب الراتنج والشمع بالزيت ويلقى عليه خرء الحمام منخوله ويحرك حتى يستوي

ويرفع ويستعمل ضماد الانحاخ للتشنج العصب مقل ازرق اوقيه شحم الدجاج شحم البط

مخ ساق البقر مكي نصف رطل يحل المقل بماء حار مقدار عشرة ويذاب هذه الشحوم و

يصب عليه في الهاون ويضرب جيدا ويستعمل ضماد من استطلاق البطن يقال

ضماد اللاذن النافع مجرب يوخذ لاذن جيد نصف اوقيه قاقيا مثله شمع ابيض اوقيتان

يسحق وينخل ويذاب الشمع بدهن الآس بقدر ما يعجن به الادويه ويضرب في الهاون

حتى يستوي ويستعمل ضماد نافع من استطلاق البطن والقي افسنتين مصطكي اوقيه صبر

اسقوطري ثلثة دراهم يدق وينخل ويعجن بماء السفرجل المنقى الجوف والمقشر وماء الورد الاحمر

اليابس المنزوع الاقماع مطبوخه كلها ويخبص ويستعمل ضماد التين النافع من جساوة

الطحال مقل ازرق اوقيتان اشق اوقيه دقيق الباقلا دقيق الترمس اكليل الملك حلبه

بزر الكتان بابونج سنبل الطيب مكي نصف اوقيه تين رطل يطبخ التين بخل حتى يصير كالمرهم

يدق وينخل الادويه ويحص بدهن البابونج او بدهن السذاب ضماد الاشق للطحال الصلب

مجرب اشق يذاب بخل خمر حتى يصير كالمرهم ويطلى على خرق كتان ويلصق على الطحال ضماد

ملين يوخذ مخ ساق البقر ثلث اواق شحم البط مثله سكبينج زفت مكي اوقيتان شمع اصفر

ضماد نافع لجساوة الطحال

الاورام ؟

خمس اواق دهن جوزي اربع اواق دهن الزنبق دهن الناردين مكد اوقيتان دهن
القسط اربع اواق تداف الادوية وتذاف البكنج بماء حار ويعجن الادوية ويستعمل ضماد
الصندل لورم الكبد الملتهبة واورام المعدة والقلب يوخذ ورد احمر يابس منزوع
الاقماع ستة دراهم زعفران صندل اصفر اربعة درهم كافور نصف درهم وقد يلقى
فيه ايضا الفوفل والخطمي ودقيق الشعير والسفنج اليابس مكدا ربعة درهم يدق وينخل
ويذاب الشمع الابيض عشرة دراهم دهن الورد بقدر الحاجة ويلقى عليه الادوية ويضرب
في الهاون حتى يستوي ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة ضماد التشنج العصب يوخذ
شمع ابيض شحم الخنازير وودك دجاج ومخ ساق البقر والية اجزاء سوا يذاب الشحوم
والودك ويذر عليه نشا شيح الحنطة محرق ويضرب حتى يستوي ويرفع في اناء ويستعمل
ضماد لضربة دافعة في الكبد والطحال مرداسفرم عود هندي حرف حب الغار
زعفران الذريرة درهمين درهمين يدق وينخل ويذاب الشمع الابيض اثنا عشر
درهما بدهن الياسمين قدر الكفاية ويلقى عليه الادوية ويضرب في الهاون حتى
يستوي ويستعمل ضماد حي العالم لالتهاب الكبد واورامها تفاح السفنج اليابس ورد منزوع
الاقماع وتفاح حي العالم الرطب صندل ابيض اربعمائة درهم قصب الذريرة مثقالان
كافور درهم يدق وينخل ويذاب الشمع اربعة عشر مثقالا بدهن الورد بقدر الحاجة ويلقى
عليه الافيون والزعفران مسحوقين محلولين ويضرب جيدا بعد ان يسكن حرارة اي حرارة
الدهن ويرفع ويستعمل ضماد الياسمين النافع من الصداع ووجع الراس العتيق ياسمين
رطب خمسة اساتير صندل ابيض مسحوق رامك وورق الغار اربعا اربعة اكليل الملك
بابونج خمسة حب الغار قشر اصله عشرة دراهم يدق كل واحدة على حدتها ثم يخلط الجميع سوى
الياسمين ثم يوخذ دهن الزنبق جزئين دهن الحنا دهن البنفسج جزء جزء يجمع الادهان
ويغلى قليلا قليلا ويذر عليه ساير الادوية ويسود ويرفع في اناء ويلقى عليه في اخر
الامر الياسمين ثم يضرب حتى يستوي ويطلى بخرق كتان ويضمد به الراس ضماد للخوصة

يوخذ بنفسج نخالة الحواري دقيق الشعير المنخول دقيق الباقلا بابونج اكليل الملك
ويخص بشمع ابيض ودهن الشيرج والبنفسج او بدهن السوسن ويضمد به الجنبان
وموضع الشوصة وقد يصير فيه من الكرنب النبطي والحلبة والتين وبزر كتان
والشبت اذا احتيج الى ذلك ضماد اكليل الملك لورم صلب في الكبد والمعدة
والطحال ويحلل الاورام الغليظة الصعبة اكليل الملك حلبة تفاح البابونج حب
الغار خطمي بعات اربعا اربعة دراهم افسنتين ثلثة اشق مقل مكد دراهمان تين شامي
عشرة اعداد يطبخ التين المنجنج ويحل الادوية بالشراب ويخلط ويضاف اليه شيء
من سمن البقر يضمد ضماد للمحلله حب العرعر خمسة دراهم حب الغار عشرة دراهم قسط حلو
وسو سبعة سبعة ميعة يابسة خمسة عشر صبر ثمانية ثمانية زعفران جندبيدستر ستة
فردمانا عشرة فاسرا فارسي سبعة سبعة وفي نسخة اخرى عود الوج ثمانية فقود
اللبان اثني عشر درهما اقاقيا حضض رامك حلبان خمسة خمسة حب الاس ثمانية مصطكي
عشرة شونيز خمسة عشر ورد يابس خمسة عشر شب يماني ثمانية سنبل خمسة عشر يدق وينخل ويعجن
بشمع خام ودهن السوسن او القسط ويستعمل ضماد للحبالى للنساء اللواتي يعرض لهن الحيض
دقيق العدس قشور الرمان عفص اس يابس جزء جزء يعجن ينخل وماء الاس الرطب ويضمد
على الصلب والقطن ضماد للطحال من مقل اشق لسان بالسوية يسحق ويبل بخل ويستعمل
اخر يوخذ قطعة قرطاس او كاغد على مقدار الطحال واطله بعسل وخذ وانثر عليه خردل
غير مقلو وق واضمد به الليل اخر تين عشرة اعداد اشق مقل اوقيا اوقيا وقية جزمازك ماشنه
مكدا وقية ونصف ورق السذاب اوقيتان يبل التين والضماد من فوقه ضماد الاورام
البارحة من ثلثة اجزاء صبر زعفران جزء ورق الغار خمسة اجزاء قسط زراوند مدحرج
مكد ثلثة اجزاء يدق وينخل ويعصر العنب الطري ويستعمل ضماد الاورام الحارة وحرق النار
والجراب التي يخرج من البدن والنار الفارسي يحل مقل بماء عذب سبع دفعات مصفى
مجفف ربع اواق وورق السلق اوقيتان شمع مصفى اربع اواق دهن الورد ست اواق

ضماد يحيى ... للحبالى

ضماد للطحال

تصب ؟

يخلط ويستعمل فانك ترى عجبا من فعله بقدرة الله ضماد للاورام والحمرة والاحتراقات
والاورام خلف الاذن يوخذ خطمي رطب رطل يطبخ بماء عذب وينقى الخيوط التي فيه والق
عليه المرداسنج والاسفيداج مكلا اوقيتان ونصف دهن ورد اربع اواق ويخلط الجميع
بماء الكزبرة وماء عنب الثعلب وحي العالم مرهما آخر ينضج ويجي الدنبلات تدق بلق
وتطبخ ويلقى عليه دهن زيت وبورق ويصل به الباب السادس عشر في صفة الادهان
دهن الخلوق دهن الخل دهن الورد دهن القرع والنيلوفر واللوز والمرزنجوش والخروع و
اللادن والاملج والافسنتين والمصطكى والسذاب الجبلي واللارشيعان السالع
ودهن الفستق والمرزنجوش والسفرجل والتفاح هذه الادهان كلها في المنهاج ما
كتبت في هذه الكتابة الا ما لم يكن فيه دهن الميعة لوجع المفاصل وسمن الاعضاء البارده
والمثانة والكلى ويحلل الاورام الجاسية زيت مغسول وهو الاصل او دهن الخل قسطا
واحد ميعة سايلة اخرى يابسة ثلث اواق تصير في قدر نظيفة يطبخ بنار لينة حتى يسيل
الدهن قوة الميعة وينزل عن النار ويصفى ويصير في ظروف نظيف ويستعمل عند الحاجة
دهن الآس وصنعته وهو نافع من حرارة الراس وينبت الشعر ويلينه ويوخذ زيت
مغسول وهو الاصل او دهن الخل ثلثة اقساط ورق الآس الطري الرطب اربعة وعشرون
رطلا مدقوقا ناعما وينقع بشراب وهو الاصل وبعض الاشربة المذكورة قسطا واحدا
يوما وليلة وبعد يصير في اناء اعني قدر نظيفة ويطبخ بنار لينة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن
فان احببت ان تلونه فرد عليه من ماء الآس الرطب المعصور شيئا يسيرا ويطبخ حتى يذهب
الماء ويبقى الدهن وينزل عن النار حتى يبرد ويصفى ويرفع في ظرف زجاج ويستعمل صفة
دهن القسط النافع من وجع الكبد والمعدة واسترخاء المفاصل وبردها يوخذ قرنفل
اوقية قصب الذريرة سنبل سادج هندي ميعة يابسة اصل السوسن الآسمانجوني قرفة
اشنة قسط مكلا وقيتان راسن سليخة عيدان سليخة مكلا اوقية ونصف اوقية يدق هذه
الادوية دقا جريشا وتنقع في ماء عذب يوما وليلة بقدر ما يغمرها وبعد ذلك يلقى عليها

ودهن الشقائق والزعفران
والسوسن والغار والنرجس
ودهن اللبان ودهن البان
والنارجيل والحلك والخيري
والزنبق والاذخر والاقحوان
والاترج ونوى المشمش ودهن
الكتان والقرطم والحنا
والنبق والبابونج والناردين
والسلخة م

زيت مغسول وهو الاصل او دهن الخل وماء عذب خمسة اسنان ويطبخ بنار لينة منذ اول
النهار الى آخره وليكن ذلك على النار ماء على حاله وكلما نقص والادوية زهدت فيه ذلك
الماء المفرد ثم ينزل عن النار ويبرد ويصفى على اثقال الادوية من الزيت المغسول او دهن
الخل سوى اخرين ويطبخ كطبخ الاول ويرفع في اناء نظيف زجاج ويستعمل صفة دهن القسط
الاصفر بالشراب من برودة المعدة والكبد وسبب الشعر بالطلي وشد العصب وتقويته
يوخذ قسط عشرة اواق سليخة ستة دراهم مرماحوز خمسة اساتير يدق جريشا ويلقى عليه زيت
مغسول وهو الاصل او دهن الخل قسطا واحدا او شراب هو الاصل او جمهوري قسطا واحدا
ويطبخ في قدر مضاعف بنار لينة حتى يذهب الشراب ويبقى الدهن وينزل عن النار ويبرد و
ويصفى في ظرف زجاج نظيف ويستعمل وفي نسخة اخرى يوخذ الشراب نصف وقسط و
ينزل مع الادوية يوما وليلة ويضاف اليه الدهن ويطبخ بنار لينة وينزل عنها ويبرد ويصفى
ويستعمل صفة دهن العصلاد لاسترخاء العصب والفالج واللقوة والقولنج والامراض
الباردة وهو دواء هندي مجرب بلا شك يوخذ شل وبل وفل وشيطرج هندي وراسن
يابس ودار فلفل وجوز القي واصول السوس وبزر الرازيانج وقسط ومرزنهاد دودخ
عشرة عشرة دراهم يدق دقا جريشا ويصير في قدر نحاس نظيفة ويلقى دهن حل وفي نسخة اخرى
دهن جل الخروع منا واحدا اللبن حليب وماء عذب مكلا منوين يطبخ في قدر مضاعف
حتى يذهب اللبن ويبقى الدهن وينزل على النار ويصفى ويستعمل عند الحاجة صفة دهن
الكاكنج النافع والفالج واللقوة ووجع القولنج والمفاصل والنقرس واسترخاء العصب
وجميع الاوجاع الباردة وفي نسخة اخرى للسكتة والفالج واسترخاء الشق وبرد الكلى و
المعدة الضعيفة لالمه والبرودة واوجاع الظهر وعرق النساء البارد ويدر الحيض والقولنج
هليلج كابلي واسود بليلج شيرا ملج منزوع النوى عشرة عشرة دراهم فلفل زنجبيل ستة ستة جاوشير
سكبينج اشق خمسة خمسة تربد ابيض اربعة اساتير حلك رطب كرنب بنطي سذاب بستاني
خومة خومة اي قبصة اي كف يجمع مرضوضة ويصير في قدر نظيفة ويصب عليها من الماء

دهن العصلاد

دهن الكاكنج

اربعه وعشرون رطلا ويطبخ بنار لينة حتى ينتصف وينزل عن النار ويترك حتى يبرد
ويصفى الماء عن الادوية ثم يلقى عليه من عصير حب الخروع اربعة امناء ويعاد الى
القدر ويطبخ ايضا بنار لينة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم ينزل ويبرد ويصفى
ويرفع من الاطباء من يصرفه من اصول السوس المحكوك من قشره مرضوض وشيطرج
هندي اربعة اساتير افيثمون وا وبلبو وكركران دد ممن درهمين على هذا كان
يطبخ بمارستان الجند والبيتنا بود صفة دهن ينفع من البواسير وجميع الاوجاع الباردة
اذا شرب او طلي او يمرخ به يوخذ مقل ازرق عشرة دراهم ميعه سايلة اشق سكبينج جاوشير
قنه بنفايح افيون حب البلسان لوز مقشر خربق ابيض زرنيخ وافلنجة شيطرج هندي ستة ستة
قرنفل جوزبوا زنجبيل خولنجان دارصيني لادن حندبيدستر ثلثة ثلثة كسلا بزر الينبوت لبان ذكر بزر
البنج سيساليوس بزر الكراث شونيز بزر الجرجير نانخواه قسط خمسة خمسة سعد ورق الاس مرزنجوش
بزر الحرمل البري جند الخراجب الخروع مكي عشرة دراهم سذاب شبت اشنة درهم درهم وفي
نسخة اخرى عشرة دراهم حب الغار قرنفل خمسة خمسة عسل منزوع الرغوة سمن البقر دهن البلسان
دهن الخروع سوسنا عشرة عشرة زيت انفاق ستة ارطال ماء عذب عشرة ارطال تجمع
الادوية مرضوضة ويلقى عليها المياه والادهان ويصير في قدر نظيفة ويطبخ بنار لينة
حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يبرد ويصفى ويرفع في اناء زجاج دهن يسود الشعر ويطوله
ويكثفه ويمنع عنه الافات سادج هندي حماما قسط موجعده عفص مكي ثلثة اواق
لادن اوقية زعفران مثله زيت انفاق قسطا واحدا شراب وهو الاصل او الجمهوري قسطان
يرض الادوية جريشا ويلقى عليها الشراب والدهن ويطبخ بنار لينة حتى يذهب الشراب ويبقى
الدهن ويقبل قوة الادوية وينزل ويبرد ويرفع في ظرف زجاج دهن اخر لابي حسان ابن امرن
دهن حل رطلان صعتر خمسة عشر درهما فوه اوقيتان جاوشير سكبينج مقل اشق صبر لبان مكا اوقية
يدق ويلقى في طنجير ويلقى عليه ماء قليل ويمرس باليد جيدا ويلقى عليه الدهن ويطبخ بنار لينة حتى ينضج
ويحط عن النار ويستعمل دهن يسود الشعر ويحفظه ويطوله حماما سادج هندي جعده المغاث الطيب

عفص

عفص قسط مكي ثلث اواق لادن اوقية زيت انفاق قسط واحد شراب قسطان يدق
جريشا ويلقى عليه الشراب والدهن ويطبخ حتى يذهب الشراب ويبقى الدهن ويصفى ويستعمل
دهن اخر للشعر يسوده آلج وعشرون مثقالا اعفص نبلة ارطال ماء حتى يذهب النصف ويصفى ويوخذ
رطل ماء الاس الرطبة ويلقى على الماء الذي صفي ويطبخ حتى يذهب النصف ثم يلقى اربع اواق لادن
ستة اواق دهن البان ويطبخ بنار لينة حتى يبقى الدهن ويذهب الماء دهن البيض يسود الشعر يوخذ
خمس بيضات او اكثر ويسلق جيدا لينضج ثم يوخذ البياض ويرمى به ويوخذ الصفرة ويعك
جيدا ثم يطرح في مغرفة حديد او طنجير ويوقد عليها بنار لينة ويحرك حتى يسيل ويوخذ الدهن بخرقة كتان
او بقطنة ويستعمل **الباب السابع عشر** في الاشربة والربوب شراب بنفسج عناب نيلوفر
ورد سفرجل الفاكهة تمع شراب رمان تفاح تمر هندي شراب ليمو سوس اترج كاري
عنب الاس كمثرى سكر عسل افسنتين ريباس عود وهذه الاشربة كلها في المنهاج ما كتبت
ههنا الا ما لم يكن هناك هو شراب النسرين للصداع العتيق وضعف المعدة والبحوحة و
يخرج ما في الصدر من الفضول اللزجة ومن خروج الدم وضعف القلب يوخذ جل نسرين
ثلثمائة ورد منزوع الاقماع ورد ياسمين ابيض نصف كيلجة ويصب عليه من الماء العذب
الصافي عشرة ارطال ويطبخ حتى يبقى من الماء ستة ارطال تصفى بالخشخاش ويصب ذلك على
النسرين والياسمين في برنية ويشد راسها يوما وليلة ويصفى ويوخذ رطلان من ذلك الماء ويوخذ
رطل من العسل الجيد الصافي ويطبخ حتى يصير له قوام وينزع عنه رغوته اولا ويطرح فيه في
وقت الطبخ من الافاوية من الهال والقاقلة الكبار والمقشر ثلثة ثلثة مصطكى درهمين زنجبيل
خولنجان سنبل سادج هندي جوزبوا كبابه مثقال مسك جيد مسحوق دانق ونصف
يسحق وينخل سوى الزعفران فانه يكون صحيحا ويشد هذه الادوية مع الزعفران في خرقة كتان
دقيقة شدا متخلخلا ويعلق مختلطا في القدر في وقت الطبخ ويعصر ساعة بساعة حتى تخرج قوته
في الشراب ثم ينزل عن النار ويبرد ويصفى بخرقة نظيفة ويحرك تحريكا شديدا في الشراب حتى
تفوح رايحة المسك ثم ينزل عن النار حتى يصفو ويسكن الشربة فيه استار بماء بارد وبعض

شراب النسرين

الخاش

جلنجبين

ذ [illegible]

جلاب الورد

الاطباء يلقى فيه الشراب الريحاني رطلان ويطبخ فانه يكون له بليغ في تقوية المعدة واسخان
الكليتين وتبريد الطحال مجرب صفة جلنجبين للحمى البلغمية ووجع المعدة جيد يؤخذ ورد احمر
جوري منزوع فيقطع منقى من عروقه البيض الصلاب ويبسط على الثوب نظيف حتى يجف رطوبته
ثم يلقى في اجانة ويدلك حتى يتمرس ويلقى عليه عسل منزوع الرغوة بقدر ما يعجن عجنا لينا و
يصير في ظرف الزجاج او غضارة صيني ويوضع في الشمس اربعين يوما فاما سفنج مربى فيجعل على كل
رطل من السفنج المنقى رطلين من السكر المسحوق جيد نافع وفي نسخة اخرى يستعمل بقدر سنة قال
حسن بن اسحق اذا اردت عمل السفنج المربى تأخذ سفنج طري فاقلع اقماعه خمسين رطلا
سكر طبرزد عشرة دراهم وابطه في اجانة خضراء شاف من السكر وشاف من السفنج واتركه
في الشمس عشرين يوما وحركه في كل يوم مرة واجعله بعد ذلك في ظرف نظيف شراب
حب الآس لضعف المعدة والقيء والاختلاف يؤخذ حب الاس الرطب مرضوض رطل واحد
ويلقى عليه شراب عفص عتيق صاف قسطا واحدا ويترك سبعة ايام ويصفى ويترك
في ظرف زجاج ويستعمل صفة الجلاب بالورد للحمى والعطش وتوقد المعدة والتهابها
عجيب ورد احمر منزوع الاقماع منقى من عروقه البيض اربعة ارطال ويصير في برنية عضادة
ويصب عليه خمسة اقساط ماء عذب مغلى ويشد راسها شدا جيدا ويترك يوما وليلة و
في اليوم الثاني فيصفى ويعصر الورد عصرا جيدا حتى لا يبقى فيه شيء من الماء ويصير في قدر نظيفة
ويلقى عليه عسل جيد قسطا واحدا ويطبخ بنار لينة حتى يبقى الثلث ويلتقط ما يجتمع عليه
من الرغوة وينزل عن النار ويصفى في ظرف زجاج او غضار ويصير في الشمس اربعين يوما
ومن اراد ان يصير فيه شيء من الزعفران واذا اخذ عوته فليصير فيه من الزعفران الصحيح
ثلثة دراهم مصرورا في خرقة معلق في القدر ويمرس من ساعة بعد ساعة الى ان يفوح
ومن اراد ان لا يغير فيه فليسحقه ويلقيه فيه بعد المضمضة التصفية ويترده ويصيره في
الظرف ومن اراد ان يحلا بالسكر جعل موضع العسل الضعف من السكر ويعمل على الصفة
صفة رب الجوز لاوجاع الحلق تتغرغر والقيء بالشراب يؤخذ قشور الجوز الرطب الطري

سكنجبين بزوري

الاخضر يدق جيدا ويعصر ويصفى ماؤه ويطبخ حتى يذهب منه الثلث ويؤخذ من ذلك
الماء من العسل المنزوع مكد خمسة ومن السلب قسطا ويصب في قدر نظيفة ويطبخ حتى
يبقى منه الثلث ويؤخذ من ذلك الماء من العسل المنزوع مكد خمسة ومن السلب قسطا
ويصب في قدر نظيفة ويطبخ حتى يبقى منه الثلث ثم ينزل عن النار ويصفى ويلقى
فيه مرصاف اوقية ونصف زعفران شب يماني مكدا اوقية يدق وينخل ويضرب
حتى يستوي ويصير في ظرف زجاج نظيف ويستعمل من الاطباء من يلقى فيه
الكندر وثمرة الطرفا مكد نصف اوقية جيد وتحجب الربوب والسكنجبات رب العنب
رب الريباس حصرم سوس اجاص الاس توت تفاح بشراب رمان الاترج الليمو
الخشخاش الرمان كلها في المنهاج سكنجبين سكري على بزور السكري سفرجلي
الرمان العفصل شراب الورد المكرر المسهل يؤخذ طنجير او قدر ويصب فيه عشرة
ارطال ماء عذب ويغلى بنار لينة حتى تتشقق ثم يلقى فيه رطل واحد ورد جوري
منزوع الاقماع ويترك فيه لون الورد وسطا الورد ثم يخرج الورد من الماء ويعصر
ورد ماؤه الى القدر ثم يلقى فيه رطل اخر ورد منقى ويفعل به مثل ذلك الى تمام العشرة
الارطال من الورد المنزوع في عشرة نقلات ومن اراد ان يزيد على ذلك فليفعل
غير انه لا يسع ان في كل مرة اقل من رطل ولا ينبغي ان ينقطع الوقود من تحت القدر
وقت الفراغ منه ويكون وقودا لينا يسيرة فاذا فرغ من طبخه صفي على منخل من الشعر الصفيق
ثم القي على كل رطل من الماء رطلين من السكر الطبرزد الجيد ويوقد تحته حتى يذهب و
يصير في قوام العسل الغليظ ثم انه يجعل في الشمس اربعين يوما والشربة اربعة اواق مع دهنين
سكنجبين وان قرنته بسقمونيا فالشربة اوقيتان مع اوقية سكنجبين ووزن دانق سقمونيا
واربع اواق ماء حار والذي يعمل بالماء ورد وان تخذه بالقماعة فانه احكم صفة سكنجبين
لحنين بن اسحق يؤخذ قشر اصل الكرفس وقشر اصل الرازيانج مكد نصف رطل انيسون نانخواه
رطلا بزر الرازيانج عشرين درهما بزر الكرفس عشرة دراهم يدق وينخل بعد ان يغسل الاصول

وينظف ويلقى مع البزور في قدر حجارة ويصب عليها عشرة ارطال ماء عذب ويطبخ
بنار لينة حتى يذهب منه الثلث ثم يحطه عن النار ويصفي ويغسل القدر ويلقى فيها عشرة
امناء سكر طبرزد ويصب عليه الخل المصفى عن البزور والاصول ويوقد تحته بنار لينة
وينزع رغوته حتى يصير له قوام جيد ويصفى ويستعمل صفة سكنجبين عسل والسكر من الحميات
والسدد والعطش ويحلو المعدة يوخذ خل خمر جيد عشرة ارطال ويلقى عليه من الماء العذب
الصافي عشرون رطلا واقل واكثر بحسب حموضة الخل ويجعل فيه من قشور اصول الرازيانج
وقشور اصول الكرفس مكك ثلث اواق بزر الرازيانج بزر الكرفس وانيسون مكك اوقية
ويترك يوما وليلة وبعد ذلك يطبخ بنار لينة حتى يذهب من السدس ويحط عن النار
ويبرد ويصفى ويلقى عليه لكل جزين من الماء والخل المدبر لما الاصول والبزور جزو
نصف من عسل ويطبخ بنار لينة حتى ينقى النصف ويحط ويبرد ويصفى ويوخذ ما اجتمع
عليه من الرغوة اذا غلى غليات فليصر فيه من الزعفران ان اشترة ثلثه في خرق كتان
صفيقة ويعلقه في القدر ويمرس ساعة بساعة حتى يخرج قوته ولونه من الناس من
يمرس فيه بعد الفراغ عنه زعفران مطحون وزن درهمين ولا يطبخ فيه ويستعمل على
الحاجة صفة السكنجبين والجلاب وماء العسل المسهل اذا اردت ان تعمل سكنجبينا
مسهلا سقمونيا وجلابا او بماء العسل فبعد ان تغلى احدهما غليات وتستخرج
رغوته يوخذ من السقمونيا الانطاكي الجيد المشوى وغير المشوى بقدر ما يحتاج
ويسحق ناعما ويشد في خرقة كتان صلبة رقيقة ويعلق في القدر ويمرس ساعة
بعد ساعة حتى يذوب ولا يبقى في الخرقة منه شيء فانه نافع من اليرقان ويسقى منه في
الحميات عند يبس الطبيعة نافع مجرب ان شاء الله تعالى صفة السكنجبين المسهل الحميات
الغب والربع ويحلل العفونات والصفراء والعطش ووجع المعدة والكبد ويصفي
اللون يوخذ اصول الكرفس المحكوك من قشره اسارون قشور اصول الرازيانج
قشور اصل الكرفس زوفاء يابس افتيمون مكك عشرون درهما فودنج نهري عشرة دراهم

عاريقون

والماء و

السكنجبين المسهل

غاريقون ابيض بصل الفار المشوى او غير المشوى مكك سبعة دراهم سقمونيا درهم
يدق الادوية جريشا ويصب عليها خل خمر قسطين ويطبخ بنار لينة حتى يصير في
قوام العسل ثم ينزل عن النار ويصفى عن الادوية والاصول ويحفظ في ظرف
زجاج صفة رب الخشخاش الساذج للسعال والنزلات من الراس الى الصدر
يوخذ ما بين خشخاشة كبارا جيادا وينقع بارتعة اقساط ماء عذب يوما
وليلة وبعد ذلك يصير في قدر نظيفة ويطبخ بنار لينة الى ان يصير كاللعوق ويحط
عنها ويرفع في ظرف زجاج او غضار نظيف ويستعمل صفة رب الخشخاش المعمول
المثلث النافع من النزلات والسعال والقروح التي في الصدر والقروح التي في الرية
يوخذ ما بين خشخاشة كبارا جيادا ويرض من حبها وفي نسخة اخرى لا يرض ويخرج وينقع بماء
عذب صاف ستة اقساط ويترك يوما وليلة ثم يصير في قدر نظيفة ويطبخ بنار لينة حتى يبقى
منه النصف ثم يحط ويمرس جيدا ويصفى ويلقى على كل قسطين من الخشخاش قسط واحد من المثلث
ومثله من السكر الطبرزد او من العسل ويطبخ بنار لينة حتى يصير مثل اللعوق ويحط ويرفع في
اناء زجاج او غضار ثم يستعمل صفة الميبة النافع من الضعف الذي في المعدة والكبد
والاختلاف والقي والغثى سفرجل من عذب كثير الماء المقشر الخارج منقى الداخل يدق في
هاون حجارة ويعصر ماؤه ويوخذ من هذه الماء ثلثون مثاقيلا ويصفى ويعزل ويوخذ شراب
صاف جيد الجوهر طيب الرائحة والطعم وهو الاصل والجمهوري او مثلث خمسة عشر منا وينقع
به ثفل السفرجل المعتصر المستخرج ماؤه يوما وليلة ثم يعصر ويستخرج عنه الشراب ويصفى ايضا
ويغسل الثفل شيء من ماء السفرجل المصفى عنه ويعصر ويصفى الماء كله في موضع واحد ويجعل
في قدر نظيف ويطبخ بنار لينة حتى يذهب النصف وينزع من الرغوة اولا ثم يحط عن النار
ويروق ترو قا شديدا شوب ضيق مضاعف يوما او يومين او ثلثة ايام حتى يتروق
الماء ويصفو ويلقى عليه عسل منزوع الرغوة سبعة اسا ونصف ويعاد في القدر ثانيا
ويصير فيه الزنجبيل والمصطكى درهمين درهمين قاقلة صغيرة وكبيرة اربعة دراهم دارصيني مثله قرنفل

ثلثة دراهم زعفران غير مسحوق اربعة بدق جريشا مصرورا في خرقة صلبة رقيقة وتشد شدا جيدا وتعلق في القدر ويطبخ بنار لينة ويمرس الخرقة ساعة فساعة ويعصر في جوف القدر حتى يبلغ به الحد الذي يراد وينزل عن النار ويصفى ويجعل في اناء زجاج او غضار صيني ويوخذ مسك جيد دانقين مسحوق ويمرس بشيء من شراب صرف جيد الجوهر او غيره من الاشربة المذكورة او بالمثلثة المطبوخة اسبوعين ثم يخرج ويستعمل بعد ذلك وفي نسخة اخرى مسك درهمين صفة الجلاب بماء الورد المقوي للمعدة والقلب سكر طبرزد مسحوق مثقال ويلقى على كل من السكر ثلثة اكيال من الماء ورد الصافي الجيد ويطبخ بنار لينة حتى يبقى منه الثلث وينزع الرغوة ومن اراد ان يصير فيه الزعفران غير المسحوق دانق جرقة صفيقة ويعصره ساعة بعد ساعة الى وقت الفراغ منه ومن اراد ان يصير فيه الزعفران بعد الطبخ فليمرسه فيه بعد الحط عن النار مسحوقا قبل ان يبرد ويرفع في اناء ويستعمل صفة شراب بنفسج الحنين بنفسج طري رطل يصب في طنجير ويصب عليه ماء عذب عشرة ارطال ويغلى بنار لينة ليذهب النصف ويصفى عنه البنفسج ويرد الى طنجير ذلك الماء ويلقى خمسة امناء سكر طبرزد ويغلى وينزع الرغوة الى ان يثخن ويحط عن النار ويصفى ويستعمل صفة شراب ديمس الطبر الذي حفظ من الامراض ايام حيوته وهو نافع لضعف المعدة والكبد والطحال وفساد المزاج للكبد يوخذ اصل السوسن الاسمانجوني تسعة دراهم وفي بعض النسخ من الكبابة اربعة دراهم بزر الكرفس بزر الرازيانج دارصيني دارفلفل درهم درهم سليخة مثله الافسنتين الرومي مكد درهمين يدق وينخل ويصير في ظرف غضار او زجاج ويصب عليها من الشراب الجيد العتيق الصافي الطيب الرايحة وهو الاصل او بعض الاشربة المذكورة خمسة اقساط ويطين راس الظرف بالجص وهو الاسفيداج ويترك اربعين يوما ويستعمل قبل الطعام وبعده عند الحاجة صفة السكنجبين المسهل ينفع من اوجاع المعدة وغثي النفس واوجاع الكبد والطحال ويسهل الماء الاصفر وينفع الحميات المختلفة يوخذ اصل السوس المقشر بوزن ساذج

فرنز

شراب ديمس

قشر اصل الرازيانج زوفا يابس رطل رطل افثيمون افريطي قشر اصل الكرفس نصف قاوانيا اوقيتان وربع بصل الفار ثلث اواق سقمونيا عسل خمر ويطبخ كطبخ السكنجبين و يصفى ويخلطا العسل مع الخل المصفى على الادوية على مثال ما يعمل عليه السكنجبين ويطبخ ثانية حتى يصير له القوام وينزل على النار ويبرد ويصفى ويوخذ من السقمونيا الانطاكي الصافي اوقية مسحوقا منخولا غاريقون ابيض ثلث اواق افربيون درهم مسحوقا منخولا يذاف فيه ويضرب ضربا جيدا ويرفع في اناء نظيف الشربة ملعقة او اكثر او اقل على قدر الاحتمال وفي نسخة اخرى الهندبة اسارون وفي بعضها فودنج هذه الى ههنا الاشربة الاقراباذين والذي من بعد ذلك ملحق من المقالة السابعة من كناش يوحنا بن سرافيون شراب عصارة الاترج حماض الاترج المنقى من حبه واجعله في اجانة خضراء واعصره وصفه بخرقة كتان نظيفة ودعه حتى يصفو وخذ ما صفا واخرج الماء الاول بكرجة وانقله الى البستوقة الخضراء ثم اطبخه في قدر حجارة بنار لينة حتى يبقى منه النصف وصفه ويبرد ويترك ثلثة ايام ويرد الى القدر ويطبخ بنار لينة حتى يبقى منه الخمس ثم برده واجعله في اناء زجاج فان كان الوقت صيفا فاجعله في الشمس خمسة ايام في تموز مغطى الراس وكلما عتق كان اجود صفة الجلاب يوخذ منا سكر ويصب عليه اوقيتين ماء ورد وينزل عن النار ويصفى سكنجبين ينفع البلغم عسل خل الاسقيل مع الاصول المذكور فطبخ وخذ ريوند صيني ولب قرطم ما تعلم انه يصلح بالقوة المسهل واسحقه واجعله في صرة وعلقه في القدر واطبخه مثل بيابو سكنجبين يبعض المرار الاسود يوخذ عسل او سكر وخل ويطبخ كما يطبخ السكنجبين ويوخذ الافثيمون ماوريد وبسفايج وخربق اسود واسحقه واجعله في صرة وعلقه في القدر واطبخه مثل الاول شراب يصلح الاوجاع التي في الصدر وينقي صبه الرية وينقي السعال العتيق الرطب يوخذ تين سمين ستة اواق اسقيل اربعة زبيب منقى اوقيتين انيسون نصف خل خمر رطلين ماء عذب رطلين ثم خمره ثلثة ايام واغله وصفه والق عليه رطل عسل واطبخه بنار لينة

ويصب عليه اربع اواق ماء ويطبخ بنار لينة

سكنجبين اخر

حتى نغلظ والق رغوته وانق منه كل غدات اوقيه ممزوجا بماء بارد شراب آخر
ينفع من اوجاع الصدر والربو والسعال العتيق وينفع من اوجاع الكبد يؤخذ
سياوشان منقى اوقيتين اصول السوس المقشر المرضوض اوقيتين زوفا يابس
نصف اوقيه القِ عليها ثلثة ارطال ماء ودعه يوما وليلة واغله غليتين والق عليه
رطل سكر ورطل عسل وست اواق ورد ويطبخ بنار لينه وتنزع الرغوة حتى تغلظ
ويبرد ويصفى ويستعمل شراب لوجع الصدر والربو والسعال يؤخذ زبيب منقى ست
اواق تين ابيض اربع اواق بوسياوشان اصول السوس المقشر المرضوض مكيا وقيتان
زوفا يابس اوقيه يلقى عليه اربعة ارطال ماء ويطبخ حتى يبقى رطلين ويصفى ويلقى عليه
السكر العشر ست اواق يطبخ بنار لينة تصفو وتغلظ ويرفع فى اناء زجاج ويبقى مثل
الجلاب شراب يصلح للقذف ويصلح للخلفة والعطش ويقوى المعدة يؤخذ عصارة
السفرجل الحامض المطبوخ على النصف مصفى عشرة دوانيق خل وعسل وورق يخلط ويطبخ
حتى تغلظ ويصفى ويرد الى القدر ثانيه ويطبخ حتى تغلظ ويستعمل شراب الكمثرى اخر يشد
الطبيعة كمثرى يابس ثلثون درهما حب الاس الرطب ان وجد والا فيابس اربعون فوظ
طراثيث عشرة عشرة يرض ويطبخ بماء التفاح والسفرجل والرمان الحامض مكيل رطل بنار
لينة حتى يذهب الثلث ويصفى ويبقى منه عند الحاجة شراب بيرودمصح يطفى المرار الاصفر ويسكن
الحار من الحمى والشراب وينقى المرة الصفراء وينفع الغشى يؤخذ ماء الرمان رطل وماء حماض
الاترج نصف رطل وماء الاجاص الحامض رطل وماء التمر الهندى نصف رطل ويطبخ بنار
لينة حتى تغلظ ويسقى منه بماء باردا وبماء الثلج عند الحاجة شراب للذين يقوى المعدة يؤخذ
الاترج الطرى ويطبخ بماء قط ويصفى حتى يذهب الثلث ويصفى والق عليه عسل اذا طبخه
بنار لينه حتى تغلظ ويستعمل مثل الجلاب نسخة جالينوس فى عمل الميبختج التى يعمل بالسلاق
الذى لم يعصر من عنب عصير لكن من اجل ما يقدر عليه ولا يكون من السلافة التى تسيل ولا
ولكن من جرى ماجرى فانه ان كانت السلافة هكذى فيجب ان يطبخ حتى يذهب منها النصف

قال

شراب الكمثرى ينفع من الخلفة
ويقوى المعدة يؤخذ الكمثرى
الذي لم ينضج فيطبخ بماء حتى
يتهرى ويصفى ويرد الى القدر
ثانيه ويطبخ حتى يغلظ ويستعمل
ح

عله المفنج

فان لم يكن بما هذا فيجب ان يطبخ حتى يبقى الثلث ويستعمل عند الحاجة قول روفس
على قوة الميبختج بالضرورة يكون للذين واللذاذه يكون محله وهذا من تعال الحرارة
وليس يسرع انحداره الى البول ولا ينفذ سريعا ولكنه يطى فى المعدة والسبب فى ذلك
غلظه وهو يجعل الذى يتولد منه غليظا والميبختج يغلظ الكبد من قول جالينوس من
ماء القراطون وهو ماء العسل ليس ماء العسل نافع لاصحاب الصفراء لانه يستحيل الى
الصفراء ان لم يسرع الى الامعاء والمقالة الحادره وذلك انه ان احدر معه الفضل
الصفراوى وينبغى منه اصحاب هذه الطبايع ما كان سابقها السلاويهيج العطش ولا يولد
المرة كما انه لا ينفع اصحاب الصفرا كذلك ايضا لا ينفع من كان فى احشائه غلظ اذا
المول من الورم السوداوى او الورم الحار المسمى الفلغمونى وذلك انه ايضا ردى
لا يمكن ان يستفرغ فيهم وخاصته فى الفلغمونى من اجل شدة الحراره لان العسل
احلى من سائر هذه الاحوال اذا صادف مزاجا حارا استحال الى خلط صفراوى عند
وصوله الى المعدة قبل ان يصعد الى اوردة فان تقدم فنفذ قبل ان يستحيل فى
المعدة فلا بد ان يرد فى المعدة والانواع الحلوة الساقر فعلى هذا مقدار حلاوتها
تتقدم استحالتها او يتاخر وهذا القياس يكون سرعة استحالتها فيمن كان طبعه حارا
فاما من كان طبعه حارا جدا فاكثر يطفى واما العسل فانه اذا استحال فى الامراض الحادة
الى الصفراء وبهذا بوارده وذلك لما يبطى نفوذه ويطول مكثه فى الجنبين كثيرا وجب
ان ينفد عنه فان الذى ينفع من الشراب فى ذلك ما لصفه وهو ان الخلط اليسير من
العسل بالماء الكثير حتى يصح الماء وينفذه وذلك ان جرور البول وصعود النفث
يكون ان نفذه اذا مزجا على هذا وان خلط بالعسل الكثير مع الماء حدث عطشا
ويلزج اللعابات والذى ينفع هولاء اكثر من ماء العسل الماء النفر فاما اصرف منه فنافع
فى اسهال الطبيعه وما لم يطبخ ايضا فاكثر اسهالا والذى اجيد طبخه فالكثر غذاء وجب
ان يتخذ بماء العسل على هذه الصفة وهو ان يخلط بالماء الكثير عسلا يسيرا ثم يطبخ حتى

ان للميبختج قوه حارة لكن لا بد انى
بذلك قوه الخمر ولذلك ظن قوم ان
يبرد فاما انا فاقول انه لا يكون شئ
يبرد هكذا كلا ظن لان الميبختج م

ان يعطى م

يكن صعودا لرغوة قد بينا التي دعوته يجب ان يوخذ اولا عند اتصال صعودها وذلك انك اذا عملته على هذه الصفة ذهبت حلاوته قول جالينوس في اقومالي وهو الشهد اقومالي يشرب ايضا كما يشرب ايضا كما يشرب الاشياء المبرده لانه يذهب بالعطش في الصيف اذا مزج بالماء البارد وينفع ايضا من اجتمعت فيه الاخلاط النجة التي تنهضم وخاصة اذا اجتمعت وذلك انه قد ما لم من هذه من تناوله بكرة وذلك اذا عمل باي ماحضر ولم يعمل بماء المطر كما يعمل شراب العسل وهذه صفته ان يستخرج العسل الجيد من الشهد ثم يطرح في الطنجير فيه ماء العيون الصافي العذب ويطبخ حتى يذهب ساير مايشتد التي فيه ثم يرفع الماء ويحفظ ويسقى منه ويسمى القدماء هذا الشراب اوكسعلو بوا ومعناه المن ومن قول جالينوس ان موما العسل الذي كان القدماء يعملونه هو ماء المطر بعد ان يسكن ويزول عند الجود ويجلب له كيفية الشراب فلذلك يستعمل بعد ان يخلط بالعسل المنزوع الرغوه وعادتنا ان نسمي هذا الشراب ادومالون وديسقوريدوس يسميه ادومالي يقول ان عملته ان يطرح على جزو عسل جزوين من ماء المطر العتيق ويجعل في الشمس وقوم يصبون عليه ماء العيون ويطبخ حتى يبقى الثلث ويحفظونه كذلك يجب ان يكتب ماء العسل وماء السكر النافع من الامراض الباردة والصدر والسعال من الحراره يوخذ من الخشخاش الابيض عشرون عددا ومن الاسود عشرة دراهم بزر الخطمي كثيرا صمغ بزر الخبازي حب السفرجل خمسة اصول السوس مرضوض عشرون درهما بزر قطونا عشرة دراهم ينقع بماء المطر مقدار خمسة ارطال يوما وليلة ثم يطبخ حتى يذهب النصف ويصفى بعد ذلك ويصب عليه من السلاقة رطل ويطرح رطل فانيذ ويطبخ بنار لينة حتى يغلظ ويرفع ويستعمل نوع آخر من دسقوريدوس خشخاش اسود عشرة اعداد ينقع في عشرة ارطال ماء المطر يوما وليلة ويطبخ حتى يذهب النصف ويصفى ويرمى الخشخاش ويصب عليه من السلاقة الجيدة رطلا ويطبخ بنار لينة حتى يصير الى القوام ويستعمل

لاعلال الكبد من الحرارة شراب نافع للتوصه والسعال ويقوي المعدة ماء الرمان الحلو اربعة ارطال ماء التفاح الشامي رطل ماء يصب السكر الطبرزد واو الفانيذ رطل حتى يصير الى القوام **الباب الثالث عشر في الحقن** حقنة تنفع من وجع الظهر والمفاصل والامعاء السفلية والقولنج ويسهل البطن عجيب يوخذ حلبة شامية بزر كتان تين باس عناب سبستان خطمي ابيض بابونج شبت حسك مكد كف كف وبعض الاطباء يصير مع الادوية بزر الرازيانج ويجمع هذه ويصب عليها قطين ماء عذب ويطبخ طبخا ناعما حتى يغلظ ثم ينزل ويمرس ويصفى منه رطل ويضرب معه عسل ودهن شيرج مكد اوقيتان ملح عجين ثلثة دراهم بورق ارمني درهم مسحوقة منخولة ويصير في المحقنة ويحتقن به وهو فاتر حقنة تنفع من برد الارحام ووجع الظهر والركبتين والقولنج فواشق مقل ازرق سكبينج خمسة خمسة دراهم بزر الكرفس بسبالبوس نانخواه مكد اربعة دراهم وبعضهم يجعل فيه حلبة وحسك وسنبل الطيب بابونج يجمع الادوية ويلقى عليه سمن البقر وعسل منزوع الرغوه مكد ملعقتين دهن شيرج قلة سكرجة يضرب ضربا شديدا ويحقن به وهو فاتر وليكن على الريق ويمسكه العليل ما امكنه نافع مجرب عجيب حقنة من جساوة الكلى والارحام وبرد الكلى دهن الجوز ودهن اللوز المر ودهن حبة الخضرا او زيت مكد قدر سكرجة سمن البقر نصف ويضرب بماء الحلبة المنطبق قدر ثلثي رطل ويحتقن به ثلثة ايام اولا على هذه الصفة ويحقن ايضا في القبل عند الحاجة حقنة تقوي الارحام والاعضاء السفلية يوخذ ماء الاس وماء الخرنوب انواع العرقين والاقنق والاذخر وماء المرزنجوش وماء النمام الرطبة مكد ملعقة ماء السوسن ملعقتين دهن الزنبق ملعقة قصب الذريرة مسحوقة درهمين شراب صاف جيد الجوهر ملعقتين يجمع الادوية والمياه كلها حتى يستوي ويوخذ منها بقدر الحاجة ويوضع في ماء حار حتى يفتر ويحقن به في القبل بعد خروج البول حقنة تنفع من الريح ومن البواسير سمن البقر دهن الجوز وماء الكراث النبطي مكد

لبن مع حلب الماء وماء العذب مكد قط ويطبخ بنار لينة حتى يذهب النصف وتنزل عن النار ويصفى من ذلك الماء النصف ويصب عليه

المطبوخ

نصف سكرجه وبفتر ويحقن حقنه ملينه مسهله تنفع في الامراض الحاره والحميات العتيقه
عند احتباس الطبيعه يوخذ بزركتان كف خطمي ابيض عشرة دردم يصير في خرقة كتان
وتشد يوخذ عناب وتين يابس وسبستان مكد كف شعير مقشر مرضوض كف حب
قبض نانخواه كف يجمع ويصب عليها ماء عذب قطين ويطبخ جيدا ويحط عن النار
ويصفى من ذلك الماء رطل ويضرب حتى يستوى ويطرح عليه دهن الشيرج قدر سكرجه
ملح عجين درهمين بورق ارمني درهم مسحوقين ناعما على نصف سكرجه سكرا احمر
اوقيتان مسحوقا ويحقن به وهو فاتر حقنه للقولنج للحس زبوحنا يوخذ خيار شنبر قصب
اربع اواق وينزع ويخرج فلوسه ويمرس بماء حار مرتين كل مره اربع اواق ويجمع الماس
ويلقى فيه وزن درهمين ايارج فيقرا واربعه دراهم دهن الخروع ويحقن به حقنه اخرى
للقولنج حسن في الغايه يوخذ الادويه الموصوفه في اول الحقن ويضيف اليهما حنظل مرضوض
ويطبخ بالماء في الصفه وربما القى معهما سكبنج جاوشير ومقل اوقيه و يوخذ ذلك الماء
رطل وثلث ويصفى ويضرب معه جند بيدستر نصف مثقال شحم الحنظل ربع
مثقال ملح هندي درهم مسحوقا ناعما قطران ملعقتين وفي نسخه اخرى درهمين بورق
ارمني على نصف سكرجه يضرب جيدا ويحقن به وهو فاتر حقنه للقروح الحاده
في الامعاء اسفيداج الرصاص قرطاس محرق صمغ عربي مكد درهم صفرة ثلث بيضات
مشويه يسحق هذه الادويه سحقا ناعما ويعجن بصفرة البيض النيمبرشت المذكوره ويضرب
بدهن ورد مقدار سكرجه وماء الشعير المرضوض المقشر المطبوخ مع شحم كلى الماعز غير
مملح اوقيه ويضرب جيدا ويحقن به صفة ذرور لخروج المقعدة وانقلابها وردع
محرق قاقيا الكندر اقليميا مرداسنج جزء جزء يدق وينخل ويرفع في اناء ويذر على المقعده
عند خروجها اخا انزروت ابيض ويحل عليه من لبن الاتن تقليه ما يغمره ويسحق ناعما في صبره
في الشمس في ايام الصيف حتى يجف ويرفع في ظرف زجاج ويسحق وينخل ويجربه ثم يستعمل عند
الحاجه حقنه تصلح لمن ولدت ويعرض لها ورم في اصول فخذها وركبتها عقب التعلب مدق

وهو فاتر وتصرح بهذه الحقنه وافقنا
طين ارمني او رومي كوكنه في حقنه
تحسن الطبع وتصلح الامعاء وحلو
من ماء النعناع المرضوض والورد الاحمر المنقى
نصف رطل ويضاف معه شحم كلى الماعز
غير مملح اوقيه ويضرب جيدا ويحقن

ويعتصر

ويعتصر ماءه ويحقن حقنه لدوسنطاريا دم الاخوين اسفيداج الرصاص المحرق صمغ
نشا درهم درهم صفرة ثلث بيضات مشويه دهن ورد ستة اساتير وربع عصارة الشعير
المطبوخ من شحم الكلى من الماعز غير مملح نصف رطل يخلط ويستعمل فاترا حقنه لمن اصابه
سحج ولمن به ذوسنطاريا شحم كلى الماعز مع شعير مغلي ورد فارسي مطبوخ ويصفى ويذاف
فيه شياف ابيض من شياف العين مع صفرة بيضتين مشويتين واوقيتين دهن
ورد ويحقن حقنه لوجع الظهر الذي لا يسكن اشق جاوشير سكبنج انزروت نقيع بول
البقر ثلثه ايام ويستعمل منه اربع اواق في كل يوم خمسة ايام حقنه اخرى لوجع الظهر
خفاش سبعة اعداد يطبخ بستة ارطال ماء حتى يبقى رطل يصفى ويستعمل فانه عجيب حقنه
لوجع الكلى عصارة السذاب عصارة الكراث دهن الناردين سمن الغنم مكل وقيه
لعاب الحلبه نصف رطل يخلط ويستعمل حقنه للبواسير الباطنه والكيموس المجتمع للحقوين
دهن الزيت ودهن الخروع نفط ابيض مكد نصف اوقيه شراب مثل الادويه ويخلط
ويحقن ثلثة ايام حقنه للبواسير الباطنه عصارة الكراث ثلثة ارطال دهن الجوز ثلثه
اواق ماء الاصول السوسن المدقوق المعصور ويخلط ويحقن حقنه تسمن وتشهي الجماع
دهن زنبق دهن الحل مكد اوقيه دهن الورس والاكارع من المعز مكل اوقيتان دهن
النخل مكد نصف وقيه دهن السوسن اوقيه ماء مطبوخ اوقيه سورنجان مرضوض عشرة
درهم قنطوريون سبعة درهم خل نصف رطل يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يبقى نصف رطل
ويصفى على الادهان ويحقن به **الباب العشرون في صفة** ادوية الغرغرة والذرور
الذي يذر على الاعضاء صفة الغرغرة تنفع الرطوبات والسكتة والفالج واللقوه يوخذ
ايارج فيقرا ووج وخردل مويزج عاقرقرحا ويغرغر عند الحاجه ذرور ياكل اللحم الزايد و
يحبس الدم ويلصق القطع ويقال له دوملا ويحبس ويوخذ زاج الاساكفه شب يماني
عفص قشور الرمان مكد عشرون درهما دم الاخوين اربعه درهم قرطاس محرق سعل محرق
مكد عشرون درهما يدق وينخل ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجه صفة ذرور قطع سكين او

زنجبيل زبيب فودنج صعتر
اصل السوسن الاسمانجوني فنود
اصل الكبر حراحره نيدي وينخل
ويعجن بعسل او بكمكي لم يحل
بماء حار

سيف او غير ذلك ويقطع الدم ويقال له سوبولن انزروت جزوين دم الاخوين جلنار
قنور الكندر جزو جزو يدق وينخل ويرفع في اناء زجاج ويستعمل صفه ذرور يجفف القروح
ويسرع التصاقها صبر جزوين قنور الكندر جزو وجلنار جزو ونصف يجمع هذه الادويه ويدق
وينخل ويرفع غرغره يحدر من الراس البلغم يوخذ عاقر قرحا دار فلفل زنجبيل مكل درهمين
حب الرمان الحامض سته دراهم يدق وينخل ويستعمل بالعسل ويتغرغر به ذرور لانفجار الشريان
يوخذ زاج قلقطار طين مختوم عصارة لحية التيس مصطكي قاقيا كندر اجزاء سوا يدق
وينخل ويذر على الجراحه ذرور يذر على الجراح ليجففه انزروت جزو ولوز مر مقشر جزو كندر
جزو دم الاخوين خمسة اجزاء يدق وينخل طلا للصداع يوضع على الصدغ افيون فربيون زعفران
بزر البنج كندر اجزاء سواء يدق ويعجن بماء ورد ويطلى على قرطاس ويصير على الصدغ
غرغرة اخرى مصطكي درهم ميويزج عاقر قرحا خردل مكل نصف درهم يعجن بعسل ويتغرغر
به

الباب الاحد والعشرون في صفة المراهم

مرهم الاسفيداج النافع من احتراق النار والحراره المفرطه ووجع المقعده وقروح الامعا وعض الدواب السموميه
يوخذ مرداسنج درهم اسفيداج الرصاص خمسة دراهم يسحقان ويذاب الشمع الابيض
مقدار اربعة دراهم ويقلب بالحاجر دهن الورد يلقى عليه ويضرب حتى يستوي فاذا
برد القي عليه بياض البيضتين ويرفع في اناء وقد يصير بعض الاطباء للشقاق في النفل
البواسير مرداسنج مغسول ولا يصير بياض البيض مرهم لحنين ينفع من البواسير عروق الصفر
مرداسنج مكل خمسة دراهم يدقان وينخلان ويصب دهن الورد عليها ويغلى غليات ثم
يلقى عليه الشمع الابيض ويتخذ دهما فان كان البواسير داخلا يحمل على فتيله وان كان
من خارج وكاشفات طلي على خرقه ملقى والصق عليه مرهم آخر يبرد ويجفف وينبت
اللحم دهن الورد ثلثة دراهم ورد شمع ابيض اسفيداج مكل درهمين يذاب الشمع مرهم الزنجفر
من الاورام التي لم تنضج والخنازير والسرطان جيد مجرب يوخذ مرداسنج خمسة دراهم كندر
ذكر اوقيه اشق عشرة دراهم علك البطم ستة دراهم شمع ابيض عشرة دراهم زنجفر اسارون

يدق وينخل ويذاب ما يذاب بزيت او بدهن الشيرج بقدر الحاجه ويضرب الجميع في هاون
حتى يستوي مرهم الزنجفر للحراره والاحتراق وينبت اللحم ويستعمل في الصيف زنجفر عشرون
درهما مرداسنج محرق عشرة دراهم يلقى ذلك في الهاون ويصب عليه خمر ويضرب حتى يستوي
ولا يزال يصب مرة زيت ومرة خل حتى يروى ويستحكم ثم يلقى عليه شمع ابيض اوقيه مذاب
بدهن ورد ويخلط الجميع جيدا وبعض الاطباء يجعل مكان الزيت دهن الورد في الصيف
وفي الشتاء زيت وربما جعل مكان الزنجفر الاسرنج وربما صير منهما جميعا مكل نصف جزو و
يرفع مرهم الزنجار المجفف للقروح والاكله لزوايد اللحم المنظف للقروح المدمل لها جيد زنجار
درهمين شمع علك الصنوبر وهو الراتينج مكل خمسة دراهم يسحق الزنجار ويذوب ما في الادويه
بالزيت بقدر الحاجه ويلقى عليهما الزنجار ويضرب حتى يستوي مرهم لحنين ينفع من اوجاع
المقعده والبواسير والشقاق وحرق النار ويدمل شمع اربع اواق دهن ورد ثمان اواق
مذاب ويلقى في الهاون ويلقى عليه اسفيداج الرصاص المحرق اوقيه عصارة لحية التيس
درهمان يرش عليه من ماء الاس ويخلط مرهم ينبت اللحم ويجفف القروح وينفع من تشنج
العصب اشق لبان ذكر نحاس محرق شب يماني زنجار مكل اربعة دراهم شمع ابيض راتينج
زفت ودك الخنازير وهو الاصل او ودك الدجاج مكل رطل يسحق الادويه ويذاب ما
اذاب بالادهان ويخلط ويضرب ويرفع ويستعمل مرهم الداخليون للسعود والخنازير و
الاورام الجاسيه الغليظه في الاعضا كلها يوخذ لعاب الحلبه بزر الكتان والخطمي الابيض كل
واحد نصف رطل مطبوخا ويوخذ مرداسنج مسحوق نصف رطل ويعقد على النار مع اللعابات
مع رطل زيت صاف حتى يستوي ويرفع الى اناء ويصير فيه لعاب بزر المرو ويستعمل مرهم
مجرب ذكره حنين ينفع من البواسير والبثر في المقعده زفت رومي عشرة دراهم جوز مقشر من
قشره خمسة عشر درهما مذاب الزفت بالدهن ويلقى عليه بالكبريت الحوي محرقا افيون مصري سلخ
لحيه قيسوم درهم درهم يخلط الادويه بالزفت المذاب بالدهن بعد سحقهما ويحللها ويطلى
على فتيله ويلصق المكان من داخل مرهم الخل والزيت وهو يدمل الجراحات ويجففها وينفع القروح

والسعفة الرطبة ويبرد يوخذ مرداسنج اصفهانى محرق منخول اوقية يجعل فى طنت او هاون و
يصب عليه زيت ويضرب حتى يروى ثم يصب عليه خل خمر ولا يزال من هذا مرة ومن
هذا مرة اعنى من الزيت والخل حتى يرغل ويبيض ويكون مقدار الزيت اوقيتين و
مقدار الخل اربع اواق فاذا استوى القى عليه من العروق المطحون درهمين اسرنج
مغسول درهم ويضرب حتى يستوى ويرفع ويستعمل **الباب الثانى والعشرون فى**
علاج الرعاف يوخذ شب يمانى قلقطار محرق قلقديس وزاج او قرن الايل المسحوق
المغسول المجفف او ودع محرق او عفص محرق يطفى بخل خمر وكافورا وقرطاس محرق تقدر
الحاجة ويذاف بماء الخيار او بماء الثلج او بماء الاس الرطب او الورد او بماء قثاء الحمار
المر ويسعط به او يسحق سحقا جيدا وينفخ فى الانف بانبوبة فضة او قصب بعد ان
يغسل المنخرين بخل خمر حاذق ويلتق منه ايضا اعنى من الخل وينفع بماء البادروج مع
الكافور اذا سعط به وينفع ايضا زبل الحمار حين يروث اذا رش عليه الخل والخمر واستنشق
بخاره وان لم يحضر من زبل الحمام اخذ زبل الثور مكانه وهو حار وقطر فى الانف نفع وان
جعل فى الانف فتل مغموسة بحبر وشد عليها زاج مصرى مسحوق او عفص اخضر مسحوق
نفع **الباب الثالث والعشرون** فى دواء الاسنان واللثة واللهاة والخوانيق ودواء
السمنة والكلف وقطع شهوة الطين وطلى الحمرة وعلاج السعفة دواء لوجع الاسنان
فلفل عشرة دراهم عاقرقرحا مويزج زنجبيل من كل ستة دراهم يدق وينخل ويرفع فى اناء ويدلك
باللثة والاسنان نافع مجرب دواء لاسترخاء اللثة والاسنان وسقوط اللهاة والخوانق
يوخذ قشور الرمان ثلثون درهما جلنار فارسى عفص شب يمانى عروق من كل عشرة
دراهم سماق شامى منقى من حبه خمسة عشر درهما ملح هندى خمسة دراهم يدق وينخل ويرفع فى
اناء ويذر على اللثة نافع ان شاء الله دواء لسقوط اللهاة من الرطوبة المفرطة يوخذ مرتو نشادر
فلفل اجزاء سواء يدق وينخل ويرفع وينفخ فى الحلق عند الحاجة دواء للخوانيق عجيب خرء الكلب
الابيض خردل ومر وقشور الرمان اجزاء سواء يدق وينخل وينفخ منها فى الحلق نافع لوجع

الاسنان جيد مجرب يوخذ مويزج اصول الشبت قطر مراسيا وتر يدق وينخل ويدلك
فى كل يوم مرتين بالغدوات والعشى للكلف من قراباذين حسين يوخذ حمص مقشر
باقلا مقشر من كل درهمان دقيق شعير درهم بزر البطيخ اربعة دراهم لوز حلو مقشر ثلثة
دراهم كرسنة مقشر اربعة دراهم يدق ويعجن بماء ويعمل مثل البنادق ويجفف ويحل بلبن
حليب على رخامة ويطلى بذلك الوجه عند النوم ويغسل بالغدوات بماء حار قد
طبخ فيه نخالة السميد ثم بماء فاتر ثم بدهن خيرى وان اردت تطييب رايحته طرحت
فيه حب البلسان وحب المحلب جزء اجزاء دواء يجلو الوجه باقلى ترمس يابس مقشر بزر
البطيخ من كل جزء عدس مقشر نصف جزء يدق وينخل ويغسل به الوجه بالغدوات والعشى بماء حار
نافع مجرب دواء الكلف والنمش قشور بيض اشنان بزر البطيخ دقيق شعير اصول
القصب قشور العدس دقيق الباقلا فوفل ماميران صينى جزء جزء يدق وينخل ويرفع
ويستعمل منه معجونا بماء النخل ويطلى على الوجه طلاء لداء الثعلب فربيون نافسيا ورق
خردل بالسوية يدق وينخل ويعجن بماء الاسقيل او بماء البصل الفار ويطلى به طلاء لداء
الثعلب فربيون خمسة دراهم نافسيا اربعة دراهم شونيز محرق درهم بزر الحرمل ثلثة دراهم
قشور شجر التين وورقها وزبد البحر المحرق من كل درهمين يدق ويعجن بماء البصل ويطلى
عشرة ايام حتى يحمر الموضع ويرم ثم الطلى بزراوند مدحرج ولادن وافسنتين محرق وسندروس
وحضض بالسوية ويعجن بماء عنب الثعلب ويستعمل طلاء للقوبا التى فى اليدين والرجلين والراس
والوجه عفص خضر ما اجدت ويغلى فى اناء نحاس ويلقى عليه زيت وهو على النار حتى يتشقق
ويسحق بالزيت ويطلى طلاء لقروح الوجه الرطبة التى يكون فى الفم والراس او حوالى الفم
والراس خرف البستانى اخضر المحرق يسحق ويعجن بزيت وماء الكراث ويطلى طلاء للجرب الرطب
الفايق رماد بلوط ملح العجين كندش خبث الفضة مرداسنج خرف القنود كبريت بالسوية
يدق وينخل بخل خمر ودهن ورد طلاء للجرب ليوحنا بن يوسف ليس مثله من مجربات
الاطباء يوخذ كبريت ابيض شونيز آس يابس وورق الدفلى من كل جزء يدق وينخل ويربى بالهاون

والزيت الاخضر حتى يصير كالمرهم ويطلى منه من اول الليل ويوقد بين يدى العليل نار حتى يعطى بها ساعة زمانية ويكرره على بدنه مرتين او ثلثة فاذا كان من الغد دخل الحمام ودلك بدقيق الباقلى والشعير ودهن بعد ذلك عند الخروج بدهن الورد ولا يغسل منه ويلبس عليه ثوب طلاء للقروح التي تخرج في الجسم والحكة والجرب يوخذ اشنان بنطى زاج شامى مكلس عشرين درهم مرداسنج خبث الحديد والفضة ستة ستة صدف خمسة عشر درهما يدق ويعجن بزيت ويطلى طلاء فائق يحلق الشعر ويلين الجلد نشا ماية درهم نوره من زرنيخ حبيل عشرين درهما يدق وينخل ويعجن بماء حار ويستعمل طلاء يجلو الوجه ويقلع الكلف ترمس وباقلا يابس مقشرين بزر البطيخ المقشر من كل جزء حمص مقشر نصف جزء يعجن بماء البطيخ ويطلى به طلاء للعين التي ينحدر اليها مواد ويصلح الاورام صبر شياف ماميثا حضض مر اقاقيا زعفران افيون بالسوية يعجن بماء عنب الثعلب طلاء ينوم بزر خشخاش افيون بزر البنج الابيض لفاح بالسوية يدق ويعجن بماء طبخ فيه الخشخاش ويطلى به الجبين اخر لضربان الاصداغ اقاقيا صمغ من كل درهم افيون نصف درهم جلنار ثلثة دراهم زعفران نصف درهم يدق ويعجن بخل ويطلى به طلاء للحيات التي في بطون الصبيان وحب القرع ترمس يدق ويعجن بمرارة الثور ويطلى به على السرة طلاء للترهل والتربل كبريت محرق حمص ورقات بزر الحرمل مثقال ويخلط معه ورق دردمين فربيون وصبر ومر وشياف ماميثا درهم درهم يعجن بدهن ورد او بنفسج او نحوه طلاء للورم الحار صندل احمر طين ارمنى زعفران فوفل بالسوية يدق ويعجن بماء عنب الثعلب بابونج ويستعمل طلاء للورم من البلغم والدم صبر درهم مره دردمين زعفران درهم ورد الاقحوان من كل درهمين يعجن بماء الكرنب ويطلى به الموضع طلاء للورم البارد يوخذ ورق الصبر الرطب زعفران عروق داج ثمرة الطرفا هذا في اول العلة وباخره ماء الكرنب ومر واشياف ماميثا وبابونج يدق ويبل بماء الكرنب والبابونج ويطلى به دواء يقطع الشهوة للطين قاقلة كبار وصغار كبابة خرنوب سكوطر زرد مثل الاجزاء كلها يجمع الادوية منخولة مسحوقة ويستف منها على الريق مثقال بماء حار اخر لذلك كمون كرمانى فانخواه خرنوب ينقعان بخل حمض

يوما وليلة ويجفف ويوخذ كل يوم بالغدات درهمين على الريق ما ينبغى ان يسحق من الادوية المقل والاشق والسكبينج والجاوشير والحلتيت والقنة ليلة ثم مذوب في الهاون ويلقى على الادوية بعد ان يصفى ما دق من الادوية على حدة لئلا يطرح ما يجب صبر وغاريقون سقمونيا افربيون كل من الصموغ في المعجونات وغيرها فانه يسحق كل واحد من الصموغ على حدة ولا ينخل لكن يحلو يسحقه ثم يخلط مع الادوية ذلك الذي سحق ان يعجن به الادوية من الاشربة الشراب وهو الاصل او الجمهورى فان اعوز هذا فخل خمر ممزوج كما يشاع شربه وكلما وصف من المعجونات والجوارشنات انه يعجن بعسل فانه ينبغى ان يوزن الادوية بعد ان يدق وينخل ويعجن بمثل وزنها مرتين ونصف او ثلث مرات فانه الين ينزع رغوة العسل يوخذ طنجير فيوضع في الوزنه ويوخذ العسل ويوضع عليها وفيها ماء لينه نار جمر ويترك حتى يغلى ويرتفع عليه الرغوة ثم يحط عن النار حتى يغلى ويرفع عليه الرغوة ويفعل كذلك مرتين ثم ينثر عليه الادوية قليلا قليلا ويحرك حتى يستوى **الباب الرابع والعشرون في المربيات** وهي المربيات بالافاويه صنعة الاهليلج ونسخة في المنهاج صنعة دستبين به يوخذ دستبويه جنين عدد او تقطع ويجمع وينقع في الماء والملح عشرة ايام ويغير الماء كل ثلثة ايام ثم يخرج من الماء ويصير في القدر من الحجارة ثم يصب عليه من الماء ما يغمره ويلقى عليه ثلثة ارطال بالبغدادي عسل نحل ويغلى غليا ناجيدا حتى ينضج ثم يخرج عن ذلك ويرد ثانية الى القدر ويصب عليه من عسل نحل ما يغمره ويغلى غليانا خفيفا غلية واحدة ويصير في برنية خضراء ويصير معه افاويه ويتعاهد عسل في كل خمسة ايام بان يغلى ويرد عليه ويوخذ له بحسبه دارصينى قرنفل هال جوزبوا دارفلفل قاقلة كبار من كل ثلثة دراهم يدق جريشا ويصير في خرقة رقيقة ويشد شدا متخلخلا ويصير مع دستبويه العسل جيدا نافع عجيب ان شاء الله جزر مربى جيد للصدر والظهر والكليتين والباه يوخذ جزر مستوى مقشر يسلق ويوزن منه عشرة ارطال بالبغدادى ويصير في قدر حجارة ويصب عليه من الماء ما

يغمره ويطرح ثلثة ارطال عسل نحل ويطبخ بنار لينة حتى يلين ثم يخرج من ذلك الماء ويرد الى القدر ثانية ويلقى عليه عسل نحل ما يغمره ويغلى غلية ويبرد صفة القرع المربى لطيف جيدا للجوهر نافع للصدر والرية والمثانة ان كانت فيهما صلابة وحرارة يوخذ قرع طرى حلو غمره اعداد ويقشر خارجه وينقى داخله ويقطع على مقدار ثلثة اصابع ويصير فى قدر فخار غمره ويلقى من عسل نحل ما يغمره ويغلى عليه غلية خفيفة ويصفى ويصير فى قدر فخار غمره ويلقى من عسل نحل ما يغمره ويغلى عليه خفيفة ويصفى ويصير فى برنية خضراء ويتعاهد غليه فى كل خمسة ايام بان يغلى ويبرد اليه فانه يوجد ما كثيرا وان لم يتعاهد العسل فى كل وقت غلى وحمض وينقض البال نحان يلقى فيه افاويه والقرع نافع للمحرورين غير انه ليس فيه حرارة يقوى على هضم الطعام ولا للمعدة والبدن ولا فيه من البرد ما يقوى على تطفية الحرارة ولان حرارته يسيرة اكثبهما من العسل ومن اجل ذلك استعمله اكثر الناس للذة لا للمنفعة شقاقل مربى فى الباه والجماع مطلقا شقاقل كبار خمسة ارطال البغدادى وينقع فى الماء عشرة ايام ثم يضع بعد ذلك فى قدر حجارة ويصب عليه من الماء ما يغمره ويغلى غلية خفيفة ثم يخرج عن ذلك الماء ويقشر ثم يرد الى القدر ثانية ويصب عليه ماء وعسل ما يغمره ويغلى غلية جيدة ثم يخرج عن ذلك الماء ثم يرد ثانية الى القدر ويلقى عليه من العسل الطبرزد ما يغمره ويغلى ايضا غلية خفيفة ثم يصير فى برنية خضراء ويتعاهد غليه بان يغلى كل خمسة ايام ويبرد ويلقى فيه افاويه وزعفران وسنبل وينبغى ان يعلم ان الشقاقل حار رطب والرطوبة فيه اكثر منها من الزنجبيل كثيرا وهو اللذيذ الطعم يهيج الجماع ويزيد فى الباه ولا يسخن اسخانا شديدا ولا يقوى الا يجفف البلغم لقوة طبعه وان اكله المحرورين يضرهم

الباب الخامس والعشرون فى منافع اعضاء الحيوان

وما يعلب منها قال بعض الفلاسفة ان شعر الانسان اذا احرق ثم بل بالخل ووضع على عضة الكلب الكلب ينفع من ساعته وبصاق الانسان ينفع من لسع الهوام ولبن النساء اذا شرب مع الشراب او مع العسل فتت الحصاة فى المثانة وبول الانسان ينفع من جميع الحيوان القاتلة وعضة الكلب الكلب اذا صب عليه واذا علق عظم الانسان على من به حمى

شقاقل المربى

شرب لبن النساء مع العسل للحصاة

الربع

الربع نفعه نفعا بينا ان شاء الله تعالى قال جالينوس ان زبل الانسان اذا يبس وسحق وعجن بالعسل وطلى الحلق نفع الخناق وكذلك اذا شرب منه واذا اخذ حافر البرذون المحرق المسحوق ووضع على الخنازير معجونا بزيت نفعها واذا دخنت المرأة الحبلى بروث البراذين خرج الجنين حيا كان او ميتا واذا يبس الروث وذر منه على الجراحات حبس الدم والرعاف جميعا واذا اخذ وسخ اذان البغل وجعل فى بندقة الفضة وعلقت على المرأة منع على الحبل وان صب دم البقر على الجراحات حبس الدم وان اخذ من مرارة البقر وخلطه بنطرون وشحم الحنظل وطلى به المقعدة اسهل البطن من القولنج وقال ديسقوريدس ان قطر من مرارة البقر فى الاذن نفع الدوى والطنين ومن المرارة مع دهن الورد ولبن النساء ان قطر فى الاذن سكن وجعها العارض من البرد وان اخذ من خصى العجاجيل وجففت وشرب من سحاقها الغلظ وقوى الباه اخثاء البقر يوضع على الاورام الغليظة يحللها وان وضع الاخثاء على رجل بها وجع النقرس مع شئ من رماد زيت نفع من ذلك وان احرق الاخثاء ونفع ووضع على المنخرين مع الخل حبس الدم والرعاف وهو ايضا نافع من جميع السموم القاتلة وقال بعضهم ان اخذ شعرة من ذنب الحمار اذا هو برا على الامان وعلقت على بدن الانسان انعظ ولبن الاتن ينفع من الادوية القاتلة وقروح الامعاء والزحير ولحوم الكباش ينفع من شرب الذراريح ويوكل من كبده مشويا يحبس البطن وتقطر مرارتها فى الاذن مع شئ من عسل فيسكن الوجع وان شويت كبد المعز وقطر من مائها فى الاذن من به غشاوة نفعه ان شاء الله وان اخذ من جلد شاة يسلخ من ساعته ووضع على لسع الحيات او ضرب السباط نفع جيدا وسمع لبنها من قروح الامعاء وان اخذ بعرها وعجن بعسل وطلى به البدن نفع من وجع المفاصل ومن الورم الطحال بالخل وبول الجاموس اذا طلى على الثاليل قلعها قال ديسقوريدس ايضا ان اكل من به عضة الكلب الكلب كبد الكلب الذى عضه نفعه ذلك وان علق ناب من انياب الكلب على ساعد لم يضره عضة الكلب الكلب وان غسل الراس ببول البعير

لخواز والقروح فی الراس وان قطر فی الاذن من بوله نفع قروحها وان اللقاح سفع من
فساد المزاج ويقوي الجماع وان اخذ شعره محرقا وذر في الانف حبس الرعاف وان
اخذ عين الذيب اليمين وجففت وعلقت عن الطفل لم يفزع وكذلك لسانه او شيء من
جلده وان اخذ اسنان الثعلب اليمن على الاذن اليمنى سكن وجع الاسنان ويسرى من
يسري كذلك قال ديسقوريدوس وان وضعت الفارة مشقوقا في ساعتها على الجراحة
اخرجت النصول والقصب والشوك وان دخن اطراف اليدين بشعر الارنب لم يخف البرد
وان شويت من خصيته او انفحته المراة ربت وكذا ذكرا وان شربت منه مقدار باقلى
مع شراب صلب نفع من الربو وان وضعت انفحة الارنب مع الخطمي ودهن الورد على البدن
اخرج النصول والقصب وان سقي الصبيان من انفحة الارنب نفع من القروح وان
اخذ جلد القنفذ وخلط بالعسل بعد ان سحق وطلي على داء الثعلب انبت الشعر وان
اكتحل بمرارته سفع من بياض العين وان شرب من مرارته نفع الجذام ووجع الزحير والسل
قال ابو الطيب هذه صفة لما ذكره الناس من انفحة الارنب وذكر ايضا ان المراة ان
احتملتها لم تحبل وان وضع الديك والدجاج مشقوقا على لسع الحيات والسباع نفع
وكذلك ان شرب من دماغه وان عجن بها دواء الرجا وشرب منه قدر باقلى نفع من
نفث الدم وان دخن نفع ايضا لوجع الاسنان وان اخذ زبل الدجاج وشرب منه مع
العسل والخل نفع وجع القولنج وعلة الخناق وان خلط شحم البط والشمع وطلي به الوجه انقاه وجلاه
آخر وفي نسخة اخرى بطون الدجاج فاما الحمام فان دمه نفع من الرعاف اذا قطر في الانف
واذا طلي منه على العين نفع من الغشاء ان اخذ قدر ملعقتين من زبل حمامة حمراء وقد دفعته
اياما متتابعة من دقيق الباقلى وحده نفع ذلك من عسر البول وفتت الحصاة المتولدة في المثانة
فان شرب من دم كبد الحجل قدر مثقال نفع ذلك من الصداع والصرع وقد ينفع من ذلك الحجل ومرارة
الكركي ومرارة السمك وعامة المرارات من ابتداء الماء في العين وفيها كلها حكي اذا اكتحل بها نفعت
ولحوم العصافير وبيضها في الباه جيدا وان اخذ زبل العصافير واديف بلعاب الانسان وطلي الثآليل

فيها

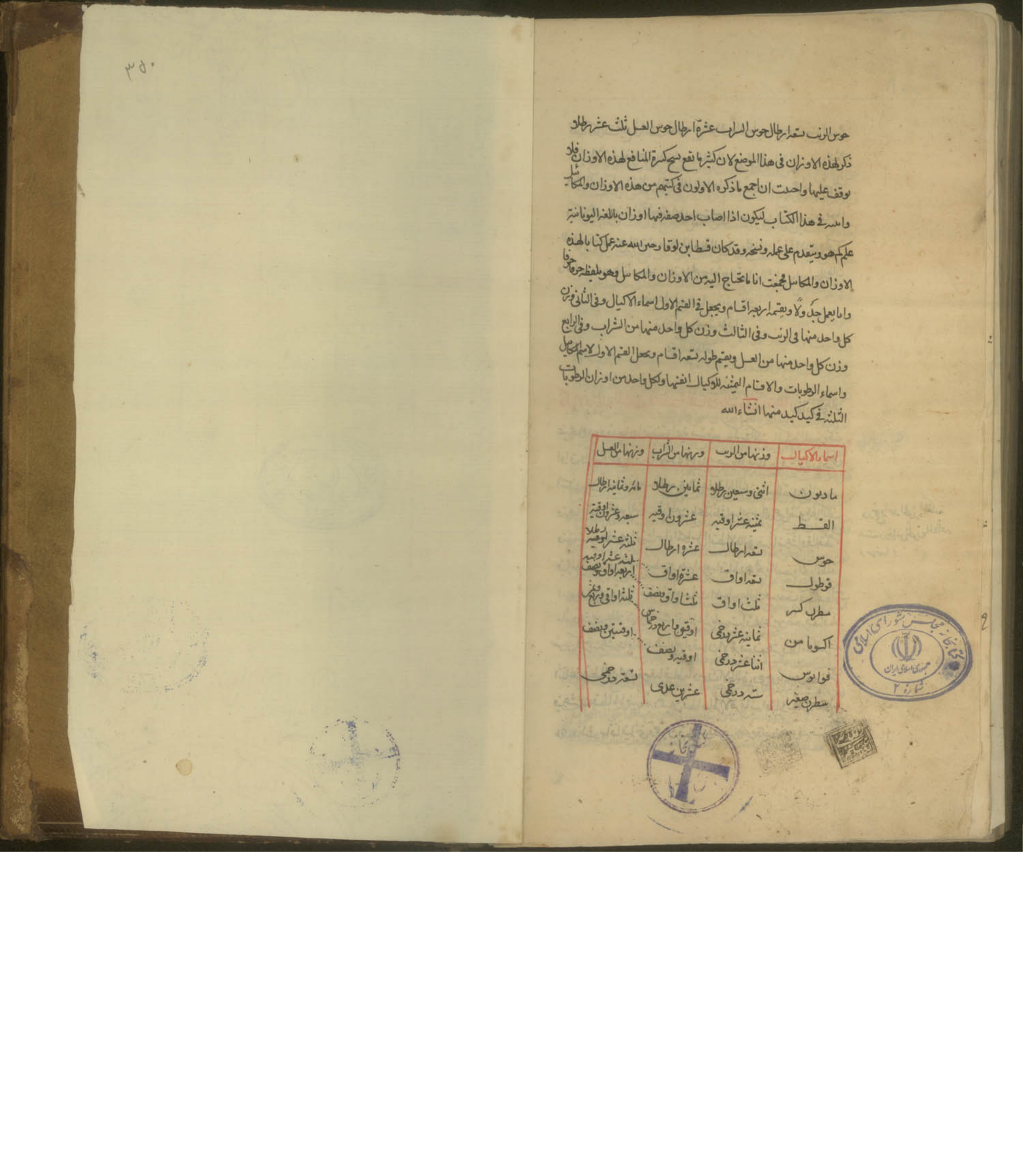
٣٤٨

فلعها وكذلك تقلع في الكلف ويحلو ويفع القوابي والذباب سفع من اوجاع العين و
انتثار الاشفار اذا احرق الذباب وخلط بالعسل وطلي على داء الثعلب انبت الشعر و
ازال الوجع وان اخذ ارجل الجراد الطوال على داء الثعلب وعلق من به حمى الغب نفع ذلك
وسكن الحمى بل يزول ان شاء الله الجند بيدستر يسخن الاعضاء الباردة اذا هو شرب مع ماء
العسل وينفع من وجع اللقوة وبرد الدماغ وعلة النسيان والخفقان ونهش الافاعي والحيات
واذا خلطت سرطانا وجفف وسحق على الجرح اخرج النصول والشوك وان شرح السرطان
ووضع على لسع العقارب نفع ذلك
تم الكتاب والحمد لله على نبينا
محمد وآله الطاهرين
تم

ذكر الاوزان المستعملة في الطب في اللسان اليوناني وتفسيرها

المقادير التي يذكر
غير محدوده وقد حدها قوم حدا غير مستقصى مذكر في الكتب السكرجة الصغيرة ثلث
اواق والكبيرة تسع اواق والمهودي مثل ذلك حبة باقلى يوناني فيها ستة قراريط حبة باقلى
اسكندراني تسع قراريط حبة باقلى مصري اثنى عشر قيراطا الجوزة المطلقة وهي البندقة
وزنها تسعة دراهم وخمس الترمس قيراطين ما تحمله ثلاثة اصابع من الدراهم اثنين ما تحمله الكف
وزنه ستة دراهم وخمس من الزيت اسماء المكاييل القسط الاطالقي فيه ثمانية عشر اوقية القسط العطري
فيه اربعة وعشرون اوقية سطسوس فيه اربعة اقساط وهي الجرة الصغيرة الجرة المطلقة
اربعة وعشرين قسطا القيراط اربع حبات الاسطوغالون فيه نصف قسط القنطار فيه
مائة وعشرين رطلا مارس فيه ستة اقساط عشرياس ستة اقساط عشرين صغير تسعة اقساط
عشرين كبير خمسة عشر رطلا والملدى فيه اربع اوقيات الاكبر فيه تسعة عشر قسطا ساكر فيه
اثنا عشر قسطا ان الاصغر ستة اقساط ما ومون الاطالقي وهي جرة اربعين قسطا مارس
فيه عشرين قسطا مائل فيه مائة وخمسين قسطا ساطر الاكبر ثمانية اقساط ساطر الاصغر فيه
مدي وثلث ساقنا فيه اثنين وخمسين قسطا سوبعي فيه رطلين ونصف جوس فيه ستة اقساط

درهم واحد الجوزة الملكية ستة دراهم الجوزة المطلقة وسماها



حوس الزيت تسعة ارطال حوس الشراب عشرة ارطال حوس العسل ثلث عشر رطلا
ذكر لهذه الاوزان فی هذا الموضع لان كثيرا نفع يسح كثرة المنافع لهذه الاوزان فلا
يوقف عليها واحببت ان اجمع ماذكره الاولون فی كتبهم من هذه الاوزان والمكاييل
واسميه فی هذا الكتاب ليكون اذا اصاب احد صفة فيها اوزان باللغة اليونانية
علم كم هو ويتقدم على عمله ونسخه وقد كان قسطا بن لوقا رحمه الله عنه عمل كتابا بالهذه
الاوزان والمكاييل فجمعت انا ما يحتاج اليه من الاوزان والمكاييل وهو بلفظه حرفا حرفا
واما بعمل جدولا ويقسمه اربعة اقسام ويجعل فی القسم الاول اسماء الاكيال وفی الثانی وزن
كل واحد منها فی الزيت وفی الثالث وزن كل واحد منها من الشراب وفی الرابع
وزن كل واحد منها من العسل ويقسم طوله تسعة اقسام ويجعل القسم الاول لاسم المكاييل
واسماء الرطوبات والاقسام الثمنية للاكيال انفسها ولكل واحد من اوزان الرطوبات
الثلثة فی كيد كيد منها ان شاء الله

اسماء الاكيال	وزنها من الزيت	وزنها من الشراب	وزنها من العسل
مادون	اثنى وسبعين رطلا	ثمانين رطلا	مائة وثمانية ارطال
القسط	ثمنية عشر اوقية	عشرون اوقية	سبعة وعشرون اوقية
حوس	تسعة ارطال	عشرة ارطال	ثلثة عشر رطلا
قوطول	تسعة اواق	عشرة اواق	ثلثة عشر اوقية
سطل كبير	ثلث اواق	ثلث اواق ونصف	اربعة اواق ونصف
اكوامن	ثمانية عشر درهما	اوقية واربع دراهم	ثلثة اواق وربع
قوابوس	اثنا عشر درهما	اوقية ونصف	اوقيتين ونصف
سطل صغير	ستة دراهم	عشرين درهما	تسعة دراهم

كتابخانه مجلس شورای اسلامی


۳۸
۳۸۳
صفحه
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شماره ۲

